


Het Rijksmuseum Puzzelboek

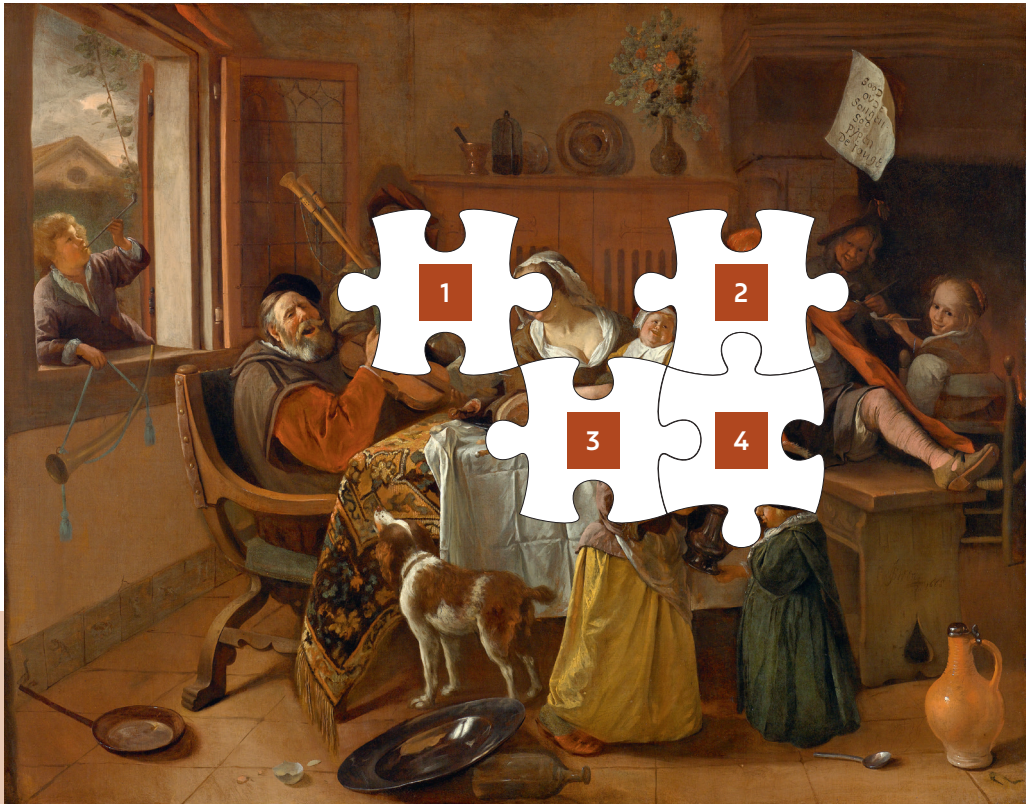
Puzzel terwijl je
prachtige kunst
bewondert



 Fietslabyrint

 Denksport®

 Rijksmuseum



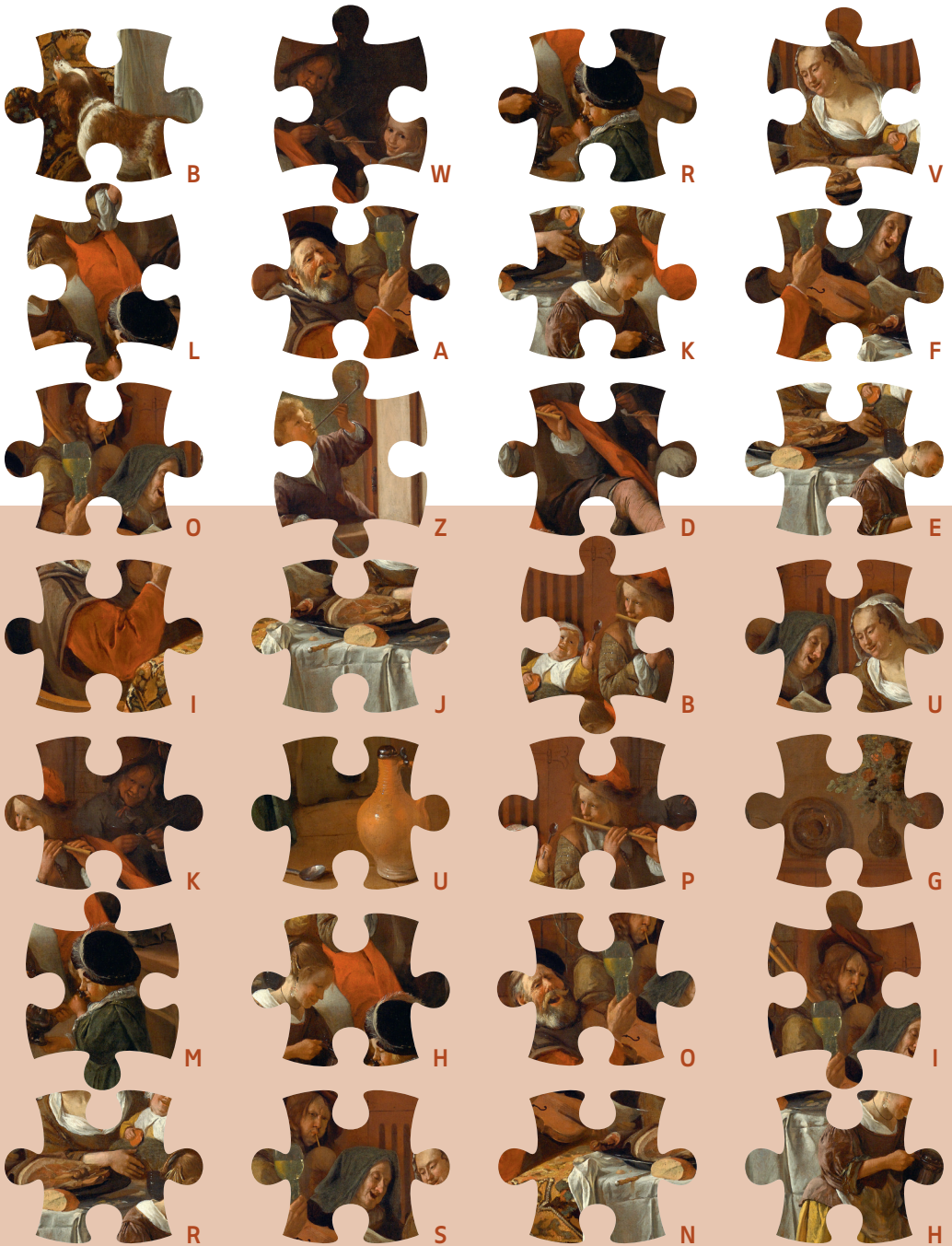
Het vrolijke huisgezin, 1668

Jan Havicksz Steen

DE CHAOTISCHE WERELD VAN JAN STEEN

De uitdrukking 'een huishouden van Jan Steen' is ingeburgerd in onze taal en betekent een gezellige chaos. Op dit schilderij draagt iedereen daaraan bij, van de zingende oma tot de lachende baby. Er zijn geen regels: alles kan en alles mag. Zo drinken de kinderen wijn en roken de jongen in de vensterbank en het meisje rechts een pijp. Op het papiertje op de schoorsteen ontdekken we wat Steen met dit werk bedoelde te zeggen: 'Zo de ouden zongen, zo piepen de jongen.' Oftewel: kinderen nemen het gedrag van hun ouders over, dus zorg dat jij als ouder het goede voorbeeld geeft. Lang werd er gedacht dat Steen zelf het slechte voorbeeld gaf, doordat hij zichzelf vaak afbeeldde op zijn schilderijen. Ook hier zien we hem, spelend op de doedelzak naast het raam. Dat beeld van de jolige Steen is waarschijnlijk onjuist, want in zijn enig bekende zelfportret heeft hij zichzelf juist als een serieus burger in sobere kleding afgebeeld. Op de schilderijen waarin hij zijn zelfportret verwerkte, nam hij een bepaalde rol aan, van dronkaard of clown. Door die rollen kon hij als het ware optreden als de bringer van een moraliserende boodschap.

WELKE PUZZELSTUKJES PASSEN?



Oplissing:

1	2	3	4
---	---	---	---

WEET JIJ HET?



2

4

5

11

8

3

9

'De Nachtwacht', 1642
Rembrandt van Rijn



7

12



1



6

10

DE NACHTWACHT - REMBRANDT VAN RIJN

Het is een van de beroemdste schilderijen ter wereld. Welke informatie ontbreekt in deze weetjes?



1 Rembrandt was de eerste die op een groepsportret de figuren in ___ weergaf.

2 Rembrandts gebruik van ___ was ongekend.

3 Is de titel van het schilderij door de maker zelf bedacht?

4 Hoe heet de functie die deze figuur uitoefent?

5 Wie zie je hier half verstopt, met een baret op, als je héél goed kijkt?

6 Waar staat het hondje rechts op het schilderij symbool voor?

7 Hoe lang heeft Rembrandt aan dit schilderij gewerkt, denken we? Een dag, week, maand, jaar of een decennium?



8 Het verhaal gaat dat het gezicht van dit meisje, de zogenaamde mascotte van het gilde, gebaseerd is op ____, de vrouw van Rembrandt die in 1642 overleed.

9 *De Nachtwacht* is een 'schuttersstuk', een groepsportret van schutters. In dit geval zijn het de leden van het kloveniersgilde uit ____.

10 Hoeveel is het schilderij waard?

11 Wat voor geweer houdt Jan van der Heede hier vast? Een ____.

12 *De Nachtwacht* raakte zwaar beschadigd toen een verwarde man met een mes er grote sneden in maakte, waardoor het uitgebreid moest worden gerestaureerd. In welk jaar was dat?

1



WIE DE *schoen* PAST

In de collectie vinden we diverse soorten schoenen, die aan de voeten van allerlei mensen hebben geprikt. Weet jij welke schoen past bij welk verhaal?

- A Dit paar hoorde oorspronkelijk bij een Perzisch maskeradekostuum, gemaakt rond 1913.
- B Deze niet zo comfortabele schoentjes zijn gemaakt tussen 1740–1760.
- C Maat 35 slechts en vier eeuwen geleden gedragen. Deze schoenen werden teruggevonden op Nova Zembla, maar het Nederlandse schoeisel bleek niet bestand tegen de kou daar.
- D Dit model had geen specifieke pasvorm voor rechts of links, maar vormde zich naar de voet tijdens het gebruik. Deze exemplaren komen uit ongeveer 1815.

2



3



4



- A
- B
- C
- D



Volledige Rijksmuseum Puzzelboek kopen?

Ga naar www.denksport.nl

Ga naar

www.fietslabyrint.nl/artikel/rijksmuseum

voor meer info over de Rijksmuseum route.



Contactinformatie

Fietslabyrint
Binckhorstlaan 36
2516 BE
Den Haag
Nederland

Tel. 070-737 11 52
www.fietslabyrint.nl
info@fietslabyrint.nl
support@fietslabyrint.nl

Volg @Fietslabyrint op:

