

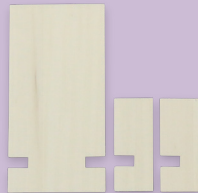


New

白木のスマホスタンド

08-6176 組立式.....528円(480円)

背板:幅99mm×高さ195×厚さ10mm 1枚、支え板:40×95×厚さ10mm 2枚
(使用時 幅99×高さ180×奥行95mm)
白木製のスマホスタンドです。白い木肌のため、木の色に干渉されない発色が鮮やかな着色が可能で、切ったり彫ったりせずに絵付けする時短木彫にぴったり。スマホスタンド小サイズは背板が高いので、大きいサイズのスマートフォンも◎。背板は両面装飾できるので、両面に描けば気分によって背板の面を変えて使用することもできます。



本文掲載ページ P.608

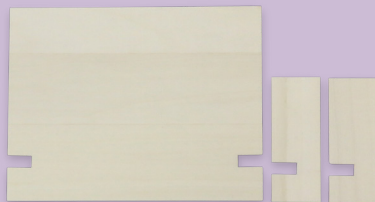


New

白木のタブレットスタンド

08-6177 組立式.....825円(750円)

背板:幅235mm×高さ180×厚さ10mm 1枚、支え板:45×115×厚さ10mm 2枚(使用時幅235×高さ170×奥行110mm)
白木製のタブレットスタンドです。白い木肌のため、木の色に干渉されず、発色が鮮やかな着色が可能で、切ったり彫ったりせずに絵付けする時短木彫にぴったり。授業や動画視聴で横置きすることが多いタブレットを安定して置ける横長サイズ。背板は両面装飾できるので、気分によって背板の面を変えて使用することもできます。



本文掲載ページ P.608

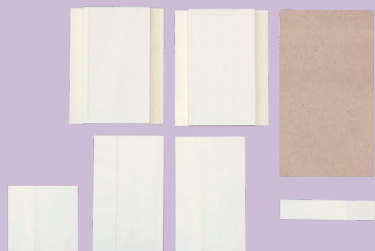


New

白木のペン&スマホスタンド

08-6184605円(550円)

完成サイズ:全体 幅73×奥行130×高さ94mm、ペンスタンド73mm角×高さ94mm(装飾をする位置によって高さや幅が変わります)
材質:ペンスタンド部分・支え板・装飾用板 ポプラ材、ベース MDF材
セット内容:ペンスタンドパーツ 4枚、支え板 1枚、ベース(MDF材) 1枚



木工用接着剤で貼り合わせて組み立てる、ペンスタンド兼スマホスタンドです。白い木肌の材を使用しているため、絵の具の発色がとても良いのが特長です。彫る時間が無くても絵付けだけで仕上げることができます。また、付属の装飾用板を糸鋸で切り抜けば、半立体的な装飾を楽しんだり、眼鏡かけを付け加えることもできます。

本文掲載ページ P.608



New

切子傘チャームセット

08-9057 深緑.....330円(300円)

50×70×厚さ2mm PVC製、フック金具付きシリコンリング付き
彫刻刀で彫った跡が、まるでガラスを彫ったような繊細な切子の風合いになるデザインシートです。はさみやカッターで好きな形に切り抜けるので、自分を表すモチーフの形に切って模様を彫れば、オリジナル傘チャームの完成です。



本文掲載ページ P.253

**New**

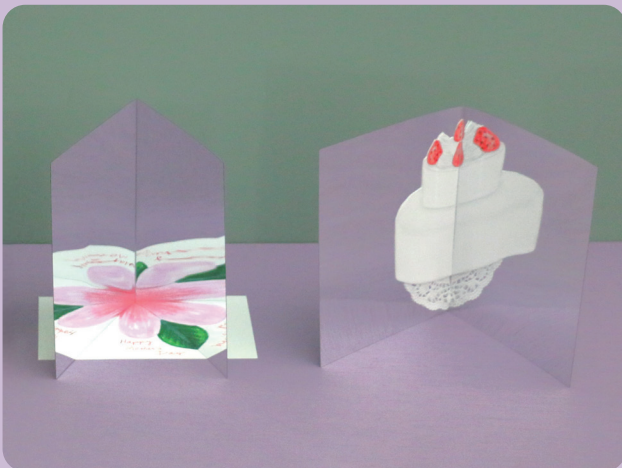
立体フレームカード

03-5435330円(300円)

枠台紙 1枚、レイヤー画用紙 3枚、封筒、説明書付
 興行のある舞台芸術のようなカードが作れるセットです。3つのレイヤー(層)を重ねて見ると、1枚の絵のように見えます。3枚のレイヤー画用紙にイラストなどを描き、切り抜きます。枠台紙を折り目に沿って折って蛇腹を作り、切り抜いたレイヤーを貼り付けたら完成です。重なりを工夫する必要がありますので、制作し甲斐のあるカードセットです。



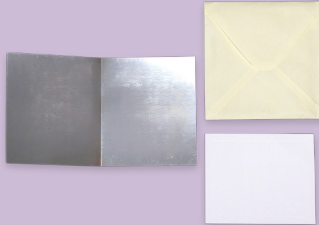
本文掲載ページ P.229

**New**

ミラーカードセット

03-5433390円(355円)

ミラーカード 2つ折りサイズで153×132mm、画用紙 1枚、封筒
 片面白ボール、片面ミラーシートの2つ折りカードです。折ったサイズが正方形に近く、縦でも横でも使える片面全面ミラー仕様です。ミラーシートには、油性ペン・ボスカ・アクリルガッシュで描画できます。アクリルガッシュで描く際は、水で溶かずに描いてください。付属の画用紙に絵を描いて貼り付けることもできます。



カード表紙・裏表紙となる白ボールには色鉛筆・絵の具など、様々な描画材で絵を描くことができます。反射を生かして、送った人があつと驚き笑顔になるカードを作ってみましょう。

本文掲載ページ P.229

**New**

こけし

08-7652770円(700円)

サイズ:頭 約48φ×胴 30φ×全長 160mm、フナ材
 手軽に絵付けを楽しめるこけしです。アクリルガッシュなどの絵の具で着色したり、デコパージュしたり、幅広い表現ができます。地域や学校のキャラクター、今の自分やこれからの自分などを、こけしという形の制限がある中で表現すれば、オリジナル性豊かなこけしが完成します。展示映えるので、展覧会にもおすすめです。

本文掲載ページ P.242

**New**

白木の正方小箱

08-6156649円(590円)

サイズ:約105×105×高さ50mm 紙やすり付き

材質:蓋・本体 白木材、底板 MDF

白い木肌の白木材の箱です。蓋は丸みを抑え、正方形の良さを生かしたスタイリッシュな仕上がりです。消しゴムはんこやステンシルなどの淡く温かみのある装飾も、木肌の色で変わることなく美しい発色が楽しめます。ステインでの着色も色鮮やかです。着色する際は、付属の紙やすりで表面を整えてから着色してください。

本文掲載ページ P.598

中学校教科書別 おすすめ準拠教材一覧

日本文教出版

日文1

単元	教科書頁	本紙掲載頁
そのものらしさを形にして	14~15	14
刷って楽しむ版画の世界	22~23	16~17
屏風、美のしかけ	24~29	12
墨と水が描く世界	30~31	13
つなげて広がる模様の世界	38~39	13
暮らしの中の木の工芸	48~49	15

日文2・3上

単元	教科書頁	本紙掲載頁
瞬間の美しさを形に	12~13	20
日本の技と心を受け継いで	32~35	18~19
しぐさで語る動物たち	18~19	14
空間を彩る光の装飾	38~39	21~23
つくる・使う・材料を味わう工芸	44~45	14

日文2・3下

単元	教科書頁	本紙掲載頁
魅力を伝えるパッケージ	40~41	24
デザインで地域を豊かに	44~45	24

開隆堂

開隆1

単元	教科書頁	本紙掲載頁
木版画の面白さ	20~21	16~17
生き生きとした姿を表す	22~23	20
構成の美しさ	36~39	13
ずっと木といっしょに	44~47	15

開隆 2・3

単元	教科書頁	本紙掲載頁
墨から生まれる	22~25	13
写して見つけて	34~37	16~17
時代と文化を越えて	32~33	12
物語だから動かしたい	38~41	25
語る彫刻	48~51	20
世界観や魅力を伝える	60~63	24
明かりと光	86~89	21~23
文化を守り、育む	90~93	18~19
生活を楽しく 心地よく	76~79	25

光村図書

光村1

単元	教科書頁	本紙掲載頁
自然の形や色を見つめて	18~19	14
その人らしさを捉える	22~23	20
墨で表現する楽しさ	28~29	13
版の表現を味わう	34~35	16~17
「風神雷神像」と「風神雷神図屏風」を鑑賞しよう	36~43	12
暮らしをいろいろ文様	52~55	13
木と親しむ暮らし	62~63	15

光村 2・3

単元	教科書頁	本紙掲載頁
あれ?どうなっているの	20~21	29
躍動感を捉える	48~49	20
心を動かすアニメーション	52~53	25
季節感のある暮らし	78~79	18~19
あかりがつくる空間	84~85	21~23
地域の魅力を表すパッケージ	88~89	24

日文 1 P24~29 掲載 「屏風、美のしかけ」

開隆 1 P32~33 掲載 「時代と文化を越えて」

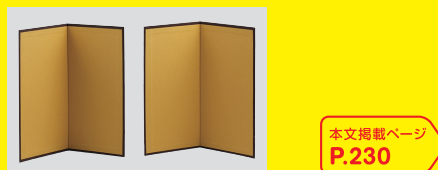
光村 1 P36~43 掲載 「風神雷神像」と「風神雷神図屏風」を鑑賞しよう

和のデザインを考えよう



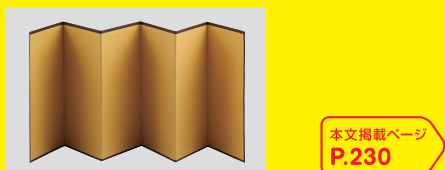
BSS 金屏風ミニ 二曲一隻
03-5249 286円(260円)

サイズ:ヨコ182mm×タテ177mm、厚さ2.5mm、使用可能な描画材:水彩絵の具、アクリルガッシュ、水性ペン、油性ペン、墨汁



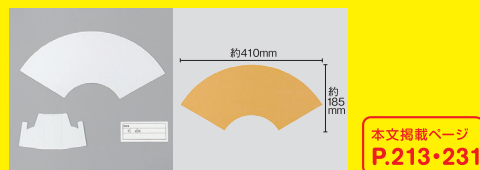
BSS 二曲一双金屏風
03-5248 660円(600円)

OPP袋入、サイズ:約242×250mm(2隻入り)、厚さ:約2.5mm、裏面:こげ茶(ラミネート加工済み)、描画可能サイズ:約232×240mm、使用可能な描画材:水彩絵の具、アクリルガッシュ、水性ペン、油性ペン、墨汁



BSS 六曲金屏風
03-5247 605円(550円)

OPP袋入、サイズ:約725×250mm、厚さ:約2.5mm、裏面:こげ茶(ラミネート加工済み)、描画可能サイズ:約715×240mm、使用可能な描画材:水彩絵の具、アクリルガッシュ、水性ペン、油性ペン、墨汁



BSS 扇面色紙 立台付
01-1708 473円(430円)

表面:金色上質紙、裏面:上質紙、サイズ:幅407mm、高さ189mm、厚さ:約2mm、付属品:色紙立台(約190×100mm 使用時:約幅140mm×奥行55mm)、名札、使用可能な描画材(両面):水彩絵の具、ポスターカラー、アクリルガッシュ、水性ペン、油性ペン、墨汁

1 1 P30~31 掲載 「墨と水が描く世界」

開隆 2・3 P22~25 掲載 「墨から生まれる」

1 1 P28~29 掲載 「墨で表現する楽しさ」

墨の濃淡やにじみを楽しんで表現してみよう



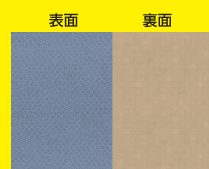
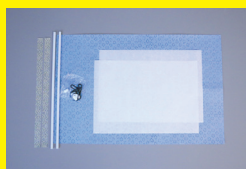
裏面は琳派の金屏風のような模様

作品の雰囲気や好みで生徒が選べる!

水墨画掛軸セット

01-1659 **572円(520円)**

セット内容:台紙(上質紙 386×594mm)1枚、描画用和紙(B4サイズ)3枚、掛軸棒2本、棒用キャップ4個、柄テープ2枚、江戸打ちひも約600mm1本、説明書
手軽に本格的な掛軸風の展示ができるセットです。台紙は裏表で異なる模様が印刷されているため、作品の雰囲気や好みに合わせて選ぶことができます。



本文掲載ページ **P.56・162**



永楽墨染め 生徒用セット

01-1584 **1,760円(1,600円)**

セット内容:墨液(黒60mL)、彩液(青・赤・黄各5mL)、墨染め用和紙257×364mm10枚、平刷毛45mm、小筆、絵の具皿80mm2枚
簡便な入門用ですが、青系・茶系の液体墨と専用画仙紙を採用し、十分に墨色・滲みを体感し、「和」の雰囲気を表現できるセットです。

本文掲載ページ **P.162**



色紙

01-1824 ディスプレイ色紙 **330円(300円)**

サイズ:242×272mm
裏面にスタンド・フックがついているため、場所に合わせて展示できる色紙です。サイズは通常の色紙サイズです。

本文掲載ページ **P.52**



色紙

01-1821 奉書 梅... **5,500円(5,000円)**
01-1822 画仙紙 月... **5,500円(5,000円)**

242×273mm、50枚組

本文掲載ページ **P.213**

1 1 P38~39 掲載 「つなげて広がる模様の世界」

開隆 1 P36~39 掲載 「構成の美しさ」

光村 1 P52~55 掲載 「暮らしをいろどる文様」

自分だけの文様やマークをデザインしてみよう。



50mm角ナイフ付

本文掲載ページ **P.374**



本文掲載ページ **P.373**

BSSコルクのゴム印

02-4522 40mm角ナイフ付セット **627円(570円)**

セット内容:ゴム印 40mm角×5mm厚、コルク108×79×10mm厚、トレーシングペーパー、両面接着シート、アートナイフ、説明書
5mm厚の薄さのゴム印です。大き目サイズで彫りやすく、片面に色が付いているので彫った部分が見えやすくなっています。コルクは糸鋸等で好きな形にカットして着色し、オリジナルの持ち手デザインができます。印面と持ち手の両方がデザインできるので、模様をデザインだけでなく遊び心ある作品が作れます。コルクは細かいデザインでなければカッターでも切ることができますので、糸鋸の台数が少ない教室で行う授業にも最適です。

丸ゴム&コルク

02-4514 約38mmφ **396円(360円)**

セット内容:ゴム印丸約38mmφ、トレーシングペーパー、両面テープ、コルクの持ち手(40×40×10mm)1cm厚の丸いゴム印と持ち手がセットになりました。家紋やマークなど、丸い形を生かしたデザインに最適な丸型のゴム印です。ゴム印は彫刻刀やカッターでも彫りやすいうえ、適度に力を入れやすく、印をきれいに押せます。また、力を入れて押しでも疲れにくいコルク製なので、連続模様を押すのにも適しています。

日文 1 P14~15 掲載 「そのものらしさを形にして」

日文 2・3上 P18~19 掲載 「しぐさで語る動物たち」

光村 1 P18~19 掲載 「自然の形や色を見つめて」

実物に迫る本物らしさを表現してみよう。



作成動画はこちら

▲タルト・石 かた丸、野菜・栗 Beクレイ



かた丸
06-0219 60g×2……319円(290円)

※パッケージの台紙のデザインは変更になる場合があります。

本文掲載ページ P.421



かた丸L
06-0218 90g×2……418円(380円)

※パッケージの台紙のデザインは変更になる場合があります。

本文掲載ページ P.421



Beクレイ
06-0050 Mサイズ……330円(300円)

約90×25×148mm 約120g



06-0060 Sサイズ……198円(180円)

約70×20×125mm 約60g

粘土同士のくっつきが良く、伸びの良い超軽量粘土です。缶、ペットボトル、ガラス瓶など、いろいろな芯材が使えます。絵具の練り込みもでき、さまざまな作品づくりができます。初めて紙粘土に触る幼児から高学年まで、幅広い学年で使用できます。

本文掲載ページ P.405

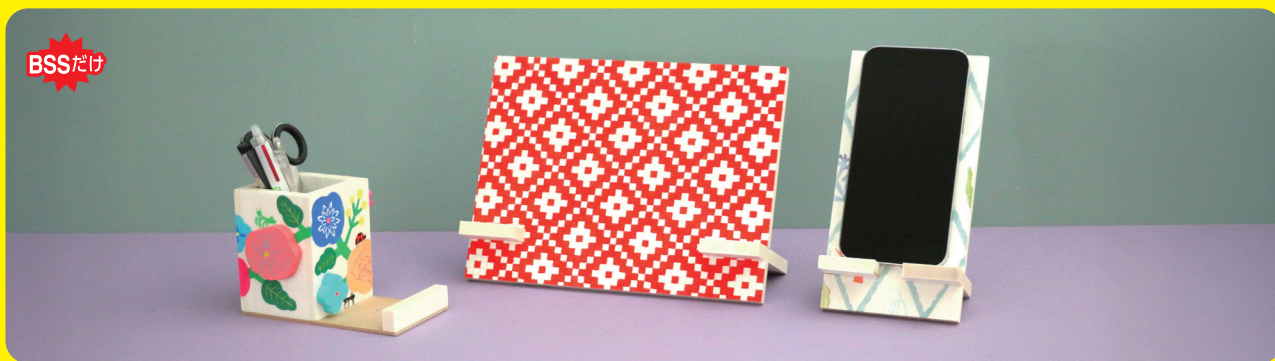
日文 1 P48~49 掲載 「暮らしの中の木の工芸」

日文 2・3下 P36~37 掲載 「思いを込めた卒業記念品」

開隆 1 P44~47 掲載 「ずっと木といっしょに」

光村 1 P62~63 掲載 「木と親しむ暮らし」

「ガジェット×木」の異素材の組み合わせを生かしたデザインを考えてみよう。



New
白木のスマホスタンド
08-6176 組立式……528円(480円)

背板：幅99mm×高さ195×厚さ10mm 1枚、支え板：40×95×厚さ10mm 2枚(使用時 幅99×高さ180×奥行95mm)

本文掲載ページ P.608

New
白木のタブレットスタンド
08-6177 組立式……825円(750円)

背板：幅235mm×高さ180×厚さ10mm 1枚、支え板：45×115×厚さ10mm 2枚(使用時 幅235×高さ170×奥行110mm)

本文掲載ページ P.608

New
白木のペン&スマホスタンド
08-6184 ……605円(550円)

完成サイズ：全体 幅73×奥行130×高さ94mm、ペンスタンド73mm角×高さ94mm(装飾する位置によって高さや幅が変わります)
材質：ペンスタンド部分・支え板・装飾用板 ポプラ材、ベース MDF材
セット内容：ペンスタンド(パーツ) 4枚、支え板 1枚、ベース(MDF材) 1枚、飾り用板(73×60×厚さ10mm) 1枚

本文掲載ページ P.608

1
P48~49
掲載

「暮らしの中の
木の工芸」

1
P44~47
掲載

「ずっと木と
いっしょに」

1
P62~63
掲載

「木と親しむ暮らし」

自然がつくり出した木目の美しさを生かしてつくってみよう。



中学1年 木彫



ワークシート
ダウンロード
できます。



ワークシート
ダウンロード
できます。



バターナイフ(スプーン)

- 08-6078** かば **330円(300円)**
- 08-6094** 桂 **308円(280円)**
- 08-6122** ヒノキ **594円(540円)**

かば・桂:200×40×20mm、ヒノキ:200×33×22mm、
サンドペーパー、名札つき台紙入り

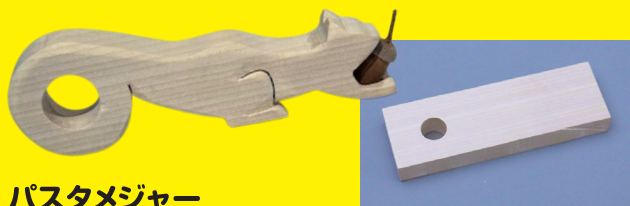
本文掲載ページ **P.602**

木彫はしづくり

- 08-9122** 槐(エンジュ) 220×9×9mm(先端4mm角) ... **528円(480円)**
- 08-9123** 枳(トチ) 220×9×9mm(先端4mm角) ... **407円(370円)**

上記いずれも、2本1組 サンドペーパー、名札つき台紙入り

本文掲載ページ **P.601**



パスタメジャー

- 08-6152** シナ **440円(400円)**

サイズ: 約50×150×18mm、20mmφの穴あけ加工済

本文掲載ページ **P.603**



木彫皿 桂

- 08-6121** 150mmφ×14mm **550円(500円)**

セット内容: 150mmφ×14mm 桂材 ルーター加工済、紙やすり

本文掲載ページ **P.609**



木彫コースター 2枚組 朴材

- 08-9027** **660円(600円)**

約110×100×10mm 2枚
ルーター加工済コルクシート: 60φ×2mm 2枚

本文掲載ページ **P.609**



木彫八角なべ敷 桂

- 08-9136** **693円(630円)**

約190×160×13mm 一辺の長さ: 63mm

本文掲載ページ **P.609**

木彫八角なべ敷 白木

- 08-6554** **660円(600円)**

約190×160×13mm 一辺の長さ: 63mm

本文掲載ページ **P.609**

1 日文 P22~23 掲載 「刷って楽しむ版画の世界」

1 開隆 P20~21 掲載 「木版画の面白さ」

2・3 開隆 P34~37 掲載 「写して見つけて」

1 光村 P34~35 掲載 「版の表現を味わう」

中学1年 版画

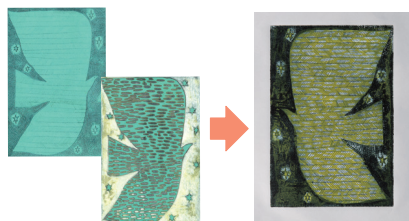
木版板より彫りやすい。細い線が彫れて、繊細な表現ができる。水を吸わず反らない。



作成動画はこちら

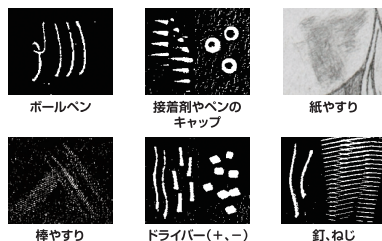
ハイブリッド版画 3つの特長

1 凹版・凸版の両方の表現ができる！



1枚の版画板の裏表で凹版凸版を彫り、2版作することも可能！

2 ニードル、彫刻刀以外に様々なものを使って多彩な表現ができる！



3 水に強く反りにくい新素材！

ハイブリッド版画断面



- ハイブリッド版画 3mm厚
- 02-0625 100×150mm...154円(140円)
 - 02-0626 225×300mm...297円(270円)
 - 02-0627 260×360mm...440円(400円)
 - 02-0628 300×450mm...572円(520円)
 - 02-0655 100×100mm...110円(100円)

成分：石膏、パルプ、樹脂

水を吸いにくく、反りにくい、新しい素材の版画板です。凸版・凹版ともに使用でき、彫刻刀やニードル以外の身近な道具でも版を作ることができます。ボールペンで描いた線がそのまま版になるので、彫刻刀を使えない環境でも版画を楽しめます。また、ハイブリッド版画用のラインツールを使うとさらに幅広い表現ができます。

本文掲載ページ P.380

- 版画ローラー 硬質
- 02-0629 幅100mm 3,080円(2,800円)
 - 02-0650 幅130mm 3,630円(3,300円)
 - 02-0648 幅164mm 3,850円(3,500円)
 - 02-0649 幅240mm 5,940円(5,400円)

硬度：40度
インクを詰めるのに適した硬度の版画ローラーです。ひっくり返して置くことができるので、インク練り板以外の場所に置けます。また、ひっくり返すとローラーが浮いた状態になるので、版画ローラー専用の保管用品を用意しなくても大丈夫です。

本文掲載ページ P.378

- ハイブリッド版画スタンプキット
- 02-0622 330円(300円)

ハイブリッド版画板 54mmφ(スポンジベース付)1枚、スタンプベース・持ち手
彫刻刀で彫ったり、ニードルやボールペンなどの硬いもので表面をへこませるだけで本格的なスタンプがつけられるキットです。丸い形を生かして、地域の風景印をデザインするのも◎。

本文掲載ページ P.380

- ラインツール ハイブリッド版画用
- 02-0963 ドット...1,320円(1,200円)
 - 02-0964 直線...1,320円(1,200円)
 - 02-0965 直線...1,320円(1,200円)
 - 02-0966 刻印棒...1,320円(1,200円)

ハイブリッド版画用のエッチングツールです。ラインツールを使うと、簡単に模様をつけられます。縦横斜めに転がしたり押しつけて調子をつけます。

本文掲載ページ P.380

- 水性版画インク
- 02-0630 黒 250g...1,100円(1,000円)
 - 02-0967 赤 250g...1,100円(1,000円)
 - 02-0968 青 250g...1,100円(1,000円)
 - 02-0969 黄 250g...1,100円(1,000円)
 - 02-0970 白 250g...1,100円(1,000円)

水だけで
キレイに洗える！

練りの硬さ：中
ドライポイントにも使えるインクです。粘りが強く、ニードルで彫った線にもしっかり入ります。インクは水で簡単に落とせるので、後片付けも簡単です。

本文掲載ページ P.380

新しい版画技法にチャレンジしてみよう。
プレス機を使わずに凹版画を学ぶことができます。

中学1年 版画

BSSだけ



樹脂板をニードルでひっかいて絵を描き、
インクを凹部分に入れたものをジェルメEDIUMで紙にはがしとります。

メEDIUMはがし刷り版画セット

02-1563 小……………440円(400円)

02-1565 大……………715円(650円)

版のサイズ:小:245×164×1mm1枚、大:245×330×1mm1枚
それぞれ版画用紙4枚(小:A4判、大:A3判)、説明書付



本文掲載ページ P.382

メEDIUMはがし刷りに適したメEDIUMです。

はがし刷り版画用メEDIUM ペリイ

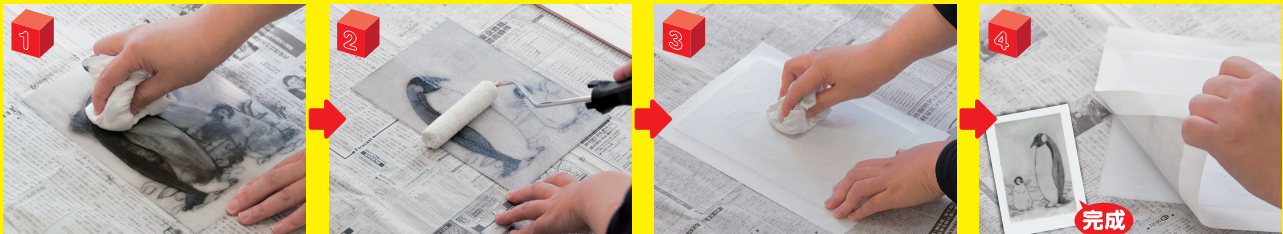
02-1560 900mL……………2,420円(2,200円)

1本で約30枚刷ることができます。



本文掲載ページ P.383

はがし刷りの手順

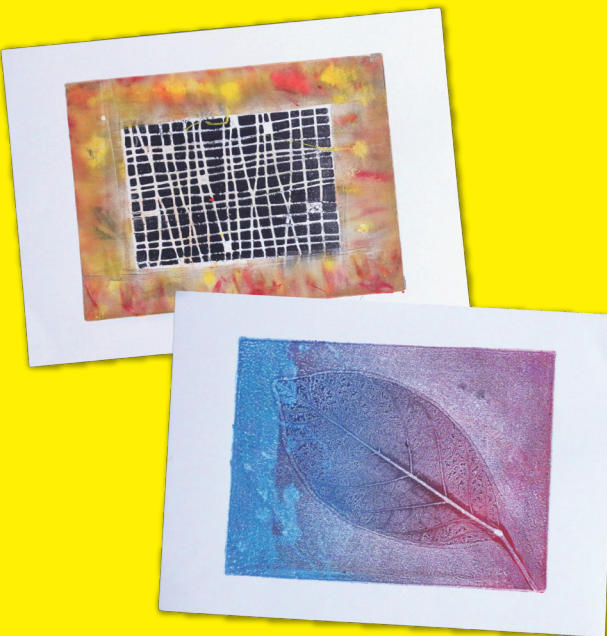


彫り終わった版にインクをのせて、ウェスなどでのはしながら
詰めます(不要なインクはふき取ります)。強くふきすぎると
必要なインクまで取ってしまうので、注意してください。版画
インクは中性タイプがおすすめです。

インクを詰め終わったら、ローラーにメEDIUMをつけて、
版にまんべんなく塗布します。また、使い終わったローラーは
すぐ水に入れて、固まらないようにしておきます。メEDIUM
は「はがし刷り用メEDIUM ペリイ」をおすすめします。

メEDIUMが乾かないうちに位置を合わせて、版画用紙の
つるつる面をのせます。その上からきれいなウェスで円を
描くようにこすって、版に密着させます。

十分に乾燥させたら(自然乾燥で30分以上)用紙の端
からゆっくりとはがします。1週間後にはがすこともできます。



シリコンプレート版画

02-0664 ………………935円(850円)

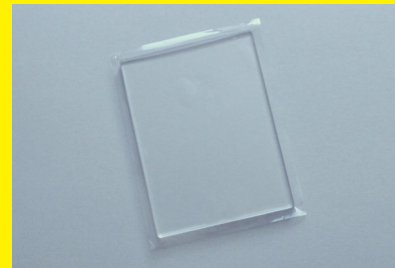
02-0665 10枚組……………9,350円(8,500円)

サイズ:150×200×厚さ7.5mm

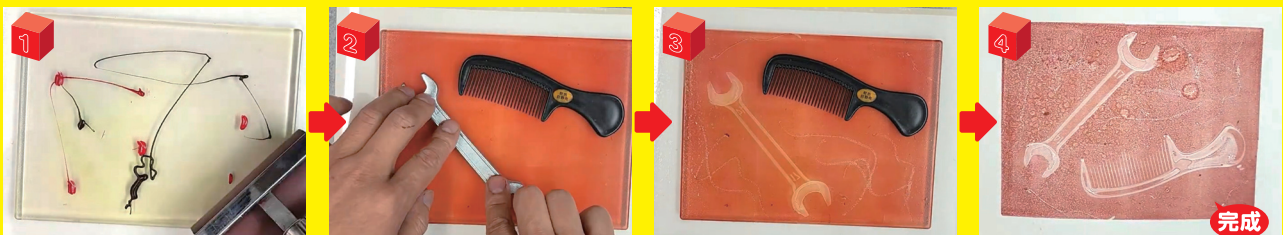
シリコン製

モノプリントが手軽に楽しめる版画板です。版の上にインクをのせ、葉っぱやレースなどを置いて
模様を刷り取りコラグラフのような版画を制作できます。コラグラフは凸凹を刷り取るのが大変で
すが、このシリコンプレート版画は、スタンプ感覚で版にのせた物の形を刷り取ることが容易にで
きます。版にのせたインクを引っ掻いて模様をつけたり、雑誌のカラーページを刷り取ることもでき、
幅広い版画表現が可能です。版木を彫る必要がないので、彫刻刀を使えない人でも版画に親しむこと
ができ、版の下絵を描く必要がないので、絵を描くことに苦手意識を持った人も楽しめます。プレ
ートは繰り返し使えます。インクを拭きとった後は付属のフィルムを両面に貼って保管してください。

本文掲載ページ P.388



シリコンプレート版画での作り方



プレートにインクを置き、ローラーでまんべんなくの
ばします。

その上に、刷り取りたいものを置いて行きます。

置いたものをプレートの上から外していきます。ヘラ
などでインクをひっかいて模様を作っても。

版画用紙で刷り取ります。

巻頭特集

17

日文 2・3上 「日本の技と心を 受け継いで」 P32~35 掲載

開隆 2・3 「文化を守り、育む」 P90~93 掲載

光村 1 「季節感のある暮らし」 P 78~79 掲載

季節を取り込み、詩歌にうたわれる情景までも練りこむ和菓子のデザインを考えよう。

中学2年 伝統文化



BSSだけ

美術出版 レンビ 検索

さらに

- ポイント 1** やわらかく、手につきにくい!
- ポイント 2** さらに 透明感アップ!
- ポイント 3** 繊細な表現ができる!
- ポイント 4** 絵の具の練りこみOK!
- ポイント 5** 薄く伸ばしても壊れにくい
- ポイント 6** チャック袋入りで便利!

ワークシートダウンロードできます。

かた丸L
06-0218 90g×2... **418円(380円)**
※パッケージの台紙のデザインは変更になる場合があります。

本文掲載ページ **P.421**

かた丸
06-0219 60g×2... **319円(290円)**
※パッケージの台紙のデザインは変更になる場合があります。

本文掲載ページ **P.421**

和菓子ケース(1個用) 100個入
06-1120 ... **2,530円(2,300円)**
サイズ:(外寸)60×60×41mm,(内寸)46×46×35mm/
材質:(本体)HIPS、(フタ)A-PET ※「HIPS」…耐衝撃性ポリスチレン ※「A-PET」…アモルファスポリエチレンテレフタート

本文掲載ページ **P.422**

樹脂粘土での和菓子制作手順

- 1 表現したい四季の情景や和歌の世界をイメージしながらスケッチします
- 2 粘土に水性絵の具、アクリルガッシュなどを混ぜ込み色粘土をつくります
- 3 粘土ペラをつかって成形します
- 4 完成です。和菓子ケースに入れたり、うつつや横紙の上のせるとより完成度が上がります

樹脂での和菓子制作手順

- 1 スケッチをもとに、透明樹脂に浮かべるものを樹脂粘土であらかじめつくっておきます。粘土が完全に乾燥していないと、封入した際に気泡が発生する原因になりますので、半日以上乾燥させてから封入してください
- 2 プリンカップや市販のシリコンケースを型に使用します。型にはあらかじめシリコンスプレーを吹きかけておくか離型がスムーズです。また、型を長持ちさせる役割もあります。飛沫で床や机が濡りやすくなるので、新聞紙を敷いたり、屋外でスプレーすると安全です
- 3 透明樹脂の混合割合通りに混合し、よく搅拌均匀。着色剤を足してムラがないようにさらによく搅拌均匀。樹脂の硬化不良の多くの原因は、この搅拌均匀不足にあります。十字を切るように、ゆっくと気泡が入らないように搅拌均匀してください
- 4 あらかじめ樹脂粘土でつくった果物や豆、干菓子などを型に入れておきます。樹脂を流し込む際には、攪拌棒をつわらせて細い筋状に流し込むと気泡が入りづらくなります。完全硬化には、20~25℃の温度下で約24時間かかります

便利なセット教材あります | 巻頭特集 **P.27**



BSSだけ

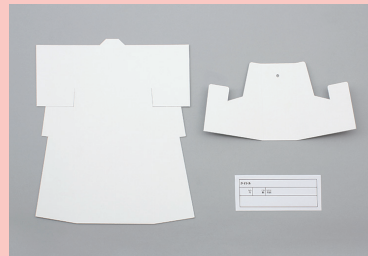
BSS 扇面色紙 立台付

01-1708 **473円(430円)**

表面：金色上質紙、裏面：上質紙、サイズ：幅407mm、高さ189mm、厚さ：約2mm、付属品：色紙立台(約190×100mm 使用時：約幅140mm×奥行55mm)、名札、使用可能な描画材(両面)：水彩絵の具、ポスターカラー、アクリルガッシュ、水性ペン、油性ペン、墨汁

本文掲載ページ **P.213・231**

日本の伝統的な文様や色を着物に表してみよう。



BSSだけ

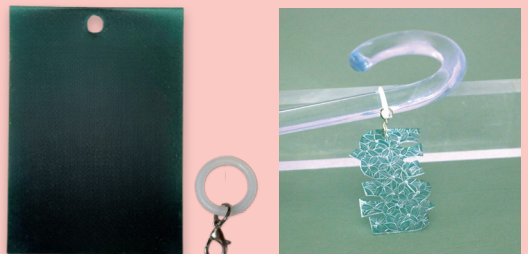
着物のデザインボード 立台付

03-5231 **440円(400円)**

セット内容：デザインボード、ボード立台(約190×100mm、使用時：約幅140×奥行55mm)、和装説明付ワークシートA4/4P、名札、サイズ：幅248×縦298mm、使用可能な描画材：水彩絵の具、ポスターカラー、アクリルガッシュ、水性ペン、油性ペン、墨汁 ※両面白となります。表にデザインガイドがありますが、両面描画できません。

本文掲載ページ **P.231**

彫るだけで切子の雰囲気味わえるシートで、オリジナルチャームを作ろう。



New

切子傘チャームセット

08-9057 深緑 **330円(300円)**

50×70×厚さ2mm PVC製、フック金具付きシリコンリング付き 彫刻刀で彫った跡が、まるでガラスを彫ったような繊細な切子の風合いになるデザインシートです。はさみやカッターで好きな形に切り抜けるので、自分を表すモチーフの形に切って模様を彫れば、オリジナル傘チャームの完成です。

本文掲載ページ **P.253**

日文 2・3上
P12~13
掲載 「瞬間の美しさを形に」

開隆 1
P22~23
掲載 「生き生きとした姿を表す」

開隆 2・3
P48~51
掲載 「語る彫刻」

光村 1
P22~23
掲載 「躍動感を捉える」

光村 2・3
P48~49
掲載 「その人らしさを捉える」

動きをよく見つめて瞬間をとらえ、躍動感を表現してみよう。



Beクレイ

06-0050 Mサイズ……………**330円(300円)**

約90×25×148mm 約120g

06-0060 Sサイズ……………**198円(180円)**

約70×20×125mm 約60g

粘土同士のくっつきが良く、伸びの良い超軽量粘土です。缶、ペットボトル、ガラス瓶など、いろいろな芯材が使えます。絵具の練り込みもでき、さまざまな作品づくりができます。初めて紙粘土を触る幼児から高学年まで、幅広い学年で使用できます。

本文掲載ページ **P.405**



軽量黒粘土 くの助

06-0114 ……………**330円(300円)**

サイズ：幅約95×厚さ29×長さ109mm・約300mL

乾燥後の黒さも美しい軽量タイプの紙粘土です。黒の濃淡で重厚感のある作品が作れます。金色などのメタリック色のアクリルガッシュなどで凹凸を塗りつぶさないように着色するとさらに重厚感のある仕上がりになります。

本文掲載ページ **P.404**

日文 2・3上
P44~45
掲載 「つくる・使う・材料を味わう工芸」

日文 2・3下
P36~37
掲載 「思いを込めた卒業記念品」

金属の持つ独特な光沢や重厚感を生かしてつくってみよう。



彫金打出し用

11-2303 朱木槌…**1,980円(1,800円)**

直径32-17mm、櫻材

11-2304 イモ槌…**2,750円(2,500円)**

頭4分(約12mm径)

純錫板の形を整える際に使用します。形を整える場合は朱木槌を使い、穂目を付けたい場合はイモ槌を使います。

◎職人が製造しているため納品にお時間がかかる場合があります。お問い合わせください。

本文掲載ページ **P.588**

純錫板デザイン

11-5925 中……………**1,650円(1,500円)**

サイズ：約85×85×厚さ1.5mm、重さ：約80g

11-5931 小……………**1,100円(1,000円)**

サイズ：約68×68×厚さ1.5mm、重さ：約50g

11-5932 細長……………**1,155円(1,050円)**

サイズ：約28×170×厚さ1.5mm、重さ：約50g

純錫板なので食品を置いても安全です。

◎圧延方法による製造品につき、ロールの筋目、洗浄跡等があります。ご了承ください。

本文掲載ページ **P.564**

日文 2・3上 P38～39 掲載 **「空間を彩る光の装飾」**

開隆 2・3 P86～89 掲載 **「明かりと光」**

光村 2・3 P84～85 掲載 **「あかりがつくる空間」**

あかりのデザインを考えよう

BSSだけ



モードスイッチでいろいろな光に切り替えられる!
拡散型でキレイな明かりが広がります。

デコデコLEDライト

05-6675 **572円(520円)**

サイズ:約70φ×高さ30mm、重さ約85g(電池挿入時) / 材質:ABS(本体、内部電池ユニット)、EVA(滑り止め) / 電源:単4電池3本(別売) / 連続使用時間:70時間(マンガン電池)、190時間(アルカリ電池) / 粘着性フックシール付(耐荷重:約500g)
※上記の連続使用時間は、市販の電池を使用した場合の参考値です

本文掲載ページ **P.247**

中学2年 あかりのデザイン

電源の入れ方/モードの切替え

本体側面の黒いボタンが電源とモードを切り替えるボタンです。

- ボタン長押し...電源の入・切ができます。
- 電源が入った状態でボタンを押すとモードが切り替わります。
※電源を入れた時は色がゆっくり変わるモードです。
- 電源入り+ボタン1回...1秒ごとに色が変わります。
- 電源入り+ボタン2回...好きな色で色が固定できます。好みの色になるまでボタンを押してください。(白、赤、青、緑、黄、ピンク、水色、の7色があります)



**拡散する光で
明るくキレイ!**

※光量が多いので大きな作品にも適しています。

**光のパターンと
色を固定できる!**

**フック穴付きで
壁掛けもOK!**

※フックシールが1枚おまけで入っています。

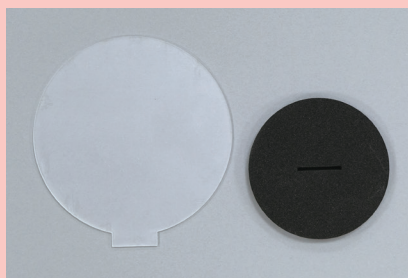
図案が浮かび上がるライトで、心が楽しくなるような灯りを考えよう。

集光スクラッチキット

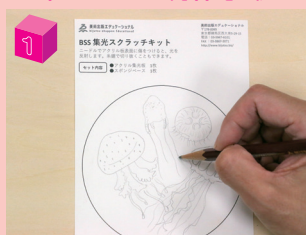
05-6691 **385円(350円)**

集光スクラッチ板 100mmφ×厚み2mm 1枚、
ベース 70mmφ×厚み7mm 1枚
デコデコLED(05-6675)の上に乗せて灯りを楽しめる
キットです。ニードルで削った部分に光が集まり、絵が浮か
出して見えます。
※デコデコLEDは付属しておりません。

本文掲載ページ **P.248**



基本セットの制作手順



どんなデザインにするか考えて、台紙に下描きします。



下描きの上に集光スクラッチ板を置き、表面の保護シートをはがし、下描きに沿ってニードルで彫ります。



ニードルで彫り終わったら、裏面の保護シートをはがしてベースに差し込み、完成です!



切り抜く場合は保護シートの上から油性ペンで下描きを写し、保護シートをはがさず糸鋸で切り抜きます。切り抜いたら、下描きがない方の保護シートをはがし、ニードルで彫って完成させます。

便利なセット教材あります | 巻頭特集 **P.27**

切り絵の技法を使って、美しい影が魅力のランプシェードを制作しよう。

中学2年
あかりのデザイン

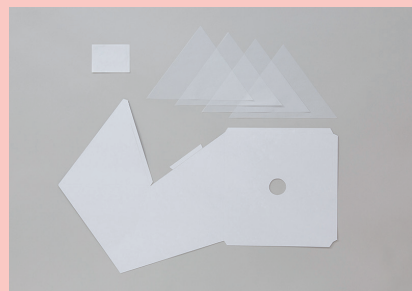


BSS切り絵のランプシェード

05-6450 …… 330円(300円)

完成サイズ: 190×190×高さ80mmセット
 内容: 白ボール紙型抜き加工済み要氏、三角シェード用紙 4枚、
 両面接着シール 4枚、ワークシート 1枚
 ※北海道の美術科 向井先生が実践された授業を参考に商品化
 しました。LED専用のランプシェードキットです。厚紙を切り抜
 いて組み立てるだけで魅惑的な光を照らしたす灯りが作れま
 す。厚紙製ですので、切り抜きが容易にできます。着色も可能で
 すが、水分を含むと戻ってしまいますので切り抜く前に着色し、反
 りを直してから切り抜いてください。
 ◎LED専用です。白熱灯等を使用するとシェードが焦げたりす
 る可能性があります。ご注意ください。

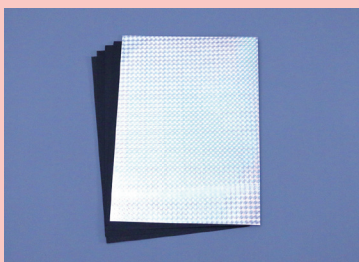
本文掲載ページ P.244



ホログラム/ブラックペーパー 10枚組

05-0422 …… 1,320円(1,200円)

サイズ: A4 210×297mm
 片面ホログラム、片面黒い画用紙になっているクラフト用紙です。カッターで切り抜いてホログラム側を内側にして円筒型にすると、ホログラムが光を乱反射して美しいランプシェードを作ることができます。黒い画用紙は少しツヤ感があり、普通の画用紙よりやや硬めです。



本文掲載ページ P.293



LEDランタンBOX

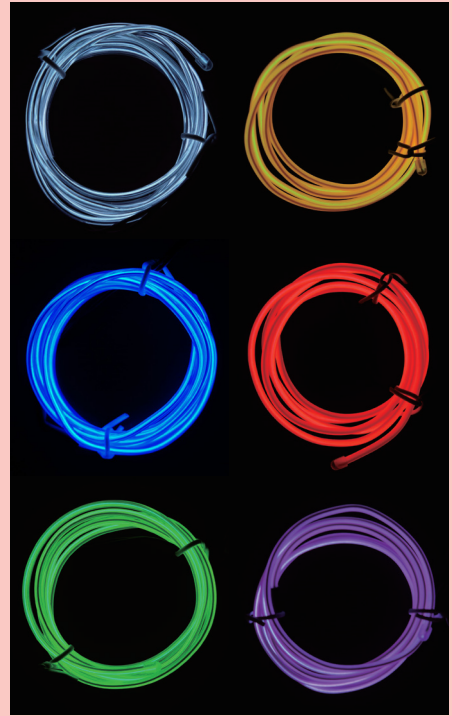
05-6452 …… 330円(300円)

セット内容: 型抜き済みボックス台紙、ボックス底板、トレーシングペーパー4枚
 完成サイズ: 約85×85×高さ145mm(持ち手まで約188mm)
 組み立て式の持ち手付きボックスです。箱側面を切り抜き、トレーシングペーパーを貼ることでランプシェードが作れます。箱は白ボール紙で丈夫なので、吊り下げて展示することもできます。箱にはマーカーやアクリルガッシュなどで着色できますが、水分が多いとはじきます。絵の具を使う場合は、濃く溶いた絵の具で着色するようにしてください。



本文掲載ページ P.244

他にもいろいろ! LEDで楽しむ灯り工作



BSS LED TUBE

05-6689 6色セット.....**2,750円(2,500円)**

セット内容:LEDチューブ 白、青、緑、黄、赤、紫 各1本、コントローラー2個、
 コントローラー:約30×90×20mm、コード約500mm長、LEDチューブ:φ3.3mm×1,170mm(発光部分1,050mm)
 細いチューブ型のLEDライトです。チューブの中にワイヤーが入っているため、折り曲げたりすることができます。コントローラーには3本のLEDチューブをつけることができます。コントローラーにはポケットなどに差し込めるクリップがついてい
 むので、体に巻き付けて写真を撮ることもできます。
 ※コントローラーの電池は別売りです(コントローラー1台につき単三電池2本使用)。
 ※LEDチューブのコネクター接続部分を引っ張ったり無理に曲げたりすると、チューブ内でLEDの線が外れたり折れたりして壊れてしまうので注意してください。

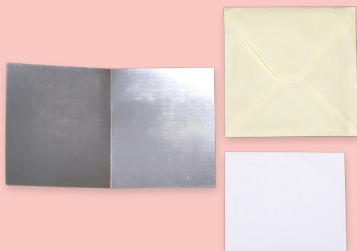
本文掲載ページ **P.46・137**

日文 2・3上 「思いが
P36~37 飛び出すカード」
掲載

開隆 2・3 「世界観や
P60~63 魅力を伝える」
掲載

光村 1 「気持ちを伝える
P56~57 デザイン」
掲載

自分の気持ちをカードに表してみよう!



New ミラーカードセット

03-5433**390円(355円)**

ミラーカード(片面白ボール・片面ミラーシート)2つ折りサイズで153×132mm、画用紙 1枚、封筒
 反射を生かしたカードが作れるセットです。ミラーシートに、反射を考えながら付属の画用紙に絵
 を描いて貼り付けます。油性ペンやボスカでミラーに直接描画することもできます。アクリルガ
 ヂッシュも描画できますが、水で溶かす使用して下さい。※ボスカや絵の具の乾燥には時間がかかり
 ます。白ボールには色鉛筆・絵の具など、様々な描画材で描けます。送った相手をアッと驚かせ笑
 顔にさせるカードを作ってみましょう。

本文掲載ページ **P.229**

New 立体フレームカード

03-5435**330円(300円)**

枠台紙 1枚、レイヤー画用紙 3枚、封筒、説明書付
 興行のある舞台芸術のようなカードが作れるセットです。3つのレイヤー(層)を重ねて見ると、1
 枚の絵のように見えます。3枚のレイヤー画用紙にイラストなどを描き、切り抜きます。枠台紙を
 折り目に沿って折って蛇腹を作ったら、切り抜いたレイヤーを貼り付け完成です。重なりを工夫し
 ながら、送る相手のことをイメージした絵を描きましょう。絵が苦手な場合、タブレットを活用して
 写真を使ってレイアウトを考えることもでき、制作し甲斐のあるカードセットです。

本文掲載ページ **P.229**

日文 2・3下 P40~41 掲載 「魅力を伝えるパッケージ」

開隆 2・3 P60~63 掲載 「世界観や魅力を伝える」

日文 2・3下 P44~45 掲載 「デザインで地域を豊かに」

光村 2・3 P88~89 掲載 「地域の魅力を表すパッケージ」

商品のコンセプトやポイントを分かりやすく楽しく伝えてみよう！



BSS 飲料パックデザイン 20枚セット

03-52211,980円(1,800円)

飲料パック原紙(500mLパック展開) 20枚、下描き用紙/ワークシート案 A4表裏1枚
 ※組み立てると、500mLパック原寸になります。
 ※使用可能な描画材:アクリルガッシュ、ポスターカラー、水性ペン、油性ペン、アルコール系マーカー
 ※表面にコート加工が施されているため、水彩絵の具や色鉛筆は乗りづらくなっております



本文掲載ページ P.232



ブック型ギフトボックス

03-5136319円(290円)

組立後サイズ:幅120×奥行50×高さ178mm
 組み立てると本の形になるギフトボックスです。立たせると本のようなデザインに、寝かせると上にふたが開くボックスになるので、二通りのデザインが可能です。色鉛筆、マーカー、絵の具、さまざまな描画材が使用できます。

本文掲載ページ P.232



パーティバッグ白無地

03-5139330円(300円)

完成サイズ:幅170×奥行75×高さ122mm、持ち手約220mm
 紙製なので様々な描画材で描くことができ、幼稚園・保育園・小学校・中学校・絵画教室・介護レクリエーションなど様々な現場におすすめです。図工や美術の授業では工作素材やパッケージデザインの授業として、ワークショップやレクリエーションでは色を塗ったりデコレーションしたりしてハンドバッグに仕立てるなど、様々な製作が楽しめます。

本文掲載ページ P.232

ミニチュア袋(米袋) 5合用

03-5118242円(220円)

使用時サイズ:幅約115×奥行約60×高さ約180mm(紐で結んだ状態)
 材質:クラフト紙(内側にポリ袋貼り付け加工)
 ギフトなどで使われている米袋です。パッケージデザインにぴったりの5合用サイズで、袋に直接描画しても紙やシール台紙にデザインして貼り付けてもOK。中に新聞紙などを詰めて展示する場合、軽さでうまく自立しないときは15-3102 アート作品スタンドなどで袋を立てかけて展示してください。

本文掲載ページ P.232

開隆 2・3 P76~79 掲載 「生活を楽しく 心地よく」

自由に絵を描いて、空間を彩ろう。貼って剥がせる壁紙だから、期間限定の装飾もOK!



貼ってはがせるウォールステッカー

05-0322 B3判 390円(355円)

サイズ:364×515mm
鉛筆、色鉛筆、クレヨン、油性ペン、アクリル絵の具で絵が描ける弱粘性のシールです。絵を描いてから切り抜いて壁に貼ることができます。※油性ペン・アクリル絵の具以外の描画材で描いた場合、貼るときに手指でこすって壁を汚す可能性があります。注意してください。※水分量が多いと弾きます。アクリル絵の具は濃く溶いて使用してください。

本文掲載ページ P.44・253

日文 2・3下 P44~45 掲載 「つくる・使う・材料を味わう工芸」

作る過程も記憶に残る、気持ちを込めた工芸品をつくろう。



New 白木の正方小箱

08-6156 649円(590円)

サイズ:約105×105×高さ50mm 紙やすり付き
材質:蓋・本体 白木材、底板 MDF

本文掲載ページ P.598



白木の木彫パズル 正方形

08-6580 693円(630円)

サイズ:220×220×13mm、裏板MDF:220×220×2.5mm

本文掲載ページ P.610



New こけし

08-7652 770円(700円)

サイズ:頭 約48φ×胴 30φ×全長 160mm、ブナ材

本文掲載ページ P.242

開隆 2・3 P38~41 掲載 「物語だから動かしたい」

光村 2・3 P52~53 掲載 「心を動かすアニメーション」

アニメーションの原点である「パラパラまんが」に挑戦してみよう。



BSS パラパラ漫画 50枚

03-5294 396円(360円)

サイズ:105×65mm、50枚(表裏使用時100ページ)、上質紙(135kg)、裏表紙にボール紙を使用

本文掲載ページ P.203・225



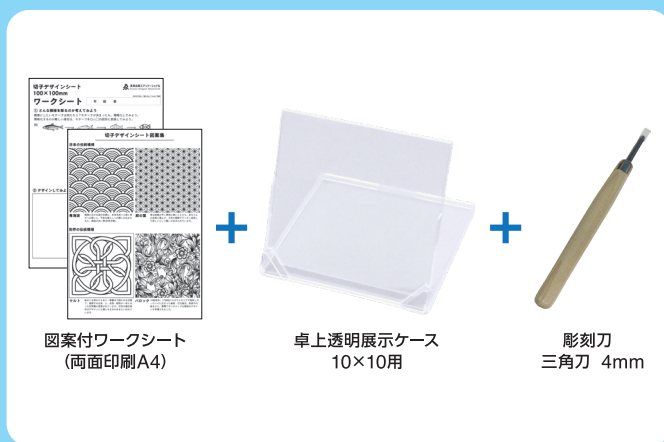
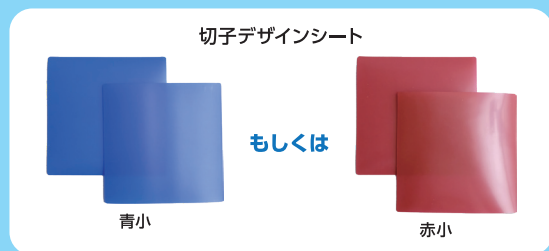
切子デザインのセット

シンプルセット 100×100mmサイズ

08-9053 シンプルセットA 青小…720円(655円)

08-9054 シンプルセットB 赤小…720円(655円)

セット内容

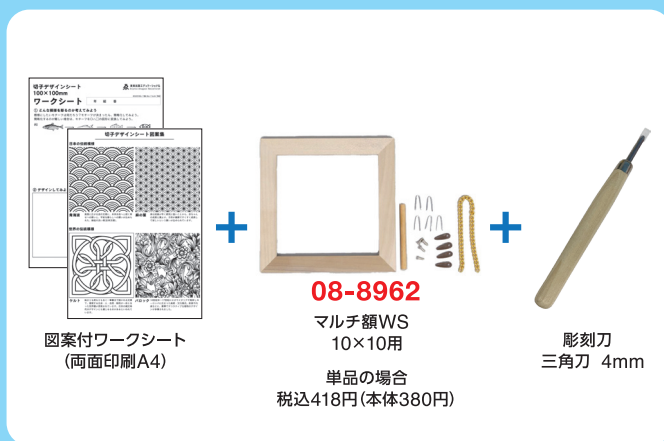
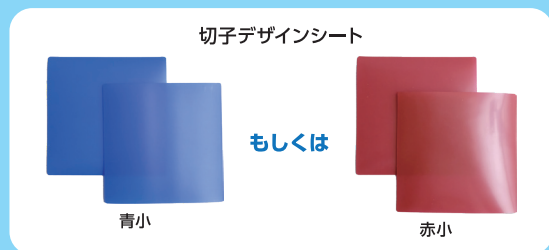


シンプルセット 100×100mmサイズ

08-9039 シンプルセットA 青小…990円(900円)

08-9040 シンプルセットB 赤小…990円(900円)

セット内容

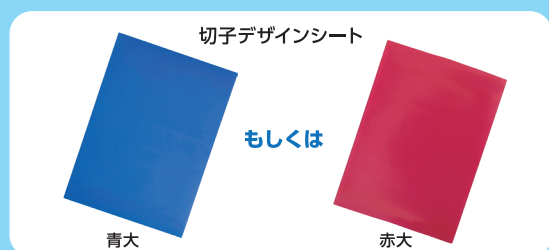


シンプルセット 150×200mmサイズ

08-9051 シンプルセットE 青大…1,430円(1,300円)

08-9052 シンプルセットF 赤大…1,430円(1,300円)

セット内容





和菓子づくりのセット

和菓子づくりシンプルセット

06-0263 シンプルセットA……………726円(660円)

セット内容



かた丸L



和菓子ケース
1個用×4



粘土彫塑べら
4本組



ワークシート
(かた丸の台紙裏面)

和菓子づくりシンプルセット

06-0264 シンプルセットB……………583円(530円)

セット内容



かた丸



和菓子ケース
1個用×2



粘土彫塑べら
4本組



ワークシート
(かた丸の台紙裏面)



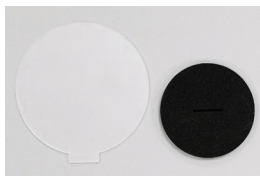
集光スクラッチのセット

集光スクラッチシンプルセット

05-6693……………1,111円(1,010円)

セット内容

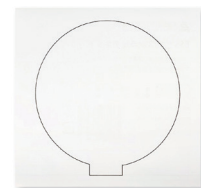
集光スクラッチキット



+



デコデコLEDライト
(電池別売り)



下絵用台紙
(集光スクラッチキット台紙)



ニードル(角針)

図工ドリルとは

形と色で子どもの多様な見方や考え方を引き出すというコンセプトのもと、「紙」という素材の中で、いま子どもたちに味わわせたい図画工作科の要素をふんだんに取り入れた題材集です。



図工ドリル 上

05-7795 320円(291円)

ISBN:978-4-938242-30-5 C6671 ¥278E

図工ドリル 下

05-7796 320円(291円)

ISBN:978-4-938242-31-2 C6671 ¥278E

株式会社 美術出版エデュケーション

著者:西村徳行(東京学芸大学)、笠雷太(筑波大学附属小学校)

対象:小学校中学年~

内容:A4判 ミシン目付 全16P

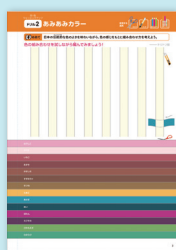
収録題材数:上巻8題材(元祖 図工ドリルから7題材・新規1題材)、
下巻8題材(元祖 図工ドリルから5題材[一部リニューアル]・新規2題材)
※上・下分冊に収録されている新規題材のティーチャーズガイド(簡易版)
はwebにて公開中。



詳しくはこちらから➡

図工ドリル 上

- かたち足し算
- あみあみカラー
- へい!らっしゃい! 紙寿司
- 理容 パーバー ポーボー
- そんなバナナ!
- ペーパー建築事務所
- しましまくと 水玉ちゃん
- 私をスキーに連れてって



図工ドリル 下

- カッター草原
- 指紋パーマ
- リアルあじのひらき
- 図工仕分け隊
- お好みルーム
- 人生劇場
- ミネラル工房
- つないでアドベンチャータウン



本文掲載ページ P.272

みるみる美術ドリルとは

「みたり」「つったり」、より掘り下げて「考えたり」。「身につけたい3つの要素」を相互に発揮し、学びを深めていくことができる中学校美術。「みるみる美術ドリル」では、これら3要素に注目。「みる!」「つくる!」「考える!」を循環的に学ぶことができ、美術の時間をサポートします!



収録ドリル

- あみあみジャパン
- 『絵の音』鑑賞会
- 色相環 12チュービー
- なんでやねん鑑賞おじさん
- 絵の前のふたり
- ビジュアルマガジン編集部
- 紙山水

みるみる美術ドリル

03-5439 本体 407円(370円)

ISBN:978-4-938242-32-9 C6671 ¥371E

株式会社 美術出版エデュケーション

著者:西村徳行(東京学芸大学)、笠雷太(筑波大学附属小学校)

対象:中学校

内容:A4判 ミシン目付 全16P

収録題材:7題材

※ティーチャーズガイド(簡易版)はwebにて公開中。

本文掲載ページ P.754

新しいあたまたの使い方 

DEDEkit

考え方のワークショップ

企画・監修・
アートディレクション
佐藤雅彦
東京藝術大学大学院 教授
+
木村稔
東京藝術大学大学院 助教

『デデキット 考え方のワークショップ』とは、これから想定される人生の課題に対して、前向きに主体的に捉え、自らの手と頭を使って解くための練習問題です。『一刀切り問題』『レイヤーの彫刻』『3×3×3 立体パズル』の3つのラインナップがあります。

DEDEkit
「ブレインキル」

巻頭特集

29

『デデキット 考え方のワークショップ』は美術をはじめ、様々な授業に対応できる新しい教材です。新学習指導要領の評価の3観点に着目しています。

新学習指導要領 評価の3観点に着目!

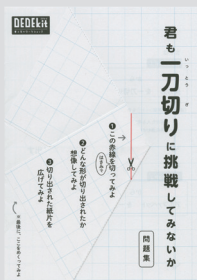
- ①知識・技能(何を知っているか、何ができるか)
- ②思考・判断・表現(知っていること、できることをどう使うか)
- ③主体的に学習に取り組む態度(学びに向かう力、集中して熱中する力)

光村 2・3 P20~21 掲載 「あれ? どうなっているの?」

01 一刀切り問題

一刀切りとは!?

一刀切りとは、図形が描かれた紙をなんとかうまく折り込み、はさみをたった一回使うだけで、あんな図形もこんな図形も見事に切り出すことができる方法です。あなたが未だ体験したことのない頭の使い方とそれに伴う快感、喜びを発見できる教材です。



一刀切り問題

77-9001 生徒用……………**440円(400円)**

問題集(A5サイズ)1冊/挑戦シート8種(各2枚)/考察シート5種(各1枚)/方眼シート4枚/感想シート1枚

77-8001 教師用……………**935円(850円)**

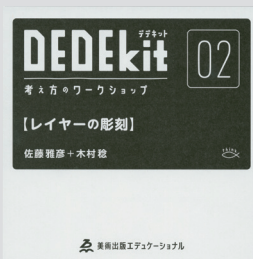
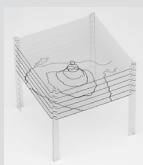
問題集(A5サイズ)1冊/考え方の素(A5サイズ)1冊/活動の手引き(A5サイズ)1冊/挑戦シート8種(各2枚)/考察シート5種(各1枚)/方眼シート4枚/感想シート1枚

本文掲載ページ **P.755**

02 レイヤーの彫刻

レイヤーの彫刻とは!?

レイヤー[layer]とは、「層」のことです。何枚もの平面プレートに図や絵を描き、それらを層として配置すると、鑑賞者の頭の中で、図や絵が立体的に立ち上がって見えてしまう。そんな、人間の認知能力に基づいた新しい考え方の教材です。



レイヤーの彫刻

77-9002 生徒用……………**990円(900円)**

説明書1冊/展示用台紙1枚/プレート10枚/柱4本/練習シート10枚/感想シート1枚

77-8002 教師用……………**1,155円(1,050円)**

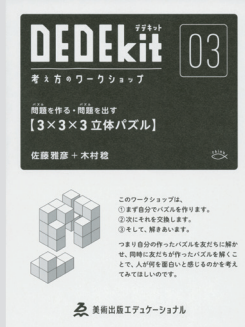
説明書1冊/解説書「そう見える原理」1冊/参考トレース用等高線図1枚/展示用台紙1枚/プレート10枚/柱4本/練習シート10枚/感想シート1枚

本文掲載ページ **P.755**

03 3×3×3 立体パズル

3×3×3 立体パズルとは!?

27個のキューブでできた立方体を4分割して自分のパズルを作ることができます。相手に解かれない問題をどうやればつくれることができるか、悩み考えることを楽しむ教材です。



3×3×3 立体パズル

77-9003 生徒用……………**1,210円(1,100円)**

説明書1冊/木製キューブ60個(2セット分+予備)/両面シール2シート/平面パズル4×4(白)1枚/平面パズル4×4(グレー)1枚/平面パズル4×4用台紙1枚/感想シート1枚/3×3×3立方体プレゼント用帯2本

77-8003 教師用……………**1,320円(1,200円)**

説明書1冊/「この問題から学べること」1冊/木製キューブ60個(2セット分+予備)/両面シール2シート/平面パズル4×4(白)1枚/平面パズル4×4(グレー)1枚/平面パズル4×4用台紙1枚/感想シート1枚/3×3×3立方体プレゼント用帯2本

本文掲載ページ **P.755**

BSSの備品

教材整備指針

画四
25段

棚網取外し式
半完成品

BSSだけ

画四
40段

棚網取外し式
半完成品

BSSだけ

アルミ製絵画作品乾燥棚 半完成品

01-6541 QB-25型……………**77,000円(70,000円)**

高さ910×幅690×奥行405mm本体:アルミ製、棚網:25段スチール製(ビニールコーティング)、棚網1段の有効間隔:25mm、乾燥できる枚数:画用紙四つ切(B3判)25枚、画用紙八つ切(B4判)50枚、キャスター付(2個にストッパー付)、質量:約19kg

01-6542 QB-40型……………**95,700円(87,000円)**

高さ1,360×幅690×奥行405mm、本体:アルミ製、棚網:40段スチール製(ビニールコーティング)、棚網1段の有効間隔:25mm、乾燥できる枚数:画用紙四つ切(B3判)40枚、画用紙八つ切(B4判)80枚、キャスター付(2個にストッパー付)、質量:約27kg

上記いずれも、MDF板:639×349×厚さ4mm2枚(天面・底面ホコリ防止用)付アルミの角パイプ(25mm角・アルマイト処理済)を水平・垂直に接続して棚の立体構造に組み上げた新しいタイプの乾燥棚です。棚網は、角パイプに組み込まれたステンレス製の棚柱、棚受け金具により、最小25mmピッチで間隔を自由に調整することができます。
◎ご希望段数に応じた別注オーダーも承ります。詳しくは、営業部までお問合せ下さい。
◎運送中の破損回避のため、出荷は、棚網を取り外した状態での発送となります。棚網の取り付けにつきましては、お客様で背面中央にネジ止めされている補強ブラットバーを取り外していただき、棚網を差し込んでいただけますようお願い致します。

本文掲載ページ **P.78**

BSSだけ

画四
50段

棚網取外し式
未組立

BSS絵画作品乾燥棚 neo

01-6550……………**96,800円(88,000円)**

高さ1,775×幅700×奥行470mm 未組立
本体:スチール製メラミン焼付塗装 左右両側に棚番号表示
棚網:50段スチール製クロームメッキ加工
棚網1段の有効間隔:27mm
乾燥できる枚数:画用紙四つ切 50枚 画用紙八つ切り 100枚
キャスター付(2個にストッパー付)
質量:27kg
防塵用の天板、防汚用の底板も付いた乾燥棚です。枠には番号が1~10、11~20、と10ごとに印刷されたマグネットが付属していますので、使用する人数によって番号を外して使いわけることができます。

本文掲載ページ **P.78**

BSSだけ

BSS

おすすめ

BSS糸のこ台neo

08-2201……………**24,200円(22,000円)**

本体サイズ:高さ600×幅400×奥行600mm
質量:5.6kg
天板・底板:厚さ15mm MDFボード(表面メラミン加工)、材質:本体スチール ホワイト塗装キャスター4個(ストッパー2個)、アジャスター付足4個、耐荷重:40kg
軽量タイプの糸鋸台です。天板がメラミン加工のMDFボードで木粉の拭き掃除が楽にできる糸鋸台です。糸鋸の固定はもちろん可能です。底板も付いていますので、木材や道具などの一時置き場として利用でき便利です。

本文掲載ページ **P.668**

BSSだけ

BSSボード画板 neo

01-0222 大 575×440×4.75mm……………**1,155円(1,050円)**

01-0223 小 430×340×4.75mm……………**935円(850円)**

MDF製、吊りひも(110cm・ポリエステル製)付きクリップで簡単に作品を固定することができます。大タイプは画用紙四つ切サイズまで、小タイプは画用紙八つ切サイズの作品まで対応しております。丈夫なMDF製、シンプルな廉価版の画板です。吊りひもの先端にはストッパーが付いているので、固結びする必要がありません。吊りひも(110cm)が短いと感じる際は別途、直径5mm以内のひもをご用意ください。

本文掲載ページ **P.74**

展示におすすめ! BSSオリジナル展示備品

BSSアート作品ホルダー neo 5枚組 両面透明

01-4720……………**2,420円(2,200円)**

画用紙四つ切用作品ホルダー5枚入セット
<作品ホルダー5枚>
外寸:418×568×厚さ0.2mm
内寸:400×550mm(画用紙四つ切サイズまで)
ポリプロピレン製 色・透明(両面)

<専用ヘッド1枚>
30×450mm 色:ホワイト 材質:ポリプロピレン製
掲示用の吊下げ用の穴が3つあります。

<連結クリップ10個>
長さ61×幅11×高さ13mm 色:ホワイト 材質:ポリプロピレン製
<名前ホルダー6個>
35×74mm 透明(中に名前を記入した厚紙を入れるタイプ)
裏面シールタイプ 材質:塩ビ製 名前記入用厚紙付

連結クリップを使用して、縦・横自由に連結可能なBSSオリジナル作品ホルダーです。壁に留めるための専用ヘッド、連結クリップ、名前ホルダーが付属しているため、パッケージから取り出してすぐにお使いいただけます。透明度の高いポリプロピレン製でほこりが付きにくく、作品をきれいに展示。教室内や廊下の作品展示にも向いております。付属の名前ホルダーはシールタイプなので、貼る場所を自由に選ぶことができます(貼って剥がせる粘着シール)。

◎ホルダー単品、付属の専用ヘッド、連結クリップ、名前ホルダーは追加購入が可能です。

BSSだけ

- 1** 縦・横 自由にどちらでも! 連結に制限がありません
- 2** 両面透明! だから表と裏に 作品が飾れる
- 3** パーツごとに買い足しOK! 工夫をこらした展示もカンタンに

本文掲載ページ **P.54**

令和2年度から順次実施される新学習指導要領では「主体的・対話的で深い学び」による授業改善が求められており、学校教材がますます必要とされます。計画的に学校教材の整備を進めましょう。

教材整備計画をどんどん活用しよう。 図工室や美術室をリニューアルするチャンスは今だけ!

◎令和2年度から令和11年度まで学校教材の整備のために単年度800億円、10カ年で8,000億円の地方財政措置が講じられることとなっています。(見込み)

1. 趣旨

令和元年度改定の学習指導要領に対応し、子どもたちの確かな学力の育成を図るために、学校教材の安定的かつ計画的な整備を促進します。

2. 計画の内容

- 教材整備指針に基づく例示教材等の整備に必要な経費を積算。
- 計画期間は、新学習指導要領の実施にあわせ、令和2年度から令和11年度までの10年間とする。

3. 積算内容

- 1) 新学習指導要領(H29 改訂) 関連
教材整備指針(令和元年8月改訂)の例示教材等の整備に必要な経費
例えば絵画作品乾燥棚や、プログラミング教材、発表板など
- 2) 技術革新等関連
特別支援向けの視線/音声入力装置や、3Dプリンターなど
- 3) 学校における働き方改革関連
拡大プリンターや複合機など

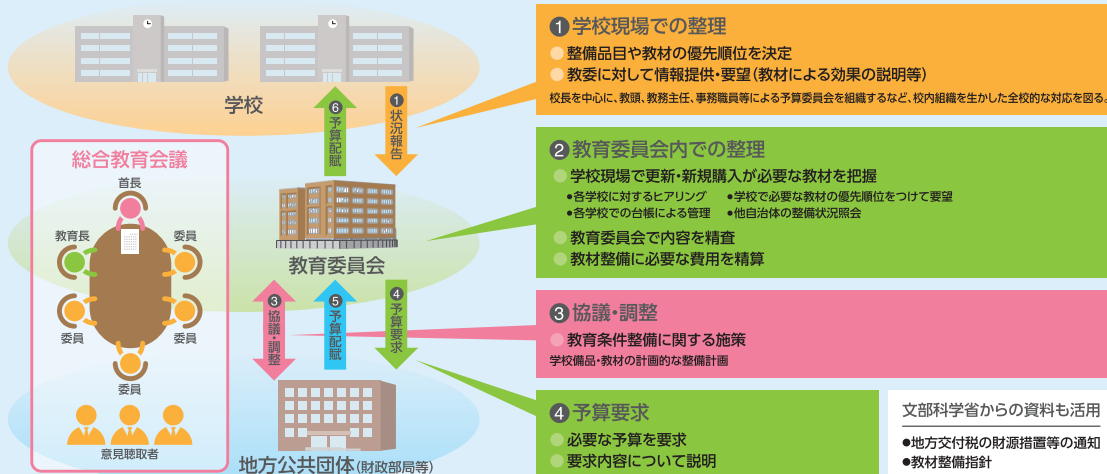
4. 年次計画額

単年度措置額(普通交付税)約800億円 10カ年総額 約8,000億円(見込み)

小学校 約500億円 **中学校** 約260億円
特別支援学校 約40億円

学校教材の整備の進め方について

◆教材整備計画における学校教育教材の整備に必要な経費は、地方交付税等による財政措置の対象とされており、学校教材の整備について、それぞれの地域で議論し、予算措置することが重要です。総合教育会議において、首長と教育委員会が協議・調整し、教材整備計画を大綱に位置付けることも有効であると考えられます。



POINT

- 首長と教育委員会が協議・調整することにより、両者が教育政策の方向性を共有し、一致して執行にあたる事が可能に
- 複数年次に渡る教材の整備計画を策定し、教材整備計画を大綱に位置づける

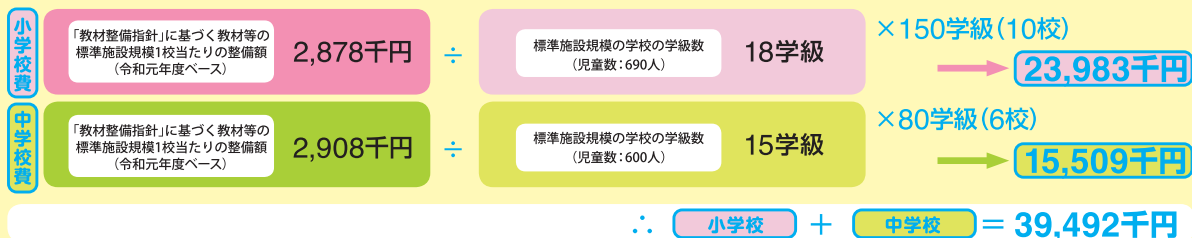
財政措置額

	《精算基礎》
(全国ベース)	小学校(18学級規模).....2,878千円
令和元年度措置額	中学校(15学級規模).....2,908千円
約800億円	特別支援学校(350学級規模).....84,804千円

地方財政措置における教材費措置額の試算(小・中学校費<モデル例>)

仮に、域内に小学校10校(150学級)、中学校6校(80学級)ある場合

※JEMAパンフレットより抜粋



○地方交付税の算定に用いる「学級数」は、義務標準法に規定する学級編成の標準により算定した学級数である。○なお、実際の基準財政需要額算定にあたっては、寒冷補正(暖房費や除雪費等の増加需要)など、測定単位の数値を割増するための補正がある。

教材整備の参考に...

JEMAは、教材整備に関する様々な情報・データを提供しています。

教材データベース <http://kyouzai.jema.or.jp/>

日本初

教材検索WEBサイト。学校が求める、あらゆる教材情報にお応えします。

JEMA 教材データベース 検索

JEMAは、安全な教材の整備を推進しています。

- 子どもたちを健康被害から守ろう!!
- JEMA教材教具安全基準適合認定事業。



JEMA 安全基準適合認定マーク
登録登録 第5021810号

平成23年度
文部科学省発表

教材整備指針

義務教育諸学校における新たな教材整備計画（2020年～2029年度）

新しい
教材整備計画で
教室をリニューアル
しませんか？



令和2年度から10か年の新しい教材整備計画がはじまっています！

趣旨

新学習指導要領（平成29年度改訂）等に対応し、子どもたちの確かな学力の育成を図るため、学校教材の安定的かつ計画的な整備を促進する。

年次計画額

単年度措置額（普通交付税）約800億円（10か年総額 約8,000億円（見込））

小学校

約500億円

中学校

約260億円

特別支援学校

約40億円

■文部科学省「教材整備指針（教材整備にあたっての留意点）」より

1. 各学校及び教育委員会においては、下表の目安を参考にして、各教材の必要数量（整備目標）を定めるなどして計画的な整備を図ることが望まれる。
2. 各教育委員会においては、学校からの意見を聴取しつつ、複数年度に渡る教材整備計画を策定することが望まれる。

教材整備指針（抜粋）の見方

- ◆見出しの目安番号部にある「小」は小学校、「中」は中学校、「特」は特別支援学校を指しています。
- ◆「新規見直し」欄には、「教材機能別分類表」に例示した教材との比較において、新規に例示した教材に「○」印を、例示内容を一部見直した教材には「△」印を付しています。
- ◆スペースの都合上、小学校、中学校、特別支援学校の指針をまとめて掲載しています。該当のない例示品目は目安番号欄に「―」が入っています。また、「新規見直し」欄の記号前に付いた「美」は「美術（中学校）」、「図」は「図画工作（小学校）」において新規例示・例示見直しがあったことを示しています。

教材整備の目安番号・目安数

単位	小学校・中学校		特別支援学校	
	目安番号	目安数	目安番号	目安数
I. 学校	①	1校あたり1程度	1)	1校あたり1程度
II. 学年	②	1学年あたり1程度	2)	1学年あたり1程度
III. 学級	③	1学級あたり1程度	3)	1学級あたり1程度
IV. グループ (1学級分)	④	8人あたり1程度	4)	3人あたり1程度
	⑤	4人あたり1程度	5)	2人あたり1程度
	⑥	2人あたり1程度	6)	1人あたり1程度
V. その他	⑦	1人あたり1程度		
	⑧	とりあげる指導内容等によって整備数が異なるもの	7)	とりあげる指導内容等によって整備数が異なるもの

教材整備指針（抜粋）

例示品目	細分	目安番号			新規見直し	掲載頁
		小	中	特		
図画工作・美術						
発表・表示用教材						
教授用指図（表現指導用、鑑賞指導用、美的判断権・画像指導用など）		⑧	⑧	7)	美△	763
鑑賞資料（児童作品集、DVD・VHS、日本・諸外国の美術作品集など）	作品集					763
	DVD・VHS					764～768
	電子スライド	⑧	⑧	7)	△	—
	カード教材					—
石膏像	石膏像		⑧	—	○	59～64
模型（日本・諸外国の文化遺産など）	複製名画		⑧	—	○	758～763
	複製彫像					—
色立体模型		①	①	1)		220
配色パネル		①	①	1)		220
色彩図表		①	①	1)		220
展示用額		⑦	⑦	6)		48～53
展示板	展示板・発表板	④	④	4)		34～44
	展示ケース					45
教師用木工用具（小刀、のこぎり、糸のこぎり、金づち、彫刻刀セット、T定規など）	教師用木工用具セット	⑧	⑧	7)		636・637
	教師用彫刻刀セット					366・367
道具・実習用具教材						
画板		⑦	⑦	6)		74
画架		⑦	⑦	6)		69～72
エアブラシセット	エアブラシ	①	①	1)		189・190
	エアコンプレッサー					189・191
ローラーペイント用具	スポンジローラー用具	⑦	⑦	6)	美○	193～196
	版画ローラー用具					378
スパッタリング用具		⑦	⑦	6)	図○	193
版画作業板		⑦	⑦	6)		368
版画プレス機		①	①	1)		387
彫刻刀		⑦	⑦	6)		363～367
木彫用具（のみ、木づちなど）	のみ	⑦	⑦	6)		643・644
	木づち					654
卓上回転彫塑台		⑤	⑤	4)		447
粘土板		⑦	⑦	6)		447
粘土彫塑べら		⑦	⑦	6)		444・445
						479・480
粘土練り機	粘土練り機	①	①	1)		478
	たたら成形機					—
焼窯		①	①	1)		460～469・517
粘土ろくろ		⑦	⑦	6)		475～477
絵付け・釉かけ用具		④	④	4)		510～515
製図器		—	⑦	6)		186
工作ばさみ		⑦	—	6)		335～341・343
カッチングセット（カッチングマット、カッター、定規など）	カッチングマット・カッチングマット、カッター	⑦	⑦	6)		341～345
	定規					183～185
押切器	紙用押切器・ローラーカッター	①	①	1)		742
	板金押切器					591
加工用工具（小刀、のこぎり、糸のこぎり、金づち、ペンチなど）	小刀					643
	のこぎり・糸のこぎり	⑦	⑦	6)		639～642
	金づち					654

例示品目	細分	目安番号			新規見直し	掲載頁
		小	中	特		
加工用工具（小刀、のこぎり、糸のこぎり、金づち、ペンチなど）	ペンチ・ラジオペンチ・ニッパー					583
	木工具一式					636～638
	木工やすり					647～648
	金工具一式					581・582
	彫金工具一式					588・589
	糸のこぎり・糸のこぎり	⑦	⑦	6)		584
	金切はさみ					585
	金工やすり					586
	金床					589
	手織り機					540・541
小型加工機械（ベルトサンダー、糸のこぎ機、電気はんだごて、ホットメルトセット、電動ドリル、アクリル曲げヒーターなど）	ベルトサンダー					689～690
	糸のこぎ機					660～667
	電気はんだごて					592
	ホットメルトセット					349・350
	電動ドリル					676・677
	アクリル曲げヒーター					319
	電気メッキ機（電気メッキ機）					316・317
	バンドソー					670
	丸のこ					674・675
	サンダー					688～691
固定具（万力など）	ルーター	④	④	4)	△	662・665～667
	電動木彫機					683・684
	旋盤					681
	ボール盤					678・679
	電動かな					691
	電動工具セット					696～698
	刃物研磨機					693～695
	七宝・ガラス工芸研					554・556
	サンドブラスト機					547
	電気オープン・電熱器					577・745
木工万力	⑤	⑤	4)		656～658	
金工万力					591	
染色用具（はけ、染色容器、ろう筆、ろう容器など）		⑦	⑦	6)	美○	523
ドライヤー		⑤	⑤	4)	美○	357
整理用教材（整理戸棚、材料収納棚・箱、掃除機（集塵機）など）	整理棚・整理箱					700～718
	画架整理台					71
	絵画作品乾燥棚					75～79
	粘土作品乾燥棚					480～483
	粘土貯蔵容器					484
	塗装刷毛整理ハンガー					634
	薬品保管庫					706
	掃除機（集塵機）					729～732
	学校全体で共有可能な教材					
	発表・表示用教材					
実物投影機		③	③	3)	○	—
プロジェクター		③	③	3)	○	—
映写幕		②	②	2)		—
紙芝居舞台		②	②	2)		331

例示品目	細分	目安番号			新規見直し	掲載頁
		小	中	特		
行事告知板		②	②	2)		—
電子黒板（インタラクティブホワイトボード等含む）		③	③	3)	○	—
マイクロスコープ		⑧	⑧	7)	○	—
道具・実習用具教材						
裁断機		①	①	1)		742・743
製本機		①	①	1)		743
ラミネート作成機		①	①	1)		741
巻き尺		③	③	3)		655
情報記録用教材						
デジタルカメラ		③	③	3)		—
カラープリンター		①	①	1)		—
イメージスキャナー		①	①	1)		757
生活						
道具・実習用具教材						
鏡（姿見鏡、三面鏡）		①	—	1)		80
実験観察・体験用教材						
紐通し用具（じょうろ、スコップなど）		⑧	—	7)		329
総合的な学習の時間						
道具・実習用具教材						
リサイクルはさみセット		①	①	1)		339・340
紙すきセット		④	④	4)		333・334
特別活動						
道具・実習用具教材						
スポットライト一式	スポットライト	①	①	1)		47
	ブラックライト					46・139
技術・家庭（技術）						
道具・実習用具教材						
保護のがね		—	⑦	6)	○	358
小型加工機器（ベルトサンダー、卓上ボール盤、卓上旋盤、卓上帯のこ盤、電動ドライヤーなど）		—	⑧	7)	△	659～699
固定具（万力、L型クランプなど）		—	⑥	5)	△	591・656～658
測定具（ノギスなど）		—	⑤	4)	○	655
栽培関係用具（結起用具、かん水用具、簡易養液栽培用具など）		—	⑧	7)		329
技術・家庭（家庭）						
道具・実習用具教材						
噴霧器		⑤	⑤	4)		355
大鏡		⑤	⑤	4)		80
コンロ		⑥	⑥	5)		577
炊事用具セット		⑥	⑥	5)		744
鍋類（両手鍋、片手鍋、フライパンなど）		⑤	⑤	4)		—
上皿自動秤		⑤	⑤	4)		746
整理用教材（電気掃除機、清掃用具、まな板ドレッシングなど）		⑧	⑧	7)		731～734



手の中でうまれるカラーマジック

スーパーカルモ

超軽量ねんど

誰でも使いやすい軽量ねんど!

- ひび割れが少なく、手や机を汚さずに使えます。乾燥後はじょうぶで軽い作品に仕上がります。
- やわらかでコシが強く、乾燥中の変形(ダレ)が少ない。
- ペットボトルや缶、ピン、木などを芯に使えます。
- 残ったねんどを保存できる、チャック袋つき
- 開封後はよく練ると成分が均一になり、柔らかく使いやすくなります。



80g

スーパーカルモ - S

06-9354 230円 (210円)

ねんどサイズ:約127×82×19mm
入数:40



120g

スーパーカルモ - M

06-9352 330円 (300円)

ねんどサイズ:約150×95×24mm
入数:40



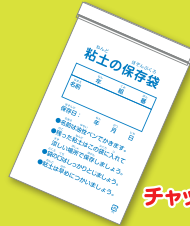
180g

スーパーカルモ - L

06-9353 430円 (391円)

ねんどサイズ:約180×95×30mm
入数:40

スーパーカルモ作例
(段ボール、針金を使用)



チャック付き保存袋付き!



スーパーカルモ作例
(お弁当箱を使用)



スーパーカルモ作例
(ペットボトルを使用)

POINT1 ダレない!

POINT2 超軽量!

POINT3 ベタつかない!

適度に繊維質を含んでいるので、コシがあり、乾燥中に垂れにくく、保形性に優れています。



スーパーカルモのできること -



色をつける

絵具等を混ぜて、好きなカラー粘土がつけれます。



模様をつける

ふきんやタオルで叩いたり、束ねたつまようじで引っかいたりして模様をつけることができます。



芯材につける

ペットボトルや空き缶、段ボールにもよくつきます。

超のび 軽量ねんど

スーパーカルのび

ねんど
書籍

さらにのびて、つくりやすい!

- 軽くて、やわらかく、よくのびる!
- ペットボトルや缶、ビン、木、ねんど同士のつきもよい。
- 水彩絵具を練り込んで、カラーねんどがつけれます。
- 残ったねんどを保存できる、チャック袋つき。



95g

スーパーカルのび M

06-9355280円(255円)

ねんどサイズ:約120×105×20mm
入数:30



115g

スーパーカルのび L

06-9356330円(300円)

ねんどサイズ:約140×105×20mm
入数:30



155g

スーパーカルのび LL

06-9357430円(391円)

ねんどサイズ:約190×105×20mm
入数:30



スーパーカルのび作例
(人のポーズ芯材を使用)



スーパーカルのび作例
(人のポーズ芯材を使用)



チャック付き保存袋付き!

リニューアルしてもっと使いやすくなりました!



POINT1 さらによくのびる!

こねればこねるほど伸びがアップ!
ユニークな作品も自由自在に制作できる!



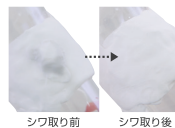
POINT2 さらによくくっつく!

ペットボトル、スチロール、木材、
プラスチックなどの芯材への
付きがとってもよい!



POINT3 シワができてにくい!

乾燥しにくく、柔らかいのでシワも取れやすい!
さらにカルのび同士なら接着面が狭くても
よくくっつく!



シワ取り前 シワ取り後

ジャンボ面芯

ふち付面芯

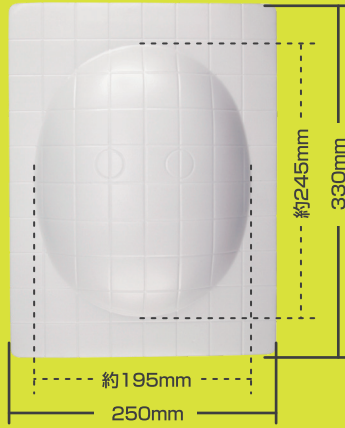
作品展でも迫力のある
お面が出来る!

- 加工がしやすい発泡スチロール製のお面芯材。
- ジャンボサイズで図工展などの展示にも最適です。

ジャンボ面芯

06-9057 140円(128円)

材質:発泡スチロール
入数:40



子供でもハサミやカッター
で簡単に加工できます。



副資材・セット商品

ジュニア面芯

ふち付面芯

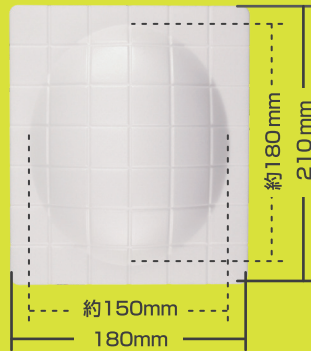
子供でもつくりやすい
ジャストサイズ

- 加工がしやすい発泡スチロール製のお面芯材。

ジュニア面芯

06-9056 110円(100円)

材質:発泡スチロール
入数:40

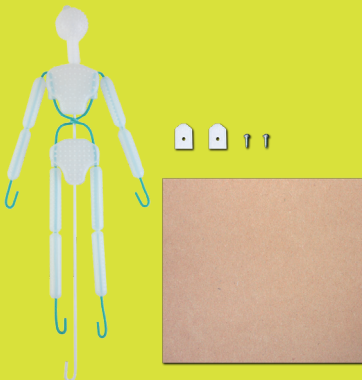


かんたん!らくらく!

人のポーズ芯材

動きのある表現ができる!

- 組み立て済みなので、すぐに授業に使うことができます。
- 粘土がよくつくグリッド付きプラ芯材。
- やわらかアルミ線で、しっかりと形が決まります。
- ジャンプや泳いでいる表現もできます。
- 台座にしっかりと固定できる留め具付き。



人のポーズ芯材

06-9051 430円(391円)

入数:1

人のポーズ芯材の特長

自由なポーズが可能



やわらかアルミ線で、自由なポーズが
取れて、しっかりと形が決まります。

グリッド付き芯材



粘土がよくつく凹凸付き芯材。

留め具付き

キリンの
芯形状



留め具付きで、
しっかりと固定!

動物や泳ぐ姿など
いろいろなポーズを
つくることができます。



1. セッティング
2. 形をつくろう
3. 色塗り仕上げ



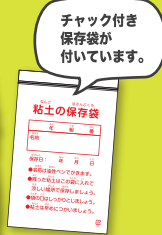
人のポーズ芯材の
つくりに動画を解説!

乾燥後は
柔らかいの
紙ヤスリで削れる
軽いねんど

ハード カルモ

乾燥後は軽く、さらに削れる！
小さな作品から大きな作品まで自由につくれる！

- 完全乾燥後は、硬い仕上がり。*
- 紙ヤスリで削って、なめらかに仕上げられる。
- ダレにくく、しっかりと作れる。
- 接着性がよく、芯材にもしっかりとつく。
- 絵具等を混ぜて混色ができる。
- 粘土の保存袋付き。
- ※スーパーカルモの約1.6倍の折り曲げ強度。



ハードカルモ 180g

06-9151 440円(400円)

ねんどサイズ: 約180×95×30mm
入数: 30

たくさんぬれても

とけないくん®

さらにのびて、つくりやすい!

- 水にとけにくい*1ので、できあがった作品を外で飾ったり使ったりすることができます。
- 紙のように薄くのばして、丸めたり、折ったりすることができます。
- 落としても壊れにくく、丈夫で安全な作品が作れます。
- 絵具をまぜて*2カラーねんどを作ることができます。
- ※1 生活防水に相当。花ビンや水中オブジェなどには使えません。
- ※2 混ぜる量により、耐水性が落ちることがあります。



たくさんぬれても
とけないくん 100g

06-9155 440円(400円)

ねんどサイズ: 約140×90×20mm
入数: 40

天然の土ねんど やまぶき [黄土]

がいろめ
天然の蛙目ねんどを使った
土ねんど

- きめが細かく、なめらかな感触。
- やわらかで、ねんど遊びに最適。



やまぶき(黄土) 1kg

06-9160 360円(328円)

ねんどサイズ: 約150×90×45mm
入数: 16

Q.
がいろめ
「蛙目ねんど」とは？

A.
愛知県 瀬戸地方や、岐阜県 多治見地方などに分布する陶土の一種。花崗(かこう)岩が風化して生まれた粘土の中に石英粒が残っており、それが蛙の目に似ていることから蛙目(がいろめ)と呼ばれる。可塑性に優れた天然のねんど。

天然の土ねんど 本木節 ほんきぶし [淡黒土]

天然の木節ねんどを使った
土ねんど

- きめが細かく、なめらかな感触。
- やわらかで、ねんど遊びに最適。



本木節(淡黒土) 1kg

06-9150 360円(328円)

ねんどサイズ: 約150×90×45mm
入数: 16

Q.
「木節ねんど」とは？

A.
長い年月をかけて、木曾川の川の流れで運ばれて作られた土の層から取ることができるねんど。有機物や鉄分などの成分を多く含み、粘性、可塑性に優れた天然のねんどです。



最後まで使い切れる！

かさばらず、
廃棄がカンタン！

手が汚れにくい！

液状のねんどとは？

粘性がある液状のねんど。泥遊びのような「感触」を体感することができます。水を加えることで粘度の調整が簡単にできるので、材質ごとに表現の幅を持たせることができます。



ひび割れにくい液状のねんど

- 一般的な液体ねんどより濃度が高く、布や紙につけてもねんどが垂れたり、ひび割れがおきにくく調整してあります。
- ねんどだけでは出しにくい細いヒダや、やわらかい広がり自由表現できるので、作品の幅が広がります。
- 絵具を混ぜたり、乾燥してから着色することもできます。
- 水で薄めることでさらっとした液体ねんどとして使用することもできます。

リキッドねんど 300g

06-9027440円(400円)

入数:30

リキッドねんどでできること

描画材
として

ドロドロした液体ねんどで子供たちの発想が広がる！

モデリング材
として

布、紙、ダンボールなどの素材を活かした立体作品が作れる！

コーティング材
として

乾いた後に水彩絵の具で着色すると色鮮やかな作品に仕上がる！



リキッドねんどの専用芯材

- 布やダンボール、紙、木などの色々な材料が入った「リキッドねんど用芯材セット」。
- 異なる素材をいろいろとアレンジすることができます。想像力豊かな作品をつくることができます。
- 白ダンボールをベースにすることで、白を基調とした美しい作品に仕上がります。



リキッドねんど芯材セット

06-9030220円(200円)

白ダンボールB4、クッションペーパー、緩衝材×4、木棒×4、不織布、片面ダンボール(300×180mm)
入数:1

白ダンシート



反りに強くてじょうぶ

- ダブル構造のダンボールで、反りに強くてじょうぶ。
- 白色/茶色のリバーシブルなので、作品に合わせて使い分けできます。
- 軽く、簡単に切ることができるので好きなサイズの作品をつくることができます。



ダブル構造のダンボール

白ダンシート

06-9031121円(110円)

白ダンボールB4 (表:白地/裏:茶色)
入数:1

モデナ

透光性のある樹脂ねんど

- 薄くのぼしてランプシェードをつくりたり、ミニチュア作品づくりなどにも最適です。
- 折れや曲げに強く、丈夫な仕上がりになります。
- 乾燥後は準耐水性(生活防水)になります。



モデナ

06-9173 60g..... 308円(280円)

ねんどサイズ:約85×40×15mm
入数:60

06-9171 250g... 1,100円(1,000円)

ねんどサイズ:約140×85×18mm
入数:40

ペースト状の樹脂ねんど

- 作品の下地やテクスチャー材として使える、ペースト状の樹脂ねんど。
- 乾燥後は準耐水性(生活防水)になります。
- モデナの接着材としても使えます。



モデナペースト

06-9169 250g...1,650円(1,500円)

ボトルサイズ:φ70×92mm
入数:1

軽いソフトタイプの樹脂粘土

- モデナの約半分の軽さで、乾燥後もゴムのようにしなやかになるので割れたり裂けたりしにくい。
- 乾燥後は準耐水性(生活防水)になります。

モデナソフト

06-9172 150g...1,100円(1,000円)

ねんどサイズ:約125×80×23mm
入数:40



きめ細やかで使いやすい ロングセラーの石塑ねんど

- きめ細やかで伸びがよく、表面仕上げに最も適した石塑ねんどです。
- 乾燥後の収縮が少なく、美しい石質感に仕上がります。
- 創作人形やフィギュアをはじめ、ミニチュアハウス、篆刻(てんこく)などあらゆる造形分野の表現に対応できます。
- アメリカ品質安全規格ASTMD4236(APマーク)に適合。安心・高品質の石塑ねんどです。



ラドール 500g
06-0195 **660円(600円)**
ねんどサイズ:約W155×H95×D25mm
入数:30

プロの技から生まれた、 軽量石塑ねんど

- 「ラドール」のきめ細かさで「プルミエ」の軽量で優れた強度を合わせ持つ石塑ねんどです。
- 乾燥後はナチュラルホワイト色で、絵具のノリや発色にも優れています。



ラドール プレミックス
06-9158 120g..... **286円(260円)**
ねんどサイズ:約W105×H65×D15mm
入数:90
06-0196 400g..... **660円(600円)**
ねんどサイズ:約W150×H90×D30mm
入数:30

軽くて強度に優れるねんど

- 彫塑性に優れたねんどで、軽量化を実現。乾燥後の強度も抜群です。
- 乾燥後の削り磨きに優れています。
- 絵具での着色も鮮やかに発色します。
- 創作人形やフィギュア、小物づくりまで幅広い用途でご使用いただけます。



プルミエ
06-9159 100g..... **286円(260円)**
ねんどサイズ:約W105×H65×D15mm
入数:90
06-9161 300g..... **660円(600円)**
ねんどサイズ:約W150×H90×D30mm
入数:40

ラドールシリーズの違い



artista formo アーチスタフォルモ

造形しやすい石塑ねんど

- 乾燥後は軽くて石質感のある作品になり、彫刻刀で自由に彫れます。
- 乾燥後にストッキングなどで磨くと、美しいツヤが出ます。
- 紙、木、ガラス、ひも・針金などに自由に盛りつけることができます。
- 一度乾いた作品でも、上から簡単にねんどをつけたすことができます。



アーチスタフォルモ 500g
06-0211 **550円(500円)**
ねんどサイズ:約W150×H90×D30mm
入数:30

水性 防水材

ツヤあり ツヤなし

作品を防水コーティング 無臭・無害な水性防水材

- 強い防水・撥水性がある、安全無害な水性の防水材。
- 野外に展示する作品に最適!
- 軽量・樹脂・土・石質などのねんどから、木、紙、布、皮革、金属など、さまざまな素材にご使用いただけます。
- 美しい光沢仕上げの「ツヤあり」と素材の風合いを活かす「ツヤなし」の2タイプがあります。



野外展示の作品のコーティングにも最適!



水性防水材 ツヤあり
09-9123 ... **880円(800円)**
100cc
塗り面積:約0.4㎡(2度塗りの場合)
入数:70



水性防水材 ツヤなし
09-9124 ... **880円(800円)**
100cc
塗り面積:約0.4㎡(2度塗りの場合)
入数:70

AL COLOR

アルカラーシート

簡単に金属風に仕上げられる

- ねんどや木、ダンボール作品に貼って磨くことで、金属風な仕上げになります。
- 貼った後、みがきスポンジで磨くことで、作品の凹凸感がしっかりと浮き出てきます。
- 磨きスポンジにより、手も汚れにくく、削り粉も出ません(スポンジの削りカスは発生します)。
- はっきりしたコントラストの「黒×銀」と、優しい風合いの「青×銀」の2種類があります。
- 細部への貼り付けに便利なヘラ付き。

アルカラーシート 黒×銀

06-9038 410円(373円)

アルカラーシート黒×銀(240×300mm)×1
みがきスポンジ×1、ヘラ×1
入数:1

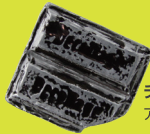
アルカラーシート 青×銀

06-9040 410円(373円)

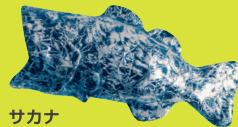
アルカラーシート青×銀(240×300mm)×1
みがきスポンジ×1、ヘラ×1
入数:1



ゼロハンテープ台
アルカラーシート 青×銀



チョコ
アルカラーシート 黒×銀



サカナ
アルカラーシート 青×銀



土偶
スーパーカルモ、
アルカラーシート 黒×銀

副資材・レジン

AL COLOR

アルカラーシート

メダルをつくろう!

金と黒のアルカラーシートで世界に1つの金属風メダルをつくろう!

- 直径11cmの台紙に厚紙などで凹凸を付けて、アルカラーシートを貼ってメダルが作れます。
- 新アルカラーシートは金&黒の2色シート。メラミンスポンジでこすれば銀の色が出て、陰影を付けられます。
- さらに油性ペンなどで着色すれば、よりカラフルなメダルがつけれます。
- A4サイズのボール紙なので、余った用紙で他の形のメダルもつくることができます。

セット内容

ボール紙 (A4) アルカラーシート 金&黒 作業台 ダンボール

磨き用 スポンジ ボール紙 (直径11cm) リボン (12mm幅 / 1m)

金と黒の
アルカラーシートで
世界に1つの
金属風メダルを
つくろう!

メダルをつくろう!

06-9127 440円(400円)

入数:1

※セット内容は予告なく仕様変更になる場合があります。

巻頭特集

39

LEDライト

3灯丸型

光がカラフルに変化するライト

- 日文4年生教科書に当社のLEDライトが採用!
- 電池ボックスのフタが開けやすくなりました。
- ゆっくりとした光の色の変化が、子供の想像力や取り組みを高めめます。
- 発熱がなくてヤケドの心配がありません。
- 消費電力が少なくて経済的。
- ねんどや和紙、ペットボトル、薄布などを使ったライト作品に最適。
- マンガン電池で約24~36時間、アルカリ電池で約72~96時間連続点灯します。



テスト用
単4マンガン電池
3本付き

LEDライト(3灯丸型)

05-6649 550円(500円)

入数:1



赤 青 緑 に
光る
3つの電球

UV-LEDレジン 星の雫

アクリル系光硬化樹脂

- 太陽光またはUV-LEDライト(405nm/365nm)で超速硬化し、より透明感が強く硬い仕上がりに。



指導者の管理のもと、注意事項、使用方法を守ってご使用ください。



必ず換気
保管条件温度
0℃~25℃

危険

液体が目に入ると炎症を起し、角膜損傷、視力障害を起すことがあります。お取り扱いには、十分に注意ください。

ハードタイプ 30g

06-9321 1,650円(1,500円)

入数:1

◎巻頭特集に掲載が無くても、本文ジャンル別に掲載がある商品もございます。また、本文にも掲載が無くても取寄せ品として取扱い可能ですので、パジコ教材商品については弊社までお問い合わせください。

SNS・WEBにて美術の授業に役立つ情報を発信中!

教材の使い方や授業づくりのヒント、ワークショップ情報など、先生方の授業準備や実践に役立つ内容を、SNS・WEBでご紹介しています。

広報・イベントのご紹介

SNS



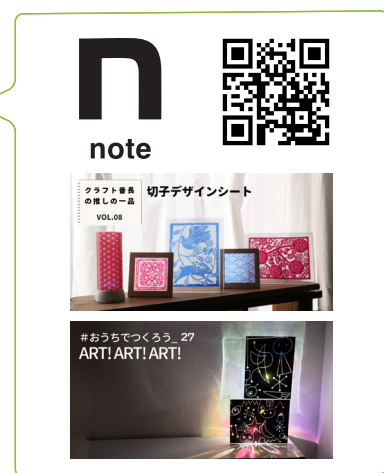
「Instagram」や「X」では美術の授業におすすめの商品を発信中!

- 新商品、オリジナル商品の紹介
- 授業で使える作例、アイデア
- イベント、講習会のお知らせ



「note」ではカタログやSNSでは紹介しきれない、より詳しい内容を掲載中!

- クラフト番長 | 商品の使い方、応用の仕方
- おうちでつくろう | 自宅で取り組める、つくって・遊んで・学べる活動アイデア
- 聖学院高等学校のSTEAM教育レポート



WEBサイト



「コーポレートサイト」では会社概要・事業内容・最新の取り組みについて紹介しています。



カタログに掲載している商品もwebでもご覧いただけます。価格改定・仕様変更など最新の商品情報をご確認いただけます。



※学校関係のお客様からの直接のご注文はお受けいたしかねます。恐れ入りますがご注文は利用されている販売店までお問合せください。

講習会・WS

学校現場にて図工・美術の先生向け講習会や、各種イベントでのワークショップ出展を行っています。ご相談受付中! 講習会・ワークショップに関するお問い合わせは、コーポレートサイトよりご連絡ください。



「純錫で小物をつくろう」
講習会: 図美好場(スビスバ)主催
上尾市立原市中学校 開催



「名画風! アイロンプリントでバッグづくり」
出展イベント: 仙台画材フェス



「はんこでサコッシュ・コースター、リフレクターチャームづくり」
出展イベント: 風街タヤけマルシェ



「スポンジペーパーでふくらむおぼけをつくろう」
出展イベント: まるごと子育てフェス