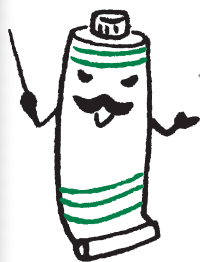


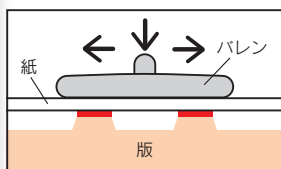
版画

- 凸版 / 木版・紙版・スタンプ
- 凹版 / ドライポイント・銅版
- 孔版 / シルクスクリーン・ステンシル
- 平版 / リトグラフ
- 用具・用紙



版を用いた表現を「版画」というのじゃ。
版には大きく分けて4つの技法があり、その中で
さらにいろいろな版画の種類があるぞ。

凸版



版の凸部分にインクや絵具をつけて刷りとります。

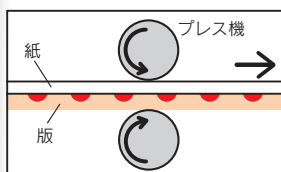


ハイブリッド版画

版の種類

木版画(板)	P.369～
リノカット(ゴム板)	P.369～
紙版画(紙)	P.372～
コラグラフ(ボール紙、さまざまな素材)	P.372～
消しゴム版画(消しゴム)	P.373～
ハイブリッド版画(新素材)	P.380～

凹版



版の凹部分にインクを詰め、余分なインクをふき取り、プレス機を使って刷りとります。



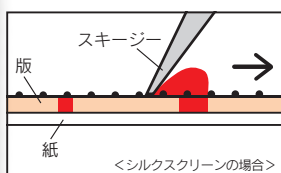
ハイブリッド版画

版の種類

ハイブリッド版画(新素材)	P.380～
ドライポイント(銅板、亜鉛板、樹脂板)	P.382～
エッチング(銅板)	P.384～

※その他の凹版技法：アクアチント、メゾチント

孔版



版に孔部分を作り、インクに圧をかけて押し出すことで刷りとります。

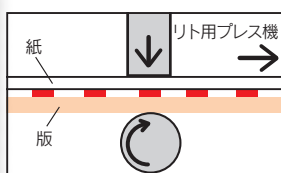


ローラーシール版画(ステンシル版画)

版の種類

シルクスクリーン	P.389～
ステンシル	P.395～

平版



平らな面にインクがのる部分とはじく部分をつくり版面として、刷りとります。



木版リトグラフ

版の種類

リトグラフ	P.397～
-------	--------

※その他の平版技法：マーブリング(P.197～)、デカルコマニー

フェルト版多色刷り版画

吸水性のある特殊な紙を使用した版画版です。図柄を切り抜き、彩色するだけで簡単に多色版画が出来ます。染み込ませた絵の具を刷り取る方法で、1回の着色で約10枚が刷れます。刷り取った色が薄くなり戻したら、霧吹きで水を吹きすれば色が戻ります。もちろん、くり返し彩色することもできます。刷り上りが美しく優しい色合いの1版多色版画です。

新フェルト版画 両面

02-4591 はがき判 100×148mm... **220円 (200円)**

02-4593 倍判 200×148mm... **363円 (330円)**

・刷っていくうちに段々と色が薄くなります。そのときは途中で霧吹きで一吹きすると色が戻ります。
・両面同じ加工がしてありますので、どちらも版画板としてご利用いただけます。



BSSだけ

右下：ひっくり返して置いた状態

版画ローラー 硬質 (40度)

02-0629 幅100mm... **3,080円 (2,800円)**



版画



凸版
木版・紙版
スタンプ

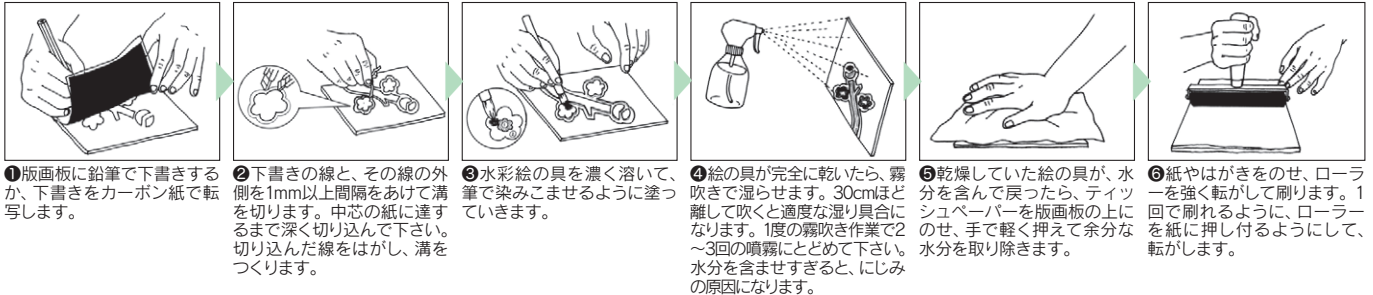
凹版
ドライP
銅版

孔版
シルクス
ステンシル

平版
リトグラフ

用具
用紙

フェルト版多色刷り版画のつくり方



紙版画セット



転写(紙)はんが



スタンプシート版画



うちの作品と版 (右下)



かみ版画デラックス

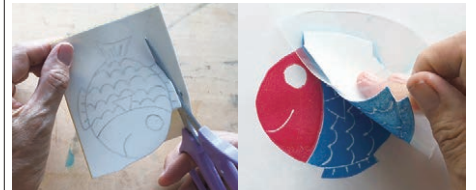
05-2355... **363円 (330円)**

版台紙 (ボール紙: 380×260mm) 1枚、型押し模様紙 (135×100mm) 8枚、紙レース (210×40mm) 1枚、網目布 (135×98mm) 1枚、たこ糸1本、毛糸1本、刷り取り紙 (380×260mm) 3枚、版画用画用紙 (210×40mm) 1枚

カラータックはんがA

05-2358... **380円 (346円)**

版台紙257×364mm1枚、色タック版130×180mm8色 (赤・黄・緑・茶・黒・パールオレンジ・水色・ピンク)、刷り紙257×364mm3枚
色を組み合わせると美しい紙版画が出来る素材セットです。



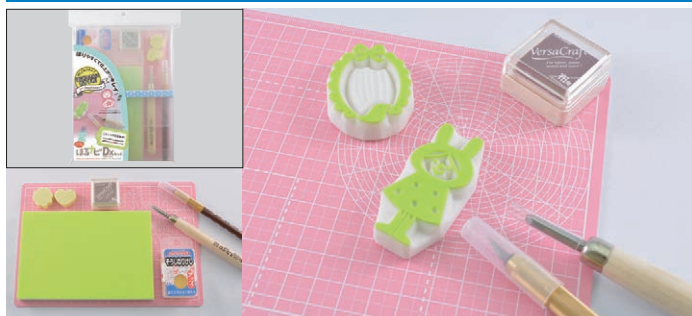
①版を切る。 ②透明シートに版を貼り、スタンプする。

スニッパート A5サイズ

02-4511... **385円 (350円)**

内容物: 糊付きウレタンシート (版) 1.5mm厚 (A5判)、透明PPシート (A5判)
スニッパートはハサミで簡単に切れる薄いウレタンシートです。ウレタンシートの裏に好きな形を描きハサミで切った後に、透明シートに貼ってシートの周りを切ります。模様などはスタイラスペンなどを使ってなぞります。インクを上からポンポンとつけて押すと手作りスタンプの完成です。

消しゴムスタンプ



ほるナビデラックスセット3

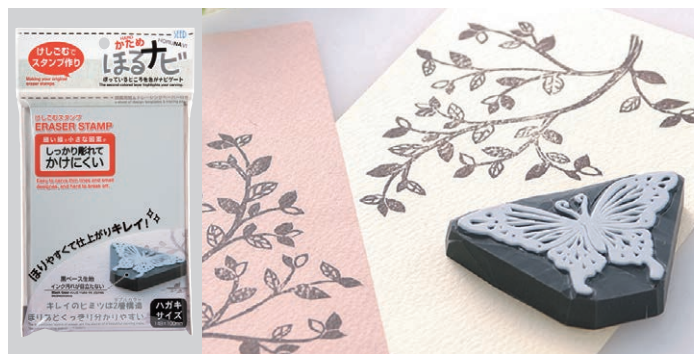
02-4456 2,640円(2,400円)
 セット内容: ほるナビ(はがき判)、彫刻刀(三角刀3mm)、そのまんまはんこ(花型・ハート型)、デザインカッター(OLFA)、カッターマット(148×210mm)、そうじねりけし(彫りくず掃除用)、紙・布用インク(チョコレート)、トレーシングペーパー(転写用)、作り方・図案用紙、PP製専用ケース
 消しゴムスタンプ作りに必要な道具、インク、図案等が入ったオールインワンのデラックスなセットです。

ほるナビスタートセット2

02-4457 1,430円(1,300円)
 セット内容: ほるナビ(はがき判)、彫刻刀(三角刀3mm)、ねりけし(彫りくず掃除用)、布用インク(赤・茶)、トレーシングペーパー(転写用)、スタートブック(図案集付)
 ほるナビに三角刀やインクがついた、オリジナル布製品づくりにピッタリの初心者向けセットです。簡単にハンカチやTシャツにスタンプできます。

ほるナビ A6-2

02-4458 715円(650円)
 サイズ: 148×100×厚さ10.7mm
 図案用紙、トレーシングペーパー付
 材質: 塩ビ製
 表面に色が付いていて、彫ったところが分かりやすい2層構造(ダブルカラー)が特徴のスタンプ専用けしごむです。



ほるナビ GK2

02-4459 715円(650円)
 サイズ: 148×100×厚さ10.7mm
 図案用紙、トレーシングペーパー付
 材質: 塩ビ製
 少し硬めに仕上げている「ほるナビ」です。硬いため、細かい部分もしっかり彫れて欠けにくく、押す時にグラつかずしっかり押せるのが特徴です。

丸ゴム&コルク φ38mm

02-4514 396円(360円)
 セット内容: 丸型ゴム板φ38×10mm、コルク製持ち手約40mm角(厚さ10mm)、両面テープ約25mm角
 消しゴムハンコ用の丸い色付きのゴム板と、持ちやすいコルク製持ち手のセットです。丸いモチーフのデザインにピッタリです。
 #中学校教科書 #中学校デザイン #セレクション

ゴムハン

ラビー・ゴムハン

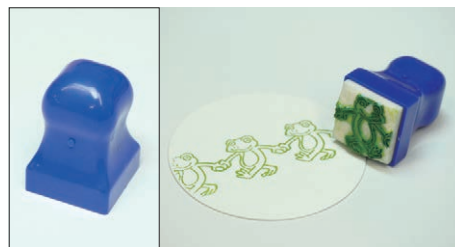
02-4490 30mm角 198円(180円)
 サイズ: 30×30×14mm
 材質: 熱可塑性エラストマー
 ※トレーシングペーパーは付いていません。

ラビー・ゴムハン

02-4496 カード判 352円(320円)
 サイズ: 90×55×10mm

02-4497 はがき判 660円(600円)
 サイズ: 100×150×10mm

上記いずれも、
 材質: 熱可塑性エラストマー
 方眼付トレーシングペーパー付き
 表裏の両面に薄いブルーの層があり、彫り跡が分かり易い消しゴム板です。両面が使えます。絵柄に合わせて好きな大きさにカットすれば沢山のスタンプが作れます。30mmは落款や似顔絵印、カード判は蔵書印・名刺・メッセージカードの大きさに最適です。
 #中学校教科書 #中学校デザイン



ゴムハンホルダー 30mm

02-4500 165円(150円)
 サイズ: 33×33×50mm
 材質: ABS 質量: 約19g
 30mm角のラビーゴムと併せて使うと、印面の上もわりやすく、押しやすくなります。



版画



凸版
 木版・紙版
 スタンプ

凹版
 ドライP
 銅版

孔版
 シルクS
 ステンシル

平版
 リトグラフ

用具
 用紙

ローラーセット



版画



凸版

木版・紙版
スタンプ

凹版

ドライP

銅版

孔版

シルクS

ステンシル

平版

リトグラフ

用具

用紙

版画ローラーセット

●02-2101 HS-240W型 80,300円 (73,000円)

スチール製 幅350×奥行435×高さ496mm

引出し式練り板 5枚

軟質ゴムローラー 240×50mmφ 5本

新型ばれん55mmφ 5個

整理引出し 1段、インクへら 1本

質量17.3kg キャスター付

◎引出しケースの製造元が変わるため、メーカー在庫限りで色などの規格・仕様が変更になります。

版画ローラーセット

●02-2102 HS-10型 75,900円 (69,000円)

スチール製 幅350×奥行435×高さ496mm

引出し式練り板 5枚

軟質ゴムローラー130×45mmφ 5本

新型ばれん55mmφ 5個

整理引出し 1段、インクへら 1本

質量16.3kg キャスター付

◎引出しケースの製造元が変わるため、メーカー在庫限りで色などの規格・仕様が変更になります。

ゴムローラー



BSSだけ

右下：ひっくり返して置いた状態

版画ローラー 硬質

商品No.	商品名 / (mm)	価格
02-0629	幅100mm / 約48	3,080円 (2,800円)
02-0650	幅130mm / 約48	3,630円 (3,300円)
02-0648	幅164mm / 約48	3,850円 (3,500円)
02-0649	幅240mm / 約48	5,940円 (5,400円)

硬度: 45度

インクを詰めるのに適した硬度の版画ローラーです。ひっくり返して置くことができるので、インク練り板以外の場所に置けます。また、ひっくり返すとローラーが乳した状態になるので、版画ローラー専用の保管用品を用意しなくても大丈夫です。

◎予備の取付用ネジは、付属しなくなりました。ご了承下さい。

版画ローラー 硬質 幅130mm

02-2032 130mm 5本組

..... 18,150円 (16,500円)

◎他のサイズでの5本組の設定はありません。

税込み価格 (本体価格)



乾拓法

湿拓法



乾拓用 釣鐘墨
 02-1510 880円 (800円)
 煤を口ウで練り固めたもの。乾拓法用。

拓本用 拓象
 02-1511 缶入り 50g 1,980円 (1,800円)
 油性ですので、紙の乾き具合が大体でもきれいに採拓できます。

拓本用ブラシ
 02-1512 馬毛 715円 (650円)
 木版や石版等に和紙を密着させる際に使用します。

拓本用タンポ
 02-1513 2個組 770円 (700円)
 打墨する際に使用します。

版画

- 凸版
- 木版・紙版
- スタンプ
- 凹版
- ドライP
- 銅版
- 孔版
- シルクS
- ステンシル
- 平版
- リトグラフ
- 用具
- 用紙

用紙

裏打ち



作品の裏打ち手順

書道、水墨画作品同様に和紙に描かれた作品にはシワが寄っていたりします。和紙をもう一枚貼り合わせて補強をします。

- ① 裏打ち用紙、霧吹き、アイロンを準備します。
- ② 新聞紙1日分程度の厚さの上で、作品の裏からうすうすと噴霧します。
- ③ アイロンを「低～中温」で中心部から外に向かってかけます。
- ④ 完成。余分な部分をカットして完了です。

拓本用紙
 02-1514 薄手 4枚組 2,090円 (1,900円)
 サイズ: 680×1,370mm

板綿染色用和紙 100枚組
 05-4006 1,210円 (1,100円)
 サイズ: B4 257×364mm
 マーブル、板じめしぼり、ちぎり絵、染紙、墨絵、折紙、和紙人形、版画など、いろいろな紙あそびができます。耐折強度が優れており、濡れても破れにくい紙質です。
 ※にじみ止め加工はありません。

裏打ち用紙
 01-1692 半切判 1巻 2,310円 (2,100円)
 サイズ: 360×7,200mm
 半切判 (350×1,360mm) は1巻から5枚分が取れます。
 01-1704 半紙判 10枚入 770円 (700円)
 サイズ: 243×334mm
 糊や刷毛などを使わずに、霧吹きとアイロンだけで誰でも手軽に裏打ちができる用紙です。書画作品、拓本、魚拓、絹綿裂地などにご利用できます。

湿拓法の手順

- ① はがきサイズの版木に彫ります。
- ② 板綿和紙をカットして霧吹きします。
- ③ 綿で密着させ、版⇒和紙⇒手拭いの順に重ねて、ブラシで叩き密着させます。
- ④ 打墨の準備が完了しました。
- ⑤ 拓象をタンポにとり、墨の調子を調節します。
- ⑥ 完成

版木を汚さない、新感覚の版画の出来上がりです。
 ※細かな彫りの場合には、薄口の和紙が向いています (使用した和紙は05-4006 板綿染色用和紙です。)

①凸版・凹版の両方の表現ができる!

凸版・凹版どちらにも使えるので、様々な学年に対応。彫刻刀で彫る場合、力を入れずスイスイ彫れます。彫った部分に分かるので、彫れ具合が一目でわかります。



彫刻刀でこんなに細く彫れるから、繊細な表現もできます。



凸版



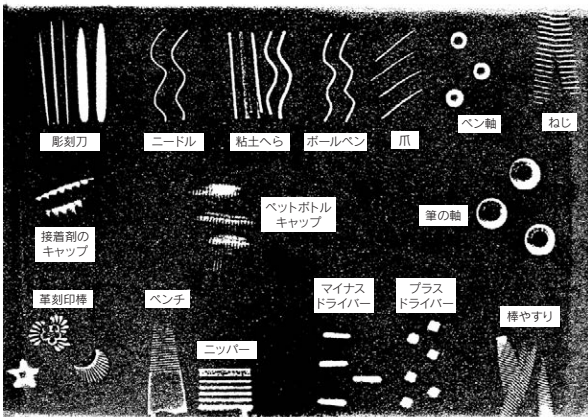
凹版



1枚の版の裏表を使って刷り重ねる事もできます!

②彫刻刀・ニードル以外のものも使える!

彫刻刀やニードルといった版画の道具以外にも、様々なものを使って多彩に表現ができます。



ボールペンで描いた版を刷ることもできます。
(作品協力: リン版画工房 城戸宏)



レースのような素材もプレス機を使うときれいに型押しができます。

③水を吸いにくく、反りにくい!

ハイブリッド版画は、水を吸わず反りにくい新素材。版を何回も洗う必要のある彫り込み版画にもオススメです。



ハイブリッド版画断面図



その他の技法をネットで公開中!

ハイブリッド版画の作例や応用編を「Webレシピ」で写真と一緒に詳しくご紹介しています。ぜひご覧ください。

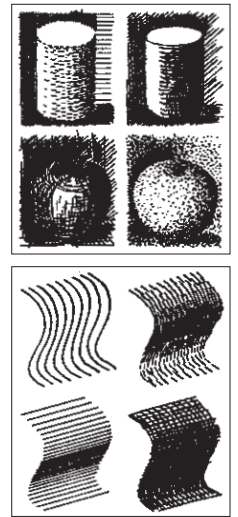
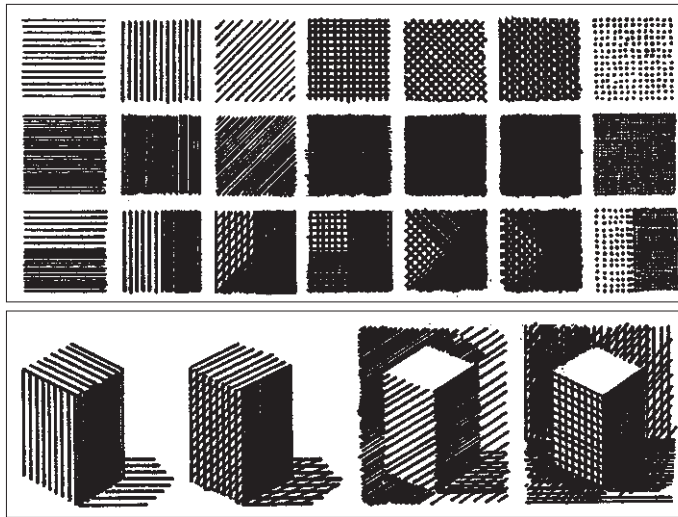
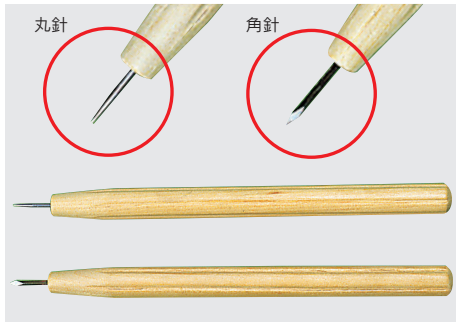


美術出版レシピ

検索



ニードル (学校用)



ニードル 溝付き木柄

02-1141 丸針 約127mm **143円** (130円)

02-1142 角針 約127mm **154円** (140円)

02-1136 丸針 約160mm **198円** (180円)

02-1137 角針 約160mm **220円** (200円)

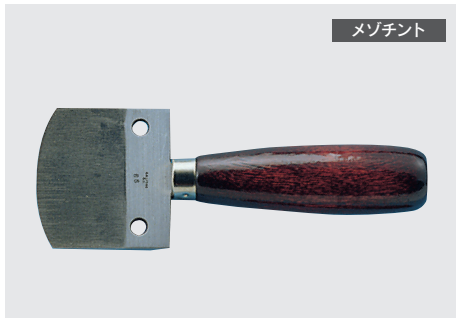
木製の柄ですので汗で滑りません。転がり防止用の溝が6本刻んであります。丸針はエッチングに、角針は樹脂版でのドライポイントに適しています。

版画



- 凸版
- 木版・紙版
- スタンプ
- 凹版
- ドライP
- 銅版
- 孔版
- シルクS
- ステンシル
- 平版
- リトグラフ
- 用具
- 用紙

メゾチント・エングレービング (直接法) ・エッチング (間接法) 用具



ロッカー (ベルソー) U.S.A. 製

●02-1176 No.65 幅63mm

..... **66,550円** (60,500円)

メゾチント技法では、あらかじめ版の全面に粗いまくれをベルソーで目立てし、パニッシャーなどを使って黒からハイライトへの階調を描出する為のピロード状の中間調子をつくっておきます。

◎輸入品のため、長期間品切れになる場合がございます。ご注文前に在庫を確認されることをおすすめ致します。

正方形ビュラン U.S.A. 製

●02-1163 No.3 幅2.6mm **4,180円** (3,800円)

●02-1165 No.5 幅3.0mm **4,180円** (3,800円)

●02-1167 No.7 幅3.8mm **4,180円** (3,800円)

グラウンドをひかないで版面へ直接描画を施す技法をエングレービング、または用具の名をとって仏語でビュランと呼びます。熟練が必要ですが、微細で鋭い描線がひけます。木口木版にも用いられます。

◎刃先の形状が正方形(◇形)に変更となっております。これに伴い、把手の形状も写真のものから若干変更されています。

◎輸入品のため、長期間品切れになる場合がございます。ご注文前に在庫を確認されることをおすすめ致します。

ルーレット 9型網目 U.S.A. 製

●02-1171 No.65 (荒目) **13,640円** (12,400円)

●02-1172 No.85 **13,640円** (12,400円)

●02-1173 No.100 (中目)

..... **13,640円** (12,400円)

版に網点の傷をつけ、裂地の効果を出すのに使います。

◎輸入品のため、長期間品切れになる場合がございます。ご注文前に在庫を確認されることをおすすめ致します。

銅版把持用具



ハンドバイス AP104

●11-0509 **2,530円** (2,300円)

全長:約155mm 幅(くわえ部):約10mm

ふところ深さ:約60mm 最大開き:約4mm

銅板切斷・プレートマーク用品



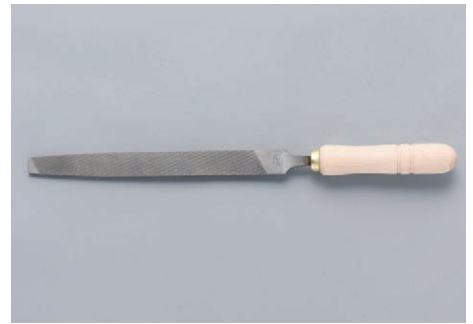
銅板切り U.S.A. 製

●02-1181 長さ約155mm **9,240円** (8,400円)

長さ約155mm

銅板を必要な大きさに切り落とした後は、鉄やすりで切断面と縁を斜めに削って、最後にパニッシャーで整面します。

◎輸入品のため、長期間品切れになる場合がございます。ご注文前に在庫を確認されることをおすすめ致します。



マジカット万能ヤスリ

11-0366 200mm 全長約335mm **6,050円** (5,500円)

柄付き(木工・金工万能)

一本のヤスリで荒削りから仕上げまで可能です。被削材を選びません。切削スピードは荒目並みで、切削してみるときれいな仕上がりです。対応する被削材も幅広く、ステンレス、ダイス鋼などの硬いものから、アルミ、銅などに至るまで何でもこなせます。

版画

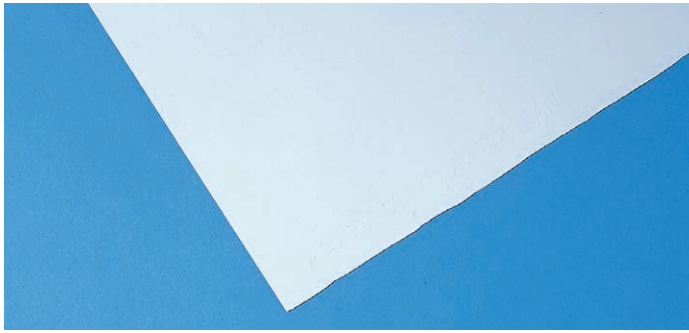


凸版
木版・紙版
スタンプ
凹版
ドライP
銅版
孔版
シルクS
ステンシル

平版
リトグラフ

用具
用紙

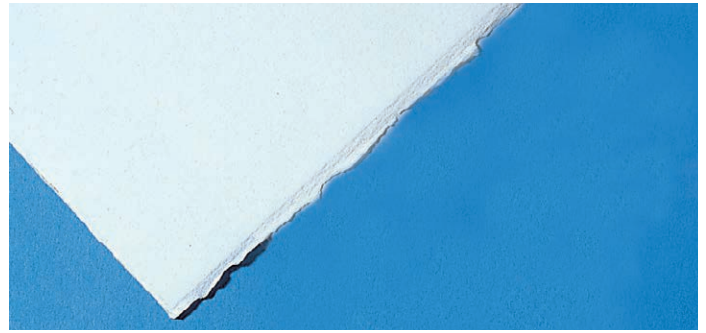
輸入版画用紙



無酸版画紙 アルデバラン 25枚組

02-7120 11,000円(10,000円)

サイズ:560×760mm 250g
コットンを原料に開発され、永年保存できる完全中性(pH7.4)の版画紙です。作品を酸化から防ぎます。エッチング、リトグラフなどに特に向いた版画用紙です。



BFKリーブス 中判 5枚組

02-7123 9,350円(8,500円)

560×760mm 250g/m²
フランス・アルジヨマリー社
銅版画用として優れた紙で世界的に愛用されています。リトグラフの単色刷りにも効果的です。純ラグ製。

色版画紙



版画色和紙 50枚組

02-7051~7055 各3,520円(3,200円)

商品 No.	色名	商品 No.	色名
02-7051	山吹	02-7054	ちゃ
02-7052	ひいろ	02-7055	うくいす
02-7053	ねずみ		

サイズ:315×465mm
色和紙なのでインクの吸収性がよく、落ち着いた感じの作品となります。

試し刷り用紙



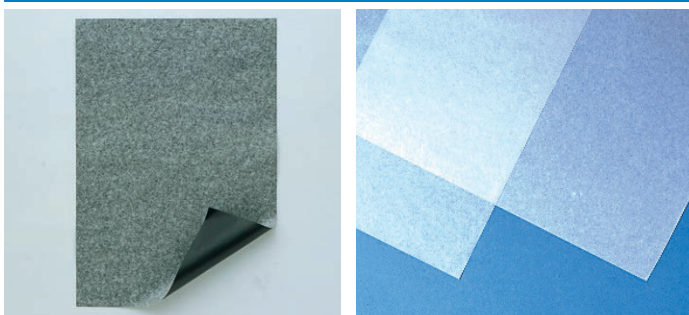
試し刷り用紙 500枚組

02-7190 八つ切 392×272mm 2,200円(2,000円)

02-7191 四つ切 543×392mm 4,290円(3,900円)

上記いずれも、
30g/m²(四六判換算:26kg)
版画の試し刷り用紙です。本刷り紙の水分調整や、作品の汚れ防止のあい紙としてもご利用できます。

下絵転写紙



万能カーボン紙 10枚組

02-7005 黒 374円(340円)

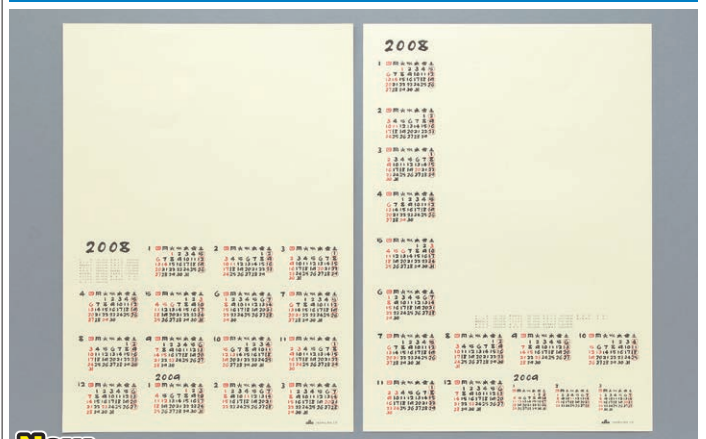
サイズ:210×300mm
カッティングシート、木、コルク等にも描けるカーボン紙です。

トレーシング紙 薄美濃 50枚組

02-7013 3,850円(3,500円)

545×394mm
版画制作時における下絵の転写用の薄紙です。下絵の上に薄美濃紙をのせ、絵をなぞり取ります。版木に澱粉のりを塗り、描いた面をふせて貼付けて逆版にします。乾燥したら紙を指で擦り取って転写の完了です。

カレンダー



写真は2008年度用

New

両面版画カレンダー用紙 2027年度用 15ヶ月 ※販売開始は10月中旬頃の予定です。

02-7329 小 542×385mm 198円(180円)

余白サイズ:375×280mm(縦刷) / 370×280mm(横刷)
鳥の子風の両面神山紙の表裏にレイアウトを変えてカレンダーを印刷してあります。
◎カレンダーは在庫に限りがあります。なるべく早目のご購入をお願いします。品切れ後は再販しませんのでご了承ください。