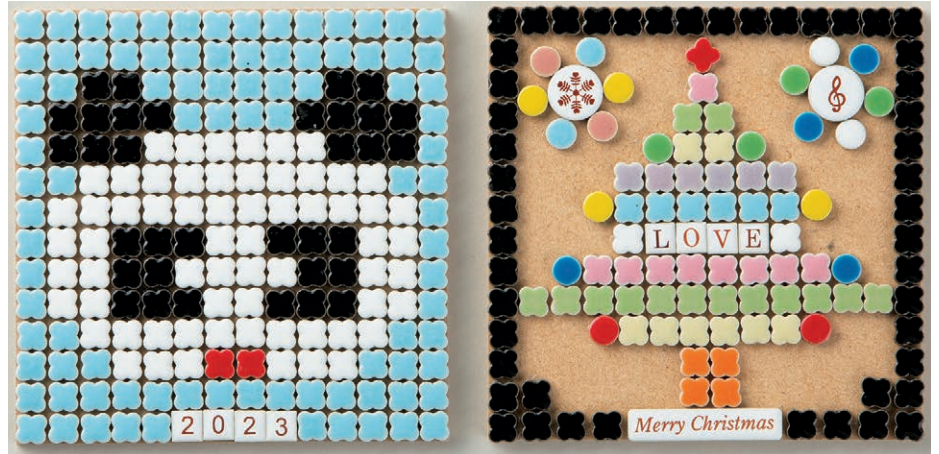




工芸

磁器タイルのモザイク



磁器タイル(丸) ミニオン 10φmm 100g 約138個入り(目安)

A色: 572円(520円) / B色: 748円(680円)
 C色: 847円(770円)

商品No.	色名	価格	商品No.	色名	価格
● 15-1301	水色	A	● 15-1305	グリーン	B
● 15-1302	濃いピンク	A	● 15-1306	黒	A
● 15-1303	白	A	● 15-1307	赤	C
● 15-1304	イエロー	C	● 15-1308	ブルー	C

厚さ4mm

磁器タイル(花) 花子 10mm 100g 約128個入り(目安)

A色: 528円(480円) / B色: 594円(540円)
 C色: 781円(710円)

商品No.	色名	価格	商品No.	色名	価格
● 15-1401	ライラック	A	● 15-1406	黒	A
● 15-1402	水色	A	● 15-1407	クリーム	A
● 15-1403	ピンク	A	● 15-1408	若草	A
● 15-1404	白	A	● 15-1409	オレンジ	B
● 15-1405	赤	C			

厚さ4mm

磁器タイル(角) 角 10mm角 500g 約539個入り(目安)

A色: 1,628円(1,480円) / B色: 1,804円(1,640円)
 C色: 2,057円(1,870円) / D色: 2,332円(2,120円)

商品No.	色名	価格	商品No.	色名	価格
● 15-1501	水色	A	● 15-1507	イエロー	D
● 15-1502	ブルー	C	● 15-1508	オレンジ	B
● 15-1503	白	A	● 15-1509	濃いピンク	A
● 15-1504	黒	A	● 15-1510	赤	D
● 15-1505	ライラック	A	● 15-1511	グリーン	C
● 15-1506	クリーム	A	● 15-1512	茶色	A

厚さ4mm

施釉磁器モザイクタイル発祥の地、全国一の生産量を誇る多治見の磁器タイルです。
 一建物の壁面や床面を覆う薄板状のやきものを統一的に「タイル」と呼ぶー日本で「タイル」と呼ばれるようになったやきものは、2022年で100年を迎えました。

税込み価格(本体価格)

ミニオン

とてもかわいい丸型モザイクタイル
 材質: 磁器 サイズ 10丸×4ミリ厚

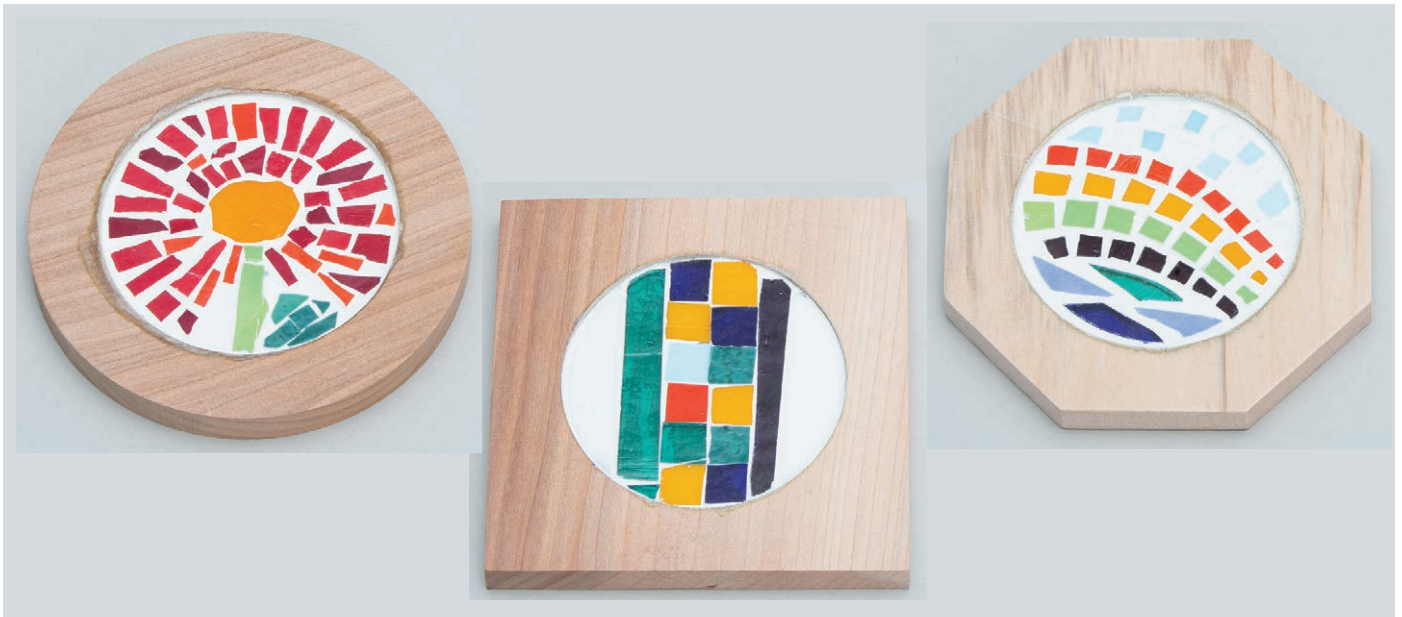
花子

とてもかわいい花型モザイクタイル
 材質: 磁器 サイズ 10×10×4ミリ厚

参考作品



ベネチアン板ガラスのモザイク



工芸



ベネチアン板ガラス 約50mm角
13-5031~5044 各517円 (470円)

商品 No.	商品名	商品 No.	商品名
13-5031	レッド	13-5038	スカイブルー
13-5032	オレンジ	13-5039	ホワイト
13-5033	イエロー	13-5040	ブラック
13-5034	グリーンパステル	13-5041	透明トパーズD
13-5035	イエローグリーンパステル	13-5042	透明マリングリーン
13-5036	ダークブルー	13-5043	透明コバルトブルー
13-5037	パープルパステル	13-5044	透明アメジスト

板厚:約3mm
本場イタリア産ベネチアンガラスを5cm角の大きさに1枚1枚手作業でカットした板ガラスです。
長年愛されてきたアートクラフトタイルの製造中止に伴い、ガラス切りを使用するモザイク工芸の技法存続のために思いを込めて企画しました。

- ◎ガラスを割るための筋入れにガラス切りを使用します。ガラスを割る際は、プラニッパーを使用します(この作品例はガラス切りとプラニッパーで制作しています)。
- ◎ガラスを切る際は、細かな作業に適した手にフィットする手袋で保護して下さい。軍手のように厚手のものは指先の感覚が掴みにくいです。
- ◎ベネチアンガラスの色は、入荷のタイミングにより製造ロットの違いで変わる事があります。ご了承下さい。



モザイク

染色

木目込

押し花

革

編み物
藤

織り物
フェルト

ステンドグラス

サンド
プラスト

ガラス
リッツェン

パーナーワーク
トンボ玉

ガラス工芸
ガラスフエージング

七宝炉

七宝

手で割れるモザイク

ピーピーモザイク 12枚入
15-0511~0526 各715円 (650円)

商品 No.	色名	商品 No.	色名
15-0511	赤	15-0519	青
15-0512	桃	15-0520	空
15-0513	黄土	15-0521	白
15-0514	茶	15-0522	黒
15-0515	肌	15-0523	灰
15-0516	黄	15-0524	橙
15-0517	黄緑	15-0525	山吹
15-0518	緑	15-0526	紫

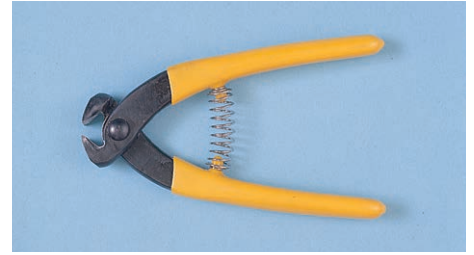
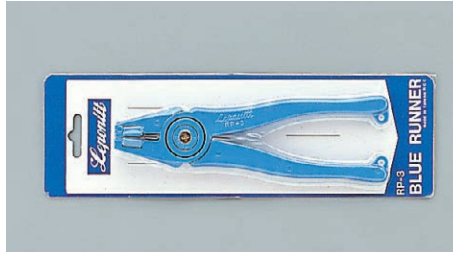
サイズ:80×80×1.5mm
ダイオキシンを発生させない非塩ビ系のポリプロピレン樹脂が主原料の、カラフルな16色のモザイクです。軟らかく、子供にも手で割れます。厚ボール紙やベニヤ板にセメダイン木工用で貼りつけて下さい。

#自由研究

15-0500 12色セット 715円 (650円)
上記単色(15-0511 赤~15-0522 黒まで)の各色1枚入セット
#自由研究



モザイク切断用具



ガラス切り No.1

15-80022,200円 (2,000円)
刃先:ダイヤ刃 全長175mm
タイルを切ったり、割ったりするときは、軍手などをはめて手をけがしないように注意して作業を進めて下さい。

プラニッパー

15-52211,650円 (1,500円)
オイルカッターで切った後、ガラスを細かく成型加工します。プラニッパーの色は予告無く変更になる場合がありますので、ご了承下さい。

タイル喰切り ばね付

15-30053,520円 (3,200円)
刃先チップ付 幅15mm 長さ125mm
材質:カーボン鋼
手の中に入る小型・軽量の喰切りです。スプリングも程よく弾力性があり、子供、女性には最も使いやすく、モザイク工具用として特に用途を考えて設計されています。
◎メーカー在庫限りで販売中止となります。

工芸



目地材



タイル目地材 ロックタイト 白色 500g

15-30141,386円 (1,260円)
接着性に優れた目地材です。24時間で完全硬化して、ひび割れなどしません。500gでたたみ約1畳分施工できます。但し板材とタイルの接着には使用できません。

セメント

15-3021 白色 1kg 462円 (420円)
寒水石入りですから、そのまま水を加えて練るだけで使えます。

目地へら



ゴムべら

15-3003 長柄 幅55mm528円 (480円)

フレーム



BSSだけ

モザイクフレーム 朴材

15-3051 正方形572円 (520円)
外寸:9×220×220mm 窓(内寸) 150×150mm
上記いずれも、縁幅35mm、ベニヤ裏板、鎖・吊り金具付
縁幅が広いので、木彫して飾りをつけることもできます。ビービーモザイクやモザイクタイル、スクラッチタイルの作品貼付用です。

コースター



BSSだけ

モザイクコースター 桂材

15-3060 四角198円 (180円)
100×100×10mm
15-3061 丸209円 (190円)
100φ×10mm
15-3062 八角209円 (190円)
100×100×10mm
上記いずれも、ルーター加工(径65mmφ、深さ5mm)済 実用的なモザイクコースターができます。



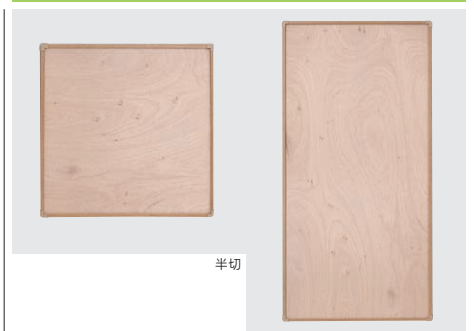
BSSだけ

モザイクなべ敷

15-3065 八角形 桂材572円 (520円)
最大長約187mm 最大幅160mm 厚さ10mm
モザイク面:110mmφ 深さ3mm
白木のモザイクなべ敷き
15-3086 八角形660円 (600円)
最大長約187mm 最大幅160mm 厚さ10mm
モザイク面:110mmφ 深さ3mm

左上:白木材、下:桂材

共同制作用額付パネル



半切

全判

共同制作用パネル

●15-3041 全判42,790円 (38,900円)
外寸:1,800×900mm
15-3042 半切29,040円 (26,400円)
外寸:900×900mm
上記いずれも、
枠:木目調アルミフレーム
裏板:ベニヤ板
付属品:吊り金具付き
モザイク作品向きの共同制作用パネルです。

浸け染め染料・補助剤

コールドダイオール 約20g

18-0021~0034各720円(655円)

商品 No.	商品名	色	商品 No.	商品名	色
18-0021	パールピンク		18-0028	オリーブグリーン	
18-0022	レッド		18-0029	スカイブルー	
18-0023	ティーレッド		18-0030	ブルー	
18-0024	オレンジ		18-0031	ネイビーブルー	
18-0025	イエロー		18-0032	バイオレット	
18-0026	ブロン		18-0033	グレー	
18-0027	グリーン		18-0034	ブラック	

肌と環境にやさしい有害指定化学物質を含まないタイプの染料です。様々な繊維に低温(30℃以上)で手軽に染められます。色はパステル風の明るい色調です。綿、麻、レーヨンに染める時は助剤として食塩を使用し、絹、ウール、ナイロンには食酢を使用して下さい。1瓶で250gの重さの白生地またはTシャツ(100~130g)が2枚ほど染まります。



色止剤 ミカノール 50mL 液状

(綿・麻・レーヨンの色止め用)

18-0055550円(500円)

1瓶でTシャツ8枚(1kg)分の布が処理できます。コールドダイオールで染めた綿・麻・レーヨンの色止剤です。染色して水洗いの後でぬるま湯にミカノールを入れて色止めします。毛・絹・ナイロンにはミカノールは不要です。コールドダイオールで綿・麻・レーヨンを染める時の用助剤には食塩をご使用下さい。

◎ぬるま湯2Lにミカノールのキャップ1杯分(約6mL)を入れて、Tシャツ1枚程度(約120g)が色止めできます。



技法用染料リアクト 4色セット

(綿・麻・レーヨンなどの植物繊維用)

18-0121 VIVID1,200円(1,091円)

色名:ルージュ、パープル、プリリアントブルー、グリーン

18-0122 MILD1,200円(1,091円)

色名:カーネーション、ネイビーブルー、グレー、ベージュ

18-0123 LIGHT1,200円(1,091円)

色名:イエロー、スカイブルー、チェリーピンク、オレンジ

上記いずれも、粉末染料5g 各色×1包、定着剤10g×8包

鮮やかな発色の植物繊維用染料です。中温染色(40~60℃)で使います。摩擦、洗濯、日光に対する堅牢度の高さもそなえています。浸し染め以外にも、刷毛引き染め、手描き染め、模様着色染め(地染めには堅牢スレン染料がおすすめ)などさまざまな技法が楽しめます。浸し染めの場合、1包で約50gが染められます。



にじみ防止剤 手描き染め用

18-0124 100mL660円(600円)

技法染料リアクトを使って、刷毛引き染め、手描き染め、模様着色染めをするときに、にじみを抑えるために添加します。

浸け染め染料(液体)

ベストカラー 60mL 液体染料

(綿・麻・レーヨン用)

18-0131~0140各440円(400円)

商品 No.	商品名	色	商品 No.	商品名	色
18-0131	ブラック		18-0136	ライトグリーン	
18-0132	レッド		18-0137	ダークグリーン	
18-0133	オレンジ		18-0138	アクアマリン	
18-0134	ベージュ		18-0139	ブルー	
18-0135	イエロー		18-0140	ピンク	

色が濃く定着のよい綿、麻、レーヨン用の液体染料です。1本でTシャツ2枚染めることができます。 #中学校工芸

<Tシャツ1枚(約125g)を染める>手順

1. ベストカラー30mLを熱湯500mLで溶かす。
2. ぬるま湯3.5Lを加え約40℃に調節して、Tシャツを入れよくかき混ぜる。



ベストカラー定着液
ベストフィックス 60mL

18-0126440円(400円)

ベストカラーで綿、麻、レーヨンを染色したときの定着剤です。洗濯時の色落ちや色あせを防ぎます。1本で布750g(Tシャツ約6枚分)使用できます。



3. かき混ぜながら約70℃まで温度を上げ、塩水200mLを加え、更に80℃で煮沸で30分かき混ぜる。
4. 水洗いをしぬるま湯に洗濯洗剤を加え5分間洗う。
5. すすいだ後脱水して陰干しをする。



ベストカラー低温染色助剤
ベストコールド 240g

18-0125330円(300円)

液体染料ベストカラーに加えるだけで、ベストカラーが水染め染料に早変わりする粉末助剤です。電熱、ガスなどの加熱設備がなくても、簡単に短時間で染色が楽しめます。Tシャツ1枚(約125g)を染める場合、熱湯500mLで溶かしたベストカラー原液30mLに対して、ベストコールド60gを混ぜて、3.5Lの水を加え、Tシャツを入れ約30分間攪拌し、水洗い、乾燥の手順になります。



タイダイ染キット

18-0129 TK-11,980円(1,800円)

18-0130 TK-21,980円(1,800円)

TK-1:イエロー・アクアマリン・チェリーピンク

TK-2:ベージュ・アクアマリン・パープル

それぞれ、低温染色助剤(ベストコールド) 60g、定着剤(ベストフィックス) 30mL、ボトル4本(容量130mL)、輪ゴム10本、ビニール手袋 1双、説明書

ビビッドカラーのTK-1と、落ち着いた色味のTK-2、どちらも発色のきれいさが魅力のタイダイ染めキットです。大人サイズのTシャツ(125g)が2枚まで染色可能。染める前にTシャツなどは洗濯して糊や汚れを落とすおきます。その際、漂白剤や柔軟剤は使用しないでください。染めるものを水で濡らし、渦状に丸め輪ゴムで固定したら付属のボトルに作った染色液を振りかけ30分置き、定着液を振りかけたらラップに包んで電子レンジで定着させます。

◎染める生地によって発色が異なります。



工芸



モザイク

染色

木目込

押し花

筆

編み物

織り物

フェルト

スタンドグラス

サンド

プラスト

グラス

リッツェン

パーナワーク

トンボ玉

ガラス工芸

ガラスフエジ

七宝炉

七宝

ろうけつ染め



ろうけつ染め 大判ハンカチキット

18-5025 ネイビーブルー・1,650円(1,500円)

18-5026 レッド……………1,650円(1,500円)

上記いずれも、
セット内容：大判ハンカチ54×54cm 1枚、技法用染料リアクト2.5g×1包、定着材7g×2包、みやこ染 消えるマーカーペン1本、染め方説明書、図案2種×1枚

ろうけつ染めは、溶かした蠟を使い、絵画のように描く染色技法です。「達磨」と「招福猫」の2種類から好きな方を制作できます。ろうけつ染めならではの、ろうのひび割れを楽しめる図柄になっています。技法用染料リアクトは熱湯を使わず、色止めも不要なので簡単にお使いいただけます。

◎別途、ろうけつ染め用筆と布用ろう、電子ろう溶器が必要となります。



工芸



モザイク

染色

木目込

押し花

革

編み物
藤

織り物
フェルト

ステンドグラス

サンド
プラスト

ガラス
リッツェン

バーナーワーク
トンボ玉

ガラス工芸炉
ガラスフージング

七宝炉

七宝

ろうけつ染め用具



New

布用ろう 100g

18-0018……………600円(546円)
染色のろうけつ染めにも使用できるパラフィン蠟です。



ろう筆

18-5003 1号 並……………385円(350円)
全長：228mm 穂の幅：7mm 毛の質：獣毛

18-5004 2号 細……………363円(330円)
全長：218mm 穂の幅：6mm 毛の質：獣毛



電子ろう溶器 みやこ染

18-5029……………18,700円(17,000円)

電圧：100V 消費電力：250W 電源コード：1m
動作温度帯：60～190℃

サイズ：約奥行240×幅245×高さ160mm(電源コード除く)
重量：約2.4kg(本体、ろうカップ、筆ごき含む)

溶かした蠟(ろう)を使い、絵画のように模様を描く染色技法「ろうけつ染め」をする際に、ろうを効率よく溶かします。温度表示があり、温度調節可能です(設定温度での自動調節機能付き)。ろうのカップを取り替え可能、4点足のため安定して転倒しにくいです。また、取っ手が付いて持ち運びにも安全です。従来品より、ろうの溶かす容量が増えました(推奨300g)。

藍染め染料



堅牢スレン染料

(植物繊維専用)

18-0005 藍 500mL……………2,500円(2,273円)

18-0011 濃藍 500mL……………2,500円(2,273円)

植物繊維専用の建て染め染料です。特にろうけつ染に最適です。ろうけつ染め(25～35℃)の場合、100mLで約100g、絞り染め(45～55℃)の場合、100mLで約200gが染められます。

500mLに対して還元剤として脱色剤が約100g必要です。



スレン安定補助液

18-4158 500mL……………990円(900円)

スレン染料を使用して染色するときに併用します。染め液が安定して染着性が良くなります。200gの布を濃色で浸染・しぼり染めする場合、スレン染料100mLに対して本液100mLを添加します。



脱色剤(還元剤) 30g

18-0051……………550円(500円)

還元の場合
堅牢スレン染料の還元剤として必須です。堅牢スレン染料100mLに本剤2/3瓶(約20g)を使用します。

脱色の場合
本剤を熱湯に溶かし、脱色する布を入れ、20分間攪拌すると化学的に色抜きが出来ます。主に天然繊維で約250gの布が脱色できます。

Ⓧスレン染料で染めた物やポリエステル等の化学繊維は脱色が困難です。

染色用具



ほかし金網 上:刷毛、下:ほかし刷毛

ほかし金網 金属枠
03-4161 小 約85×85mm
 **528円** (480円)
03-4165 大 約120×120mm
 **550円** (500円)

刷毛
09-4024 中 60mm(引染用)
 **704円** (640円)

ほかし刷毛 竹柄
02-0553 幅18mm
 **990円** (900円)



染色用計量器一式
18-5041 **9,900円** (9,000円)
 1L計量カップ ホーロー製
 500mL計量カップ ホーロー製
 温度計(保護ケース付) 300mm(0℃~200℃)



ホーロー染色器 
●18-5013 25L ふた付
 **12,650円** (11,500円)
 サイズ: 315φ×高さ330mm
 各種染料や薬品に耐えるホーロー製です。



ホーローたらい 両手付
01-5397 **6,050円** (5,500円)
 外寸: 400×430×高さ135mm
 容量: 10L
 持ち運びに便利な取っ手付きの珪瑯製たらいです。

転写紙



チャコペーパー
19-8062 手芸5色セット
 **429円** (390円)
 サイズ: 280×230mm 片面
 色名: 青、白、赤、黄、緑
 和紙に特殊チャコを塗布した布用複写紙です。
 刺繍などの手工芸に幅広く愛用され、印付したものが水洗いすれば消去できます。



上: ホワイトは中止

スーパーチャコペーパー
 極薄 水で消えるカーボン紙
19-8065 グレー 1,000×440mm
 **2,057円** (1,870円)
19-8063 ブルー 1,000×440mm
 **2,057円** (1,870円)
19-8067 ブルー小 220×200mm
 5枚組 **1,012円** (920円)
 透明性のある新しい転写紙で下図や文字が見易く、位置取りも簡単で、紙・布・木質等のあらゆるものに転写できます。不要な線、図は水で拭きとれば消え、補正もできます。

チャコペン



チャコパー太書 消せる水性ペン
19-8076 アオ **308円** (280円)
19-8077 ムラサキ **308円** (280円)
19-8078 チャ **308円** (280円)
 消す方法: アオ、チャは水、ムラサキは時間経過太書ではつきりした線が描けるチャコペンです。ムラサキは筆跡が自然に消えるタイプ、チャはアオと同様に水で消えますが、アオよりも濃く描くことができます。



フォーマーキング あとで消せるマーカー
19-8074 ホワイト **220円** (200円)
19-8075 バイオレット **220円** (200円)
 ホワイトは描いてから3~5秒後に発色し、水で筆跡を消すことができます。バイオレットは描いた後しばらく残りますが、自然に消えていきます。

和紙染め・折り染め



板縮染色用和紙 100枚組
05-4006 **1,210円** (1,100円)
 サイズ: B4 257×364mm
 マーキング、板じめしほり、ちぎり絵、染紙、墨絵、折紙、和紙人形、版画など、いろいろな紙あそびができます。耐折強度が優れており、濡れても破れにくい紙質です。
 ※にじみ止め加工はありません。



和紙染めカラー6色セット 50mL
05-4082 教材10人用
 **3,300円** (3,000円)
 色組: 黄、赤、青、緑、橙、茶
 グループでの染色に便利なセットです。



New
和紙の折染めキット
05-4083 **1,155円** (1,050円)
 和紙ぞめ用紙(330×240mm)5枚、和紙ぞめカラー3色(青・赤・黄)、ビニール手袋、輪ゴム5本、説明書
 昔ながらの和紙の折染めが楽しめるキットです。青・赤・黄の3原色で、混色の原理が学べます。和紙ぞめカラーは、欧州の玩具安全規格(EN71 Part3:2013)適合品ですので、小さなお子様でも安心。説明書にはわかりやすい『染め方の動画』QRコードを掲載しているので、折染めを初めて挑戦する人も気軽に挑戦できます。

工芸



モザイク

染色

木目込

押し花

革

編み物

織り物

フェルト

ステンドグラス

サンド

ガラス

リッツェン

バーナーワーク

トンボ玉

ガラス工芸

ガラスフエッジ

七宝炉

七宝

描き染め絵の具 (アイロン定着)

ピグティント・基本色 30mL

18-3181~3190 各**638円**(580円)

商品No.	商品名	商品No.	商品名
18-3181	イエロー	18-3186	レッド
18-3182	グリーン	18-3187	オレンジ
18-3183	ブルー	18-3188	ブロン
18-3184	スカイブルー	18-3189	ブラック
18-3185	ピンク	18-3190	ホワイト

「アリテックスリキッド」に代わるチューブ入りの水性アクリル樹脂顔料で、混色も自由で紙、布等に普通の絵の具を扱うように描けます。手描き、ステンシル、シルクスクリーン版画に使用できます。ゴワツキが少なく、アイロン掛けて固着し、洗濯にも強く耐えます。

ピグティント・ラメ色 30mL

18-3191・3192 各**825円**(750円)

商品No.	商品名	商品No.	商品名
18-3191	ゴールド	18-3192	ホワイトパール

ピグティント・蓄光色 30mL

18-3193 蓄光ネオンイエロー... **1,320円**(1,200円)



工芸



モザイク

染色

木目込

押し花

筆

編み物

織り物

フェルト

ステンドグラス

サンドプラスト

ガラスリッツェン

バーナーワーク

トンボ玉

ガラス工芸類

ガラスフェーシング

七宝炉

七宝

描き染め絵の具

布えのぐ 日本の伝統色 20mL

33-2150 12色セット **4,070円**(3,700円)

布えのぐ 日本の伝統色 単色 20mL

33-2151~2162 各**374円**(340円)

商品 No.	商品名	色	商品 No.	商品名	色
33-2151	藍鼠(あいねず)	青	33-2157	淡茶(しぶぢゃ)	茶
33-2152	蒸栗色(むしくりいろ)	黄	33-2158	若芽色(わかめいろ)	緑
33-2153	薑金色(うこんいろ)	黄	33-2159	淡水色(うすみずいろ)	青
33-2154	紅梅色(こうばいろ)	赤	33-2160	露草色(つゆくさいいろ)	青
33-2155	真朱(しんしゆ)	赤	33-2161	薄紅藤(うすべに)	紫
33-2156	紫色(ふしいろ)	紫	33-2162	紫苑(しおん)	紫

塗り面積: A4サイズ1枚(布の種類によって変わります)。
アイロン定着不要の布用の絵具です。乾燥後はゴワツキがなく、洗濯も可能です。(※布の種類によっては多少ゴワツキが出る場合がございます。また、ドライクリーニングはできません。)
綿・麻・ポリエステル・デニムなど、さまざまな布に描くことができます。濃い色の布地にはホワイト(濃)を塗ってから好きな色の布えのぐをご使用いただくことでキレイに発色します。
◎一部、化学繊維の種類によってはえのぐが定着しづらいものがあります。



布えのぐ ラメカラー 単色 20mL

33-2163~2168 各**374円**(340円)

商品 No.	商品名	色	商品 No.	商品名	色
33-2163	ラメダイヤモンド	黒	33-2166	ラメブルー	青
33-2164	ラメイエロー	黄	33-2167	ラメゴールド	黄
33-2165	ラメピンク	赤	33-2168	ラメシルバー	白

塗り面積: A4サイズ1枚(布の種類によって変わります)。
綿・麻・ポリエステル・デニムなど、様々な布に描くことができます。キラキラ光を反射するラメが入っているので、見る角度によって違った表情を見せてくれる作品が出来ます。
◎一部、化学繊維の種類によってはえのぐが定着しづらいものがあります。



布描きえのぐ 6mL

18-0440 スタンダード8色 **1,760円**(1,600円)

ホワイト、レモンイエロー、ティーフグリーン、コバルトブルー、マゼンタ、スカーレット、パーントシエンナー、ブラック
ダークトーンからパステル調までさまざまな色が作れる基本色が揃います。

18-0441 メタリック・蓄光 8色 **1,980円**(1,800円)

ゴールド、シルバー、ブロンズ、ライトゴールド、プラチナホワイト、ローズゴールド、グリッター、蓄光(緑系)
キラキラと輝くメタリック色とグリッター(ラメ)、暗いところで光る蓄光えのぐが揃います。

18-0442 蛍光+ホワイト 8色 **1,980円**(1,800円)

蛍光イエロー、蛍光グリーン、蛍光ブルー、蛍光パープル、蛍光ピンク、蛍光レッド、蛍光オレンジ、ホワイト
鮮やかに発色する蛍光色と下地に便利なホワイトが揃います。
※蛍光色はブラックライトで光ります(ブルーとパープル除く)。



18-0443 23色 (白2本・24本入り) **5,280円**(4,800円)

ホワイト(2本)、レモンイエロー、ティーフグリーン、コバルトブルー、マゼンタ、スカーレット、パーントシエンナー、ブラック、ゴールド、シルバー、ブロンズ、ライトゴールド、プラチナホワイト、ローズゴールド、グリッター、蓄光(緑系)、蛍光イエロー、蛍光グリーン、蛍光ブルー、蛍光パープル、蛍光ピンク、蛍光レッド、蛍光オレンジ
布に絵や文字を描いて染めることができ、アイロンいらすでも使える布用のえのぐです。そのまま描くだけでなく、えのぐを混ぜたり組み合わせたりすることで自由なアレンジを楽しめます。べんてる従来品よりしみが少なく、洗濯しても色が落ちにくいよう性能を向上した新配合です。
※生地には糊付け加工されているものがあります(帆布等)。糊が付いたまま描きますと、洗濯で色落ちする場合がありますので、糊を落としてから描くことをおすすめします。

描き染めクレヨン



布描きくれよん アイロンタイプ

18-0420 16色セット **902円**(820円)

色内容:あか きいろ みずいろ ももいろ きみどり みどり あお くんじょう はいいろ くるしろ だいだいいろ ベールオレンジ おうどいろ ちやいろ こげちゃ
世界初の固型染色描画材です、使い方はクレヨン、パステルなどと同じです。布に自由に描いたり、型紙を使って塗り込んだりしてアイロンをかけるだけで美しく染め上がり、洗っても落ちません。
#自由研究

布染めスプレー



布スプレーII 80mL 不透明色

18-0460~0465 各**1,100円**(1,000円)

商品 No.	商品名	色	商品 No.	商品名	色
18-0460	ピュアホワイト	白	18-0463	ネイビーブルー	青
18-0461	カーボンブラック	黒	18-0464	ベリジャン	黄
18-0462	チェリーレッド	赤	18-0465	レモンイエロー	黄

濃い色の布にも着色できる、スプレータイプの布専用不透明系塗料です。特殊インクの使用と高圧ガスによる細かい霧状の粒子がきれいに分散して布に定着するのによりにじみにくいです。また、細かい霧が持続するので、均一で美しい仕上がりが可能です。多色使いによってきれいで繊細なグラデーションもできます。ステンシルシートとあわせて使うと、更に表現の幅が広がります。
◎ネイビーブルーは在庫限りで販売中止となります。



詳しい説明は
こちら！



タブレットが普及し、手軽に写真を撮ったり図案をデザインしたりできるようになりました。写真やデザインをアウトプットとして、パウダープリントを使ったオリジナルグッズを制作してみませんか？

パウダー転写



顔料インクジェットプリンターでの作品例



パウダープリントフィルム

18-1223 A4サイズ 1,320円(1,200円)

ホットメルトパウダー、A4サイズPFフィルム3枚入り
絵や文字などのデザインの部分だけプリントできる転写フィルムです。顔料インクジェットプリンターで印刷したものの上にパウダーをふりかけ余分なパウダーを落としたりTシャツ等に配置しアイロンでプレスします。
既製品のように本格的な仕上がりになる転写フィルムです。蛍光ペン、クレヨン等で直接手描きしても可能です。



クレヨンでの手描き作品例

木材用パウダープリント

18-1221 A4サイズ 1,760円(1,600円)

ホットメルトパウダー、A4サイズ転写シート3枚入り
市販のインクジェットプリンターで、木材にフルカラープリントができる転写用紙です。インクジェットプリンターで印刷した本シートに付属の専用ホットメルト(熱融解性)パウダーをふりかけ、余分なパウダーを落としたり、そのシートを木材にアイロンで熱圧着します。印刷されたインク部分だけが転写されるため仕上がりが美しく、余分な部分を切り抜く手間がありません。パウダーは化粧品にも使用される安全なものです。
※水に濡れるとインクがにじみますので、ニスでコーティングして下さい。また、濃い色の木材に転写できませんのでご注意下さい。



工芸



モザイク

染色

木目込

押し花

革

編み物
藤

織り物
フェルト

スタンドグラス

サンド
プラスト

ガラス
リッツェン

バーナーワーク
トンボ玉

ガラス工芸
ガラスフュージング

七宝炉

七宝

パウダープリントの転写方法



①PFフィルムに顔料インクジェットプリンターで左右反転印刷します。(蛍光ペン・クレヨン等での手描きも可)。



②インクが乾かないうちにパウダーをデザイン全体にかけます。



③フィルムを生地に配置しアイロンでプレスします。



④冷めてからフィルムを剥がし再プレスしたら完了です。



カラーマスター

03-5621 基本 12色セット.. 2,640円(2,400円)

03-5622 24色セット..... 5,280円(4,800円)

03-5623 36色セット..... 7,920円(7,200円)

色あせしにくく、耐久性にも優れた水性顔料ベースのツインタイプマーカーです。裏うつりがしにくく、乾くと耐水効果もあるため、イラスト、建築パース、絵画、レタリング、デザイン、工芸での使用はもちろん、手帳のイラストにもおすすすめです。

熱転写プリント

カラーシートで染色
きりえプリント
描いた絵や文字をプリント
ぬりえプリント

アイロンで手軽にオリジナル
プリントが楽しめる！



工芸

モザイク

染色

木目込

押し花

罫

編み物
藤

織り物
フェルト

ステンドグラス

サンド
プラスト

ガラス
リッツェン

バーナーワーク
トンボ玉

ガラス工芸類
ガラスフエッジ

七宝炉

七宝



ぬりえプリント 2枚組
02-3580 500円(455円)
250×175mm、2枚入り
手描きの絵や文字をプリントできるアイロン接着シートです。クレヨンや油性ペンなど、ツルツルしたのものにも描ける描画材で絵や文字を描いたら、はさみで切り抜いて、アイロン接着させます。アイロンの温度は150～160度で5～10秒、体重をかけて均一にしっかりと押しします。絵や文字は左右反転するので、注意しましょう。綿、綿ポリエステル混紡が適しています。防水布、撥水布への転写はできません。
濃い色の生地は下地の影響がでて、色が違って見えます。
※ドライクリーニングや漂白は避けてください。
※洗濯後は陰干しか裏返して干してください。

きりえプリント 2枚組 各550円(500円)

02-3581	白	02-3587	蛍光朱赤	02-3593	水色
02-3582	黒	02-3588	蛍光ピンク	02-3594	紺
02-3583	赤	02-3589	橙	02-3595	ローズピンク
02-3584	青	02-3590	茶	02-3596	群青
02-3585	緑	02-3591	黄緑		
02-3586	黄	02-3592	紫		

サイズ: 250×175mm、各色2枚組
適した布地: 綿、または綿・ポリエステル混紡で白または淡色のもの
アイロン温度: 150～160度で5～10秒(ドライアイロンまたはスチームなし)
色紙の切り絵のようにはさみやカッターで切ったものをアイロン染色ができるカラーシートです。染色なので、布地の風合いを損ねず、まるでシルクプリントのような仕上がりになります。手でちぎって、ちぎりに似る表現を楽しんだり、カッターなどで色部分を削って白抜きすることもできます。また、揉むとしわ模様が表現できます。
◎ドライクリーニング、漂白不可
◎陰干し、または裏返して干してください

きりえプリントの作り方



きりえプリントを好きな形に切り抜きます。アイロンプリントする際に左右反転するので、きりえプリントを裏返し、裏面に図案を描いて切り抜くと◎。

色を重ねる場合、重なる面積が小さい場合はそのまま重ねます。重なる面積が大きい場合は色ごとにアイロンをかけます。その際、クッキングシートやトレーシングペーパーを上から置いて、最初にアイロンプリントした色が落ちないようにします。

アイロンの温度を中温(150℃)にします。クッキングシートやトレーシングペーパーをきりえプリントの上にかぶせ、1か所5秒～10秒、体重をかけて均一にしっかりと押しします。※ドライアイロン、またはスチームなしのアイロンで！

プリントした面が熱いうちに裏紙を剥がします。冷えてしまうとうまく剥がれず、色むらになるので早く作業しましょう。

ぬりえプリントの作り方



下絵がある場合は、図案の上に裏面を上にしたぬりえプリントを置き、下絵を写し、表に返してクレヨンか油性ペンで下絵をなぞります。表面に直接絵を描くのももちろんOKです。※左右反転するので、表面に直接描く場合は向きに注意！

絵や文字を描いたらハサミやカッターで切り抜きます。透明シートなのでアイロン接着させたあとも気になりませんが、余白は切っておくと◎。

アイロンの温度を150～160℃にします。クッキングシートやトレーシングペーパーをぬりえプリントの上にかぶせ、1か所5～10秒、体重をかけて均一にしっかりと押しします。※ドライアイロン、またはスチームなしのアイロンで！

プリントした面が熱いうちに裏紙を剥がします。冷えてしまうとうまく剥がれず、むらができるので早く作業しましょう。

カラープリンタ用熱転写紙



サンアート転写紙JET

Tシャツ用熱転写紙 インクジェットプリンタ用

- 18-1510 淡色用 5枚入 1,166円 (1,060円)
- 18-1512 濃色用 2枚入 1,276円 (1,160円)

サイズ: A4判 主な材質:ウレタンその他

インクジェットプリンタで印刷した画像をアイロンを使ってTシャツやトレーナーなどの布に簡単に転写できます。使い方は転写紙にプリントした後、プリントする位置に転写紙を置き、アイロンをかけるだけです。淡色用は、白色・ベージュ等の淡い布地用、濃色用は、黒・赤・青等の濃い布地用ですので、プリントしたい布地の色に応じて適宜お選び下さい。より確実に圧着するための専用の転写プレス機「プレスマン」があります。布は綿または綿・ポリエステル混紡の素材をお使い下さい。

◎有害物質(ホルムアルデヒド)ゼロで安全な転写紙です。

カッティング用熱転写ラバー



カッティング用熱転写シート

サンラバー A4判 2枚組

- 18-1201~1206 各770円 (700円)

商品 No.	色名	商品 No.	色名
18-1201	赤	18-1204	青
18-1202	黄	18-1205	黒
18-1203	緑	18-1206	白

サイズ: 270×200mm

材質:透明ウレタンフィルムに油性インク塗布済付属品:シリコン紙

適応素材:綿、ポリエステル、ナイロン
カットしたい文字図柄をカッターで切り抜き、プレス機やアイロン(150℃)で約15秒間プレスするだけでプリントできる熱転写シートです。シリコン紙はアイロンでプレスする時にあてて使用します。

素材が濃色でも不透明タイプですから鮮やかに仕上がります。また重ねてプリントすることもできます。ストレッチタイプの素材にも対応できます。◎有害物質(ホルムアルデヒド)ゼロで安全です。

綿素材

Tシャツ 白地 綿100% 5.6オンス

- 18-4050~4052・4084 各1,595円 (1,450円)

商品 No.	サイズ	商品 No.	サイズ
18-4050	S	18-4052	L
18-4051	M	18-4084	XL

Tシャツ選びの重要なポイント「よれない」「透けない」「長持ちする」という3大要素をすべて兼ね備えたヘビーウェイトタイプです。洗い済み素材ですから、糊分が無く洗わずにそのままプリントできます。

子供用Tシャツ 白地 綿100% 5.6オンス

- 18-4081~4083 各1,430円 (1,300円)

商品 No.	サイズ	商品 No.	サイズ
18-4081	110	18-4083	150
18-4082	130		

着丈(110:440mm/130:510mm/150:590mm)
袖丈(110:130mm/130:150mm/150:170mm)
身幅(110:330mm/130:370mm/150:430mm)



エプロン 綿100%

- 18-4030 1,430円 (1,300円)

サイズ:約545(245)×910mm

生成未晒

フリーサイズのため、身丈が長めですので、ご検討の際はご注意ください。

学級旗 綿100%

- 18-4007 1,650円 (1,500円)

サイズ:1,000×900mm

綿ブロード 三角コーナー・ひも付

運動会、体育祭、文化祭など学校のいろいろな行事の応援旗、学級旗としてご利用下さい。布染染料で着色できます。

#イベント



コットンエコ巾着

- 18-4043 374円 (340円)

無漂白薄地コットン100%(約4.7オンス)
サイズ:約縦270×横260×底マチ90mm、持ち手長さ約350mm
エコマーク認定商品
ハンドルも付いた巾着で、持ちやすさも倍増です。



コットン巾着S

- 18-4045 154円 (140円)

無漂白コットン100%(約4.7オンス)
サイズ:約縦260×横170mm マチ無し
エコマーク認定商品
はさみ、のり、カッターなどの図工や美術授業用道具や個人の小物を収納するのに最適です。



コットン巾着 SSサイズ

- 18-4044 143円 (130円)

無漂白コットン100%(約4.7オンス)
サイズ:約縦160×横150mm マチ無し
エコマーク認定商品
小物を入れたり、お菓子などのギフトラッピングにも最適です。



ライトキャンバスサコッシュ

- 18-4055 495円 (450円)

無漂白コットン100%(約7オンス)
サイズ:約縦220×横160mm マチ無し/ポケット:約縦140×横160mm(片面のみ)
ショルダーク紐長さ:約1,250mm
エコマーク認定商品
文化祭や運動会などで人気のサコッシュです。ライトキャンバスで少し厚みがあるしっかりした造りなので、クラスサコッシュやチームサコッシュづくりにもぴったり。外側にポケットがついているため、ペンやメモ帳、スマートフォンなどを入れるのに便利です。

工芸



モザイク

染色

木目込

押し花

革

編み物

織り物

フェルト

ステンドグラス

サンド

プラスト

ガラス

リッツェン

パーナーク

トンボ玉

ガラス工芸

ガラスフエージング

七宝炉

七宝

綿 素 材



約 4.7 オンス



コットンショッピングバッグ
18-4010 **181円** (165円)
 無漂白コットン100% (約4.7オンス)
 サイズ: 約縦360×横315mm マチ無し、持ち手長さ約350mm
 エコマーク認定商品
 無漂白のコットンバッグです。



約 4.7 オンス



A4エコバッグ
18-4014 **154円** (140円)
 無漂白薄地コットン100% (約4.7オンス)
 サイズ: 約縦310×横250mm マチ無し、持ち手長さ約250mm
 マチなしA4判のシンプルなバッグです。ノートやちょっとしたものを入れるのに大きすぎず最適なサイズです。



約 4.7 オンス



B4エコトートバッグ
18-4056 **231円** (210円)
 無漂白コットン100% (約4.7オンス)
 サイズ: 約縦275×横400mm マチ無し、持ち手長さ約350mm
 エコマーク認定商品
 薄生地タイプのバッグです。移動教室の際の教科書や道具などの持ち運びにピッタリの使いやすいサイズで、消しゴムはんこやシルクスクリーンプリントにおすすめです。持ち手は肩にかけるには短いです。



約 4.7 オンス



コットンコンビニ袋
18-4049 **451円** (410円)
 無漂白コットン100% (約4.7オンス)
 サイズ: 約縦300×横260×両サイドマチ200mm、持ち手長さ約350mm
 エコマーク認定商品
 お弁当など平らなものを運びやすいエコバッグです。面ファスナー付きのひもがついており、折りたたんでひもを巻けばコンパクトに携帯できます。

両サイドマチ有

工業



モザイク

染色

木目込

押し花

革

編み物

織り物

フェルト

ステンドグラス

サンド

プラスト

ガラス

リッツェン

バーナーワーク

トンボ玉

ガラス工芸炉

ガラスフエージング

七宝炉

七宝



約 4.7 オンス



コットンバッグ
18-4047 **220円** (200円)
 無漂白コットン100% (約4.7オンス)
 サイズ: 約縦360×横370mm ×底マチ110mm、持ち手長さ約500mm
 エコマーク認定商品
 エコマーク認定の生成り無漂白のバッグです。うす生地タイプで底マチのある、道具、用具入れとして実用できるバッグです。

底マチ有



約 5.1 オンス



コットンエコトートバッグ
18-4009 **550円** (500円)
 無漂白薄地コットン100% (約5.1オンス)
 サイズ: 約縦380×横420×底マチ160mm、持ち手長さ約550mm
 エコマーク認定商品
 エコマーク付きのコットンバッグです。シルクスクリーンおよび染色用に向きます。布地の厚さ、サイズ、持ち手の長さなど、バランスの取れた使いやすいトートバッグです。

底マチ有



約 12 オンス



キャンバスエコバッグ
18-4008 **979円** (890円)
 無漂白コットン100% (約12オンス)
 サイズ: 約縦360×横460×底マチ140mm、持ち手長さ約600mm
 エコマーク認定商品
 エコマーク付きの厚手 (約12オンス) のコットンバッグです。横に大きく、底マチもあり、持ち手が長いのが特徴です。

底マチ有



約 12 オンス



帆布エコバッグ
03-0982 **572円** (520円)
 無漂白コットン100% (約12オンス)
 サイズ: 約縦360×横380×底マチ110mm、持ち手長さ約500mm
 エコマーク認定商品
 厚手 (約12オンス) でありながら、持ち手が長く肩にかげやすいので、用途の幅が広がります。

底マチ有



約 4.7 オンス

New

コットンショルダーバッグ
18-4057 **242円** (220円)
 無漂白コットン100% (約4.7オンス)
 サイズ: 約縦360×横315mm マチ無し、持ち手長さ約600mm
 人気のコットンショッピングバッグの持ち手を長くしてさらに便利になったバッグです。



約 12 オンス



キャンバスミニトート
18-4054 **451円** (410円)
 無漂白コットン100% (約12オンス)
 サイズ: 約縦200×横300×底マチ100mm、持ち手長さ約290mm
 エコマーク認定商品
 しっかりした厚みのあるキャンバス生地、小さめミニトートバッグです。

底マチ有



約 4.7 オンス



コットンマルシェバッグM
18-4048 **324円** (295円)
 無漂白コットン100% (約4.7オンス)
 サイズ: 約縦380×横300×両サイドマチ100mm、持ち手長さ約170mm
 エコマーク認定商品
 レジ袋のような形のマルシェバッグ。おしゃれなエコバッグです。

両サイドマチ有



約 4.7 オンス



コットンマルシェバッグL
18-4046 **654円** (595円)
 無漂白コットン100% (約4.7オンス)
 サイズ: 約縦420×横470×両サイドマチ130mm、持ち手長さ約350mm
 エコマーク認定商品
 肩掛けができるおしゃれな大容量のショッピングバッグです。肩ひも部分に十分な幅があり、袋部分と一体の構造なので沢山物を収納しても肩が痛くなりにくいのが特徴です。

両サイドマチ有

綿 素 材

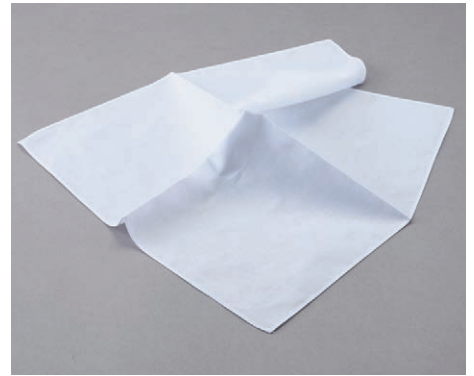


ポケットティッシュケース 綿100%
18-4040 **352円** (320円)
 生成 100×130mm

少し黄味を帯びた綿の生成生地です。粗い織目の厚手の布です。ステンシルによる濃淡を上手に使った染め付けをすると素朴な風合いの作品ができます。
 ◎在庫限りで販売中止となります。



ハンカチ 綿100%
18-4004 50cm角 **550円** (500円)
18-4005 43cm角 **418円** (380円)
 上記いずれも、
 60Sローン生地 (60番手の糸で織られた生地)



ハンカチ 綿100%
18-4011 綿ブロード 10枚組 **2,860円** (2,600円)
 サイズ:約380×380mm



コースタークロス 綿100%
18-4039 M 100×100mm 6枚綴り **990円** (900円)

未晒帆布 未仕立
 表記サイズは6枚綴りを1枚ずつ切り離れた時のものです。切り離さずにタペストリーやテーブルセンター等にも使えます。切り離さない時のサイズは、270×430mmです。



さらし
18-4029 **2,970円** (2,700円)
 幅335mm×10m 綿100%
 手ぬぐいなどに使われているさらしです。粗めに織られているので、吸水性が良く、乾きが早いのが特長です。全体を染める染色に向いています。
 #中学校教科書 #中学校デザイン #セレクション



染色用ナプキン
18-4034 **550円** (500円)
 本体サイズ:430×430mm
 素材:綿100%
 ●少し厚手の染色用ナプキンです。
 ●四方のフチがほつれないように、縫込みがしてあります。



てぬぐい 綿100%
18-4001 **550円** (500円)
 サイズ:約340×900mm 二辺ほつれ止め縫製済み
 #中学校教科書 #中学校デザイン #セレクション



てぬぐい 染色済 綿100%
18-4031 A さくら **440円** (400円)
18-4032 B うすき **440円** (400円)
18-4033 C そら **440円** (400円)
 上記いずれも、
 サイズ:幅約340mm×長さ900mm 上下端は切りっぱなし
 染色済の手ぬぐいです。色がついているので、消しゴムはここで模様を押すだけでも本格的な仕上がりに。シルクスクリーンやステンシルなどにもおすすめです。
 #中学校教科書 #中学校デザイン #セレクション



手拭いたペストリーセット
18-4027 **726円** (660円)
 手拭い(無地):晒 約360×880mm
 吊り下げ棒(パイプ):長さ約400×9mmφ2本、エンドキャップ4個、吊りひも1本、手拭い固定用テープ2枚
 説明書付
 手拭いに染色やシルクスクリーン印刷をしてお部屋を楽しく飾りましょう。

工芸



- モザイク
- 染色
- 木目込
- 押し花
- 革
- 編み物
藤
- 織り物
フェルト
- スタンドグラス
- サンド
プラスト
- ガラス
リッツェン
- バーナーワーク
トンボ玉
- ガラス工芸
ガラスフエッジ
- 七宝炉
- 七宝

木目込で鞠づくり

デザインしながら伝統工芸を学ぶ

木目込とは？

桐の粉に糊を混ぜて作ったボディに、筋を刻んで布をはさみこんで衣装を着せていく技法を「木目込」と呼びます。

木目込は、江戸中期に京都の上賀茂神社の用人によって、奉納箱を作る柳の残片で作られた「賀茂人形」が始まりと言われています。

“木目込みの技法は、お雛さま等、一部の節句人形の衣装の着付けで、現在でも見受ける事が出来ます”



※福岡市立北崎中学校片山寛詞先生指導

[美術出版レシピ](#) [検索](#)

発泡スチロールで作る木目込の技法を紹介しています。
くわしくは、WEBレシピをチェック

工芸



モザイク

染色

木目込

押し花

革

編み物
籐

織り物
フェルト

ステンドグラス

サンド
プラスト

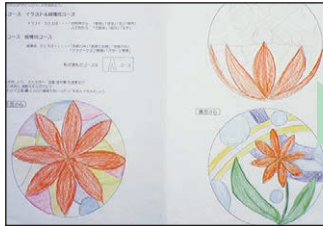
ガラス
リッツェン

バーナーワーク
トンボ玉

ガラス工芸
ガラスフエッジ

七宝炉

七宝



① アイディアスケッチをしてボディのデザインを考えます。
正面、天、地を意識しながらスケッチすると完成のイメージがつかみやすくなります。



② 鞠のボディ表面を紙やすりで研磨→桐塑で修正します。
③ 胡粉を下塗りすると、白い布を木目込んでも、透けることがありません。
④ 鉛筆でボディに筋の下書きをします。



⑤ 転写した線に沿って、彫刻刀アートナイフや溝引き鋸で筋彫りします。
⑥ 複雑な形は薄めのトレーシングペーパーで、筋に木目込みながら型紙を作ります。



⑦ ちりめんを型紙に沿って、断裁します。
⑧ モデリングナイフを使って、ちりめんを木目込みます。糊が溝からはみ出さないよう、ていねいに作業しましょう。又、糊は木工用ボンドで代用可能です。糊はボディ表面には塗られません。



桐塑ボディ 鞠 筋彫りあり

● 49-0001 2,420円(2,200円)
サイズ:φ約120mm 肉厚:約15mm 素材:桐粉、糊 箱入
● あらかじめ筋の彫られた木目込のボディ(桐塑)です。
● 筋に糊を入れて、布を木目込んで完成させます。
#伝統文化

寒梅粉

● 49-0003 1,210円(1,100円)
容量250g 袋入
● 水で溶き、よく練って使用する木目込専用の糊です。
● 下敷きなど水を吸い込まない板の上などで、粉に対して少しずつ水を足しながら竹べらで練ります。最初は乳白色の不透明で粒などが残りますが、ちょうど良く練られると透明になり気泡が出てきます。練ると「ネチ」という音がします。
● 木目込む際は柔らかめに、桐粉と混ぜて桐塑を作る際には硬めに練ります。
● 作った糊は、フィルムケースなどの密閉容器に保存します。

桐粉 面粉(細か目)

● 49-0005 792円(720円)
容量250g 袋入
● 桐塑(ボディ)のちよつとしたカケやキズを修正するのに使用します。
● 寒梅粉で作った固めの糊と混ぜてよく練ります。
桐粉:糊(寒梅粉)=100:50
● 練っているうちにまとまって、板から離れるくらいに練られるとちょうど良い固さです。ひとまとめにして手に取り、丸めたのちに棒状にします。
● 竹べらやモデリングナイフK-170を使用して、ボディの欠けた部分や、溝引き際の傷を修正します。



膠練り胡粉『都の雪』

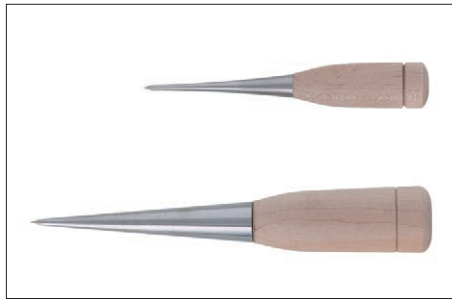
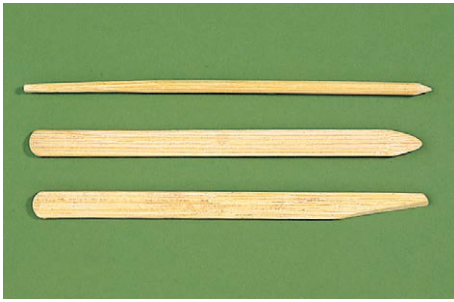
01-1359 6号 20mL 660円(600円)
01-1358 9号 40mL 1,155円(1,050円)

上質なイタボ牡蠣胡粉だけを膠で練ったチューブ入り胡粉です。整えた桐塑(ボディ)に塗って、薄い色の布を木目込む際にも下地の色が透けて濁らないようにします。

デザインナイフ(粘土へら)

06-2011 715円(650円)
全長:167mm
へら:小刀長さ各40mm、グリップ長さ87mm
ステンレス製の刃が両頭に付いた粘土細工用のへらです。三角ナイフ形のへらで寒梅粉をすくい溝にサッと塗り、つの型へらで布を木目込んでいきます。グリップは樹脂製となります。

木目込で鞠づくり



粘土べらセット 竹材 3本組

06-2017 165円 (150円)
 サイズ: ローラー 直径35×210mm カッター、ギザギザカッター 60×170mm ヘラ 40×200mm長さ約160mm
 材質: ABS樹脂製
 ●糊をつくる際や、溝を彫る際、木目込む際など幅広く使用することができます。
 ●竹製ですので、やすりなどで先を削って扱いやすく加工することも可能です。

目打 ステンレス製

05-3937 小 長さ約105mm 1,078円 (980円)
 05-3938 特大 長さ約145mm 2,365円 (2,150円)
 発泡スチロールのボディに木目込む際に使用します。

反りばさみ

05-3300 1,540円 (1,400円)
 サイズ: 全長90×幅最大45mm
 刃サイズ: 長さ13mm
 素材: ステンレス鋼
 ●刃先が曲がっているため、切る面積が小さく、他の布を傷つけずに布を裁ったり、糸を切ったりできるハサミです。
 ●木目込む際に、溝から出て余った布を切るのに適しています。

工芸



木目込用紐

05-5142 金の紐 3,520円 (3,200円)
 05-5143 銀の紐 3,520円 (3,200円)
 150m巻、袋入り
 ●木目込の仕上げに、溝に挟み込んで装飾する際に使用します。
 ●ボンドを少量、溝につけて使用します。

いろいろな布切れ 50枚

05-1696 約300mm角 4,070円 (3,700円)
 コットン、レーヨン、ナイロン、ポリエステルなど様々な材質の布
 サイズ: 約300×300mm
 フェルトやシーチングなど、布の種類が違うものを詰め合わせました。触り心地、色や柄も様々です。本商品を木目込むことで、ふつうとはちがうモダンなテイストの木目込をつくることができます。
 #小学校教科書 #造形あそび

モザイク
染色
木目込
押し花
革
編み物 藤
織り物 フェルト
ステンドグラス
サンド プラスト
グラス リッツェン
パーナーワーク トンボ玉
ガラス工芸 ガラスフュージング
七宝炉
七宝

ざぶとん



ミニざぶとん(ちりめん製)

06-1305 70mm角 2枚 605円 (550円)
 06-1306 100mm角 2枚 770円 (700円)
 ●和雑貨の置き物に使用されている赤い座布団です。
 ●粘土や張り子の作品を飾るのにあわせてつけて、作品をより引き立たせます。

木目込キット



BSSだけ

木目込セット ミニ鞠

49-0010 572円 (520円)
 セット内容: ミニ鞠 約45~50mmφ (肉厚: 約10mm)、へら、ヒートン1個、キーホルダー1本、銀紐30cm、説明書付
 可愛らしい小さな鞠の木目込みです。そのまま飾ってもよし、キーホルダーにしても。
 #技法

美術出版レシビ 検索



プラバン+UV樹脂でつくるアクセサリ



着色したプラバンをUV樹脂でコートして、透明感のあるアクセサリをつくってみましょう。

透明プラ板

05-4591 A4判 0.4mm厚 165円(150円)
サイズ: 210×297mm

05-4578 B4判 0.4mm厚 220円(200円)

05-4582 B4判 0.3mm厚 209円(190円)
サイズ: 257×364mm

上記いずれも、ポリスチレン製
油性マーカーで描いて、オーブントースターで温めると約1/6に縮まります。



製作手順



① 着色したプラバンをトースターで焼き縮めます。



② UV樹脂をプラバンの表面から溢れさせないようにのせます。



③ ブラックライトで5分～10分照射し硬化させます。



④ 裏側にブローチ金具をつけたら完成です。

工芸



モザイク

染色

木目込

押し花

革

編み物

織り物

フェルト

ステンドグラス

サンド

プラスト

ガラス

リッツェン

バーナーワーク

トンボ玉

ガラス工芸類

ガラスフエージング

七宝炉

七宝

UV樹脂封入式押し花づくり

押し花封入グッズ



New

UV-LEDレジン 太陽の雫

06-9326 30g 1,078円(980円)

06-9328 200g 5,720円(5,200円)

成分: アクリル系光硬化樹脂 色: 透明
時間が経っても黄変しにくく、UV-LEDライトでもUVライトでも硬化する1液性レジン。シリコン型でもシワになりにくく、完全硬化後はべつつきがなく、美しい仕上がりに。<硬化時間の目安> 作品の厚みやライトの機種、季節により異なります
・UV-LEDライト(6W~9W使用時)/30秒~2分
・UVライト(36W使用時)/2~4分
・太陽光(晴天時)/30秒~2分 太陽光(曇天時)/3分~10分
※家庭用のLED照明では硬化しません。



UV-LED ハンディライト3

06-9317 880円(800円)

本体サイズ: 幅132×高さ190×奥行19mm(スタンド高さ42mm)
重さ: 53g 付属品: USBケーブル(1m)、保証書(3ヶ月保証)
LED灯数: 6灯、波長: 405nm+365nm、消費電力: 6W、材質: ABS、対応電源: 出力DC5.0V≒1.0A、照射範囲: 幅120×高さ50×奥行42mm

LED[405nm]と[365nm]の2つの波長に対応した照射器。LEDレジンのみならず、UVレジンも硬化させられる進化版ライトです。マウスのような形のハンディタイプで、様々な角度からレジンへの照射が可能。60秒と120秒のタイマー付き。格納タイプのスタンド付きで据置きでも使用できます。

※使用するには市販のUSB電源アダプタやUSB充電器を別途ご用意ください。スマホの充電器(DC5.0V=1.0A)でも電源供給可能です。



カバー用和紙フィルム 雲龍入

03-6114 はがき判 50枚入 880円(800円)

サイズ: 100×148mm
材質: 特殊加工レーヨン雲龍紙
暑中見舞、年賀状などの作成時に、押し花をアレンジした上からアイロンでコートするだけです。文字はフィルムの上からでも書けます。

押し花封入グッズ



押し花キーホルダー

03-6088 丸型 572円(520円)

サイズ: 直径62mm、厚さ約6mm ケース内(封入部): 直径54mm

くさり部: クロームメッキ製 ケース部: アクリル製
アクリルケース部に押し花をはさみこむだけの簡単なキーホルダーです。なるべく薄い花をはさんで下さい。

◎一度カバーをはめ込むと取り外せなくなりますのでご注意ください。

押し花シート

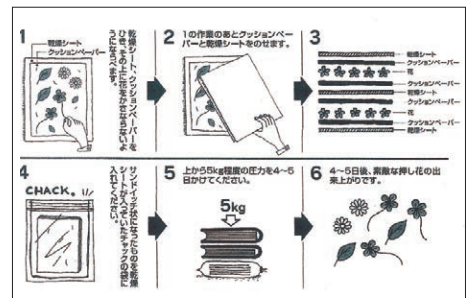


押し花乾燥シートセット

03-6142 2,420円(2,200円)

乾燥シート6枚(サイズ: 180×265×1mm)、クッションペーパー10枚(サイズ: 180×260×1mm)

乾燥シートは乾燥剤に塩化カルシウムを混ぜ込んだ特殊シート。クッションペーパーは花芯の厚い花でも優しくはさみ、また、ティッシュ等を当てなくても花びらがくっついてやぶれてしまうことがありません。このセットと重しだけあれば、板やティッシュ等が不要で押し花ができます。乾燥シートは電子レンジで再生できます。



小銭入れ・札入れ



ニュー小銭入
18-4205 2,310円(2,100円)
牛革 完成サイズ:90×85mm

小銭入れ A ホック止め付
18-4206 1,100円(1,000円)
牛革 完成サイズ70×85mm
小さくても手縫い技法の基礎が学べる小銭入れです。

ブレスレット



アジャスターブレス
18-4258 498円(453円)
ブレスレット:牛革 34×120mm
紐:鹿革310mm、ビーズ
紐革で直径φ35~75mm位までサイズを調整できるので、大人から子供までサイズフリーで使えます。

印かん入れ



印かん入れ 1本差し ホック付
18-4220 891円(810円)
牛革 完成サイズ 95×40mm

ペンホルダー・ペン皿・ペン立て



ペンホルダー
18-4211 1,375円(1,250円)
牛革 完成サイズ150×40mm
#中学校教科書 #中学校工芸

ペントレイ 角
18-4212 1,980円(1,800円)
牛革 完成サイズ200×130mm

ペンスタンド
18-4213 2,420円(2,200円)
牛革・アム豚 完成サイズ80φ×110mm
切り落しのエッジはコバコートの焦茶を塗ると美しく丈夫に仕上がります。

免許証入れ
18-4214 1,485円(1,350円)
牛革 完成サイズ100×72mm セル1面

コースター



コースター 角 5枚組
18-4201 1,760円(1,600円)
牛革 80×80mm

コースター 丸 5枚組
18-4202 1,760円(1,600円)
牛革 80mmφ

キーケース



4連キーケース
18-4241 1,980円(1,800円)
牛革 完成サイズ:50×100mm

3連キーケース
18-4242 1,749円(1,590円)
牛革 完成サイズ:40×100mm

しおり



しおり 2枚組
18-4226 819円(745円)
牛革 完成サイズ150×35mm レース2本付
#中学校教科書 #中学校工芸

工芸



モザイク

染色

木目込

押し花

革

編み物
藤

織り物
フェルト

スタンドグラス

サンド
プラスト

グラス
リッツェン

パーナワーク
トンボ玉

ガラス工芸
ガラスフュージング

七宝炉

七宝



キーホルダー



セーフティホルダー
18-4275 **572円**(520円)
渋牛 完成サイズ:100×40mm



キーホルダー ルクレホルダー
18-4243 **858円**(780円)
牛革 完成サイズ:40×145mm



キーホルダー サークル
18-4264 **297円**(270円)
渋牛 45mmφ キーホルダー金具付



キーホルダー スクエア
18-4266 **297円**(270円)
渋牛 40×40mm キーホルダー金具付

工芸



モザイク

染色

木目込

押し花

革

編み物
藤

織り物
フェルト

ステンドグラス

サンド
プラスト

ガラス
リッツェン

バーナーワーク
トンボ玉

ガラス工芸
ガラスフュージ

七宝炉

七宝

ボールチェーンキーホルダー



キーホルダー エンブレム
18-4267 **275円**(250円)
渋牛 40×30mm キーホルダー金具付



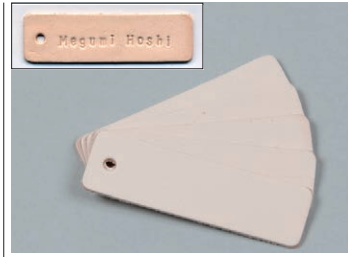
ボールチェーンホルダー
18-4276 スター **275円**(250円)
渋牛 43×43mm ボールチェーン金具付
18-4277 長角 **275円**(250円)
渋牛 50×30mm ボールチェーン金具付

根付



絵馬ホルダー 3個組
18-4228 **528円**(480円)
牛革 完成サイズ20×25mm 鈴、飾りひも3本付
刻印棒や干支刻印などを打刻すると、サイフやバッグのかわいいマスコットになります。

ネームタグ



革染ネームタグ 5個セット
18-4278 **550円**(500円)
サイズ:20×70mm 材質:牛革
タンニン鞣しの牛革です。スタンピングをしたり、染色をしてオリジナルのネームホルダーをつくることができます。

牛 革

牛革 A4判
18-4291 厚さ1.4mm 210×297mm
..... **3,564円**(3,240円)

牛革 半頭分 ご注文の際は下記の説明をお読み下さい。
●18-4286 厚さ1.2mm 1デシ当り **242円**(220円)
●18-4287 厚さ1.4mm 1デシ当り **242円**(220円)
●18-4288 厚さ1.6mm 1デシ当り **242円**(220円)
上記の牛革は半頭分単位の販売しかできません。牛革は半頭分
で約240デシの大きさが平均です。
◎大きさは個体により異なりますので、大きさの指定はできません。サイズ確認のお問合わせをお願い致します。
◎1デシの大きさは100×100mmです。価格は1デシ当りを表記しています。



硬化剤



硬化剤
18-2336 ハードタイプ 100ml
..... **1,320円**(1,200円)
成分:シエラック樹脂、ホウ砂、水
タンニンなめし革での造形作品づくりに使用します。皮革を折り曲げたりふくらましたりして立体的な作品をつくる際、意図通りの形のまま固定することができます。硬い仕上がりで型崩れが少なく、しっかりと形づけることができます。皮革が変色する場合がありますので、あらかじめテストしてからお使いください。
※使用した刷毛はすぐに洗ってください。できるだけ換気をして、皮膚に触れないよう使用してください。

仕上げ剤



レザーコート 100mL
18-3231 **598円**(544円)
18-3230 マット **598円**(544円)
水溶性でシンナー類を含まないアクリル系の仕上げ剤です。布または刷毛で塗って乾燥させると、革の風合いの生きたソフトな仕上がりと
なりす。
塗り面積:1回塗りで1.8m²

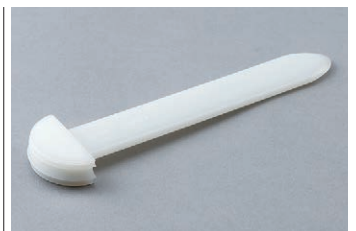


トコフィニッシュ
18-3232 80mL **418円**(380円)
タンニン鞣し革の裏や切り口の毛羽立ちを押さえ、艶のある状態に仕上げる無色透明の磨き剤です。



コバコート 焦茶
18-3229 70mL **858円**(780円)
革の断ち面に塗る仕上げ剤です。乾燥後に二度塗りするとつやが出ます。

へりみがき



へら付へりみがき
18-5192 **583円**(530円)
サイズ:幅38×155mm
材質:ポリアミド
頭の部分で革のコバ(へり)をこすって、切りつばなしの部分で磨くための道具です。革の厚さに合わせて、幅約1.2mm・1.8mm・4mmの溝が着いています。持手部分で床面を磨くこともできます。

版画プレス機で文庫革にチャレンジ



姫路に伝わる伝統工芸の文庫革。白くなめした革に熱を加えながら型押しをして、革用の染料でひとつずつ彩色して仕上げます。本来は熱を加えて型押ししますが、学校で行うには版画用のプレス機で型押しをする方法がおすすめです。

版画プレス機を使って

木版画用のプレス機ならそのまま使用できます。銅版用のプレス機を使う場合は、革の上に銅板などを置き、フェルトマットをかぶせてプレスしてください。



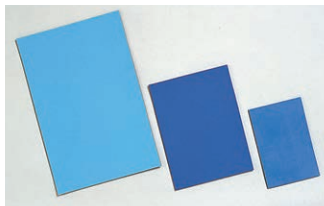
免許証入れ

18-4214 …… 1,485円 (1,350円)
牛革 完成サイズ100×72mm セル1面



コースター 角 5枚組

18-4201 …… 1,760円 (1,600円)
牛革 80×80mm



ビニールゴム板 合成ゴム板

02-0631 はがき判 110円 (100円)
100×150×3mm

02-0632 倍判 …… 220円 (200円)
150×200×3mm

02-0633 4倍判 …… 440円 (400円)
200×300×3mm

02-0634 8倍判 …… 880円 (800円)
300×400×3mm

低学年の生徒でも簡単に美しく彫れます。表裏共使える合成ゴム板で、色付きですから彫り跡がよくわかります。



クラフト染料 100mL

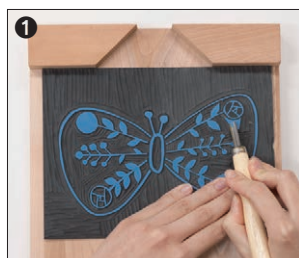
18-3201~3228 …… 492円 (448円)

ラインナップは次ページをご覧ください。

染めつきが極めてよく、鮮明で美しく、深みのある色あいに染まります。耐光性に優れた塩基性系統の最高品質染料です。混色は自由にできます。このままでも使えますが、濃すぎるときは水、またはアルコール染料用のうすめ液で薄めて下さい。染色後にレザーコート塗って仕上げます。

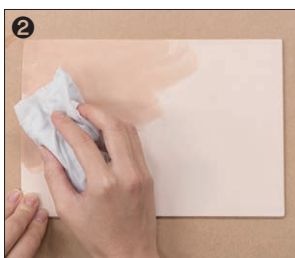
制作手順

ペントレイ(18-4212)をつかったトレイづくり



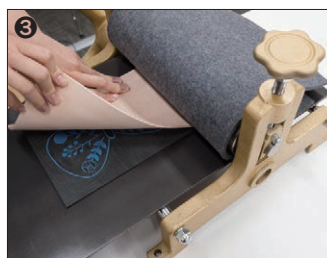
① 版を彫る

アイディアスケッチをもとに、ビニールゴム版に下描きし、彫刻刀で版を彫ります。



② 革を濡らす

霧吹きを吹いたり、水を含ませてゆるく絞ったふきんで濡らします。革に直接水をかけても良いでしょう。



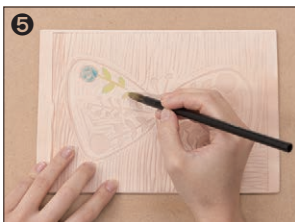
③ プレス

ビニールゴム版の上に革のツルツルした面を向けてプレスします(プレス機の圧は何度か試してみましよう。圧が強すぎると革が伸びてしまいます)。



④ 完成

革にエンボスが付きました。



⑤ 着色

エンボスした革にクラフト染料で着色します。



⑥ 成形

着色が完全に乾いたら、再び濡らし、角をクリップで留めて成形します。免許書入れの場合は革ひもで綴じて仕上げます。



版によるエンボスの違い
凸版と凹版どちらでも制作できます。それぞれ異なる雰囲気です。いろいろと試してみましょう。(左:凸版、右:凹版)



着色料による違い

革用のクラフト染料でも染められますが、アクリル絵の具でも色を付けられます。(左:クラフト染料、右:アクリル絵の具)

工芸



モザイク

染色

木目込

押し花

革

編み物
藤

織り物
フェルト

ステンドグラス

サンド
プラスト

ガラス
リッツェン

パーナワーク
トンボ玉

ガラス工芸
ガラスフュージング

七宝炉

七宝

革染め染料

クラフト染料 100mL

18-3201~3228各492円(448円)

商品 No.	商品名	商品 No.	商品名
18-3201	黄	●18-3223	鮮黄
18-3202	ベージュ	●18-3224	橙
18-3203	金茶	●18-3215	黄茶
18-3204	茶	●18-3218	朱
18-3205	赤茶	●18-3225	エンジ
18-3206	コードバン	●18-3226	牡丹
18-3207	焦茶	●18-3219	青味赤
18-3208	赤	●18-3227	紫
18-3209	青	●18-3214	空色
18-3210	紺	●18-3213	若草
18-3211	緑	●18-3217	オリーブ
18-3212	黒	●18-3228	グレー

染めつきが極めてよく、鮮明で美しく、深みのある色あいに染まります。耐光性に優れた塩基性系統の最高品質染料です。混色は自由にできます。このままでも使えますが、濃すぎるときは水、またはアルコール染料用のうすめ液で薄めて下さい。染色後にレザーコート塗って仕上げます。



アンティックダイ ペースト状染料 100mL

18-3241 こげ茶 891円(810円)

18-3242 黒 891円(810円)

スタンピングやカービングした部分に陰影をつけてアンティックな風合いを出したい時に使います。クラフト染料で着色後、あるいは更にレザーコート塗った後にアンティックダイをすり込むように塗り、乾ききらないうちに布でからぶきします。完全に乾いたらレザーコート塗って仕上げます。アンティックダイは他に9色(えんじ・黄茶・タン・茶・ライトブラウン・マホガニー・コードバン・紺・モスグリーン)あります。◎他の色も1本から取り寄せできます。

工芸



モザイク

染色

木目込

押し花

革

編み物

フェルト

スタンドグラス

サンド

ガラス

ガラス工芸

ガラス工芸

七宝

七宝

革工芸セット



レザークラフトキット A

18-5101 26,180円(23,800円)

基本刻印棒7本(A104、B200、C431、P206、S705、V407、U710)、ゴム板、フェルト、木槌、スーパーカッター、トレスモテラ、クラフトレース針3本、クラフトスポンジ、速乾ボンドG17、レザーコート、クラフト染料5色(赤、青、黄、茶、黒)100mL瓶、彩色筆(中)2本、革セット4種及び図案(札入れ、ペンケース、キーケース、コースター2枚)、テキスト「革の技法」(AB判80ページ)1冊
初心者様が初めて革工芸に取り組み、作品づくりをするのに最も基本的な用具、材料、コースター等の初級キットと札入れの中級の革工芸キットが入っています。テキストには、革の種類、断ち方、刻印棒、スーパーカッターの使い方、唐草模様の描き方、かがりの方法、彩色まで、技法工程が詳しくカラー図版入りで解説されています。

クラフト道具セット B

18-5103 10,395円(9,450円)

基本刻印棒6本(A104、B200、C431、P206、S705、V407)、ゴム板、フェルト、木槌、スーパーカッター(レンチ付)、クラフトレース針2本、試し革(コースター80mmφ1枚)
革工芸に必要な基本工具のみのセットです。試作用のためし革が付いていますから、すぐ制作に取りかかれます。



レザーソーイング道具セット

18-5104 7,535円(6,850円)

キット内容:木槌、ゴム板、フェルト、トコフィンニッシュ、接着剤、2本菱目打(2mm)、4本菱目打(2mm)、手縫いロウヒキ糸、手縫い針(丸針細2本)、サンドスティック、道具の説明書
ハンドソーイング入門の道具セットです。後は革を切る道具があれば制作が可能です。「最初は最低限。徐々に自分に合った道具を揃えたい。」そんな方にも、おすすめです。



革の技法

18-5110 1,650円(1,500円)

AB判(210×257mm)80ページ 実物大型紙16点付
クラフト学園研究室著
自分で自由に革の手作りを楽しむための手引書です。基本的な技法や必要な道具、カービングなどを、項目別に丁寧に解説。デザインはアレンジしやすいシンプルなものなので、自分のアイデアで作りたいものに近づけて下さい。



革のデザイン

18-5111 1,430円(1,300円)

AB判(210×257mm)82ページ 実物大型紙13点付
クラフト学園研究室著
基本的な革工芸に必要な材料や道具の知識、革工芸の技法全般やクラフト染料を使っての革の染め方などの応用まで、幅広く革工芸をカバーした技法書です。
◎在庫限りで販売中止となります。

刻印棒セット



左から、A104、B200、C431、P206



左から、S705、U710、V407



刻印セット

18-5351 アルファベット 13×13mm

..... 5,500円 (5,000円)

18-5353 アルファベット 6×6mm

..... 8,778円 (7,980円)

A~Zに、(コロン)と-(ハイフン)が入っています。

※13mmのみ棒と刻印が別になっています。

18-5357 ナンバー 6×6mm

..... 3,278円 (2,980円)

1~8、0の数字9本セットです。9と6は兼用。

18-4229 干支 12支

..... 7,700円 (7,000円)

サイズ: 15×15×長さ105mm



アルファベット 13×13mm (上) アルファベット6×6mm、(下) ナンバー6×6mm



干支刻印による12支の作品 (番色例)

刻印 基本7種セット

18-5360 3,850円 (3,500円)

A104、B200、C431、P206、S705、U710、V407

レザークラフトキットの入組品になっている基本刻印棒7本セットと同一品で、装飾模様を刻印する作業に必要にして十分な組み合わせです。

刻印 上級20種セット

18-5361 12,282円 (11,166円)

A104-2、B936、B701細、B198細、C433、C429、C453、F976、H905、N363、P217、P212、P370、S722、S706、U858、U853、V708、V463、V707

基本刻印棒7本セットに更に追加し、豊かな表現をするための組み合わせです。



刻印 図柄15種セット A

18-5362 10,876円 (9,888円)

E318、E377、E566、K153L、K153R、K158、K159、L948、L949、O8、O14-2、O22、O39、O67、W965

スタンプングして模様をつけるための植物をモデルにした刻印です。

刻印 図柄15種セット B

18-5363 9,383円 (8,530円)

E390、E395、E568、E571、E572、E591、E592、E593、E597、O30、O86、O87、O88、O89、Z609

楽しいイメージの刻印を集めました。革にスタンプングして模様をつけられます。

刻印 図柄15種セット C

18-5364 10,661円 (9,692円)

E397、E471L、E471R、E585、E663、E671、E672、E681、J786、K161、K165L、K167L、K167R、O53、O85

動物などの可愛いイメージの刻印です。革工芸作品のアクセントに打つと効果的です。

刻印 星座刻印セット 12本組

18-4230 7,920円 (7,200円)

サイズ: 15×15×長さ105mm

刻印シート



刻印シート

18-5354~5356 各2,420円 (2,200円)

商品 No.	商品名	セット内容
18-5354	アルファベット	・刻印シート ・打棒(木製)
18-5355	ひらがな	・試し打ち用端革
18-5356	カタカナ	・下敷きゴムシート

特殊なシート状の樹脂製刻印です。シートの上から付属の打棒を押しあてて、木槌で打って刻印します。薄く柔軟性があるため扱いやすく、透明なので文字の間隔や位置を調整し易いです。文字のサイズは約4mmです。

刻印棒

刻印棒

●18-5400・5410・5430・5440

..... 各550円 (500円)

●18-5420・5450・5460

..... 各550円 (500円)

商品 No.	商品名
18-5400	バックグラウンド A104 (つぶし用)
18-5410	ベベラ B200 (斜角用)
18-5420	カモフラージュ C431 (朝日)
18-5430	ベア-シェーダー P206 (陰影)
18-5440	シーダ S705 (種)
18-5450	ミュールフット U710 (葉流れ止め)
18-5460	ペンナー V407 (葉脈)

レザークラフトキットの基本刻印棒7本セットと同一品です。



左から、A104、B200、C431、P206



左から、S705、U710、V407

刻印用具



木槌

18-5018 径約50mm 1,155円 (1,050円)

合成ゴム板

●18-5019 大 300×220×20mm

..... 2,970円 (2,700円)

●18-5020 小 220×150×20mm

..... 1,738円 (1,580円)

スーペルカッター・モデラ



スーペルカッター

18-5190 S (Lレンチ付)

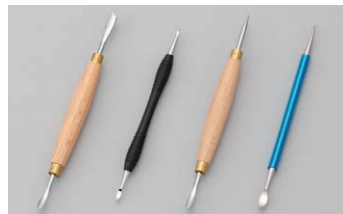
..... 1,210円 (1,100円)

カービング法で使います。U字形の指かけに人差し指をのせ、親指、中指、薬指で持ち、刃先を革に垂直に立て、頭を向う側に倒し、手前に引きながら切っていきます。

スーペルカッター替刃 刃幅:10mm

18-5191 レギュラータイプ

..... 770円 (700円)



フラット&スプーン、ラウンドスプーン、鉄筆&スプーン、ステンレス

モデラ 両面モデラ

18-5034 フラット&スプーン

..... 1,320円 (1,200円)

全長:約173mm

18-5035 ラウンドスプーン

..... 2,475円 (2,250円)

全長:約150mm

11-2706 トレスモデラ 鉄筆&スプーン

..... 1,320円 (1,200円)

全長:約167mm

11-2701 ステンレス 858円 (780円)

全長:161mm

図案のトレース、モデリング、カービングなどに使えます。ステンレス製なので錆に強く、強靱です。



丸鉄筆

02-4221 小 682円 (620円)

長さ約153mm 玉径:約0.8・1.3mmφ

02-4222 大 660円 (600円)

長さ約157mm 玉径:約2.0・2.8mmφ

小の鉄筆は小さな方の玉でデザインした下絵のラインを銀板上に起こします。小の鉄筆の大きな玉と大の鉄筆の両端の玉はへらとして使います。



モザイク

染色

木目込

押し花

革

編み物

織り物

フェルト

ステンドグラス

サンド

プラスト

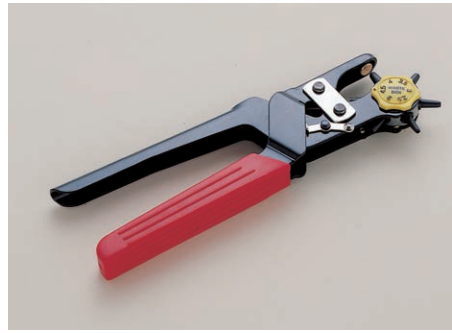
ガラス工芸

ガラスフエ

七宝

七宝

穴あけ用具



手縫糸用菱目打 ろう引き糸用の穴あけ
18-5180 3種組 …………… **2,640円** (2,400円)
 穴幅2.5mm
 1本菱目打、2本菱目打、4本菱目打 各1本

レース用目打 牛レース用の穴あけ
18-5182 2種組 …………… **1,155円** (1,050円)
 穴幅3mm
 1本目打、3本目打 各1本
 いずれも、直線には3本・4本の目打を、曲線には1本・2本の目打を使い穴を開けます。

穴あけパンチ
20-3220 回転式 6サイズ …… **3,300円** (3,000円)
 パンチサイズ: 2.0、2.5、3.0、3.5、4.0、4.5mmφ
 革、布、書類、ゴム、樹脂などの穴あけ用です。皮革素材や厚紙に丸穴をあけて、牛レースを通したりハトメを取りつけます。抜きカスはボックス内に溜まりますので作業する机上がちらかりません。

はとめ抜き 穴あけパンチ
18-5079~5087 …………… 各 **583円** (530円)

商品 No.	色名	商品 No.	色名
18-5079	1.0mm φ	18-5084	4mm φ
18-5081	1.5mm φ	18-5086	6mm φ
18-5082	2mm φ	18-5087	7mm φ
18-5083	3mm φ		

18-5090 10mm φ …………… **737円** (670円)

工芸



モザイク

染色

木目込

押し花

革

編み物
藤

織り物
フェルト

スタンドグラス

サンド
プラスト

ガラス
リッツェン

バーナーワーク
トンボ玉

ガラス工芸炉
ガラスフュージング

七宝炉

七宝

かがり用具



アローレース針 3本組
18-5121 …………… **319円** (290円)
 革ひも用のかがり針です。

手縫い用具



手縫いキット
18-5127 …………… **5,335円** (4,850円)
 ステッチンググルーパー、ステッチルレット(4・5・6mm幅ピッチコマ付)、菱ざり、白糸10m、手縫ワックス、手縫い針(丸針太2本)、ドライバー

手縫針 太 (丸針) 5本組
18-5122 …………… **253円** (230円)
 針先が丸くなっている縫い糸のかがり用具です。

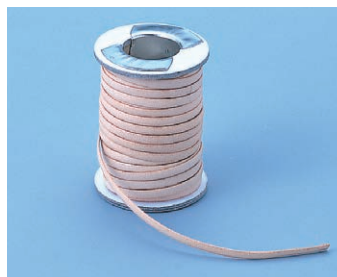
手縫いろう引糸 20m
18-5123~5125 …………… 各 **418円** (380円)

商品 No.	色名	商品 No.	色名
18-5123	白	18-5125	黒
18-5124	焦茶		

牛革レース



牛レース 10本入り
18-5161 …………… **1,815円** (1,650円)
 幅3mm 長さ900mm



クラフトレース 小巻
18-5162 …………… **2,178円** (1,980円)
 幅3mm 長さ9m 無地
 小巻は表裏とも磨かれ、かがりやすく、引っ張りに強い牛革レースです。革の角がすいてあり、かがった時の仕上がりがきれいです。9m巻きのため必要な長さに切って使えるので経済的です。

はさみ



革切りはさみ ばね付
18-5060 18314型
 …………… **1,320円** (1,200円)
 全長:132mm 刃長さ:40mm ステンレス製
 刃先が鋭いので、革のカットに最適です。厚さ2mmの革まで使用可能です。ばねの力で楽に使用でき、使用しないときは、ばねは安全に収納できます。女性が握りやすいコンパクトサイズです。

藤 芯 材

藤工芸

藤は基本的な編み方を覚えれば考えているほど作業はむしろ楽しくありません。
ヤシ科の植物で軽く、弾力性があり、強い清潔な感じのつるです。皮をとり乾燥加工した、使いやすい上質の芯藤です。

藤丸芯 約1kg

●16-4001~4003 各7,700円(7,000円) 

商品 No.	サイズ	商品 No.	サイズ
16-4001	直径 2mm	16-4003	直径 3mm
16-4002	直径 2.5mm		

自然採取なので長さは一定ではありません。1本2~4m。
◎1kgで2mm=約700m分、2.5mm=約450m分、3mm=約300m分、6mm=約1.8m分です。


◎天然物、輸入品のため欠品時は納期が6カ月程度かかります。ご了承下さい。



藤丸芯と作品例



藤丸芯 約100g

●16-4110 1,210円(1,100円) 
2.5mm丸芯

ラタン(藤)・ソラ



ラタンスティック 約30本入り

05-1623 770円(700円)

サイズ(1本あたり):長さ約28cm、直径約3mm
ヤシ科の植物「ラタン(藤)」をスティック状に加工しております。ソラシートを使ったソラフラワー作りによく使われます。
※天然素材のため、色合いやサイズに誤差がある場合がございます。予めご了承ください。



ソラペーパー 約67×97cm

05-1624 1,760円(1,600円)

ソラはタイ王国等の水田で育つマメ科の草本植物。セノーとも呼ばれ、茎は花材、新芽・花は食用として親しまれています。こちらはソラを原料にペーパー状に薄く加工してありますので、草の繊維感を生かして、ランプシェードや様々な工作素材にオススメです。



ソラシート 約10g

05-1625 1,760円(1,600円)

こちらはソラを薄くシート状にしたもので、ソラフラワー作りによく使用されます。水彩絵具等で着色ができます。すこし光沢感のある素材です。
※自然物加工品のため、シートのサイズや厚さに多少のばらつきがあります。

藤工芸用具・テキスト



目打

油性ニス

目打 ステンレス製

05-3937 小 長さ約105mm 1,078円(980円)

05-3938 特大 長さ約145mm 2,365円(2,150円)

油性ニス

09-0231 スプレー 420mL

..... 2,354円(2,140円)

塗り面積=2回塗りで300mLは約2m²、スプレー式は約1m²
藤の持つぬくもりと自然美をそのまま生かし、美しい艶に仕上げます。塗りやすく、乾きが速く、衝撃、摩擦、熱に強く、耐湿性もある高品質ウレタン樹脂塗料です。塗る前にサンドペーパーを軽くかけ、刷毛塗り場合はペイントうすめ液を5%くらい混ぜて塗ります。



藤で作るかごバッグ、かご雑貨

56-3037 1,650円(1,500円)

誠文堂新光社 堀川 波著

B5変形判

カジュアルにおしゃれを楽しめる帆布のかごバッグや巾着、ランチバッグ。暮らしをいろいろとトレーや鉢カバーなど。ていねいなプロセス写真でわかりやすく解説しています。自分で編んで使う楽しみを味わえる藤工芸。人気のアーティストの手によって、北欧やフランスの雰囲気プラスされ、どれも作りたくなるようなデザインばかりです。

わらじづくり



The 四季わらじ

05-0508 1,760円(1,600円)

特殊耐水紙紐:長さ約2m×20本、直径約5mmφ

くい抜き用竹べら:1本、製作説明書付

紙紐でつくる美用できるぞうりのキットです。すべりにくくズが出ませんので室内履きにも向きます。耐水加工した特殊和紙でできていますので洗うこともできます。大人用でしたら1足分、幼児用(13・4cm位)でしたら2足分編めます。

#伝統文化



モザイク

染色

木目込

押し花

革

編み物

藤

織り物

フェルト

スタンドグラス

サンド

プラスト

グラス

リッツェン

バーナーワーク

トンボ玉

ガラス工芸

ガラスフエッジ

七宝炉

七宝

咲きおり



咲きおりセット・幅60cm

咲きおりセット 解説DVD、説明書付

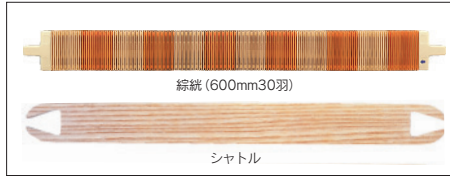
●17-0071 幅40cm……26,400円(24,000円)

本体サイズ:530×550×85mm 最大織り幅:400mm 経糸の長さ:約4mまで 内容:30羽綜絢(400mm)、シャトル(板枠)大・小各1本、ホルダー5個、ワプスティック12本、テンションバー2本、バックバー1本、クリップ2個、面ファスナー2本、専用レンチ

●17-0072 幅60cm……39,600円(36,000円)

本体サイズ:565×732×85mm 最大織り幅:600mm 経糸の長さ:約4.9mまで 内容:40羽綜絢(600mm)、シャトル(板枠)大・特大各1本、ホルダー6個、ホルダー短2個、ワプスティック長12本、テンションバー3本、バックバー1本、クリップ1個、面ファスナー2本、専用レンチ

従来、広いスペースを必要としていた長い経糸の準備が、手織り機本体内で可能です。また、経糸が均一に簡単に張れ、綜絢を前後に傾けるだけで経糸が大きく開く新方式で、スムーズにシャトルが通せ、織ることが出来ます。



咲きおり 綜絢

商品 No.	商品名	価格
●17-0081	40cm 20羽	4,840円(4,400円)
●17-0082	40cm 30羽	6,050円(5,500円)
●17-0083	40cm 40羽	7,260円(6,600円)
●17-0084	40cm 50羽	9,680円(8,800円)
●17-0085	60cm 30羽	12,100円(11,000円)
●17-0086	60cm 40羽	14,300円(13,000円)
●17-0087	60cm 50羽	

シャトル(板枠)

商品 No.	商品名	本数	価格
●17-0091	特大 61cm	1本	
●17-0092	大 41cm	2本	1,430円(1,300円)
●17-0093	小 30cm	2本	

咲きおりに使用するシャトルです。作品の大きさによって使い分けしていただくと作業がスムーズに進められます。



工業

モザイク

染色

木目込

押し花

革

編み物

織り物

フェルト

スタンドグラス

サンドプラスト

ガラスリッツェン

パーナーク

トンボ玉

ガラス工芸類

ガラスフエージング

七宝炉

七宝



咲きおりレッスンブック

17-0094 …………… 715円(650円)

W149×H210×2mm 36頁

クロバー手織り機「咲きおり」の作品集です。かわいくて、普段使いができる作品を集めました。ベーシックな平織り、タータンチェック、Tシャツの裂き織りなど、難易度の低い作品から上級者向けの作品までを掲載しています。慣れてくると、お好みの色に変えたりオリジナルの作品も作ったりできるアレンジのエッセンスも詰まった、長く楽しめる作品集です。



咲きおりの作品例

絵織り



絵織りフレームセット 組立式

17-1504 改訂M型 …………… 3,500円(3,182円)

内枠:約170×170mm フレームサイズ:約210×210×厚さ6mm

フレーム材質:木製
付属品:糸巻ポビン、織針、接続ダボ、接着用ボンド、説明書

フレームにしっかりと張った経糸に対して、緯糸の糸針を通して織っていく織り機です。いわば織りの原点の技法を学ぶことができます。

※フレームの色や材質が生産ロットにより若干異なることがあります。ご了承ください。

糸つむぎ機

糸つむぎ機 トラディショナル

●17-1203 未組立 …………… 97,680円(88,800円)

●17-1204 完成品 …………… 109,560円(99,600円)

ぶな材(表面:白木)
サイズ:幅310×奥行360×高さ840mm
ホイール直径:560mm 糸吸い込み口内径:10mm
ドライブ方式:シングル・ダブル両方式可能
紡ぎ比率:7.5:1、9.5:1、13:1、ポビン回転比率16:1
付属品:ポビン4個、ポビン掛け
手引書と組立て説明書付
たいへん人気のあるニュージーランド・アシュフォード社のスピニングホイールです。糸の種類や技術に応じて、フライヤー(糸を擦る部分)のスピードを3段階で調整できるようになっております。初心者から上級者まで満足のゆく糸を紡げます。大きな輪をゆっくりと回して、楽しく作業できます。

手紡ぎ機キーウィ3 白木 組立式

●17-1208 …………… 75,306円(68,460円)

材質:ぶな材、表面:白木
サイズ:幅450×奥行500×高さ730mm、ドライブ方式:シングルドライブ、速度調整:3段階(回転比率5.5、7.5、9.5)、踏板枚数:2枚、床面から糸吸い込み口中心までの高さ:690mm、糸吸い込み口内径:10mm、輪(Wheel)の直径:450mm
付属品:ポビン3個、糸通し、手引書
組立に必要な道具:ねじ回し、金づち、六角レンチ、ハサミ、ロウ、潤滑油
ニュージーランド・アシュフォード社の、持ち運びや収納に便利な折り畳み式の手紡ぎ機です。スライディングフックフライヤーが標準装備されています。このフライヤーは、ポビンに紡いだ糸を巻き上げるときの糸ガイドを指でつまんでスライドさせることができます。

手紡ぎ機キーウィ用キャリーバッグ

●17-1209 …………… 15,268円(13,880円)

ポリエステル製
手紡ぎ機キーウィ3専用のキャリーバッグです。



手織り機

手織り機 エイトシャフト

●17-0011 織幅60cm 未組立

.....143,979円(130,890円)

●17-0031 織幅60cm 完成品

.....160,380円(145,800円)

サイズ: 幅760×奥行740×高さ560mm (折り畳み時高さ: 180mm)

●17-0012 織幅40cm 未組立

.....133,980円(121,800円)

●17-0032 織幅40cm 完成品

.....149,380円(135,800円)

サイズ: 幅560×奥行740×高さ560mm (折り畳み時高さ: 180mm)

上記いずれも、木製

付属品: リード(箆) 40羽、糸綜統、フラットシャトル、綾棒、箆・綜統通し、シャトルレース、手引書、組立説明書

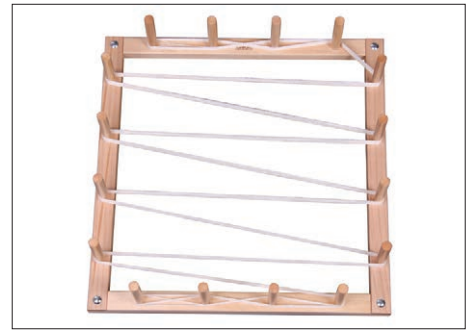
組立に必要な道具: 金づち、ネジ回し、レンチ

ニュージーランド・アシュフォード社製

たて糸をかけた状態でも、綜統部分の折り畳みが可能な8枚綜統・卓上式手織り機です。制作時、たて糸をセッティングする際に整経枠が別途必要となります。



作品例



エイトシャフト用整経枠 4.5m

17-0013 17,787円(16,170円)

サイズ: 幅465×奥行465×高さ116mm (脚ゴム高さ除く)

木製

手織り機エイトシャフトにたて糸を準備する際に必須となる道具です(箆・綜統式手織り機を除く)。

手織り機 リジットヘドル 未組立

●17-0004 織幅80cm

.....36,850円(33,500円)

サイズ: 幅910×奥行615×高さ130mm

●17-0005 織幅60cm 33,770円(30,700円)

サイズ: 幅710×奥行615×高さ130mm

●17-0006 織幅40cm 32,120円(29,200円)

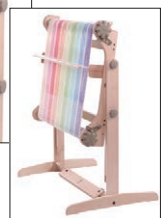
サイズ: 幅510×奥行615×高さ130mm

上記いずれも、

付属品: リジットリード(箆) 1枚・30羽、シャトル2本、整経用木製ピン1本、箆・綜統通し1本、使い方マニュアル冊子、組立説明書

材質: プナ材

糸を張る作業を簡略化して、時間を大幅に短縮した初心者向けの手織り機です。簡単な操作で、本格的な手織りや裂き織が楽しめます。織幅が広いので、タペストリーやラグ、テーブルセンターなども織ることができます。また、その時々状況により、別売のスタンドに取り付けて織ったり、スタンドを使用せずに織ることもできます。



手織り機リジットヘドル用スタンド 未組立

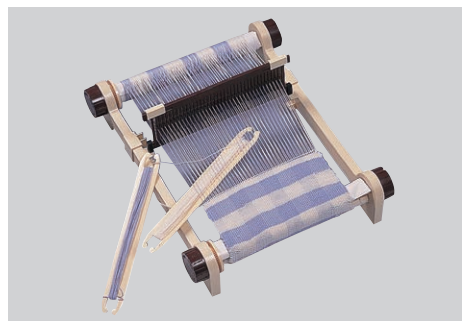
17-0010 40cm・60cm・80cm共通

..... 21,450円(19,500円)

幅: 織幅40cmで使用時540mm、織幅60cmで使用時740mm、織幅80cmで使用時940mm 高さ: 755mm

プナ材

手織り機リジットヘドル専用のスタンドです。織幅40cm・60cm・80cm共通で使用できます。スタンドに手織り機を載せた状態で、手織り機の角度を変えることができます。



卓上手織り機 教材用

●17-0051 6,050円(5,500円)

サイズ: 幅335×奥行410×高さ80mm ポリスチレン製

織り幅220mm、織りの長さ1m~1.5m(たて糸の太さ・種類により変わります)

付属品: 綜統1、糸まきキャップ4、枠3、糸糸40g2巻、あて紙、説明書付

この織り機には、いろいろな工夫がされており、たとえば面倒な経糸通しも児童でも簡単に行え、平織りの小作品なら短時間に織りあげることができます。上達すればつづれ織りや変わり織りもできますので、家にある糸糸、レース糸、手芸糸、綿糸、麻糸、皮革ひもなどを利用し、色合いを考えた下絵をデザインして織りあげてください。



リリアン編み



てあみくん 3種セット ABS樹脂製

17-2310 1,320円(1,200円)

大: 120φ×高さ50mm 13本爪 49g

中: 85φ×高さ50mm 9本爪 35g

小: 50φ×高さ50mm 5本爪 19g

お試し糸糸: アクリル100%・極太糸糸25g付

お母さんもおばあさんも、なつかしい思い出があるのでは?

世代をこえて楽しめるリリアン編みのセットです。

例えば手袋を編むとき、胴体の部分は大きな枠、親指の部分は小の枠を使用します。3種の編み枠がセットされていますのでバラエティに富んだ作品づくりができます。

中サイズの「てあみくん」を使用した場合、糸糸50gで約1m編めます。

◎糸糸玉はお試し用につき、予告なく色、容量が変更される場合がありますのでご了承下さい。また、本体の色は変更になる場合がございます。予めご了承下さい。



モザイク

染色

木目込

押し花

筆

編み物

藤

織り物

フェルト

スタンドグラス

サンド

プラスト

グラス

リッツェン

パーナワーク

トンボ玉

ガラス工芸

ガラスフエッジ

七宝炉

七宝

資料



手織り大全

56-2027 3,080円 (2,800円)

誠文堂新光社 箕輪直子著 B5判
高機、卓上機織りを含め、さまざまな織機を紹介しつつ、その使用法と織り方を詳しく紹介した手織りの決定版となる書籍です。織機の種類から、織り図の見方、織り技法(編とチェック、透かし織り、浮き織り、はさみ織り、綾織り、綴れ織り、二重織り、袋織り、裂き織り、変わり素材、変わり糸、拵など)、名古屋帯の織りと仕立てなど、知っておきたい情報をこの1冊に集約しました。織り技法を大きく分けて13項目、さらに各々5~10パターンの織り方を紹介しているため、計100種類以上の織り方を掲載。すべての織り技法を取り入れているので、初心者から上級者までのすべての人にとって参考になる本です。

毛糸



毛糸 極太 10色セット

05-5120 6,160円 (5,600円)

アクリル100% 45g玉巻 約67m
色名:赤、茶、黄、緑、青、空、黒、白、蛍光ピンク、蛍光グリーン
#小学校教科書 #造形あそび



毛糸 20色セット Palette20

●17-2005 6,996円 (6,360円)

紡毛糸ウール100% 3番単糸10g×20玉
パッケージサイズ: 200×280×厚さ50mm
色: 黄系2個、橙系1個、赤系2個、紫系1個、青系3個、緑系3個、茶系4個、灰系2個、黒1個、白1個
ハリのある紡毛糸で主につづれ織や絵織に適しています。10g巻が20色入っていますのでカラフルな作品づくりが出来ます。また、織物以外の小物づくりにも使用可能です。

工芸



モザイク

染色

木目込

押し花

罫

編み物
籠

織り物
フェルト

ステンドグラス

サンド
プラスト

ガラス
リッツェン

バーナーワーク
トンボ玉

ガラス工芸
ガラスフェーシング

七宝炉

七宝

シャギー毛糸

シャギー毛糸 全31色セット 各色50g入

●17-2070 44,330円 (40,300円)

シャギー毛糸 単色

●17-2071~2101 各1,430円 (1,300円)

商品 No.	商品名	商品 No.	商品名	商品 No.	商品名
17-2071	SY-3 黄系	17-2082	SB-9 青系	17-2092	SG-5 緑系
17-2072	SY-4 黄系	17-2083	SB-7 青系	17-2093	SG-6 緑系
17-2073	SO-1 橙系	17-2084	SB-8 青系	17-2094	SG-7 緑系
17-2074	SO-2 橙系	17-2085	SB-6 青系	17-2095	SC-3 茶系
17-2075	SO-3 橙系	17-2086	SB-5 青系	17-2096	SC-4 茶系
17-2076	SO-4 橙系	17-2087	SB-2 青系	17-2097	SC-1 茶系
17-2077	SR-1 赤系	17-2088	SB-1 青系	17-2098	SC-5 茶系
17-2078	SR-2 赤系	17-2089	SG-1 緑系	17-2099	SW 白
17-2079	SR-3 赤系	17-2090	SG-2 緑系	17-2100	SL-2 灰
17-2080	SV-1 紫系	17-2091	SG-3 緑系	17-2101	SK 黒
17-2081	SV-2 紫系				



◎上記写真は、色見本用のもので、実際の50gの量とは異なります。ご了承下さい。

綿糸

綿結束糸 全14色小巻セット 各色45g入

●17-2110 26,609円 (24,190円)

綿結束糸 単色

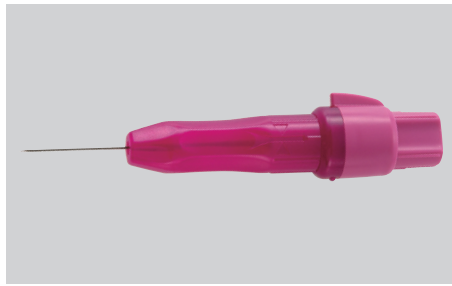
●17-2111~2124 各1,903円 (1,730円)

商品 No.	商品名	商品 No.	商品名	商品 No.	商品名
17-2111	CY-1 黄系	17-2116	CB-2 青系	17-2121	CC-2 茶系
17-2112	CO-1 オレンジ系	17-2117	CB-1 青系	17-2122	CK 黒
17-2113	CR-2 赤系	17-2118	CG-1 緑系	17-2123	CL-1 灰
17-2114	CR-1 赤系	17-2119	CG-2 緑系	17-2124	CC-3 茶系
17-2115	CV-1 紫系	17-2120	CC-1 茶系		



◎上記写真は、色見本用のもので、実際の45gの量とは異なります。ご了承下さい。

フェルト



フェルトパンチャー スターターセット
17-3050 1,518円 (1,380円)

セット内容: フェルトパンチャー (1本針)、パンチャー用スポンジマット、パンチャー替針 (スピード針)、説明書付
羊毛刺しゅうや立体羊毛フェルトに必要な道具 (17-3040と17-3043など) をひとまとめにしたお得なセットです。フェルトパンチャー本体にはレギュラー針がセットされています。

フェルトパンチャー 1本針
17-3040 1,100円 (1,000円)

サイズ: 96×19×19mm
材質: 鋼 (針)、ポリカーボネート・ポリアセタール・ステンレス (ボディ)、ABS樹脂 (キャップ)
説明書付
持ちやすい六角形グリップで手が疲れにくく、長時間の制作や細かい作業にピッタリな1本針タイプです。針先に近い位置を持てるので、針の操作性が良く、細かい表現もラクラクできます。針は簡単に交換できるので、針の使い分けができます。本体には、パンチャー替針 (レギュラー針) がセットされています。

フェルトパンチャー
17-3041 3本針 1,650円 (1,500円)

サイズ: 154×15×18mm
材質: 鋼 (針) / ABS (ボディ・キャップ) 説明書付
17-3042 5本針 2,090円 (1,900円)
サイズ: 100×26×32mm
材質: 鋼 (針) / ABS (ボディ)・ポリカ (安全カバー) 説明書付
この針で突くだけでウールをフェルト化するので、石鹸とお湯を使わずにフェルトクラフトができます。3本針は立体作品向きで、細かい作業には針を取り外し1本針にして使えます。5本針は平面作品に向きます。針は取り外せます。

工芸



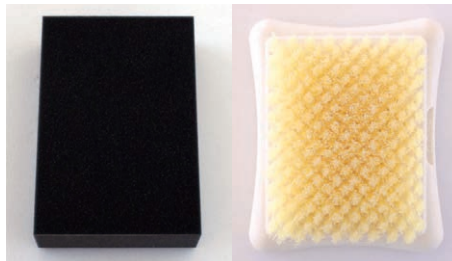
左: ポロアススライバー、右: メリノスライバー

原毛ポロアス・スライバー
17-3002 500g 5,610円 (5,100円)

ウール100%
ポロアスはメリノ種とリンカーン種をかけ合わせた羊で、柔らかく、メリノより弾力があります。原毛を洗い、カード機を通し、繊維の方向をそろえたスライバーの状態にしてあり、フェルトづくりに適しています。

メリノ スライバー 計300g
17-3010 アソートセット

..... 6,820円 (6,200円)
13色~12色のアソート合計300gパック (色は不定です)
メリノ種の原毛を染色して、スライバーにした羊毛です。繊維が細く、フェルトづくりに最適です。



フェルトパンチャー用マット
17-3043 スポンジマット 550円 (500円)

サイズ: 160×110×40mm
17-3044 ブラシマット 990円 (900円)
植毛部サイズ: 70×85mm 説明書付
立体作品づくりでウールを丸めて刺しはじめる時や刺繍風作品づくり時の支持台として使います。また、ブラシマットは抵抗が少なくスムーズに作業ができます。

ポンポン



ポンポンづくり
スーパーポンポンメーカー

05-5149 4個セット 1,210円 (1,100円)
直径約35mm、45mm、65mm、85mmの大きさのポンポンが作れます。
半円状の2枚の羽部分に毛糸や細かく裂いた布・羊毛などを巻きつけて、はさみを入れ、糸でしばってポンポンを作ります。小学校低学年でも簡単につくることができます。マスコットやニットの飾りをつくる他、つくったポンポンを工作に使えば、面白い表現ができます。

モザイク

染色

木目込

押し花

革

編み物

織り物

フェルト

スタンドグラス

サンド

プラスト

グラス

リツゼン

パーナーク

トンボ玉

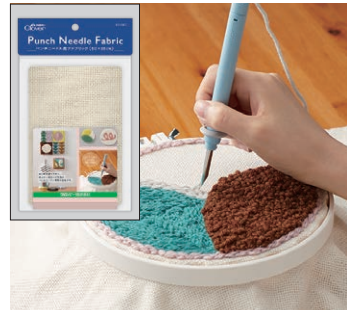
ガラス工芸

ガラスフェーシング

七宝炉

七宝

パンチニードル



パンチニードル
17-3032 1,980円 (1,800円)

セット内容: パンチニードル キヤップ (コマ) 3個付 1本、シリコンリング1個、糸通し用とし針1本、糸通し用たこ糸1本、使い方説明書
もこもことした温かみのある風合いが魅力のパンチニードルは、専用の針を使い、毛糸で絵を描くようにステッチする人気の手芸です。

パンチニードル用フープ
17-3034 18cm 2,420円 (2,200円)

セット内容: 外枠、内枠、脚4個
生地がずれにくく、使用する針の長さによって高さが変えられるパンチニードル用の刺しゅう枠です。

パンチニードル用ボンド
17-3033 935円 (850円)

40g、シリコンペーパー付
乾いても固まらず、毛糸の風合いを保ちやすい接着剤です。パンチニードルのステッチのほつれ止めに使います。

パンチニードル用ファブリック
17-3035 50×55cm 1,320円 (1,200円)

17-3036 100×110cm 3,960円 (3,600円)

綿100%
太い針が通りやすいざっくりとした織り目の柔らかい風合いが特長のパンチニードル専用の生地です。

パンチニードルで作るおしゃれな雑貨たち

17-3037 440円 (400円)
パンチニードルとパンチニードル専用ファブリックで作るおしゃれな雑貨がたくさん掲載されているレンビックです。

スタンドグラスセット

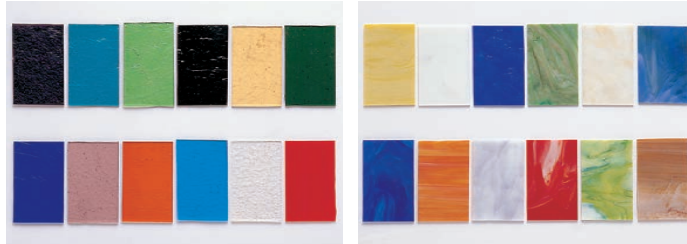


スタンドグラス 透明6色セット

15-2001 1,430円(1,300円)
 サイズ:100×100mm前後の不定形 6枚
 赤、緑、青系2色、アンバー系2色

スタンドグラス 不透明6色セット

15-2002 1,540円(1,400円)
 サイズ:100×100mm前後の不定形 6枚
 赤、緑、青、茶、黄緑、白
 スタンドグラスの小さなセットで、ガラスモザイクやプレスコマサイクに利用したり、スタンドグラスの小品を作ったりできます。
 ※原板の大きさにより、形・サイズは不定です。



スタンドグラスカラーセット

GA-CA 12色セット
 ● 15-5351 ... 23,100円(21,000円)

カセドラルガラス(ハンドメイド)
 1枚のサイズ:約260×365mm(不定)
 1セットで約12坪
 透明系のガラスです。一般によく使われ、パネル、ランプシェード等、何にでもよく合います。

スタンドグラスカラーセット

GA-OP 12色セット
 ● 15-5352 ... 27,500円(25,000円)

オパールガラス(ハンドメイド)
 1枚のサイズ:約260×365mm(不定)
 1セットで約12坪
 2色以上(多くは乳白色と他の色)の色ガラスを混ぜ合わせて作られた不透明系のガラスです。ティファニーのランプシェードに使われて有名です。自然光より人工照明によく合い、ランプシェード、小物向けです。

⑥印刷物ですので色合いが多少変わります。また、輸入メーカーの製造ロットの関係で多少色が変わることがありますのでご了承ください。
 ◎1坪:30×30cm(ガラスの基準面積)

スタンドグラス製作キット



フォトフレームキット カット済

15-5321 1,870円(1,700円)
 完成サイズ:幅150×高さ190mm
 セット内容:カット済みガラス、ハンダ、銅テープ、フラックス、パティナー、真鍮バー(大)1個、リング2個

ガラスの組み合わせによって何パターンか作れるので、オリジナルのフォトフレームを作ることができます。L判の写真が入ります。吊り下げタイプなので、写真を背中合わせに入れば、両面使うことができます。

カラフルミラーセット 未カット

15-5311 1,320円(1,200円)
 スタンドグラス:透明系約122×86mm(約0.1坪) 4枚
 鏡:100×100mm1枚
 原寸デザイン型紙1枚付

幾何学的なデザインの入った鏡のスタンドグラス製作セットです。型紙通りに作れば、ガラスの直線カットから始める基礎が学べる入門セットになります。また、自由に自分でデザインすれば、世界に一つしかないオリジナルミラーができます。

おやすみライト



照明器具 おやすみライト

15-5312 825円(750円)
 照明器具:高さ45mm 5Wなつめ球・クリップ式座金付
 スウィッチ付きの小さな室内用常備灯で、おやすみライトの照明器具部分です。この座金を基体には様々なおやすみライトの前面パネルのスタンドグラスが制作できます。

ライト付キット



ミニランプキット おやすみライト

15-5331 1,870円(1,700円)
 完成サイズ:高さ約115mm
 照明器具(スイッチ付)、5Wなつめ豆ランプ付
 カット済ガラス、はんだ、銅テープ(糊付タック)、フラックス、パティナー、ねじ止め金具
 6面体の小さなランプです。ドア近くの壁面やベッドサイドの壁面に取付ける常備灯として、室内のアクセントインテリアになります。

ガラスカット用具



オイルガラスカッター No.11

15-5216 2,178円(1,980円)
 オイルを軸内に入れて使用します。3~5mm厚位の中・厚ガラスの直線切りにご利用下さい。

ガラス切り No.1

15-8002 2,200円(2,000円)
 ダイヤ刃 長さ175mm

カッティングオイル 100mL

15-5254 990円(900円)
 オイルは、ガラス切りの刃先の切れ味をよくするオイルで、オイルカッターの補充用です。

ガラス・タイル用ローラーニッパー ガイド定規付

15-3004 RN-1800型 5,720円(5,200円)
 長さ:約220mm ローラー刃:超硬チップ
 ガラス切りとガラスプライヤーを組み合わせた便利な工具です。ガラスまたはタイルの表面をローラー刃で押え、手前に引いて切り傷をつけます。つけた切り傷のある面を上に向けて切り端部分をニッパー部で挟むだけで一気に割れます。長い直線を割る時には、ローラーで引いた後に裏側に線を沿って軽くたたいておくとうまく割ることができます。

プラニッパー

15-5221 1,650円(1,500円)
 オイルカッターで切った後、ガラスを細かく成型加工します。プラニッパーの色は予告無く変更になる場合がありますので、ご了承ください。

工芸

モザイク

染色

木目込

押し花

革

編み物

織り物

フェルト

スタンドグラス

サンドプラスト

ガラスリッツェン

バーナーワーク
トーンボ玉

ガラス工芸類
ガラスフェーシング

七宝炉

七宝

スタンドグラス用ガラス玉



BSSだけ

ガラスナゲット

15-2011 約90g 605円(550円)
 サイズ:約12~16mmφ 約30個強
 ビー玉をつぶしたような形をしています。スタンドグラス作品のワンポイントに、メタルワークスや錫型メタルの装飾に使うとカラフルなアクセントになります。

スタンドグラス用はんだごて



電気はんだごて L型軸 フェノール樹脂柄
15-5261 537-02型 80W こて8mmφ
 **3,080円** (2,800円)
 こて先ストレートESS コード1.5m付



電気はんだごて L型軸 フェノール樹脂柄
15-5260 545-02型 100W こて8mmφ
 **3,410円** (3,100円)
 こて先ストレートEC コード1.5m付

はんだ用品



スタンドグラス用はんだ
15-5251 50 : 50 14本組
 **5,500円** (5,000円)
 直径: 3mmφ 1本の重さ: 約20g
 銅テープ用のはんだです。
 ヤニは入っていません。

はんだ用品



銅パーホイル 裏面糊付
15-5232 銅テープ 幅6.4mm×33m
 **3,850円** (3,500円)



パティナー (銅色液) 200mL
15-5255 **1,100円** (1,000円)
スタンド用フラックス (G7) 100mL
15-5258 **660円** (600円)
 パティナーは、はんだ面を銅色に酸化させる溶液です。はんだは、スタンドグラス用のはんだをご使用下さい。
 フラックスは、やに入りのはんだか使えないスタンドグラスの鉛線や銅テープをはんだ付けするとき用います。接着箇所には刷毛で塗ります。

スタンドグラスの制作手順



① ガラスカッターでガラスをカットする。
 ※力を入れて同じ角度を保ちながらカットします。ガラスの周りに巻きつけ、フラックスを塗布します。
 ② 銅パーホイル (銅テープ) をガラスの周りに巻きつけ、フラックスを塗布します。
 ③ 接合部分にはんだを点付けて固定し、それから薄くのばします。

ガラス研磨工具



ガラスルーター ウィズリングCG
15-5226 **55,000円** (50,000円)
 サイズ: 幅300mm×奥行260mm×高さ奥行150mm
 ビット部分: 高さ35mm
 重量: 2.7kg 材質: 本体/プラスチック、モーター/金属
 付属品: 3/4インチビット、スポンジ、六角レンチ
 ガラス加工用のルーターです。カットしたガラスのピースを整えるのに使用します。



ガラスルーター 用フェイスシールド
15-5230 **5,500円** (5,000円)
 サイズ: 縦220mm×横250mm
 重量: 350g
 材質: プラスチック製
 ガラスルーターに取り付けて防塵するためのフードです。



ガラスルーター用替刃 ダイヤビット
15-5212 径1/4インチ **5,830円** (5,300円)
15-5213 径3/4インチ **6,050円** (5,500円)
 L型六角レンチ付
 1/4インチのビットはガラスの穴あけ、深いえぐりなどに適しており、3/4インチのビットの上に重ねて使用します。

工芸



- モザイク
- 染色
- 木目込
- 押し花
- 革
- 編み物
藤
- 織り物
フェルト
- スタンドグラス
- サンド
プラスト
- ガラス
リッツェン
- バーナーク
トンボ玉
- ガラス工芸
ガラスフュージング
- 七宝炉
- 七宝

型紙用はさみ



ダブルシザー 1mm厚用

15-5211 2,420円 (2,200円)
 カット幅が1mmに切れるはさみです。デザインをした型紙を切るときに、ガラスをつなく接続幅を見越してカットできるはさみです。

スタンドグラス工具



ケースや入組みは予告なく規格が変更になることがあります。

スタンドグラス工具セット Aセット

15-5201 19,800円 (18,000円)
 オイルカッターTC-1型、グローピングプライヤー、フラックス、パティナー、カッティングオイル、はんだごて (59W)、こて台、真鍮ブラシ、ブラシ竹柄、銅テープ、はんだ5本、工具箱、製作説明書付



ケースや入組みは予告なく規格が変更になることがあります。

スタンドグラス工具セット Bセット

15-5202 33,000円 (30,000円)
 オイルカッターTC10-B型、グローピングプライヤー、フラックス、パティナー、カッティングオイル、ブラシ竹柄、ブラシ、はんだごて (48W)、こて台、銅テープ、はんだ14本、ガラスプライヤー、プランナー、真鍮ブラシ、工具箱、製作説明書付

工芸



- モザイク
- 染色
- 木目込
- 押し花
- 革
- 編み物
- 織り物
- フェルト

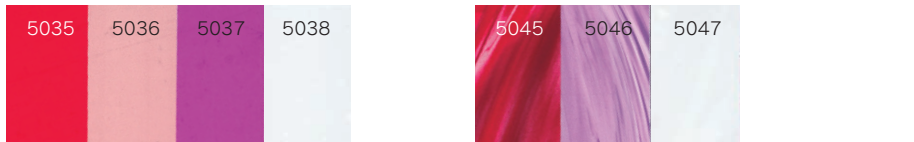
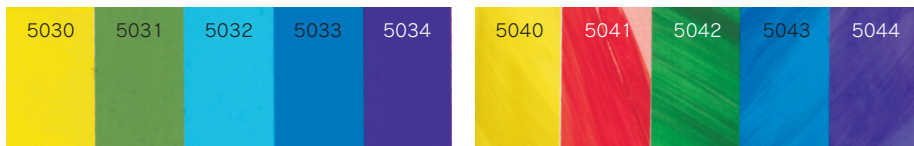
スタンドグラス調のリ付フィルム



作品例

リード線 3mm幅W(2列)×10m

15-5025 ナチュラル 3,850円 (3,500円)
 3mm幅2列×10m巻 裏面糊付き
 押さえ用へら付き
 ◎欠品時は納期が3か月程度かかります。ご了承下さい。



ガラスアートフィルム クリア

15-5030~5038 各990円 (900円)

商品 No.	商品名	商品 No.	商品名
15-5030	ライトイエロー	15-5035	ミディアムレッド
15-5031	ミディアムオリーブ	15-5036	ライトピンク
15-5032	ライトブルー	15-5037	セリーズ
15-5033	ダークブルー	15-5038	ホワイト
15-5034	ライトパープル		

サイズ: 215×225mm

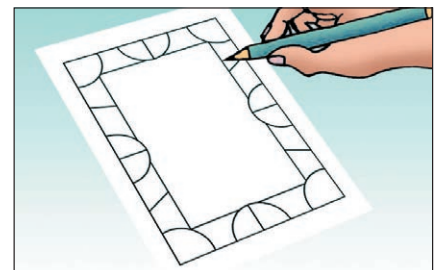
ガラスアートフィルム スイープ

15-5040~5047 各990円 (900円)

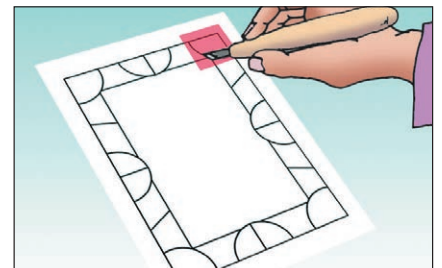
商品 No.	商品名	商品 No.	商品名
15-5040	ライトイエロー	15-5044	ライトパープル
15-5041	ダークオレンジ	15-5045	ライトレッド
15-5042	ダークグリーン	15-5046	ライラック
15-5043	ダークブルー	15-5047	ホワイト

サイズ: 215×225mm

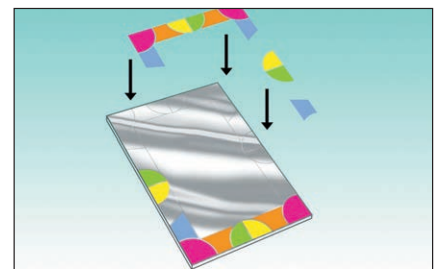
ガラスアートの制作手順



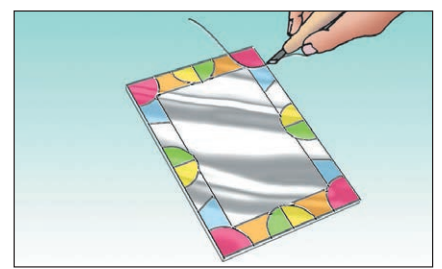
①物大の紙に図案をデザインしましょう。急なカーブは、リード線にしわがよってきれいに仕上がらないので避けましょう。



②バランスよく配色を考えて、フィルムを貼る箇所が決まったら、ハサミでフィルムをカットします。デザインの線の1mmほど内側がフィルムの線になるように切ります。



③図案を裏側にテープで貼ります。フィルムの接着面に指紋をつけたりフィルムとプレートの間に入らないように注意してフィルムを貼ります。ボール紙を折ったものなどでしごいて、中の空気を完全に押し出してください。



④図案の線に沿って、フィルムの線を押さえるようにしながらリード線を貼り、余分な部分をカッターなどで切り落とします。リード線は、短いものから先に貼り、長いパーツのものを後で貼ります。リード線を、しっかりと圧着したら完成です。(粘土への使用も可)

サンドブラスト機



足でエアを調節するフットバルブ付です。

ショットブラスト SG-106型 コンプレッサー別売

●15-6500 218,900円 (199,000円)
 サイズ: 幅640×奥行603×高さ1,090~1,440mm (無段階調整)

本体: ポリエチレン製 スタンド: 金属製 総質量: 24.2kg
 ハッチ: 六角窓286×458mm 所要空気圧: 5~8kgf/cm²
 適用コンプレッサー: 断続使用 0.4kw (1/2馬力) 以上
 連続使用 0.75kw (1馬力) 以上
 付属ブラスター: ノズル(セラミック製) 2.5mmφ
 エア消費量66L/min (5kgf/cm²時)

付属品: フットバルブ一式、エアホース5m (カブラ式接続金具付)、
 研磨材(WA#80) 1.5kg、ハッチプロテクター(アクリルカバー) 3枚、
 作業用ゴム手袋2個、研磨材用ポリタンク

稼働時にはエアコンプレッサー(400W以上)、素材や研磨材の粉塵を吸い込むために家庭用掃除機あるいは集塵機が必要となりますので、別途ご用意下さい。

ショットブラストは圧縮エアを利用して研磨材を噴射する作業ボックスです。研磨材は再びポリタンクに回収されます。



静音オイルレスコンプレッサー

15-6501 ACP-25SLB サンドブラスト用補助タンク付 110,000円 (100,000円)

《コンプレッサーACP-25SLB》

●本体寸法: 約580×330×高さ540mm ●質量: 22.1kg ●電圧・消費電力: 530W (50Hz)・570W (60Hz) ●空気吐出量: 105L/125L/min. (50Hz/60Hz) ●最高圧力: 約0.8MPa ●運転方式: 自動圧力再起動方式・オイルレスダブルピストン方式 ●リリース起動圧力: 約0.5MPa ●エア吐出口: ワンタッチソケット(1/4吋) 1個 ●騒音値: 約60dB/m ●タンク容量: 約25L ●エア充填時間: タンク充填時間4分30秒(50Hz)・4分(60Hz) ●定格時間: 30分 ●コード長: 約1.8m ●付属品: エアホース10m (内径φ6.5mm、1/4吋カブラ・凸プラグ付)、スプレーガン接続用金具(1/4吋-1/4プラグ) (補助タンクATK-25AA)

容量: 25L 寸法: 580×235×高さ365mm 質量: 10kg 使用最高圧力: 0.8MPa 付属品: エアホース10m (内径φ6.5mm、1/4吋ワンタッチソケット・1/4凸プラグ付)、エアフィルター、中間ニップル(PT1/4凸-PT1/4凸)

低騒音・低振動のオイルレスコンプレッサーに連続使用時に空気吐出量を一定に保つ補助タンクと空気中の水分を除去するエアフィルターを付属したセットです。



プチブラストPM型 コンプレッサー付噴射ユニット
 15-6507 200,200円 (182,000円)

噴射装置: ノズル口径2.0mmφ サクション式
 圧力調整機能付

運転方式: フットペダルによる噴射制御方式
 タンク容量: 約2L

研磨剤噴射許容粒度: #60~#180
 プラストボックス: サイズ458×358×高さ392mm

アクリル製 開閉扉・ガラス窓付、作業用手袋付

コンプレッサー: サイズ560×340×高さ580mm
 質量: 31.8kg

電源: 100V 50/60Hz 11A/10A
 定格出力: 870/860W (1.2馬力)

最高圧力: 0.78MPa
 空気吐出量: 106L/MPa

空気タンク容量: 25L
 コード: 約3m

付属品: 六角レンチ、ゴーグル1個、おもしろシール1枚、金剛砂(WA#120) 2kg、取扱説明書1冊、プラストオフィシャルガイド『プラスト知恵の実』1冊

机上で簡単にプラストアートができる廉価なサンドブラスターです。ガラスやプラスチックに美しい透かし模様や金属にマットな模様仕上げができます。木材や石材を彫刻するには少々パワー不足ですが、ガラスの4~5倍の時間をかければ加工できます。

稼働時には、プラストボックスの接続口に素材や研磨材の粉塵を吸い込むための家庭用掃除機を接続させて使用して下さい。

コンプレッサーは、輸入品のため規格・仕様が予告なく変更になることがあります。ご了承下さい。



BSSだけ

BSSプラストブース付
 静音オイルレスコンプレッサーセット 306BB+ACP-25SLB
 15-6504 サンドブラスト用セット 209,000円 (190,000円)

《コンプレッサーACP-25SLB サンドブラスト特別セット》

●本体寸法: 約580×330×高さ540mm ●質量: 22.1kg ●電圧・消費電力: 530W(50Hz)・570W(60Hz) ●空気吐出量: 105L/125L/min.(50Hz/60Hz) ●最高圧力: 約0.8MPa ●運転方式: 自動圧力再起動方式・オイルレスダブルピストン方式 ●リリース起動圧力: 約0.5MPa ●エア吐出口: ワンタッチソケット(1/4吋) 1個 ●騒音値: 約60dB/m ●タンク容量: 約25L ●エア充填時間: タンク充填時間4分30秒(50Hz)・4分(60Hz) ●定格時間: 30分 ●コード長: 約1.8m ●付属品: エアホース10m(内径φ6.5mm、1/4吋カブラ・凸プラグ付)、スプレーガン接続用金具(1/4吋-1/4プラグ)、エアフィルターA6401セット(エアプラグ、エアソケット付)

《ブース306BB》
 本体寸法: 幅約460×奥行358×高さ395mm 質量: 約11kg(スチール製) 仕様: 開閉扉(アクリル製窓付)・作業グラブ・ゴム足4個付 付属品: ノズル(セラミック製) 2.5mmφ、トリガー式フットバルブ一式、エアホース3m(1/4凸プラグ付)、プラスト用研磨剤2kg(#120)、作業窓保護フィルム4枚

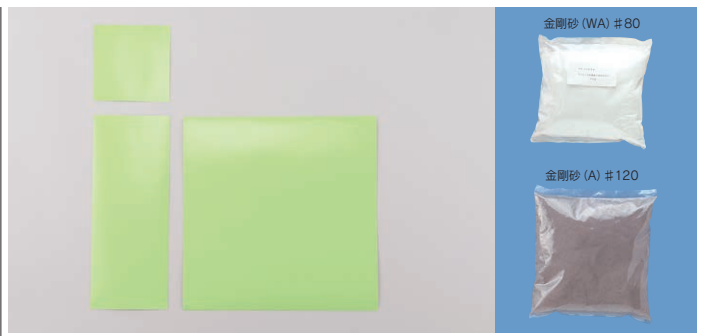
BSSオリジナルのプラストブースに、エアの充填が早く(本体タンク充填時間4分30秒/50Hz、4分/60Hz)、低騒音・低振動のオイルレスコンプレッサーをセットしました。また、空気中の水分を除去する付属のエアフィルターは、ワンタッチカブラでコンプレッサー本体に簡単に着脱でき、取付けに手間がかかりません。フットバルブは、足でエアをON/OFFでき、視線を逸らさずに作業に集中できます。

稼働時、ブース内には粉塵が舞います。必ずプラストブース背面の集塵機接続口(口径: 38mmφ)に粉塵を吸い込むための集塵機を接続して下さい。

プラストブース本体(306BB)は完全密封型ではないので、隙間から微粒子が漏れ出ることがあります。その際はテープ等で隙間を埋めるようにしてください。

在庫限りで販売中止となります(在庫限りの為、特別に値下げしております)。

サンドブラスト用材



強粘カッティングシート

サンドブラスト専用マスクングシート

商品 No.	サイズ	価格
15-6466	100×100mm	60円 (55円)
15-6469	100×250mm	154円 (140円)
15-6468	250×250mm	363円 (330円)

研磨材の強い衝撃にも耐久性は抜群で、冬期の使用条件下でも硬くなりません。素材によく密着し、細部まできれいに仕上がります。

強粘タイプですので、プラスト後シートの剥がし跡に多少糊残りすることがあります。その際はアルコールやベンジンなどで拭き取って下さい。

研磨剤 2kg

商品 No.	商品名	価格
15-6514	金剛砂 (WA) #80	4,400円 (4,000円)
15-6512	金剛砂 (WA) #120	4,400円 (4,000円)
15-6513	金剛砂 (WA) #150	

●金属、石、木材、アクリル、ガラス等の汎用タイプ

商品 No.	商品名	価格
15-6515	金剛砂 (A) #120	2,750円 (2,500円)

●ガラス専用タイプ
 サンドブラストはガラスのみでなく、一般には金属、例えば銘板とか看板プレートなどにも使用されたりしています。石や木、アクリル板などにもプラスト効果が出ますので、工夫次第で様々な利用の仕方ができます。

工業



モザイク

染色

木目込

押し花

革

編み物

織り物

フェルト

ステンドグラス

サンド

ブラスト

ガラス

リツゼン

バーナーワーク

トンボ玉

ガラス工芸

ガラスフューズ

七宝

七宝

サンドブラスト (カッティング法)

サンドブラストとは…

砂をスプレーガン(ブラスター)でガラス・石・金属などの表面に吹きつけて、絵・図柄・模様・文字を彫る技法です。初心者でも簡単に、美しい作品が出来上がります。

美術出版レシビ 検索

当社にてサンドブラスト加工をご依頼になる場合

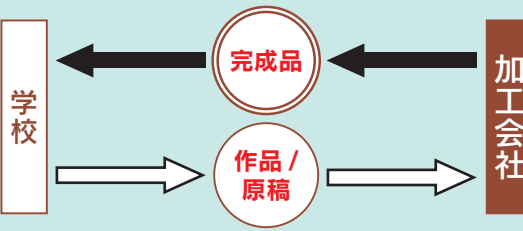
当社では、サンドブラストの加工を承っています(加工作業は、当社指定の業者が行います)。下欄掲載の各種サンドブラスト制作キットを購入し、絵柄を切り抜いて当社指定業者へお送りいただければ、ブラスト加工をしたものを学校へご返送いたします。(加工費・送料別途)
納期:作品到着後、約2~3週間

[販売店様へのご連絡] 加工前の作品を当社指定の加工会社に直送する際は、事前に当社までご一報ください。



グラス
ウッドイボット
中皿
ペーパーウェイト

サンドブラスト加工 受注制作



サンドブラストの制作手順

- ① マスキングする
サンドブラストシートをガラスなどに貼りつけ、ブラストしたい絵柄に切り抜きます。
② シートを貼りつける前に素材をアルコールでよく拭き、脂汚れを取除いて下さい。
- ② ブラストする
絵柄部分にまんべんなく研磨剤(金剛砂)が噴きかかるように確かめながらブラストします。
③ シートの糊残りがあつ場合は、アルコールでよく拭いて下さい。
- ③ マスキングをはがす
ブラストが完了したらサンドブラストシートを剥がして、でき上がりです。

サンドブラスト制作キット



サンドブラスト制作キット A 硬質ガラス
15-6415 ペーパーウェイト クリア
1,408円 (1,280円)
ペーパーウェイト: 約71φ×厚さ17mm
サンドブラストシート: 100×100mm
トレーシングペーパー: 101×105mm
カーボン紙: 88×88mm/カッター: S型/説明書
●加工面: 底面のみ
#卒業制作

サンドブラスト加工費
●15-6411 A …… 242円 (220円)
お願い: 当社へ加工をご依頼される場合は、ガラスの縁や底面にも砂がかからないように、ビニールテープ等できちんと貼ってお送り下さい。
③ シートの糊残りがあつ場合は、アルコールやベンジンで拭き取って下さい。ブラストがきれいに仕上がります。

サンドブラスト制作キット A 硬質ガラス
15-6418 ペーパーウェイト角型 クリア
1,463円 (1,330円)
ペーパーウェイト: 約72×72×厚さ18mm
サンドブラストシート: 100×100mm
トレーシングペーパー: 101×105mm
カーボン紙: 88×88mm/カッター: S型/説明書
●加工面: 底面のみ
#卒業制作

サンドブラスト加工費
●15-6411 A …… 242円 (220円)
お願い: 当社へ加工をご依頼される場合は、ガラスの縁や底面にも砂がかからないように、ビニールテープ等できちんと貼ってお送り下さい。
③ シートの糊残りがあつ場合は、アルコールやベンジンで拭き取って下さい。ブラストがきれいに仕上がります。

サンドブラスト制作キット A 硬質ガラス
15-6417 ペーパーウェイト ピンク
1,463円 (1,330円)
ペーパーウェイト: 約71φ×厚さ17mm
サンドブラストシート: 100×100mm
トレーシングペーパー: 101×105mm
カーボン紙: 88×88mm/カッター: S型/説明書
●加工面: 底面のみ
#卒業制作

サンドブラスト加工費
●15-6411 A …… 242円 (220円)
お願い: 当社へ加工をご依頼される場合は、ガラスの縁や底面にも砂がかからないように、ビニールテープ等できちんと貼ってお送り下さい。
③ シートの糊残りがあつ場合は、アルコールやベンジンで拭き取って下さい。ブラストがきれいに仕上がります。

サンドブラスト制作キット A 硬質ガラス
15-6416 ペーパーウェイト ブルー
1,463円 (1,330円)
ペーパーウェイト: 約71φ×厚さ17mm
サンドブラストシート: 100×100mm
トレーシングペーパー: 101×105mm
カーボン紙: 88×88mm/カッター: S型/説明書
●加工面: 底面のみ
#卒業制作

サンドブラスト加工費
●15-6411 A …… 242円 (220円)
お願い: 当社へ加工をご依頼される場合は、ガラスの縁や底面にも砂がかからないように、ビニールテープ等できちんと貼ってお送り下さい。
③ シートの糊残りがあつ場合は、アルコールやベンジンで拭き取って下さい。ブラストがきれいに仕上がります。

サンドブラスト制作キット A 硬質ガラス
15-6417 ペーパーウェイト ピンク
1,463円 (1,330円)
ペーパーウェイト: 約71φ×厚さ17mm
サンドブラストシート: 100×100mm
トレーシングペーパー: 101×105mm
カーボン紙: 88×88mm/カッター: S型/説明書
●加工面: 底面のみ
#卒業制作

サンドブラスト加工費
●15-6411 A …… 242円 (220円)
お願い: 当社へ加工をご依頼される場合は、ガラスの縁や底面にも砂がかからないように、ビニールテープ等できちんと貼ってお送り下さい。
③ シートの糊残りがあつ場合は、アルコールやベンジンで拭き取って下さい。ブラストがきれいに仕上がります。

サンドブラスト制作キット A 硬質ガラス
15-6416 ペーパーウェイト ブルー
1,463円 (1,330円)
ペーパーウェイト: 約71φ×厚さ17mm
サンドブラストシート: 100×100mm
トレーシングペーパー: 101×105mm
カーボン紙: 88×88mm/カッター: S型/説明書
●加工面: 底面のみ
#卒業制作

サンドブラスト加工費
●15-6411 A …… 242円 (220円)
お願い: 当社へ加工をご依頼される場合は、ガラスの縁や底面にも砂がかからないように、ビニールテープ等できちんと貼ってお送り下さい。
③ シートの糊残りがあつ場合は、アルコールやベンジンで拭き取って下さい。ブラストがきれいに仕上がります。

サンドブラスト制作キット



BSSだけ

サンドブラスト制作キット B
15-6408 マグカップ
**902円** (820円)
 マグカップ: 70×95×高さ90mm
 サンドブラストシート: 100×250mm
 トレーシングペーパー: 122×281mm
 カーボン紙: 88×220mm/カッター: S型/説明書
 ●加工面: 側面のみ

サンドブラスト加工費 **梱**
 ●**15-6414 D**.....**418円** (380円)
 お願い: 当社へ加工をご依頼される場合は、ガラスの縁や底面にも砂がつかないように、ビニールテープ等できちんと貼ってお送り下さい。
 ③シートの糊残りがある場合は、アルコールやベンジンで拭き取って下さい。プラストがきれいに仕上がります。

BSSだけ

サンドブラスト制作キット B
15-6402 グラス ... **748円** (680円)
 グラス: 約74φ×高さ88mm
 サンドブラストシート: 100×250mm
 トレーシングペーパー: 122×281mm
 カーボン紙: 88×220mm/カッター: S型/説明書
 ●加工面: 側面のみ

サンドブラスト加工費 **梱**
 ●**15-6414 D**.....**418円** (380円)
 お願い: 当社へ加工をご依頼される場合は、ガラスの縁や底面にも砂がつかないように、ビニールテープ等できちんと貼ってお送り下さい。
 ③シートの糊残りがある場合は、アルコールやベンジンで拭き取って下さい。プラストがきれいに仕上がります。



BSSだけ

サンドブラスト制作キット B
15-6409 ウツディポット
**1,573円** (1,430円)
 ウツディポット: 約80φ×高さ95mm
 サンドブラストシート: 100×250mm
 トレーシングペーパー: 122×281mm
 カーボン紙: 88×220mm/カッター: S型/説明書
 ●加工面: 側面のみ

サンドブラスト加工費 **梱**
 ●**15-6414 D**.....**418円** (380円)
 お願い: 当社へ加工をご依頼される場合は、ガラスの縁や底面にも砂がつかないように、ビニールテープ等できちんと貼ってお送り下さい。
 ③シートの糊残りがある場合は、アルコールやベンジンで拭き取って下さい。プラストがきれいに仕上がります。

BSSだけ

サンドブラスト制作キット C
15-6404 中皿 .. **1,419円** (1,290円)
 中皿: 約210φ×高さ25mm
 サンドブラストシート: 250×250mm
 トレーシングペーパー: 211×203mm
 カーボン紙: 208×220mm/カッター: S型/説明書
 ●加工面: 底面のみ

サンドブラスト加工費 **梱**
 ●**15-6413 C**.....**462円** (420円)
 お願い: 当社へ加工をご依頼される場合は、ガラスの縁や底面にも砂がつかないように、ビニールテープ等できちんと貼ってお送り下さい。
 ③シートの糊残りがある場合は、アルコールやベンジンで拭き取って下さい。プラストがきれいに仕上がります。



BSSだけ

サンドブラスト制作キット C
15-6405 小皿 .. **1,100円** (1,000円)
 小皿: 150mmφ
 サンドブラストシート: 250×250mm
 トレーシングペーパー: 211×203mm
 カーボン紙: 208×220mm/カッター: S型/説明書
 ●加工面: 底面のみ

サンドブラスト加工費 **梱**
 ●**15-6413 C**.....**462円** (420円)
 お願い: 当社へ加工をご依頼される場合は、ガラスの縁や底面にも砂がつかないように、ビニールテープ等できちんと貼ってお送り下さい。
 ③シートの糊残りがある場合は、アルコールやベンジンで拭き取って下さい。プラストがきれいに仕上がります。

BSSだけ

サンドブラスト制作キット A
15-6406 ハート小皿
**781円** (710円)
 ハート小皿: 120×106×高さ20mm
 サンドブラストシート: 100×100mm
 トレーシングペーパー: 101×105mm
 カーボン紙: 88×88mm/カッター: S型/説明書
 ●加工面: 底面のみ

サンドブラスト加工費 **梱**
 ●**15-6412 B**.....**352円** (320円)
 お願い: 当社へ加工をご依頼される場合は、ガラスの縁や底面にも砂がつかないように、ビニールテープ等できちんと貼ってお送り下さい。
 ③シートの糊残りがある場合は、アルコールやベンジンで拭き取って下さい。プラストがきれいに仕上がります。



BSSだけ

サンドブラスト制作キット A
15-6407 小物入れ .. **671円** (610円)
 小物入れ: 100φ×高さ25mm
 サンドブラストシート: 100×100mm
 トレーシングペーパー: 101×105mm
 カーボン紙: 88×88mm/カッター: S型/説明書
 ●加工面: 底面のみ

サンドブラスト加工費 **梱**
 ●**15-6412 B**.....**352円** (320円)
 お願い: 当社へ加工をご依頼される場合は、ガラスの縁や底面にも砂がつかないように、ビニールテープ等できちんと貼ってお送り下さい。
 ③シートの糊残りがある場合は、アルコールやベンジンで拭き取って下さい。プラストがきれいに仕上がります。

セット入組み品のカッターは、メーカーが変更になっております。

現在入組みのカッター

工芸



モザイク

染色

木目込

押し花

革

編み物

織り物

フェルト

スタンドグラス

サンド

ブラスト

ガラス工芸

ガラスフュージング

七宝

七宝

ガラス素材



ハート小皿
15-6530 **528円** (480円)
 サイズ: 120×106×高さ20mm
 材質: ソーダガラス



スター小皿
15-6531 **528円** (480円)
 商品のサイズ: 120×140×高さ20mm
 材質: ソーダガラス



ガラス小物入れ(灰皿)
15-6534 **418円** (380円)
 サイズ: 100φ×25mm
 材質: ソーダガラス

工芸



モザイク

染色

木目込

押し花

筆

編み物
藤

織り物
フェルト

ステンドグラス

サンド
ブラスト

ガラス
リッツェン

バーナーワーク
トンボ玉

ガラス工芸祭
ガラスフェスティバル

七宝炉

七宝



ガラス小皿
15-6526 **550円** (500円)
 サイズ: 約150mmφ 材質: ソーダガラス
ガラス中皿
15-6527 **869円** (790円)
 サイズ: 約210mmφ 材質: ソーダガラス



ウツディポット 木製ふた付
15-6536 **1,210円** (1,100円)
 サイズ: 80φ×95mm (ふたを除く)
 材質: ソーダガラス、木、シリコンゴム



ガラスマグカップ
15-6529 **539円** (490円)
 サイズ: 70φ×90mm
 材質: ソーダガラス



グラス
15-6535 **385円** (350円)
 サイズ: 74φ×88mm
 材質: ソーダガラス



タンブラー
15-6539 **374円** (340円)
 サイズ: 63φ×高さ110mm
 材質: ソーダガラス
 ◎加工費は、Dになります。

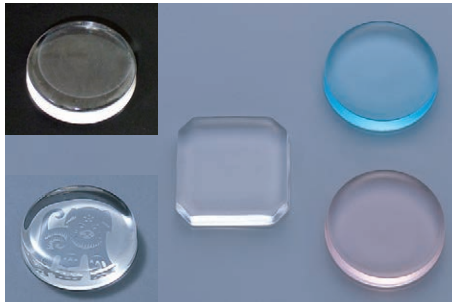


ロングタンブラー
15-6537 **385円** (350円)
 サイズ: 59φ×高さ150mm
 材質: ソーダガラス
 ◎加工費は、Dになります。

ペーパーウェイト ソーダガラス

商品 No.	商品名	サイズ	価格
15-6516	クリア	約70φ×厚さ17mm	1,155円 (1,050円)
15-6517	ブルー	約70φ×厚さ17mm	1,210円 (1,100円)
15-6516	ピンク	約70φ×厚さ17mm	
15-6519	角型 クリア	約72×72×厚さ18mm	1,210円 (1,100円)

◎表記のサイズは目安です。ペーパーウェイトは、日本国内では唯一の製造メーカーによる手造り品で、海外生産ではできない高品質のペーパーウェイトです。製造技術上、サイズにバラつきが生じる事がございますので、お含みおき下さい。



左下: 作例

グラスリツェン (ダイヤモンドポイント)



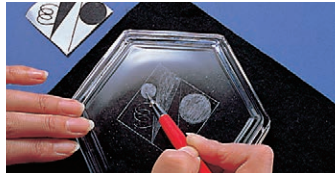
グラスリツェン 入門キット

15-6551 **3,630円** (3,300円)
 入組品:ホルダー1本、ダイヤモンドビット小丸1本、ガラス小皿約150mm 1枚、黒色台紙150mm角1枚、説明書
 グラスリツェンの入門用として、ダイヤモンドニードルと小皿のセットです。スクラッチの要領でガラス面に線描するだけで素敵な作品ができあがります。

グラスリツェンの制作手順



下絵に沿って線描きする。



線の内側を振りつぶす。



作品例 (提供:宮沢淑恵)

ガラス彫刻針



グラスリツェン共同用セット

15-6554 5人用 **10,780円** (9,800円)
 ホルダー・ダイヤモンドビット0.9mm (丸)・厚紙 (黒) 各5個
15-6555 10人用 **21,560円** (19,600円)
 ホルダー・ダイヤモンドビット0.9mm (丸)・厚紙 (黒) 各10個
 上記いずれも、
 図案1枚、取扱説明書1枚付
 共同用備品として導入し易いセットです。

グラスリツェン ガラス彫刻針

15-6550 **4,290円** (3,900円)
 ホルダーサイズ:約140mm 重量:10g
 付属ビット (軸径2.4mmφ):ダイヤ小丸、つぼみ、砥石各1本
 作品の仕上がりは繊細な線が決め手。彫った細い線がギザギザにならないよう、ビットのダイヤ粒子は高品位ダイヤを採用。輪郭線や一般の線はダイヤ小丸で、極細線や面ぼかしにはつぼみ型で、点彫りや広い面のぼかしには砥石を使用。彫り込み中にビットがずれず、安心して使用できるホルダーです。ガラス素材は普通のガラス器で楽しめますが、柔らかいクリスタルガラスが最適です。色ガラスや耐熱ガラスは線がきれいに出ないので不向きです。

ガラス彫刻機



ホビールーター HRT-1802A スタンド付

11-4413 **9,900円** (9,000円)
 ●本体サイズ:約長さ160×幅23×高さ29mm ※コード部除く
 ●本体質量:約130g
 ●電源:DC 18V (50/60Hz) 消費電力:9W
 ●回転速度:約0~18,000min-1 ●定格時間:約10分
 ●コード長さ:約1.6m ●チャック能力:φ0.3~φ3.2mm
 付属品:先端パーツ12種一式
 ●ACアダプタ ●スタンド ●ケース入り
 ガラス彫刻や金属研磨・つや出し・切断・模型工作等に使用できます。ペンシルタイプで使い勝手よく、DIYや趣味等幅広い用途で使用できます。本体や先端パーツを立てて仮置きすることができる便利なスタンド付きです。

ガラス彫刻機



ミニルーター HRT-86

11-4406 **8,800円** (8,000円)
 本体サイズ:約25φ×長さ160mm
 本体質量:約95g
 電源:DC 14V (50/60Hz) 消費電力:12W
 回転速度:約6,000~13,000min-1
 定格時間:約10分
 コード長さ:1.6m
 チャック能力:φ2.35mm
 付属品:先端工具 (軸径2.35mm) 84点、ACアダプタ、アルミケース入り
 木、金属、プラスチック、ガラスなどの切断・研磨・仕上げに便利な、先端工具類が多種揃ったルーターキットです。ルーターは、握りやすい細身ペンタイプです。無段変速仕様で素材に合わせた回転数が選べます。先端工具は、充実の84点をセットしました。



左上:付属先端ビット

ガラス彫刻機 ジョイマル H-011型

15-6540 **8,415円** (7,650円)
 電源:100V 50/60Hz 12V 回転数:20,000r.p.m.
 サイズ (ビット装着時):全長約135mm 質量:45g
 ACアダプター:DC12V 500mA コード長さ:1.8m
 先端ビット:軸径2.4mmφ ダイヤモンド砥石 (1.4mmφ (H-295)) 1本、精密ミニやすり (2.0mmφ (H-102)・2.0φ×1.7mm (H-112)・2.0φ×6.0mm (H-122)・1.7φ×6.0mm (H-132)) 4本、金属用砥石 (5.0mmφ青球 (H-201)) 1本、非鉄用砥石 (5.0mmφ緑球 (H-241)) 1本
 取り付け軸径 (チャックサイズ):2.34mm 消費電力:12W
 重さ僅かに45gの超軽量・超小型で、誰にでも簡単に取扱えるミニルーターです。ガラスにはダイヤモンド砥石や非鉄用砥石で、アクリルにはダイヤモンド砥石と精密ミニやすりで、金属には金属用砥石と素材に合わせて使い分けれます。



充電式ミニルーター ジョイ丸チャージ H-018型

11-4412 **9,460円** (8,600円)
 本体サイズ:φ28×155mm 先端握り部5mm 質量:約140g 電池容量:DC3.7V 850mAh (USB充電式・満充電約100分)
 定格連続使用時間:約30分 回転数:8,000~15,000回転/分
 取付軸径:2.34mm 付属品:USB-A充電ケーブル
 コードレスなので取り回しがしやすいルーターです。チャックリングを回すだけのワンタッチ装着なので、ビット交換も簡単です。

工芸



モザイク

染色

木目込

押し花

革

編み物

織り物

フェルト

スタンドグラス

サンド

プラスト

ガラス

リツェン

パーナワーク

トンボ玉

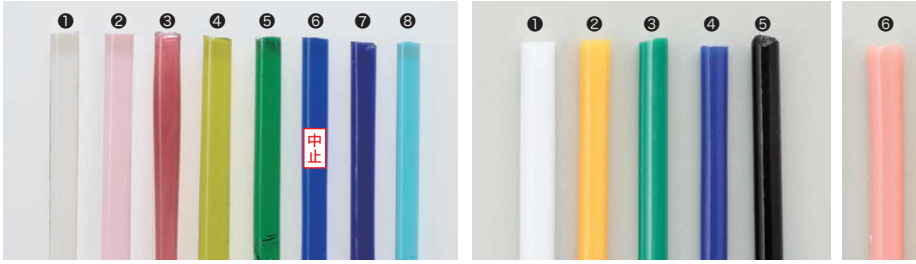
ガラス工芸

ガラスフエッジ

七宝炉

七宝

ガラス棒



色ガラス棒 透明 各495円 (450円)

商品 No.	商品名	商品 No.	商品名
① 15-6361	白透	⑥ 15-6366	中止
② 15-6363	濃ピンク透	⑦ 15-6360	濃い瑠璃透
③ 15-6364	黄緑透	⑧ 15-6367	水透
④ 15-6365	緑透		

色ガラス棒 不透明 各715円 (650円)

商品 No.	商品名	商品 No.	商品名
① 15-6371	白	④ 15-6375	瑠璃
② 15-6373	黄	⑤ 15-6376	黒
③ 15-6374	緑	⑥ 15-6372	桃

サイズ: 直径7~8φ×200~250mm
融点: 600~650℃

◎ガラス棒の色は、製造ロットにより変わりますのでご了承下さい。

低融点の鉛ガラスです。融点が違うベネチアンガラスのようなソーダ石灰系と一緒に用いますと、たいへん割れやすいものになりますので、ご注意下さい。

工芸



15-6362 桃透 715円 (650円)

サイズ: 直径7~8φ×200~250mm
融点: 600~650℃

◎ガラス棒の色は、製造ロットにより変わりますのでご了承下さい。

マーブル玉の作り方



トンボ玉づくり



トンボ玉キット アクセサリー 5人用

15-6302 8,360円 (7,600円)

鉛ガラス: 5色6本 長さ約200mm
色名: 透明/桃・瑠璃各1本、不透明/白2本 黄・緑各1本
メタルビーズ: 10個 丸ひも: 1m×5本
ステンレス芯: 2・3mmφ各5本、離型剤200g

トンボ玉入門用のアクセサリー作りキットです。お揃いのペンダントとブレスレットが作れます。

◎入組品の鉛ガラス「透明/瑠璃」は在庫がなくなり次第、「透明/濃い瑠璃」へ変更となります。

トンボ玉キット ストラップ 5人用

15-6301 7,480円 (6,800円)

鉛ガラス: 5色6本 長さ約200mm
色名: 透明/桃・瑠璃各1本、不透明/白2本 黄・緑各1本
ボールチェーン: 5本
ステンレス芯: 2・3mmφ各5本、離型剤200g

トンボ玉入門用のストラップ作りキットです。

◎入組品の鉛ガラス「透明/瑠璃」は在庫がなくなり次第、「透明/濃い瑠璃」へ変更となります。

簡単とんぼ玉工作セット

15-6275 TD-100 26,400円 (24,000円)

《セット内容》
とんぼ玉入門DVD、バーナー、ポンベ、除冷剤、離型剤、ラジオペンチ、スタンド、ひっかけ棒、ガラス棒10本、ステンレス棒(1mmφ1本、2mmφ2本、3mmφ2本、4mmφ1本)
とんぼ玉の制作に必要なフルセットで簡単に、手軽にガラスアートができます。初心者のための入門DVD付きです。バーナーはガラス細工に適し、すずかほとんど入りません。ポンベはプロパン混入の業務用で強火力を発揮します。離型剤は適度な濃さに調整したステンレス棒用をセットしています。トンボ玉用芯には鉄に比べメンテナンスが楽で、寿命も長いステンレス棒を使用しています。



ガラス工芸用バーナー・エアポンプ

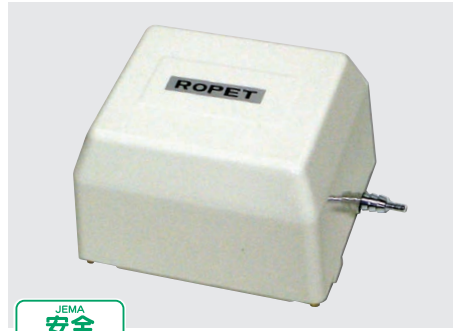


JEMA
安全
安全基準適合品

エア式バーナー

バーナーワーク用

- 15-6271 BWA-1A型 天然ガス13A用
..... 79,200円(72,000円)
火口サイズ: 38mmφ 高さ: 195mm ベースサイズ: 115mmφ
質量: 1.8kg ガス消費量: 2,370kcal/h
- 15-6272 BWA-1P型 LPガス(プロパンガス)用
..... 79,200円(72,000円)
火口サイズ: 30mmφ 高さ: 200mm ベースサイズ: 115mmφ
質量: 1.8kg ガス消費量: 2,260kcal/h
いずれも接続はガス側、エア側共に内径9.5mmのゴム管を
使用して下さい。

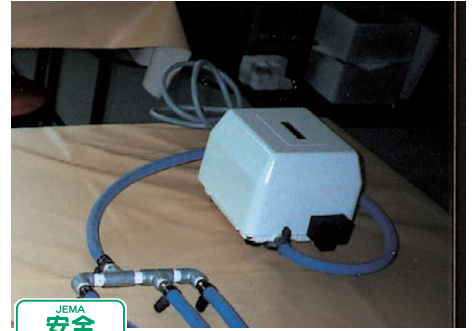


JEMA
安全
安全基準適合品

エアポンプ P-6B型

エア式バーナー用

- 15-6267 45,100円(41,000円)
サイズ: 165×126×高さ114mm 質量: 2.1kg
電源・電力: 100V・7W(50/60Hz)
風量: 5/6L/min(50/60Hz) 常用圧力: 0.01MPa
エアホース接続径: 9.5mmφ
エア式バーナー専用のエアポンプです。ガスの燃焼効率を高め
ますので、炎が高温になり、煤も出ません。



JEMA
安全
安全基準適合品

エアポンプ P-19B型

エア式バーナー用

- 15-6268 66,000円(60,000円)
サイズ: 180×150×高さ135mm 質量: 4.2kg
電源・電力: 100V・37W(50/60Hz)
風量: 33L/min(50/60Hz) 常用圧力: 0.01MPa
エアホース接続径: 9.5mmφ
高出力なバーナーワーク用エアポンプです。

エアポンプ P-19B 型と三つ又の接続使用例

バーナーワーク用具



ステンレス芯

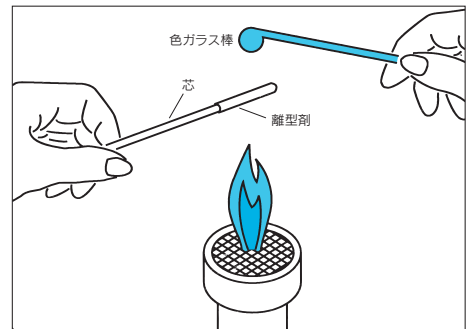
トンボ玉用ステンレス芯 5本組

- 15-6356 2mmφ 1,067円(970円)
 - 15-6357 3mmφ 1,573円(1,430円)
 - 15-6358 4mmφ 2,046円(1,860円)
- 上記いずれも、長さ: 285mm
ステンレス芯は鉄芯に比べ熱伝導が低いため、熱くなりにくい
と同時にさびにくいので、トンボ玉づくりがより容易になりま
す。



トンボ玉用離型剤 ステンレス芯専用

- 15-6323 500g 2,970円(2,700円)
- インスタントコーヒーの空ビン等の細長い容器に入れて水で溶
きます。そこに芯を差し込んで、離型剤を付けます。バーナーで焼
いて乾燥させると同時に、芯も温めてからガラスを巻きつけま
す。
◎水の割合は、離型剤100gに対して水60mL位です。



離型剤と芯の使い方



バーナーワーク用具



柳刃

中塗り

ガラス押えごて

- 15-6338 柳刃ごて 737円(670円)
長さ105×幅47mm
- 15-6339 中塗りごて 1,320円(1,200円)
長さ180×幅65mm
溶けて熱いガラスを丸めたり、平らにするのに使います。
◎柳刃ごては年度途中で仕様変更となります。



ガラスカット用やすり 100mm

- 15-6341 1,408円(1,280円)
全長220mm 木柄付き 刃の材質: SKS-8
棒ガラスの周囲をぐるりと傷付けて切断します。



へら付ピンセット

- 15-6335 1,342円(1,220円)
全長210mm 先曲 ステンレス製
小さなミルフィオリをつまんだり、溶けた棒ガラスを引っ張つた
りします。へらの部分は押さえごての代用もします。

工芸



モザイク

染色

木目込

押し花

革

編み物

藤

織り物

フェルト

スタンドグラス

サンド

プラスト

ガラス

リッツェン

バーナーワーク

トンボ玉

ガラス工芸炉

ガラスフュージング

七宝炉

七宝

ガラス工芸炉



七宝電気炉 ニュー・スーパーシリーズ デジタル温度計・消し忘れ防止OFFタイマー付/自動温度調節

商品No.	●13-0501	●13-0502	●13-0505	●13-0508
品名	ニュー・スーパー100T型	ニュー・スーパー200T型	ニュー・スーパー400T型	ニュー・スーパー500ST型
価格 運送費別	121,000円(110,000円)	220,000円(200,000円)	291,500円(265,000円)	299,200円(272,000円)
外形サイズ・質量	幅185×奥行230×高さ225mm・4kg	幅275×奥行330×高さ330mm・10kg	幅400×奥行460×高さ355mm・18kg	幅380×奥行430×高さ405mm・19kg
炉内サイズ	幅85×奥行120×高さ60mm	幅120×奥行170×高さ80mm	幅230×奥行300×高さ90mm	幅200×奥行240×高さ130mm
消費電力	100V 400W	100V 700W	100V 1,400W	
最高温度(昇温時間)	4面ヒーター・999℃(800℃まで約20分)	1面ヒーター・999℃(800℃まで約45分)	1面ヒーター・999℃(800℃まで約55分)	3面ヒーター・999℃(800℃まで約65分)
付属品	受皿、クラ小、金網、ピンセット、炉床板、セラミックボード、ブランケット、補修材	受皿、ピンセット(炉用)、金網、炉床板、補修材、クラ(大・中・小・三角)、説明書	ピンセット(炉用)、金網、炉床板、補修材、クラ(大・中・小)、説明書 ③大型で高温による変形をきたすため、400T型、500ST型にはステンレス受皿が付属していません。	

工芸



モザイク

染色

木目込

押し花

革

編み物

フェルト

スタンドグラス

サンド
プラスト

ガラス
リッツェン

バーナーワーク
トンボ玉

ガラス工芸炉
ガラスフューズング

七宝炉

七宝

ガラス工芸電気炉

ガラス工芸電気炉

商品No.	●15-6243	●15-6245
品名	FP-14型	FP-15型
価格 運送費別	381,150円(346,500円)	388,410円(353,100円)
外形W×D×H(mm)	630×565×330	465×620×500
炉内W×D×H(mm)	340×340×100	260×330×100
炉壁材質	セラミックウール	
電源・電力	100V/1.4kW/14A	
温度調節	デジタル表示・プロコン全自動焼成装置	
最高温度	1,000℃	
質量	27kg	30kg
付属品	焼成用棚板(300×300×10mm)1枚、サイコロ2個、ツク2個、耐熱手袋1双、火ばさみ1丁	焼成用棚板(250×270×10mm)1枚、加工用棚板(250×250×10mm)1枚、サイコロ4個、耐熱手袋1双、火ばさみ1丁



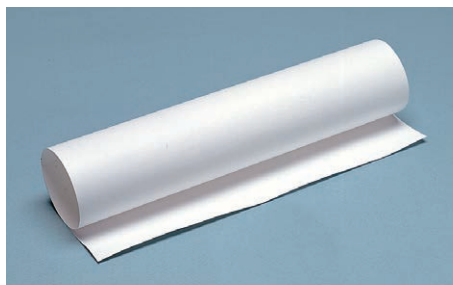
JEMA 安全 安全基準適合品 FP-14型

JEMA 安全 安全基準適合品 FP-15型

●FP-14型は炉内が広いので、一度にたくさん焼成する場合や、炉内での徐冷が必要な大きな作品に向いています。上蓋式ですので炉内が高温中に蓋を開ける場合は厳重にご注意下さい。ヒーターは交換が容易なスパイラルヒーター・ボビン取替え式です。
●FP-15型は前開き式のため扉を開けても熱が逃げにくく、厳重な徐冷が必要でない極小物や七宝を多量に連続して制作する場合に適しています。ヒーターは交換が容易なスパイラルヒーター・ボビン取替え式です。
●陶芸窯と同じ本格的なプロコン焼成装置を搭載。1パターンのプログラムが入力済みで別に4パターン設定できます。



徐冷マットの使用



セラシート

徐冷マット

15-6001 3,190円(2,900円)
サイズ:200×200×厚さ約20mm(10mm/1枚) 2枚組
マットの間に作品をはさんで徐々に冷やします。

15-6005 220円(200円)
サイズ:350×350mm
アルミナ板の上に敷いて、冷却時にガラスが炉材にくっついて割れるのを防ぐ離型紙です。



アルミナ板、セラシートの使用

アルミナ板

15-6003 1,320円(1,200円)
サイズ:80×75×6mm
電気炉でガラスを焼成し溶着させる際の高温用の炉材です。

ミエールシリーズの特長 ●炉内の焼成状態が一目でわかる大きなのぞき窓がついています。●ステンレス製の乾燥台が電気炉上部にあります。●Sタイプは焼成むらのない3面ヒーター方式です。

税込み価格(本体価格)

安全 教育安全基準適合品 制作時間 グリーンマーク

ガラス工芸入門セット



左上写真のケースに変更しております。

ガラス工芸入門セット

15-6235 **33,000円**(30,000円)
 ミルフィオリ透明15g中粒・不透明15g中粒、板ガラス50×50mmセット(透明7色・不透明7色)、サイドピッター、ランニングブライヤー、皮手袋、セラシート5枚、アルミ板1枚、オイルガラスカッター、徐冷マット
 PP製ケース入り

ガラスフュージングセット



ストラップの色は変更されています。

ベネチアンガラス ストラップキット

15-6299 10人用 **4,895円**(4,450円)
 板ガラス10枚(長方形5枚・正方形5枚)、ミルフィオリチップ15g、ストラップ10個、セラシート175mm角 1枚 作り方説明書
 正方形では、約15mm角、長方形では、約10×15mmの作品が製作できます。
 フュージング温度:750~800℃



棒ガラスの色は不定です。

ベネチアンガラス箸置きキット

15-6300 5人用 **3,740円**(3,400円)
 ヴェネチアン棒ガラス:約40mm(透明18本・不透明12本)
 ミルフィオリチップ 約5g セラシート175mm角 1枚 作り方説明書
 七宝電気炉で作れるガラスの箸置きのキットです。約40×15mmの大きさの箸置きが一人分当り2個作れます。色ガラス棒とミルフィオリチップの組み合わせにより、可愛らしい箸置きが作れます。
 フュージング温度:750~800℃ #中学校教科書 #中学校工芸

工芸



ベネチアンガラス



板ガラス

13-5030 透明 10色セット **19,800円**(18,000円)
 入組色: クリア、コーラル、ハーブグリーン、マリングリーン、アクアマリン、コバルトブルー、レモンイエロー、グリーン、オレンジ
13-5050 不透明 10色セット **22,000円**(20,000円)
 入組色: スノーホワイト(半透明)、レッド、オレンジ、イエロー、グリーンパステル、イエローグリーンパステル、ダークブルー、パープルパステル、スカイブルー、ホワイト、ブラック
 上記いずれも、
 サイズ:各100mm角 膨張係数: 104



ベネチアンガラス

15-6280 スレット 混色 5g **1,650円**(1,500円)
 膨張係数: 104



ミルフィオリ

13-2551 透明 大粒 **1,320円**(1,200円)
13-2552 不透明 大粒 **1,320円**(1,200円)
 上記いずれも、
 15g 約7~8mm 膨張係数: 104



ミルフィオリ

13-2562 透明 中粒 **1,320円**(1,200円)
13-2563 不透明 中粒 **1,320円**(1,200円)
 上記いずれも、
 15g袋入 約4~6mmφ 膨張係数: 104



ミルフィオリ

13-2565 透明 小粒 **1,760円**(1,600円)
13-2566 不透明 小粒 **1,760円**(1,600円)
 上記いずれも、
 15g袋入 約2~3mmφ 膨張係数: 104



ミルフィオリ

13-2553 透明 7mmカット 15g **1,595円**(1,450円)
 膨張係数: 104



ミルフィオリ

13-2554 アルファベット 15g **1,760円**(1,600円)
 ※アルファベットのA~Zの文字の入り数は、不定です。
 膨張係数: 104



ミルフィオリ

13-2567 チップ **1,595円**(1,450円)
 中・小粒、不透明の混合100g 膨張係数: 104

モザイク

染色

木目込

押し花

革

編み物
藤

織り物
フェルト

スタンドグラス

サンド
プラスト

ガラス
リッツェン

パーナワーク
トンボ玉

ガラス工芸炉
ガラスフュージング

七宝炉

七宝

七宝電気炉



JEMA
安全
安全基準適合品

K型



JEMA
安全
安全基準適合品

ポストIII型



Aセット



Bセット

七宝電気炉 ワイドデジタル デジタル温度計式

梱

商品 No.	● 13-0034	● 13-0005
品名	ロケットK	ポストIII型
価格 (運送費別)	189,200円 (172,000円)	89,320円 (81,200円)
外形サイズ	幅330×奥行380×高さ390mm	幅212×奥行212×高さ292mm
炉内サイズ	幅120×奥行220×高さ100mm	幅90×奥行140×高さ70mm
消費電力	100V 800W	100V 500W
最高温度	1,000℃	1,000℃
質量	約 12kg	5kg
温度調節	デジタル温度指示調節計、プログラム機能付	デジタル温度指示調節計
付属品	加工用耐熱台 (スレート台) 1枚、炉内用ステンレス板 1枚、焼成ピンセット 1丁、ステンレス金網 (小) 5枚、ステンレス金網 (大) 1枚、取扱説明書	ステンレス板 1、炉用ピンセット 1、ステンレス金網大 1・小 5、耐熱作業板 (ケイカル) 1、説明書

七宝電気炉+用具材料セット

- 13-0011 Aセット …… 108,020円 (98,200円)
Aセットのみセットされる内容: 七宝絵の具不透明8色 各1個、マーブリングフック 1本、七宝素材9点 (キーホルダー、ペンダント、ブローチ、指輪、彫金ブローチ 2個、プレスレット、カフスボタン、タイピン)
- 13-0012 Bセット …… 100,320円 (91,200円)
Bセットのみセットされる内容: 七宝絵の具不透明6色 各1個、七宝素材5点 (キーホルダー、ペンダント、ブローチ、指輪、彫金ブローチ)
上記いずれも、七宝電気炉ポストIII型 一式、フリット絵の具 1個、裏引き絵の具 1個、CMC 1個、ポンド 1個、ヤスリ 1個、ホセ 2本
◎用具材料セットはポストIII型専用の特別価格です。他の炉との組み合わせ販売はできませんのでご了承ください。

七宝炉ロケット型取替用ヒーター

梱

商品 No.	● 13-0059
品名	ロケットK型用
価格 (運送費別)	46,200円 (42,000円)

断線した場合の取替用ヒーターです。

- ◎アナログの電気炉 (ボディの色が赤/針の温度計) の取替用ヒーターは、絶版です。
- ◎ボディには、型式プレートが取付けてありますので、ご不明の場合は、型式名をご準備の上お問合せ下さい。

七宝電気炉



MF-2型



MF-P2S型



ピクチャー1型

七宝電気炉 ミエールシリーズ アナログ温度計式

梱

商品No.	● 13-1009	● 13-1012	● 13-1014	● 13-1005
品名	MF-2型 温度計付	MF-3S型 温度計付	MF-P2S型 温度計付	ピクチャー1型 温度計付
価格 運送費別	143,000円 (130,000円)	187,000円 (170,000円)	231,000円 (210,000円)	223,300円 (203,000円)
外形サイズ	幅260×奥行320×高さ350mm	幅310×奥行340×高さ350mm	幅350×奥行410×高さ405mm	幅350×奥行460×高さ340mm
炉内サイズ	幅120×奥行190×高さ80mm	幅160×奥行200×高さ85mm	幅200×奥行240×高さ130mm	幅230×奥行300×高さ90mm
消費電力	100V 700W	100V 1kW	100V 1.3kW	100V 1.3kW
最高温度	1,000℃	3面ヒーター・1,000℃	3面ヒーター・1,000℃	1,000℃
質量	8kg	10kg	16kg	16kg
付属品	受皿、ピンセット (炉用)、金網、炉床板、補修材、クラ (大・中・小・三角)、説明書 ※P2S型には、クラ三角、受皿は付属しません。			ピンセット (炉用)、金網、炉床板、補修材、クラ (大・中・小)、説明書

工業



モザイク

染色

木目込

押し花

革

編み物
籐

織り物
フェルト

ステンドグラス

サンド
プラスト

ガラス
リッツェン

バーナーワーク
トンボ玉

ガラス工芸炉
ガラスフュージング

七宝炉

七宝

裏引きと焼成について

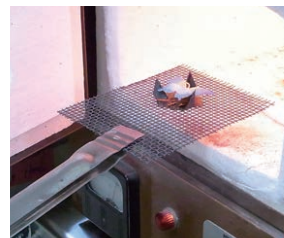
◆裏引き

素地の厚みや大きさにより異なりますが厚みが1mm以下の素地を使用する場合、素地の表面だけに釉薬を盛りつけて焼成すると割れてしまいます。これを防ぐため、素地の裏面にも釉薬を盛り、焼成します。「手盛り」、フレイを使った「ふりかけ」の方法があります。

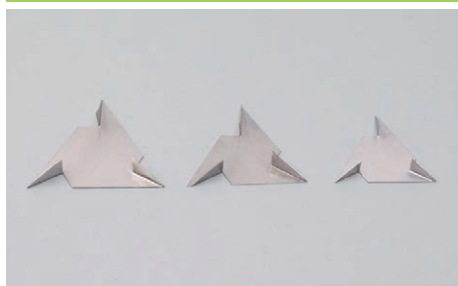


◆焼成

作品をステンアミやクラ等のにせ、電気炉の上で乾燥させます。炉用ピンセットですばやく静かに電気炉に入れて焼成します。炉の窓から覗き、好みの焼成具合で炉から取り出します。(焼成温度 700~800℃)

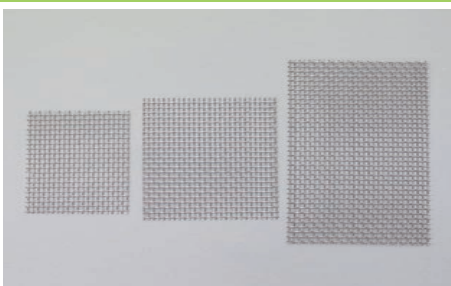


焼成用具



クラ

- 13-3016 A 一辺80mm 817円(743円)
- 13-3017 B 一辺70mm 770円(700円)
- 13-3018 C 一辺60mm 770円(700円)



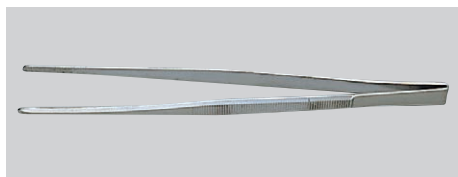
ステンレス金網

- 13-3031 大 135×105mm 1,540円(1,400円)
- 13-3032 中 100×90mm 1,067円(970円)
- 13-3033 小 77×74mm 770円(700円)



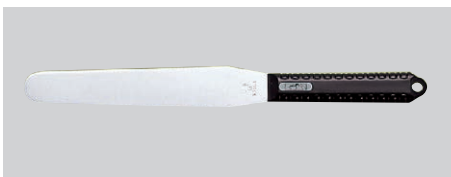
耐熱ボード(セレストン)

- 11-2480 990円(900円)
- サイズ: 200×250×6mm



炉入れ用ピンセット

- 13-3062 3,080円(2,800円)
- 300mm ステンレス製



炉入れ用へら

- 13-3063 1,518円(1,380円)
- 長さ200mm ステンレス製 プラスチック柄

ガラス研磨工具



ガラスルーター ウィズリングCG

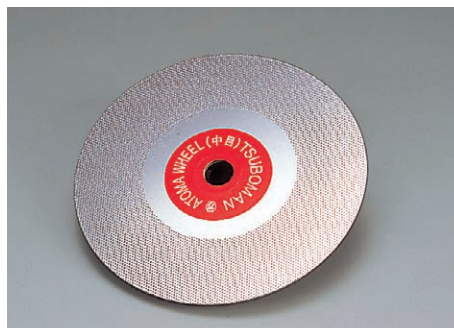
- 15-5226 55,000円(50,000円)
- サイズ: 幅300mm×奥行260mm×高さ奥行150mm
- ビット部分: 高さ35mm
- 重量: 2.7kg 材質: 本体/プラスチック、モーター/金属
- 付属品: 3/4インチビット、スポンジ、六角レンチ
- ガラス加工用のルーターです。カットしたガラスのピースを整えるのに使用します。

仕上げ・研磨



ダイヤモンド砥石セット

- 11-0332 アルタダイヤ 7種セット 27,440円(24,946円)
- シート: 100×25×厚さ1mm マジックテープ着脱式
- シート粒度: #80・#200(荒研ぎ用)、#400(中研ぎ用)、#800(中・仕上げ用)、#1,500(仕上げ用)、#3,000・#6,000(鏡面仕上げ用) 各1枚
- スポンジパッド: 100×25×25mm
- ダイヤモンドを熱硬化性樹脂で結合したものです。七宝、ガラス、彫金、銘石等の研削研磨用の7種セットです。パッドはどんな曲面にも素早くフィットします。研ぎ時間と疲労感が従来の砥石の1/10になり、夢の鏡面仕上げを実現したダイヤモンド砥石です。



ダイヤモンドホイール グライnder用

- 13-1511 中目 #400 3,630円(3,300円)
- 13-1512 細目 #600 3,630円(3,300円)
- 13-1513 極細目 #1200 3,630円(3,300円)
- 上記いずれも、外径: 100mmφ 取付穴径: 12.7mm
- 水なしで、目詰まりしない特許製法のダイヤモンド砥石で、金属、ガラス、石、タイルなどがすばやく研磨できます。砥石と違い、面の修正が不要で、最後まで精度の高い研磨ができます。
- 工業グライnderや両頭グライnder、ディスクグライnderに取り付けられます。よく研げますので、なるべく低速回転のご使用をお勧めします。

工芸



モザイク

染色

木目込

押し花

革

編み物

織り物

フェルト

スタンドグラス

サンド

ブラスト

ガラス

リツェン

バーナーク

トンボ玉

ガラス工芸

ガラスフエッジ

七宝炉

七宝

七宝釉薬セット (裏引絵の具付)



七宝絵の具 不透明 30g
 13-2100 7色セット 裏引絵の具付
 **12,100円** (11,000円)
 色名: 黒、朱赤、黄、青芝、紺、茶、銅白 (100g)、裏引混色絵の具 (100g)

七宝絵の具 透明 30g
 13-2102 7色セット 裏引絵の具付
 **12,100円** (11,000円)
 色名: 桃、中赤、紺青、黄、青竹、中茶、白透 (100g)、裏引混色絵の具 (100g)

CMC



CMC
 13-2991 10g (袋入り) **176円** (160円)
 13-2630 100g **990円** (900円)
 重量比0.1%位を裏引絵の具に混入して使用します。

裏引絵の具



裏引用絵の具
 13-2107 100g 袋入り **1,980円** (1,800円)
 13-2108 500g 袋入り **9,900円** (9,000円)



七宝絵の具 不透明 30g
 13-2101 12色セット 裏引絵の具付
 **23,100円** (21,000円)
 色名: 7色セット (銅白は 100g 入り) + 桃、銅水、パープル、肌淡、ヒスイ、裏引混色絵の具 (100g)

七宝絵の具 透明 30g
 13-2103 12色セット 裏引絵の具付
 **23,100円** (21,000円)
 7色セット+金、めのう赤、グリーン、水、赤紫、紫、裏引混色絵の具 (100g)

七宝釉薬・単色

七宝絵の具 不透明 単色40g シャーレ入り		七宝絵の具 透明 単色40g シャーレ入り	
商品No.	色名	商品No.	色名
13-2141	白	13-2146	ひすい
13-2142	空	13-2147	薄ピンク
13-2143	薄クリーム	13-2148	赤
13-2144	黄	13-2149	オリーブ
13-2145	黄緑	13-2150	グレー
		13-2151	紺
		13-2152	黒



不透明40g・12色セットの入組品と同じ絵の具です。

不透明絵の具

七宝絵の具 不透明 単色40g シャーレ入り		七宝絵の具 透明 単色40g シャーレ入り	
商品No.	色名	商品No.	色名
13-2241	白透 (しろすけ)	13-2247	中赤
13-2242	青竹	13-2248	桃透
13-2243	薄水	13-2249	金色
13-2244	薄藤紫	13-2250	中茶
13-2245	薄赤紫	13-2251	薄黄緑
13-2246	C紺	13-2252	黄透



透明絵の具 (銀箔素地)

透明40g・12色セットの入組品と同じ絵の具です。



税込み価格 (本体価格)

七宝釉薬セット



七宝絵の具 不透明12色セット
 13-2001 各40g **31,900円** (29,000円)
 13-2003 各100g **63,800円** (58,000円)
 上記いずれも、色名: 白、空、薄クリーム、黄、黄緑、ひすい、薄ピンク、赤、オリーブ、グレー、紺、黒

七宝絵の具 透明12色セット
 13-2006 各40g **30,800円** (28,000円)
 13-2009 各100g **63,800円** (58,000円)
 上記いずれも、色名: 白透、青竹、薄水、薄藤紫、薄赤紫、C紺、中赤、桃透、金色、中茶、薄黄緑、黄透

七宝絵の具 半透明12色セット
 13-2013 各40g **30,250円** (27,500円)
 色名: 白、桃、薄墨、アイボリー、紫、ひすい、薄ひすい、緑、空、水、薄青、オレンジ



透明絵の具 (銅板素地)

ミルフィオリ・フリット



七宝粒絵の具 不透明100g
アソートセット
●13-2113.....4,400円(4,000円)

七宝粒絵の具 透明100g
アソートセット
●13-2112.....4,400円(4,000円)

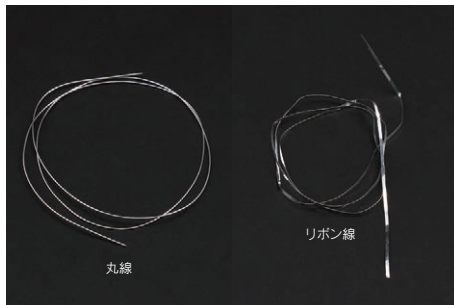
混色フリット 混色粒絵の具
13-2611 透明 100g 3,740円(3,400円)
大粒、小粒のフリットです。
◎在庫限りで販売中止となります。

七宝ビーズ



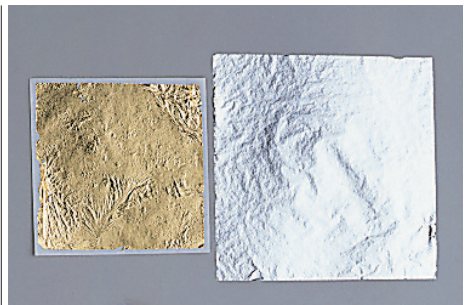
クラフトビーズ 20色セット 10g袋入り
13-2106 5,280円(4,800円)
色名: ブラック、クリアーホワイト、ノンクリアーホワイト、グレイ、ブラウン、ローズオレンジ、オレンジミドル、オレンジペール、イエロー、オーカー、メイグリーン、イエローグリーン、グリーン、エメラルドグリーン、ブルーペール、ブルーミドル、ウルトラマリン、ラベンダーペール、ラベンダー、セピア
約2mmφくらいのガラスビーズ玉です。750℃で焼くだけで作品に生き生きとした表情が生まれます。丸い形が溶解しませんので、ぶどうの実や玉砂利の様なテクスチャができます。

銀線



銀線 丸線 0.5φ×500mm
●13-2443 1,210円(1,100円)
銀線 リボン線 幅1×500mm
●13-2442 715円(650円)

金箔・銀箔



銀箔 厚口
13-2445 1,980円(1,800円)
約4.5ミクロン 125mm角
金箔 薄口
13-2439 3,520円(3,200円)
0.2~0.3ミクロン 127mm角
薄口の箔は日本画用に使用される極薄口です。作業には静電気の起こらない竹製ピンセットをご使用下さい。厚口はカッター、はさみでカットできます。薄口は自由にカットできませんので、ちりばめ用にご使用下さい。

箔たたき



真鍮ブラシ 長さ240mm
11-0382 385円(350円)

箔たたきブラシ 丸柄刷毛 径35mm
02-0555 363円(330円)

銀箔押え用布 約200×200mm
13-2446 1,595円(1,450円)
タンポ状にして使用します

絵付け用具



ほせ 竹製(180mm) 10本組
13-3052 1,210円(1,100円)
絵付用面相筆 小 穂丈14mm
03-1038 231円(210円)



釉薬容器 シャーレー 60φ×20mm
13-2995 165円(150円)

工芸



モザイク

染色

木目込

押し花

革

編み物
藤

織り物
フェルト

スタンドグラス

サンド
プラスト

グラス
リッツェン

パーナーワーク
トンボ玉

ガラス工芸炉
ガラスフュージング

七宝炉

七宝

酸洗い



ピッキングコンパウンド

- 11-2258 280g 1,760円(1,600円)
- 酸洗いの硫酸の代わりに使います。
- めるま湯に溶いて使用してください。
- 硫酸のような危険性がないので安心して酸洗いができます。



七宝教材セット



BSSだけ

七宝焼教材セット

- 13-6393 ストラップ A 1,760円(1,600円)
- 銅板32mmφ、絵の具5色、裏引絵の具、ストラップ、説明刷込み台紙
- #中学校教科書 #中学校工芸



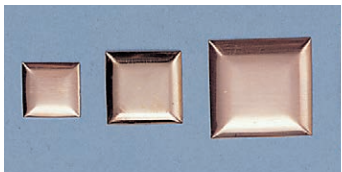
BSSだけ

七宝焼教材セット

- 13-6396 キーホルダー A 1,760円(1,600円)
- 銅板32mmφ、絵の具5色、裏引絵の具、枠付スネークチェーン、説明刷込み台紙
- #中学校教科書 #中学校工芸

工芸

銅板 (丹銅板)



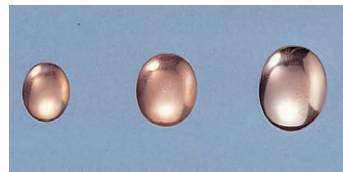
角型(丹銅板)

- 13-2131 V-12S 39×39mm 330円(300円)
- 13-2132 V-13S 28×28mm 264円(240円)
- 13-2133 V-14S 21×21mm 176円(160円)



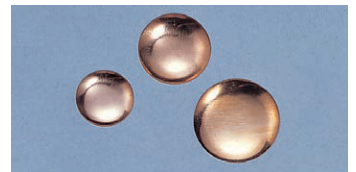
角型(丹銅板)

- 13-2138 V-20S 18×13mm 99円(90円)



小判型(丹銅板)

- 13-2135 V-2S 30×40mm 352円(320円)
- 13-2136 V-1S 24×31.5mm 275円(250円)
- 13-2137 V-9S 20×27mm 198円(180円)



丸形(丹銅板)

- 13-2127 V-4S 39mmφ 440円(400円)
- 13-2128 V-3S 31.5mmφ 220円(200円)
- 13-2129 V-5S 25mmφ 176円(160円)

モザイク

染色

木目込

押し花

革

編み物

織り物

フェルト

スタンドグラス

サンド

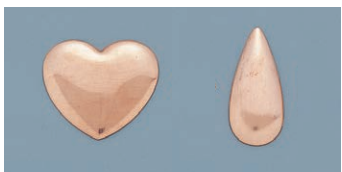
ガラス

リッツェン

七宝炉

七宝

ブローチ (台付)



アラカルト(丹銅板)

- 13-2134 V-51S タテ32×34mm ハート型 275円(250円)
- 13-2130 V-31S 28×16mm しずく型 198円(180円)



ブローチ B-1

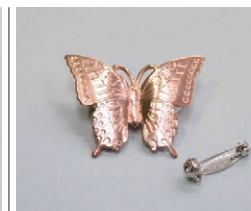
- 13-6101 715円(650円)
- 銅板:23×32mm
- 裏ピン付台



ブローチ B-2

- 13-6102 825円(750円)
- 銅板: 32×42mm
- 裏ピン付台

ブローチ



ブローチ DC-102

- 13-6212 660円(600円)
- 丹銅板: 31×41mm
- 回転ピン付



ブローチ DC-103

- 13-6213 440円(400円)
- 丹銅板: 41×44mm
- 回転ピン付

◎在庫限りで販売中止となります。

ペンダント



ペンダント P-6

- 13-6303 990円(900円)
- 銅板:23×32mm



ペンダント P-7

- 13-6304 858円(780円)
- 銅板32mmφ

裏引き済みストラップ



SSL1 SSL2 SSL3 SSL4

裏引済み七宝ストラップ 大

13-6141~6144各**1,210円**(1,100円)

商品 No.	商品名	丹銅板サイズ
13-6141	SSL1 丸	約φ24mm
13-6142	SSL2 角丸四角	約26mm角
13-6143	SSL3 ハート	約21×23mm
13-6144	SSL4 しずく	約16×28mm



SSS1 SSS2 SSS3 SSS4

裏引済み七宝ストラップ 小

13-6151~6154各**880円**(800円)

商品 No.	商品名	丹銅板サイズ
13-6151	SSS1 小丸	約φ14.5mm
13-6152	SSS2 角変形	約11.5×14.5mm
13-6153	SSS3 ハート	約15.4×14mm
13-6154	SSS4 ダイア	約18×10mm

裏引き済みペンダント



SP1 SP2 SP3 SP4

裏引済み七宝ペンダントヘッド

13-6131~6134各**1,100円**(1,000円)

商品 No.	商品名	丹銅板サイズ
13-6131	SP1 丸	約24mmφ
13-6132	SP2 角丸四角	約26mm角
13-6133	SP3 ハート	約21×23mm
13-6134	SP4 しずく	約16×28mm

スプーン・フォーク

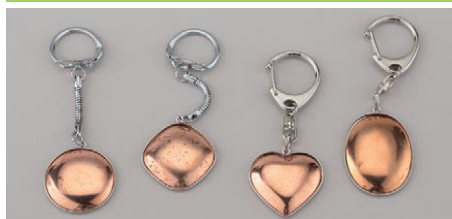


カトラリー 銅板:23×17mm

13-2202・2203各**660円**(600円)

商品 No.	商品名	サイズ
13-2202	スプーン STS-32	約125×22mm
13-2203	フォーク STH-32	約126×18mm

キーホルダー



KH-1 角丸(大) ハート 楕円



カラビナ変更後のKH-1と角丸(大)のイメージ

キーホルダー

商品 No.	商品名	銅板サイズ/キーホルダー仕様	価格
13-6474	KH-1	31mmφ/スネーク鎖	935円(850円)
13-6794	角丸 大	最長33mm/スネーク鎖	1,045円(950円)
13-6795	ハート	最長33mm/カラビナ	1,045円(950円)
13-6796	楕円	最長32mm/カラビナ	1,155円(1,050円)

◎年度途中でスネーク鎖仕様品が順次カラビナ仕様に変更となります。

七宝素材パーツ

キーホルダー用くさり ニッケルメッキ

- 08-7232 BSS-1 全長:67mm、爪止め錠鎖25mmφ、スネークくさり **77円**(70円)
- 13-6881 BSS-2 全長:61mm、丸錠鎖27mmφ、小豆くさり **60円**(55円)
- 13-6882 BSS-3 全長:60mm、ねじ鎖、つぶし喜兵くさり **77円**(70円)
- 13-6883 BSS-4 全長:55mm、飾り丸錠鎖27mmφ、回転鎖くさり .. **77円**(70円)
- 13-6888 BSS-5 全長:50mm、飾り丸錠鎖24.5mmφ、回転鎖くさり **77円**(70円)
- 13-6885 CPR-6N 全長:53mm、平丸錠鎖28mmφ、回転鎖くさり .. **110円**(100円)

携帯ストラップ 黒

13-6886**49円**(45円)
 全長約60mm ひも:ナイロン製(黒色)
 ◎年度途中で仕様変更になる場合があります。

カラビナ シルバー

13-6890 VEX41 ... **297円**(270円)
 本体サイズ:40×25×2.9mm 冷間鍛造アルミ製



左から、BSS-1、BSS-2、BSS-3、BSS-4、BSS-5、CPR-6N

携帯ストラップ、カラビナ

キーホルダー・根付け



BSSキーホルダー Gタイプ(ガンメタル)

13-6805 **99円**(90円)
 本体サイズ:38×14.5×厚さ8.5mm、チェーン長さ:41.5mm
 材質:ニッケル 色:ガンメタル
 クリップタイプのキーホルダーです。穴の径は4mm以上をお奨めいたします。

BSS携帯ストラップ レッド

13-6808 **44円**(40円)
 全長:約60mm ひも:赤色

七宝素材パーツ



回転ピン 10個組

- 13-6895 大 長さ42mm **1,870円**(1,700円)
- 13-6896 中 長さ26mm **1,540円**(1,400円)
- 13-6897 小 長さ20mm **1,430円**(1,300円)



くさりの拡大

ペンダント用くさり 小判・細

- 13-7501 口ジューム 450mm **1,320円**(1,200円)
- 13-7502 口ジューム 620mm **1,760円**(1,600円)

工芸



モザイク

染色

木目込

押し花

革

編み物
藤

織り物
フェルト

スタンドグラス

サンド
プラスト

ガラス
リッツェン

バーナーワーク
トンボ玉

ガラス工芸
ガラスフュージング

七宝炉

七宝