

R O W A N

Embrace

By Sarah Hatton





Embrace

by Sarah Hatton



YARN

	S	M	L	XL	
To fit bust					
	81-86	91-97	102-107	112-117	cm
	32-34	36-38	40-42	44-46	in

Rowan Kid Classic

A Peat 832					
	6	7	8	9	x 50gm
B Feather 828					
	1	1	1	1	x 50gm
C Straw 851					
	1	1	1	1	x 50gm

NEEDLES

1 pair 4mm (no 8) (US 6) needles
1 pair 4½mm (no 7) (US 7) needles

TENSION

22 sts and 28 rows to 10 cm measured over st st using 4½mm (US 7) needles.

BACK

Using 4½mm (US 7) needles and yarn A cast on 101 [113: 125: 139] sts.

Row 1 (RS): K2 [0: 0: 1], P2 [0: 1: 2], *K3, P2, rep from * to last 2 [3: 4: 1] sts, K2 [3: 3: 1], P0 [0: 1: 0].

Row 2: P2 [0: 0: 1], K2 [0: 1: 2], *P3, K2, rep from * to last 2 [3: 4: 1] sts, P2 [3: 3: 1], K0 [0: 1: 0].

These 2 rows form rib.

Cont in rib for a further 26 rows, ending with RS facing for next row.

Beg with a K row, work in st st for 2 rows, ending with RS

facing for next row.

Beg and ending rows as indicated and using the **fairisle** technique as described on the information page, now work 12 rows in patt from chart for border, which is worked entirely in st st beg with a K row, ending with RS facing for next row. Beg with a K row, now cont in st st using yarn A only as folls: Cont straight until back meas 47 [48: 49: 50] cm, ending with RS facing for next row.

Shape for cap sleeves

Inc 1 st at each end of next and foll 4th row, then on foll alt row, then on 2 foll rows, ending with **WS** facing for next row. 111 [123: 135: 149] sts.

Place markers at both ends of last row to denote base of armholes.

Work 13 rows, ending with RS facing for next row.

Beg and ending rows as indicated, using the fairisle technique as described on the information page and repeating the 26 row patt repeat throughout, now work in patt from chart for yoke, which is worked entirely in st st beg with a K row, as folls:

Cont straight until armhole meas 22 [23: 24: 25] cm from markers, ending with RS facing for next row.

Shape shoulders and back neck

Next row (RS): Cast off 9 [11: 13: 15] sts, patt until there are 25 [29: 32: 37] sts on right needle and turn, leaving rem sts on a holder.

Work each side of neck separately.

Cast off 3 sts at beg of next row, 9 [11: 13: 15] sts at beg of foll row, then 3 sts at beg of next row.

Cast off rem 10 [12: 13: 16] sts.

With RS facing, rejoin yarns to rem sts, cast off centre 43 [43: 45: 45] sts, patt to end.

Complete to match first side, reversing shapings.

FRONT

Work as given for back until 20 [20: 22: 22] rows less have been worked than on back to beg of shoulder shapings, ending with RS facing for next row.

Shape neck

Next row (RS): Patt 38 [44: 50: 57] sts and turn, leaving rem sts on a holder.

Work each side of neck separately.

Keeping patt correct, dec 1 st at neck edge of next 6 rows, then on foll 3 [3: 4: 4] alt rows, then on foll 4th row. 28 [34: 39: 46] sts.

Work 3 rows, ending with RS facing for next row.

Shape shoulder

Cast off 9 [11: 13: 15] sts at beg of next and foll alt row.

Work 1 row.

Cast off rem 10 [12: 13: 16] sts.

With RS facing, rejoin yarns to rem sts, cast off centre 35 sts, patt to end.

Complete to match first side, reversing shapings.

MAKING UP

Press as described on the information page.

Join right shoulder seam using back stitch, or mattress stitch

if preferred.

Neckband

With RS facing, using 4mm (US 6) needles and yarn A, pick up and knit 21 [21: 22: 22] sts down left side of neck, 35 sts from front,

21 [21: 22: 22] sts up right side of neck, then 55 [55: 58: 58] sts from back. 132 [132: 137: 137] sts.

Row 1 (WS): K2, *P3, K2, rep from * to end.

Row 2: P2, *K3, P2, rep from * to end.

These 2 rows form rib.

Work in rib for a further 7 rows, ending with RS facing for next row.

Cast off in rib.

Join left shoulder and neckband seam.

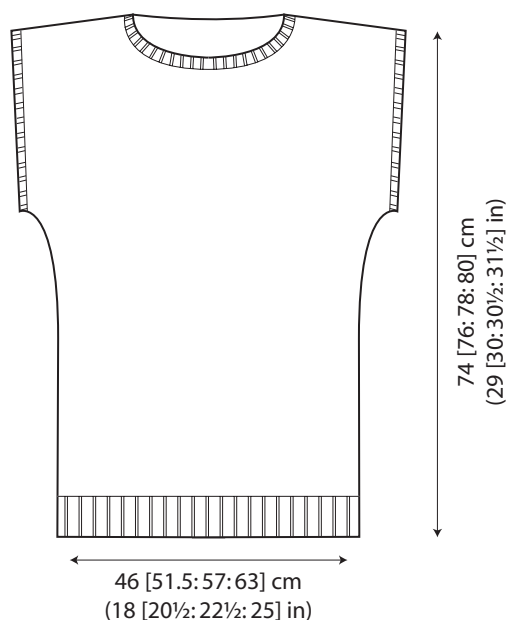
Armhole borders (both alike)

With RS facing, using 4mm (US 6) needles and yarn A, pick up and knit 97 [102: 107: 112] sts evenly along armhole edge between markers.

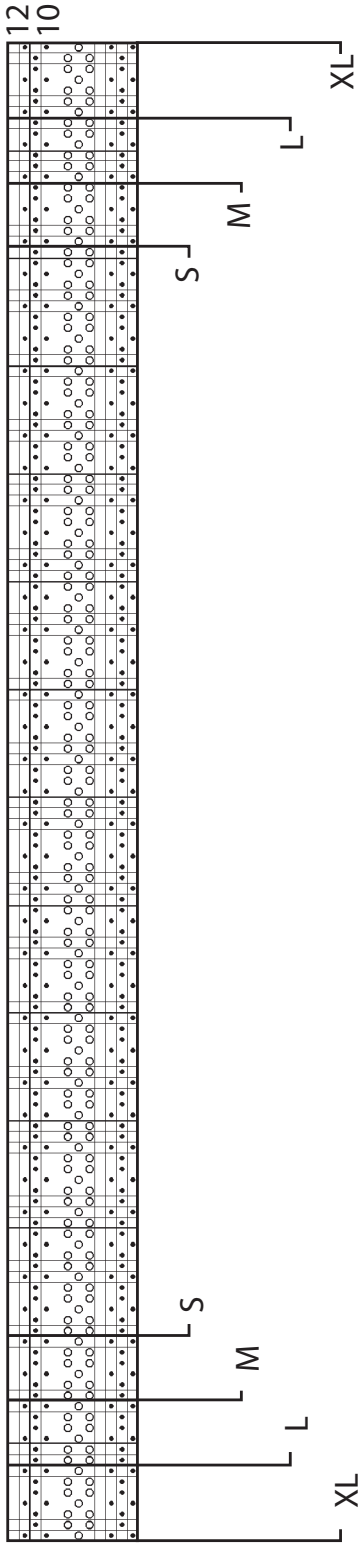
Work in rib as given for neckband for 9 rows, ending with RS facing for next row.

Cast off in rib.

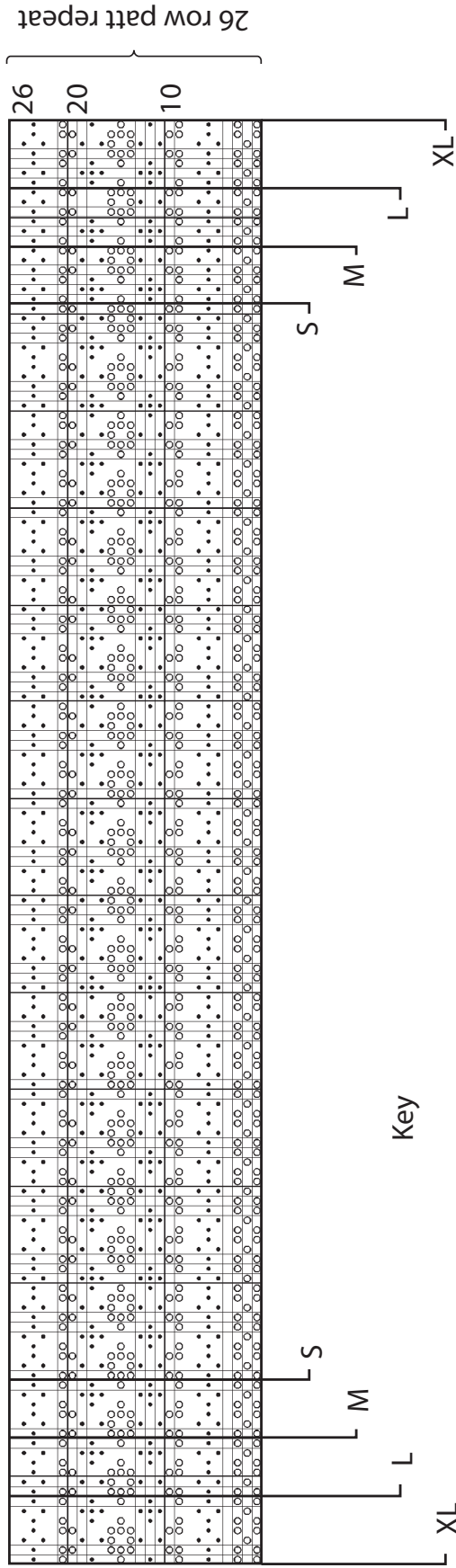
See information page for finishing instructions.



Border Chart



Yoke Chart



Key



K on RS, P on WS in A



K on RS, P on WS in B



K on RS, P on WS in C

R O W A N

Embrace

by Sarah Hatton



TAILLES

S M L XL

Pour un tour de poitrine de
81-86 91-97 102-107 112-117 cm

FIL

Rowan Kid Classic

A Peat 832

6 7 8 9 x 50g

B Feather 828

1 1 1 1 x 50g

C Straw 851

1 1 1 1 x 50g

AIGUILLES

1 paire d'aig n° 4

1 paire d'aig n° 4 1/2

ECHANTILLON

10 cm = 22 m et 28 rgs en jersey endroit avec les aig n° 4 1/2.

DOS

Avec les aig n° 4 1/2 et le fil A monter 101 [113: 125: 139] m.

Rg 1 (sur l'endroit): 2 [0: 0: 1] m end, 2 [0: 1: 2] m env, *3 m end, 2 m env, rép depuis * jusqu'à ce qu'il reste 2 [3: 4: 1] m, 2 [3: 3: 1] m end, 0 [0: 1: 0] m end.

Rg 2: 2 [0: 0: 1] m env, 2 [0: 1: 2] m end, *3 m env, 2 m end, rép depuis * jusqu'à ce qu'il reste 2 [3: 4: 1] m, 2 [3: 3: 1] m env, 0 [0: 1: 0] m end.

Ces 2 rgs commencent les côtes.

Cont encore 26 rgs en côtes, en terminant par un rg sur l'envers.

En commençant par un rg de m end, tric 2 rgs en jersey endroit, en terminant par un rg sur l'envers.

En commençant et en terminant les rgs aux endroits indiqués selon la taille tricotée, cont en tric les 12 rgs de la grille de la bordure, en jacquard tissé (fairisle) en jersey endroit, en commençant par un rg de m end et en terminant par un rg sur l'envers.

Puis cont tout droit, en jersey endroit uni avec le fil A, en commençant par un rg de m end, jusqu'à 47 [48: 49: 50] cm de hauteur totale, en terminant par un rg sur l'envers.

Commencer à former les manches

Augm 1 m de chaque côté du rg suivant et 4 rgs plus haut, puis 2 rgs plus haut, puis aux 2 rgs d'après, en terminant par un rg sur l'endroit.

On a 111 [123: 135: 149] m.

Mettre un repère de chaque côté du dern rg pour indiquer la base de l'ouverture des manches.

Tric 13 rgs, en terminant par un rg sur l'envers.

En commençant et en terminant les rgs aux endroits indiqués selon la taille tricotée, cont tout droit, en répétant les 26 rgs de la grille de l'empiècement, en jacquard tissé (fairisle) en jersey endroit, en commençant par un rg de m end, jusqu'à 22 [23: 24: 25] cm de hauteur d'emmanchure depuis les repères, en terminant par un rg sur l'envers.

Biaiser les épaules et former l'encolure dos

Rg suivant (end): Rabattre 9 [11: 13: 15] m, cont selon la grille jusqu'à avoir 25 [29: 32: 37] m sur l'aig droite et tourner, laisser le reste des m en attente.

Tric chaque côté de l'encolure séparément.

Rabattre 3 m au début du rg suivant, 9 [11: 13: 15] m au début du rg d'après, puis 3 m au début du rg suivant.

Rabattre les 10 [12: 13: 16] m restantes.

Sur l'endroit, reprendre les m en attente: rabattre les centrales 43 [43: 45: 45] m restantes, finir le rg selon le point établi.

Terminer symétriquement au premier côté.

DEVANT

Tric comme pour le dos jusqu'à 20 [20: 22: 22] rgs avant d'atteindre la hauteur du début des épaules, en terminant par un rg sur l'envers.

Former l'encolure

Rg suivant (end): 38 [44: 50: 57] m selon le point établi et tourner, laisser le reste des m en attente.

Tric chaque côté de l'encolure séparément.

Toujours selon le point établi, dim 1 m côté encolure aux 6 rgs suivants, puis 3 [3: 4: 4] fois tous les 2 rgs, puis 4 rgs plus haut. On a 28 [34: 39: 46] m.

Tric 3 rgs, en terminant par un rg sur l'envers.

Biaiser l'épaule

Rabattre 9 [11: 13: 15] m au début du rg suivant et 2 rgs plus haut.

Tric 1 rg.

Rabattre les 10 [12: 13: 16] m restantes.

Sur l'endroit, reprendre les m en attente: rabattre les 35 m centrales, finir le rg selon le point établi.

Terminer symétriquement au premier côté.

FINITIONS

Repasser comme cela est décrit dans la feuille d'informations. Coudre l'épaule droite au point arrière ou avec une couture invisible.

Bande d'encolure

Sur l'endroit, avec les aig n° 4 et le fil A, relever 21 [21: 22: 22] m sur le côté gauche de l'encolure, 35 m au centre du devant, 21 [21: 22: 22] m sur le côté droit de l'encolure, puis 55 [55: 58: 58] m au centre du dos.

On a 132 [132: 137: 137] m.

Rg 1 (env): 2 m end, *3 m env, 2 m end, puis rép depuis * jusqu'à la fin du rg.

Rg 2: 2 m env, *3 m end, 2 m env, puis rép depuis * jusqu'à la fin du rg.

Ces 2 rgs commencent les côtes.

Tric encore 7 rgs en côtes, en terminant par un rg sur l'envers.

Rabattre en tric en côtes.

Coudre l'épaule gauche et fermer la bande d'encolure.

Bordures d'emmanchure (les 2 mêmes)

Sur l'endroit, avec les aig n° 4 et le fil A, relever 97 [102: 107: 112] m régulièrement tout le long de la lisières des manches, entre les repères.

Tric 9 rgs en côtes comme pour la bande d'encolure, en terminant par un rg sur l'envers.

Rabattre en tric en côtes.

Voir la feuille d'informations pour les finitions.

Légende des grilles :

Yoke Chart = grille de l'empiecement

Border Chart = grille de la bordure

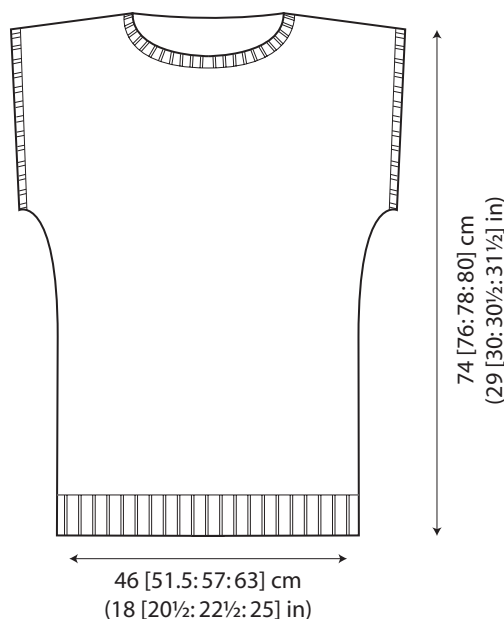
Key = légende

K on RS, P on WS in A = m end sur l'end, m env sur l'env avec le fil A

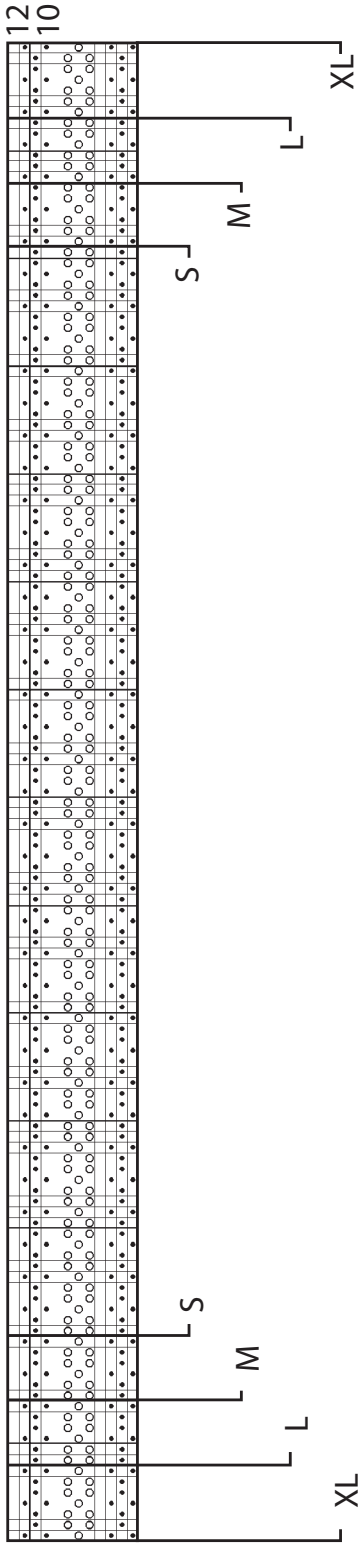
K on RS, P on WS in B = m end sur l'end, m env sur l'env avec le fil B

K on RS, P on WS in C = m end sur l'end, m env sur l'env avec le fil C

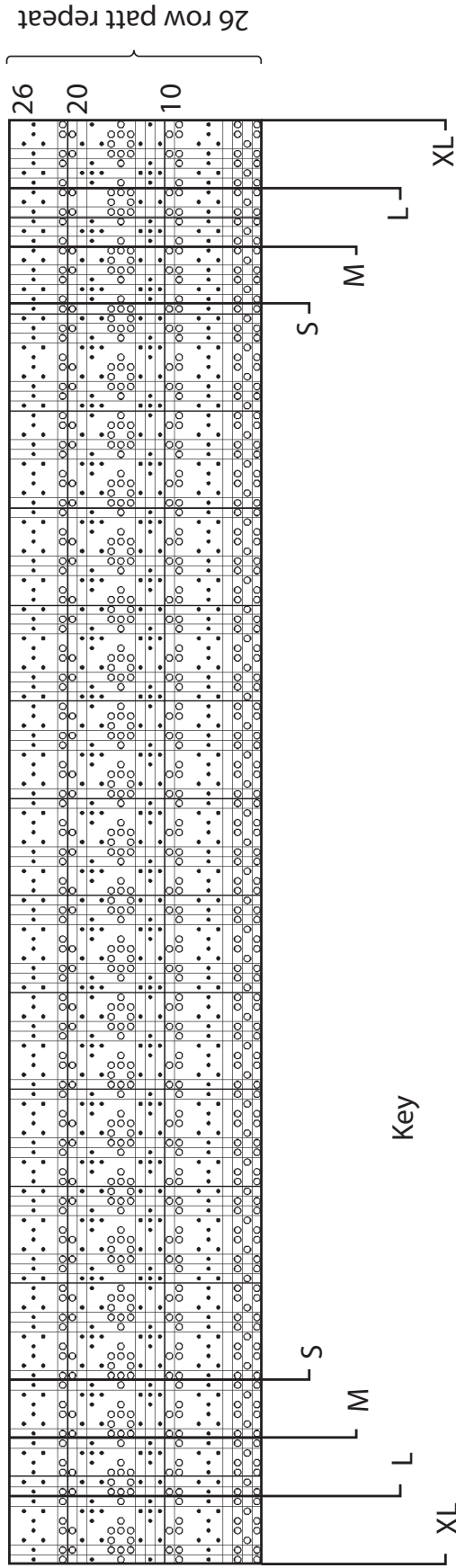
26 rg patt repeat = 26 rgs à répéter



Border Chart



Yoke Chart



Key



K on RS, P on WS in A



K on RS, P on WS in B



K on RS, P on WS in C

Embrace

by Sarah Hatton



Embrace

SARAH HATTON

Größen

S M L XL

Oberweite

81-86 91-97 102-107 112-117 cm

Garn

Rowan Kid Classic

A Peat 832

6 7 8 9 x 50 g

B Feather 828

1 1 1 1 x 50 g

C Straw 851

1 1 1 1 x 50 g

Nadeln

1 Paar Nr. 4

1 Paar Nr. 4 ½

Maschenprobe

22 M und 28 R = 10 x 10 cm, glatt re gestr mit Ndl Nr. 4 ½.

RÜCKENTEIL

101 (113:125:139) M mit Ndl Nr. 4 ½ und Fbe A anschl.

R 1 (Hintr): 2 (0:0:1) M re, 2 (0:1:2) M li, *3 M re, 2 M li, von * wdhl bis zu den letzten 2 (3:4:1) M, 2 (3:3:1) M re, 0 (0:1:0) M li.

R 2: 2 (0:0:1) M li, 2 (0:1:2) M re, *3 M li, 2 M re, von * wdhl bis zu den letzten 2 (3:4:1) M, 2 (3:3:1) M li, 0 (0:1:0)

M re.

Die beiden R bilden das Rippenmuster, weitere 26 R im Muster str, enden mit einer Rückr.

Mit einer Rechtsr beg und 2 R glatt re str, enden mit einer Rückr.

Mit R 1 des Zählmusters beg und die 12 R des Musters 1 x wie angegeben glatt re in Norwegertechnik str, enden mit einer Rückr.

Mit einer Rechtsr beg und nur mit Fbe A glatt re weiterstr bis zu einer Länge von 47 (48:49:50) cm, enden mit einer Rückr.

Zunahmen für die Ärmel

In der nächsten R und in der folg 4. R bds je 1 M zun, danach 1 x in der folg 2. R und 2 x in den folg R bds je 1 M zun, enden mit einer Hinr = 111 (123:135:149) M.

Die beiden Enden der letzten R für den Beg der Armausschnitte mit einem Kontrastfaden mark.

Weitere 13 R str, enden mit einer Rückr.

Mit R 1 des Zählmusters beg und die 26 R des Musters für die Passe wie angegeben fortflđ wdhl bis zu einer Länge von 22 (23:24:25) cm ab der mark R, enden mit einer Rückr.

Schultersträgen und rückw Halsausschnitt

Nächste R (Hintr): 9 (11:13:15) M abk, im Muster str bis 25 (29:32:37) M auf der re Ndl sind, Arbeit wenden, die restl M auf einer Hilfsndl stilllegen und beide Seiten getrennt beenden.

Am Anf der nächsten R 3 M abk, danach am Anf der folg R 9 (11:13:15) M abk.

Am Anf der nächsten R 3 M abk, im Muster str bis zum Ende. Die restl 10 (12:13:16) M abk.

Die stillgelegten M aufn, mit neuem Faden in einer Hinr beg, die mittl 43 (43:45:45) M abk, im Muster str bis zum Ende.

Die 2. Seite gegengleich str.

VORDERTEIL

Das Vorderteil str wie das Rückenteil bis 20 (20:22:22) R unterhalb des Beg der Schulterschrägen, enden mit einer Rückr.

Vord Halsausschnitt

Nächste R (Hintr): 38 (44:50:57) M im Muster, Arbeit wenden, die restl M auf einer Hilfsndl stilllegen und beide Seiten getrennt beenden.

Für die Halsrundung in den nächsten 6 R je 1 M abn, danach 3 (3:4:4) x in jeder folg 2. R je 1 M abn und 1 x in der folg 4. R 1 M abn = 28 (34:39:46) M.

Weitere 3 R str, enden mit einer Rückr.

Schulterschräge

Am Anf der nächsten R und am Anf jeder folg 2. R 2 x je 9 (11:13:15) M und 1 x 10 (12:13:16) M abk.

Die stillgelegten M aufn, mit neuem Faden in einer Hinr beg, die mittl 35 M abk, im Muster str bis zum Ende.

Die 2. Seite gegengleich str.

FERTIGSTELLUNG

Alle Teile auf eine weiche Unterlage stecken, mit einem feuchten Tuch bedecken und trocknen lassen oder vorsichtig dämpfen.

Die re Schulternaht schließen.

Halsblende

Von re mit Ndl Nr. 4 und Fbe A die M wie folgt aufn und re str: Aus der li vord Halsausschnittkante 21 (21:22:22) M, aus der vord Mitte 35 M, aus der re vord Halsausschnittkante 21 (21:22:22) M und aus der rückw Halsausschnittkante 55

(55:58:58) M = 132 (132:137:137) M.

R 1 (Rückr): 2 M re, *3 M li, 2 M re, von * wdhl bis zum Ende.

R 2: 2 M li, *3 M re, 2 M li, von * wdhl bis zum Ende.

Weitere 7 R im Rippenmuster str, enden mit einer Rückr.

Alle M im Muster abk.

Die li Schulternaht und die seitl Blendennaht schließen.

Ärmelblenden (beide gleich)

Von re mit Ndl Nr. 4 und Fbe A aus dem Ärmelrand zwischen den mark R 97 (102:107:112) M aufn und re str.

9 R im Rippenmuster str sowie bei der Halsblende angegeben, enden mit einer Rückr.

Alle M im Muster abk.

Die li Schulternaht und die seitl Blendennaht schließen.

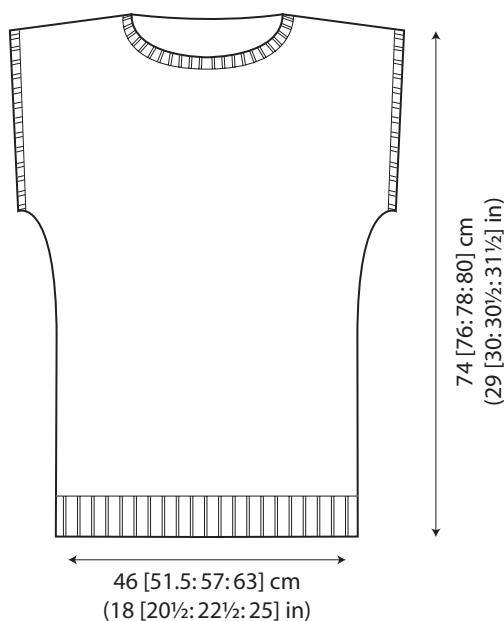
Die Seitennähte schließen.

Border Chart = Zählmuster Untere Blende

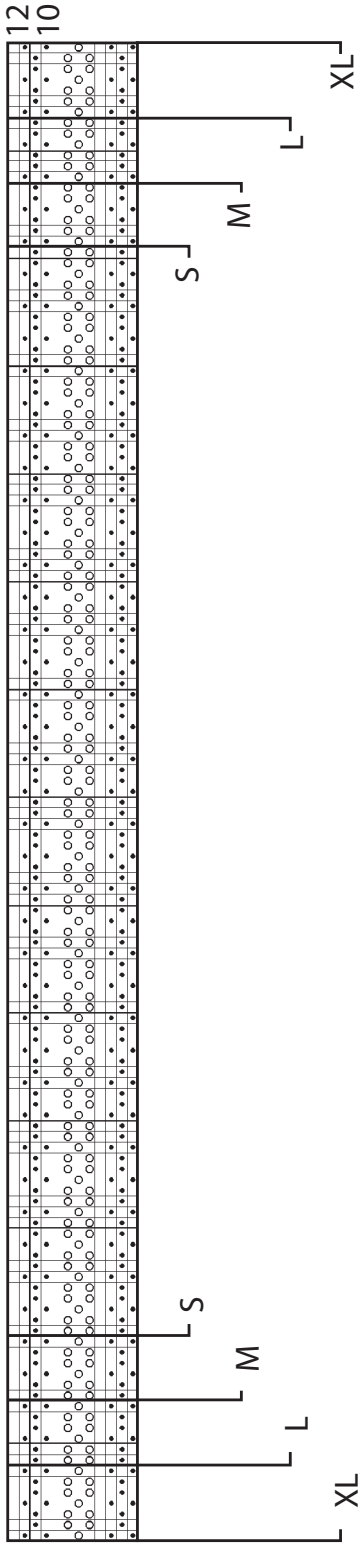
Yoke Chart = Zählmuster Passe

26 row patt re = 26 R Mustersatz

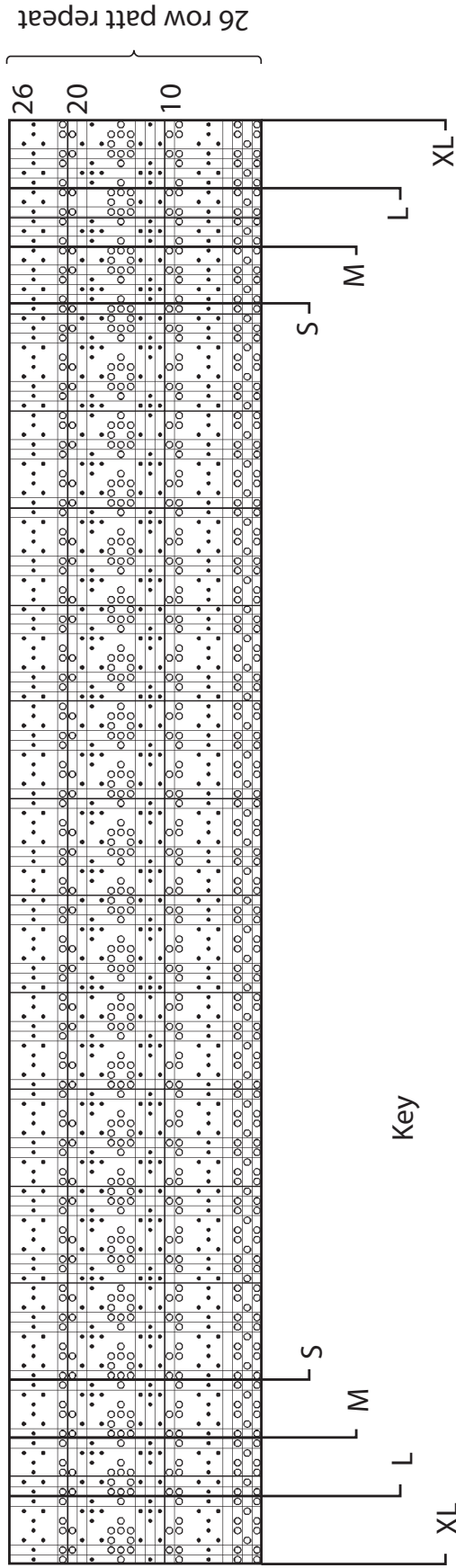
K on RS, P on WS in A, B, C = Re M in der Hinr, li M in der Rückr mit Fbe A, B, C



Border Chart



Yoke Chart



Key



K on RS, P on WS in A



K on RS, P on WS in B



K on RS, P on WS in C