

С. ИСАКОВ

1905

Г О Д

В САТИРЕ  
И КАРИКАТУРЕ



1 9 2 8

---

«ПРИБОЙ»

## О г л а в л е н и е.

	СТР.
Предисловие <i>В. Невского</i> . . . . .	3
Общий очерк <i>С. Исакова</i> . . . . .	9
До 9-го января . . . . .	55
9-е января . . . . .	61
Духовенство . . . . .	64
Николай II . . . . .	67
Гапон . . . . .	82
Владимир Александрович . . . . .	88
Забастовка . . . . .	91
Конституция . . . . .	97
С. Ю. Витте . . . . .	113
Кабинет министров . . . . .	123
Дурново . . . . .	131
Трепов . . . . .	141
Высшая школа . . . . .	145
Черная сотня . . . . .	155
Погромы . . . . .	163
Карательные экспедиции . . . . .	171
Рабочие . . . . .	183
Партии . . . . .	195
Декабрьское восстание . . . . .	205
Армия . . . . .	221
Бюрократия . . . . .	236
Заем и Государственная Дума . . . . .	245
Крестьяне . . . . .	252
Библиография и источники . . . . .	272
Список лиц, иллюстрировавших сатирические журналы 1905—1907 г.г. . .	273
Оглавление.	



(„Сигналы“, 1906 г., № 3.)

## Владимир Александрович.



Но главный вдохновитель бойни 9-го января, дядя царя, Владимир, остался почти совсем незастронутым сатирикой 1905 года. „Пламя“ 1906 года в № 2, а вслед за ним томский „Ерш“ обратил „внимание участливых людей“ на „прощающих“:

Пропали жена и сын дворянина Владимира.

Не менее „эзоповским“ языком прошелся на тему „дяди царя“ „Альманах“ (№ 1, стр. 50) в стихотворении:



### БАЛБЕС.

За дебоши, лень и тупость  
За отчаянную глупость  
Из гимназии Балбеса  
Попросили выйти вон...  
Рад-радешенек повеса.  
Но в семье и плач и стон...  
Что с ним сделать, ради неба?  
Без занятий идиот  
За троих съедает хлеба,  
Сколько платья издерет!..  
Нет в мальчишке вовсе проката.  
В свинопасы разве сдать  
И для вяящего урока  
Перед этим отодрать?  
Но решает мудрый дядя,  
Полный в будущее веры,  
На балбеса нежно глядя:  
„Отдавайте в... офицеры...  
Рост высокий, лоб покатый,  
Пусть оденется в мундир,—

РОМАНОВ, Б. ВЕЛ. КН. ВЛАДИМИР АЛЕКСАНДРОВИЧ, И ЕГО ДЕТИЩЕ „КРОВАВОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ“.

(„By stander“, 1909, 24 февр.)

Много кантов, много ваты,  
Будет бравый командир!  
Про подобные примеры  
Слышим чуть не каждый час,—  
Оттого-то офицеры  
Есть прекрасные у нас...

Саша Черный.

всего лишь единожды за всю свою жизнь  
„раскинувшего мозгами“ — на Кремлевской площади 4 февр. 1905 г.

### ВИДЕНИЕ ВДОВИЦЫ.

(Из области таинственного.)

Некое лицо в бозе почило в один день со своим кучером.



„ПРИКАЖИТЕ ПЕРЕБИТЬ ВСЕХ ЕВРЕЕВ?“

(„Lustige Blätter“, Берлин).

Неискушенному человеку и не догадаться, при чем тут дядя царя, грозный Владимир Александрович. Но для цензуры было ясно, что под эпитетом „балбеса“, „повесы“ и дяди его нельзя не усмотреть самого великого князя со чады — Кириллом, Андреем, Борисом.

„Дятел“ отдал дань внимания царскому дяде, вспомнив о нем как о брате Сергея Александровича, как известно,

Вдова последнего, пребывая в непрестанных слезах, удостоилась запретного посещения мужа и вступила с ним в беседу.

— Как же ты там поживаешь, миленький, со своим князенькой?

— Ничего, хорошо. Вот только одна беда: не признают нас здесь.

— Это почему же?

— Ордена на земле позабыли. Князенька уже мозгами раскидывал, раскидывал, — ничего

не придумал. Никак в звании своем не утвердится.

Вдовица, хотя мозгами раскидывать поопасалась, но кое-что придумала:

— Погоди, миленький, мы к вам Владимира пришлем!

Барс.

А в 1909 году, в год смерти Владимира Александровича, журнал „Bystander“, в № от 24 февраля, дал весьма выразительный фотомонтаж с красноречивой надписью: „Романов, б. вел. кн. Владимир Александрович, и его детище «Кровавое воскресенье»“.



КРЕПКО ВЛОПАЛСЯ.

Царь тщетно ищет выхода.

(„Der wahre Jakob“, 1908.)



### ПЕРВЫЕ ЛАСТОЧКИ ГРЯДУЩЕЙ ЗАБАСТОВКИ.

(„Бурелом“, 1906 г., № 31.)

## Забастовка.

Грандиозная, беспримерная в истории рабочего движения всероссийская забастовка, разразившаяся в октябре 1905 г., не нашла себе должного своевременного отражения в сатирической литературе по той простой причине, что в то время у нас имелся всего лишь один журнал политической сатиры — „Зритель“. Но и „Зритель“, захваченный внезапно развернувшимися событиями, не облек их в форму сатиры, а в № 17 дал простую информацию о ходе московской забастовки. Вторичная забастовка объявлена была второго ноября в связи с усилением правительственный репрессий и введением в Польше военного положения.

Сатира в своих выпадах не проводила строгой грани между первой и второй забастовками.

Берлин. За блестящее содействие в деле изнасилования Польши русское правительство через своего посланника поднесло императору

Вильгельму звание почетного околоточного надзирателя. (Л. Б.).

(„Ключ“, № 2, 1905 г.)

\* \* \*

У правительства нагайки, пулеметы и штыки.  
Что же могут эти средства? Так, немножко,  
пустяки.

А у нас иное средство, им орудуем мы ловко,  
Лютый враг его боится. Это средство —  
забастовка.

Рядом с ловкой забастовкой очень весело  
идет,  
Хоть и маленький, но тоже удалой и злой  
бойкот.

Федор Сологуб.

(„Сигнал“, 1905 г., № 3, от 27 ноября.)

Как реагировало на забастовку буржуазное общество, рисует стихотворение Александра Блока:

## СЫТЫЕ.

Они давно меня томили:  
В разгаре девственной мечты  
Они скучали и не жили  
И мяли белые цветы.

И вот — в столовых и гостиных,  
Над грудой рюмок, дам, старух,  
Над скукой их обедов чинных  
Свет электрический потух.

К чему-то вносят, ставят свечи,  
На лицах — желтые круги.  
Шипят пергаментные речи,  
С трудом шевелятся мозги.

Так негодует все, что сыто,  
Тоскует сытость важных чрев:  
Ведь опрокинто корыто,  
Встревожен их прогнивший хлев.

Теперь им выпал скудный жребий;  
Их дом стоит неосвещен,  
И жгут им слух мольбы о хлебе  
И красный смех чужих знамен.

Пусть доживут свой век привычно —  
Нам жаль их сытость разрушать.  
Лишь чистым детям неприлично  
Их старой скуке подражать.

Александр Блок.  
(„Новая Жизнь“, 30 ноября 1905 г.)

Особо пристальное внимание уделила печать почтово-телефрафной забастовке, затянувшейся долее других и давшей богатую пищу для юмора благодаря выступлению в роли штрайкбрехеров лиц из высшего общества, профессоров и белоподкладочной учащейся молодежи, а также благодаря пропаже за время их работы нескольких ценных пакетов.

\* \* \*

— Ну на что это похоже?  
Нет ни писем, ни газет.

— Папа! С письмами в прихожей  
Ожидает правовед <sup>1</sup>.

<sup>1)</sup> Правоведы — ученики привилегированного аристократического училища Правоведения, ходившие в треуголках времен Павла I, в забастовочном движении явились активными штрайкбрехерами.



ДОБРОВОЛЬЦЫ.

По случаю забастовки городского ассенизационного обоза представители партии правового порядка предложили городу свои услуги.

— Забастует Дарья наша,  
Кто составит нам обед?  
— Вот! — сказал беспечно Саша: —  
Да на что же правовед?

(„Зритель“, 1905 г., № 24, от 4 декабря.)

### НОВАЯ ИГРА В ТЕЛЕГРАФ.

В игре принимают участие министры, главноуправляющие, телеграфные и железнодорожные станции, телеграфисты, биржа и прочие. Число играющих неограниченно.

Министр или главноуправляющий, по правилам, просыпает телеграмму:

„Немедленно удалить от должности X за его предосудительный образ мыслей. Одновременно с сим мною сделано распоряжение, по сношению с военным министром, об отдаче X под военный суд по правилам, установленным для военного времени“.

Телеграфная станция передает эту телеграмму так:

„Министр распорядился удалить и отдать под военный суд X. Товарищи, объединяйтесь“.

Железнодорожные станции отвечают:

„Забастовка необходима. Если до такого-то числа не освободят X, мы объявляем царскому правительству из Царского Села...“ и т. д.

С биржи телеграфируют:

„Рента падает. Банкротство на носу“.

В Главный Штаб получается донесение:

„Войска обнаруживают брожение и высказывают тенденцию присоединиться к бастующим“.

Министр или главноуправляющий получает приказание свыше:

„Дело скверное. Распоряжение не тактично. Подавайте в отставку. Пребываю искренне уважающий...“ и прочая, и прочая, и прочая.

После этого министр чешет в затылке и уходит. Его место занимает субъект, который проделывает буквально то же самое. И так до окончательной победы революции.

Игра занимательная.

(„Зритель“, 1905 г., № 25.)

По слухам, ожидается забастовка ветеринаров. Сановники, вышедшие в отставку по болезни, сильно взволнованы этим известием.

(„Сигнал“, 1906 г., № 2, 18 января.)

### ЗАДАЧА.

№ 4713. 17 октября в 6 часов вечера из Петербурга по направлению к Варшаве вышел курьер с объявлением свободы. 20 октября вышел из Петербурга по тому же направлению второй курьер с объявлением Польши на военном положении. Спрашивается: когда первый курьер достиг места своего назначения, если по дороге его задержала железнодорожная забастовка?

Задачу предложил *Осип Дымов*.  
(„Сигнал“, 1905 г., № 3.)



(„Сигнал“, 1905 г., № 4.)

Чтобы рассеять сомнение, а не было ли забастовочное движение и в частности почтово-телеграфная забастовка вызваны невниманием власти имущих к законным интересам трудящихся, „Дятел“ поясняет, в чем дело:

В непрестанных заботах о меньшом брате г. Дурново очень искусно организовал всероссийскую почтово-телеграфную забастовку, чтобы осуществить давно лелеянную им мечту дать наконец измученным непосильным трудом чиновникам возможность отдохнуть и на досуге создать крепкую организацию для защиты своих интересов против всякой сволочи.

Понятно, г. Дурново оказал неоценимую услугу впавшим в детство профессорам (господам Мартенсу и Янжулу), которым очень хотелось поиграть в почтальоны.

(„Дятељ“, № 1/VI, 1905 г.)

### НА ПОЧТЕ.

(Из дневника.)

19 ноября. Севастьянов<sup>1</sup>... Забастовка...

Пусто... Темнота...

Пулеметы и винтовки...

Почта заперта...

22 ноября. Шелест юбок... Шик нарядов...

Письма на полу...

На Почтовой цепь нарядов,

Пушка на углу...

24 ноября. Патронессы и бароны...

Правоведов рой...

Жандармерия... Шпионы...

И городовой...

*Градов.*

(„Сигнал“, 1905 г., № 4.)

### УСЛУЖЛИВЫЙ ПРОФЕССОР.

Почему не находятся у нас добровольцы для замещения забастовавших почтовых чиновников? Почему, например, члены симпатичного „Союза правового порядка“ не предлагают правительству помочь ему в открытии почтовой службы?

*Проф. Мартенс.*

(„Новое Время“.)

„Правового порядка поборники, (Либеральнее их даже дворники!),

Разрешите почтамт вы от бремени!“ —

Молвят Мартенс из „Нового Времени“.

И картины такие рисуются...

Забастовщиков сотни волнуются,

Добиваясь уступки правительства...

А почтамт под свое покровительство

Мартенс взял вместе с П. П. П. членами,

И трудятся там день и ночь сменами...

За труды их на пользу отечества,

За почтовое их молодечество,

Дурново с Севастьяновым балуют,

На чаек по целковому жалуют.

Осквернивши шинель почтальонскую,  
Образцом взяв выносливость конскую,

Мартенс письма разносит, старается...

Забастовщиков он опасается...

Но брезгливость у тех ведь имеется,  
На нее только Мартенс надеется.

*Евгений С-о.*

(„Дятељ“, 1905 г., № 1.)



— Господа почтальоны, одолжите один пакетец, три дня ничего не ел.

— Ступай, ступай, мы высшее общество, и нам никакого нет дела до пролетариев.

(„Карикатурный листок Газеты газет“, 1905, № 1.)

Благодаря „патриотической самоотверженности членов партии правового порядка“ и „лучших“ представителей аристократии работа закипела.

### В ПОЧТАМТЕ.

В воздухе пахнет крепкими духами. У кого-то мигрень. Кто-то жалуется на беспорядок. У генерала Бомбардоса не kleится. Графиня Журфикс обругала своего человека скотиной за „неделикатность“. Настроение приподнятое. Французский язык из кожи лезет. Барон Макао рассматривает открытые письма. Княжна Кокоткина читает и никак не может разобрать адрес заказного письма.

— Удивительно как пишут: или безграмотно, или уж так грамотно, что ничего не поймешь, — говорит княжна.

— А вы такие письма не читайте, бросайте под стол. Потом разберут, кому нужно...

*Далај-Нор.*

(„Волшебный Фонарь“, № 2, 1905 г.)

<sup>1</sup> Министр почт и телеграфов.

## ДОБРОВОЛЬЦЫ.

(Экспромт.)

„Профессор“ с парой папильонов  
Изображают почтальонов  
И не жалеют ног и сил.  
Великолепных письмоносцев  
Благословил Победоносцев,  
А мир — презреньем заклеймил.

Н. Е. Дурново.

(„Стрелы“, № 5, 27/XI, 1905 г.)

— Телеграмма верно поданная?  
Чиновник. Иных и не принимаем.  
Мстислав.

(„Маски“, 1906 г., № 3.)

Почтово - телеграфная забастовка, говорят, дала повод графу Витте произнести следующую тираду:

Ну вот, разве можно работать с людьми, которые отрицают прогресс? Они не признают значения почты и телеграфа в свободной стране. Неужели Дурново стоит того, чтобы из - за него останавливать жизнь... „Братцы“ (тьфу!) — я им лучше скажу: милостивые государи, примитесь за мирный труд, — правительство о вас позаботится! Мы поручим г. Дурново исследовать ваши нужды, и все обойдется великолепно. (С.)

(„Дятел“, 1905 г., № 1.)

## ПОЧТАМТСКИМ ДОБРОВОЛЬЦАМ.

Герои тьмы! Как ловко из себя  
Вы патриотов разыграли!  
Но, честный труд на почте возлюбя,  
Зачем чужие деньги крали?

М. Р-н.

(„Жупел“, № 2, 1905 г.)

С великосветскими штрейкбрехерами, действительно, случился немножко конфузный казус. Сведения о нем можно перочинуть

## ИЗ ПОСМЕРТНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ КУЗЬМЫ ПРУТКОВА.

„Лорды, кто две кильки взял?“

В лето от р. Х. 1905 оные мелкие чиновники ведомства почтово - телеграфного, смуту посеяв, забастовку учинили, чего ради эпистолии и деньги на почтамте грудами возлежали, то лорды и лэди государства Российского, тщася патриотизма ради отечество от

скверны очистити, камергеры и фрейлины, профессора и воины из Государственного Совета и прочих высших инстанций мужи благообразны и жены их, на место оных забастовщиков усевшись, корреспонденцию простую и заказную и денежную сугубо разбирали, пакет с тринадцатью тысячами, в Москву адресованный, нивесть где запропастился. Тем наслышан некий газетчик, муж злобен, дерзок и к партии правового порядка не довлеющ и неучтив, гласом велиим возопил:

— Лэди и лорды, кто деньги взял?..

Списал Парламентер.

(„Стрелы“, 1905 г., № 6.)



Превосходительные почтальоны.

Рис. А. Де-Пальдо.

(„Пламя“, 1905 г., № 1.)

Работа доблестных добровольцев нашла отклик и в „народной“ поэзии:

## ЧАСТУШКА.

(На московский мотив.)

Если хочешь носить кольца,—  
Полюби ты добровольца.

Дам те кольца, серьги дам те,  
Как засяду я в почтамте.

Золотую брошку милке  
Разыщу я хоть в посылке.

Куплю шляпки привозные,  
Как обшарю заказные.

Заведу коней, кареты,  
Как поразберу пакеты...“

Добровольцы наши ловки,  
Поживились в забастовке.



Рис. И. А. Владимирова.

Ах, и надо б того высечь,  
Кто стащил тринадцать тысяч!

А кажись бы, все вельможи...  
На воров и не похожи...

*Квак.*

(«Стрелы», № 6, 1905 г. декабрь.)

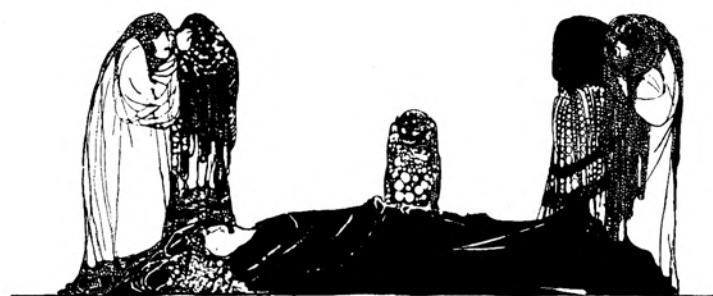
Многим лишь один раз представился  
случай стать человеком. Для сего нужно  
было сделаться штreyкбрехером при заба-  
стовке официантов.

*Скорпион.*

(«Стрелы», 1905 г., № 7.)

Старый, лишенный зрения и слуха про-  
фессор, член Академии Наук, непре-  
менный член партии Правового По-  
рядка, убежденный Streikbrecher, же-  
лает получить место разносчика писем.  
Письменные предложения адресовать  
профессору Я. Н. Жулу.

(«Дятел», № 1, 1905 г.)



(«Адская почта», 1906 г., № 1).

Рис. Б. Анисфельда.



# VIVOS VOCO!

Сетевая образовательная библиотека

Проект РФФИ № 03-07-90415

<http://vivovoco.nns.ru>  
<http://vivovoco.rsl.ru>  
<http://www.ibmh.msk.su>

(c) VIVOS VOCO!  
2004 г.