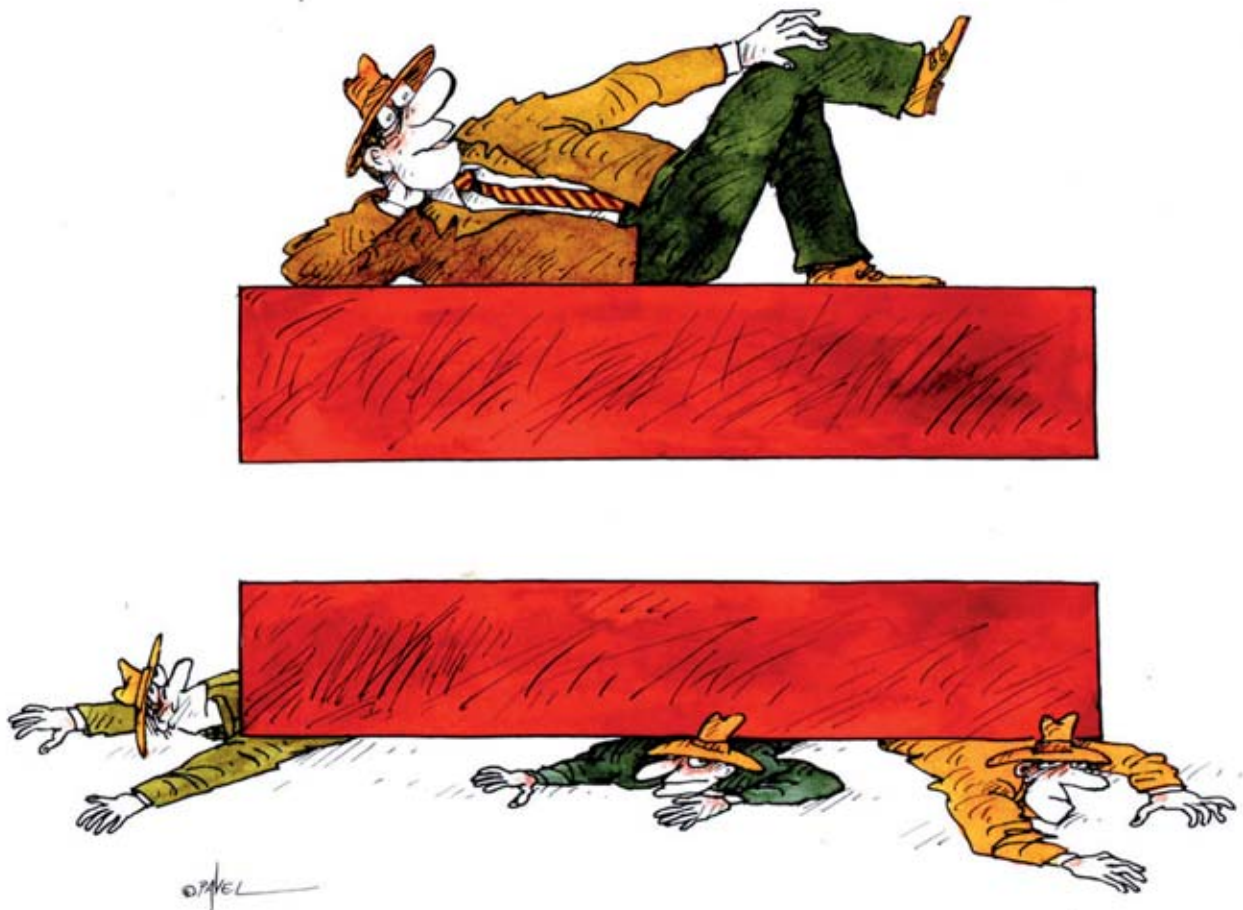


## Primeiro paso: a invención do **capitalismo socialista**



Non sei se son os entendidos na materia ou os optimistas máis recalcitrantes, pero escóitanse unha mancha de voces argumentando que a única saída á crise económica que estamos a sufrir ir é a invención dun novo concepto que aínda non sabemos se definir como "capitalismo

socialista", ou "socialismo capitalista", ou "capitasocia", ou algún outro palabro polo estilo. O caso é que a deshumanización do capital foi, a dicir de moitos, a causa de fondo de todo o que está a acontecer. Hai quen o toma a risa, pero sesudos economistas

defenden a tese con unllas e dentes. A maneira de casar dous conceptos tan, a priori, antagónicos, resulta unha incógnita que dende O FARELO tentamos solventar acudindo, como non, aos nosos colaboradores habituais. Eles teñen a derradeira palabra... e o derradeiro trazo...

tomy



# David Vela: o humor necesario

TEXTO E FOTOS: FRANCISCO PUNAL

"Nesta época de dogmatismo e crise no mundo globalizado capitalista, o humor segue sendo un refuxio da intelixencia", afirma o destacado debuxante e ilustrador zaragozano David Vela Cervera. Doutorado en Filoloxía Hispánica, David desenvolveu unha ascendente e creativa carreira como debuxante que lle valeu innumerables premios e mencións en diversos concursos internacionais de Portugal, Brasil, Italia, e Galicia.

Foi no Museo do Humor de Fene onde o coñeceu no 2003, ao gañar o premio *Curuxa* pola súa extraordinaria obra que era unha alegación contra a contaminación do medio ambiente, e que aludía á catástrofe ocasionada polo barco petroleiro *Prestigie* nas costas de Galicia, ao mostrar un neno que, con area dunha praia, constrúe unha refinaría, ante un mar de chapapote. Con relación a ese debuxo premiado, Vela Cervera explica que "pola súa gravidade, o asunto do chapapote non se prestaba para un chiste gracioso, así que preferín acudir ao humor negro: situar unha escena cotiá nun futuro pesimista. Aínda que tal e como marcha a evolución do planeta, en lugar dun debuxo de humor, quizais puidese utilizarse no porvir como unha imaxe dun catálogo turístico".

David publicou dous libros con series de debuxos, ambos na editorial madrileña ACVF: *Bestiario de Greguerías* (2007), sobre textos de Ramón Gómez da Serna e *Universo Mundo* (en prensa) que recolle unha selección de debuxos de humor gráfico. A Universidade de Alcalá publicou tamén o catálogo da exposición *Os mortos e as mortas. Greguerías de Ramón Gómez da Serna sobre a morte*; unha exposición de 43 debuxos, que formará parte dos fondos da Universidade e que no futuro poderá verse en distintos puntos da xeografía nacional.

David, que traballa habitualmente como *free lance* e que iniciou unha colaboración coa revista mexicana *Pais e fillos*, considera que "no caso do humor gráfico necesariamente hai que inspirarse directamente na observación da realidade, a lectura de prensa ou as noticias da televisión, para logo tentar buscar un ángulo inédito".

"Nas miñas ilustracións e debuxos de humor -engade- renuncio habitualmente a utilizar a liña, así que a cor ha de ser moi expresivo, e intento ao mesmo tempo que as figuras irradien certa luz interior. En canto ao estilo, tende a certa inxenuidade, algo *naïf*; inxenuidade que non está rifada con asuntos duros como os malos tratos á muller, ou directamente macabros". Amante tamén da construción da escenografía teatral, Vela Cervera pousa a súa mirada crítica sobre feitos da vida cotiá, nos que, co seu humor, crava suavemente o seu bisturí.

Os lectores de *Ou Farelo*, se o desexan, poden ampliar os seus coñecementos sobre este importante autor ao visitar a súa páxina web: <http://davidblogcartoon.blogspot.com>.



# Nós propuñemos un tema...

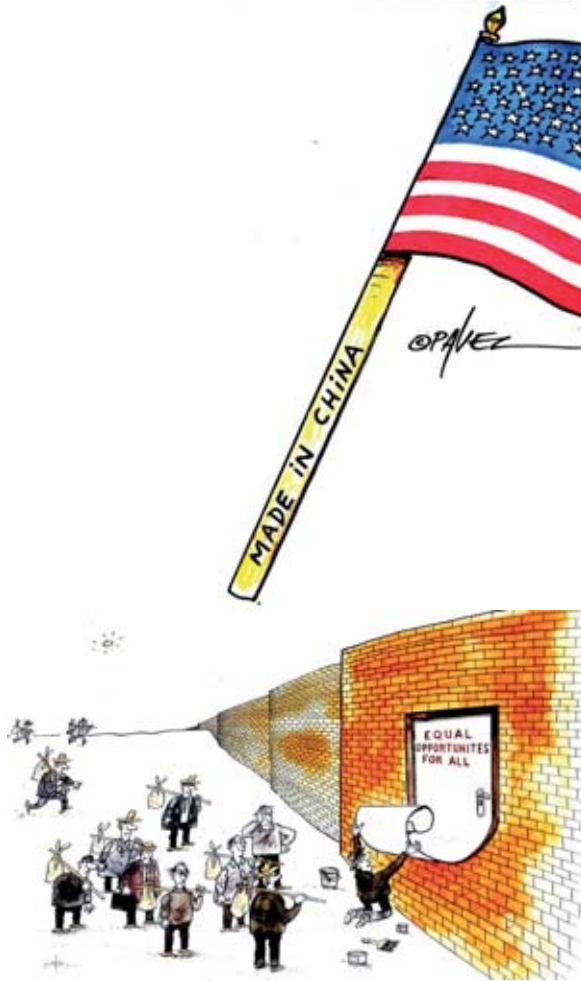
xosé\_ramón



martirena



...“vaise socializar o capitalismo!!!...”



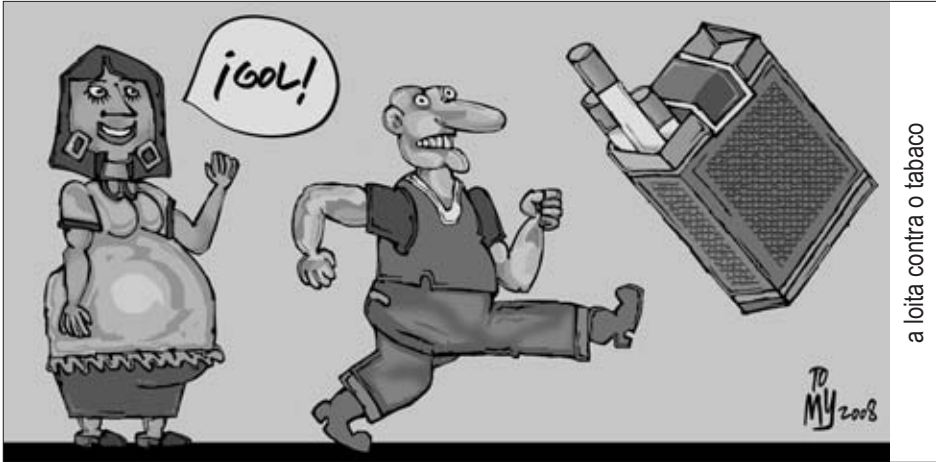
pavel\_constantin

tomy



...pero el@s tiñan outros

tomy



a loita contra o tabaco



biocombustibles



guerra e petróleo



violencia

martirena

...pero el@s tiñan outros



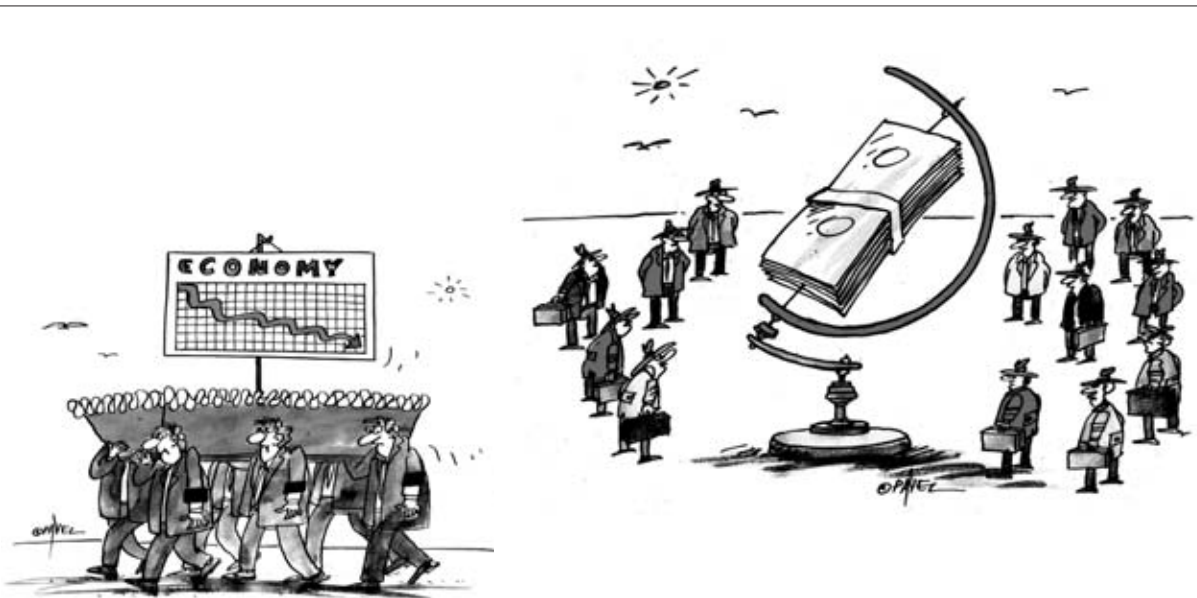
o reparto da riqueza

falco



violencia doméstica

maría\_xosé\_becreiro "SEX"

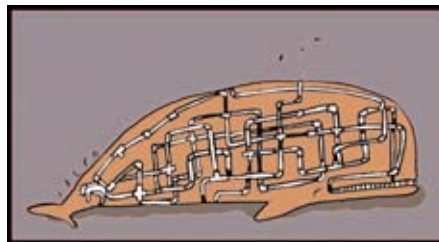


pavel\_constantin

a voltas coa crise



martirena



falco