

Gvozd

Call Number: 2006 +S5

Creator: Grinevskaia, I. (Izabella), b. 1854. Muravkin, I. Sno, E. E

Date: 1906

Publisher: I. Muravkin

Subjects: Russian wit and humor.

Political satire, Russian.

Caricatures and cartoons.

Periodicals --Russia --Saint Petersburg

Russia --History --Revolution, 1905-1907

Genres: Illustrations

Drawings

Political cartoons

Physical Description: 8 p.

col. ill.

33 cm.

Volume/Enumeration: no.2(1906:ianv.29)

Rights: More about permissions and copyright

We welcome any additional information you might have. If you know more about an image on our website or if you are the copyright owner and believe we have not properly attributed your work, please contact us.

Exhibition Note: Russian Graphic Art and the Revolution of 1905

Collection: Beinecke Library

Source Digital image/tiff

Format:

[A record for this resource appears in Orbis, the Yale University catalog](#)

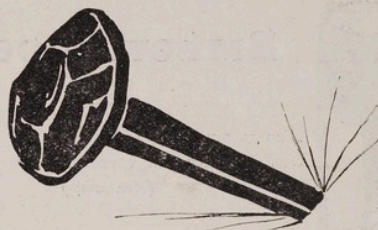
[Beinecke Library Permissions and Copyright notice](#)

[Click here to begin looking at the images!](#)

Цѣна 7 к.

29 Января 1906 г.

ВѢЗДЪ



№ 2

Журналъ литературно-художественный и сатирическій.

Контора и редакція: Екатерининскій кан., № 80.



Островъ мертвыхъ.



Вмѣсто предисловія.

„Гвоздь отъ молота визжитъ,
Отъ гвоздя стѣна трещитъ“.
(Пословица).

Страстные коллекціонеры отечественныхъ курьезовъ и монстровъ, мы рѣшили развѣсигь ихъ по стѣнамъ нашего помѣщенія. Только-что собрались мы вогнать первый гвоздь, — свѣжеотлитой, остренько отточенный, блестящій гвоздь, — въ смежную тонкую стѣну, отдѣляющую наше жилище отъ хоромовъ сановой барыни г-жи Бюрократіи, какъ услужливыя уста довели объ этомъ до ея свѣдѣнія. Можете себѣ легко представить, какой тутъ поднялся переполохъ. Вздвигнулась барынька, распалилось ея сердце, разыгрались нервы. Какъ, чтобъ изъ стѣны ея покоевъ торчать противный, мужицкій гвоздь?! Да онъ и платье ея (мимоходомъ сказать — порядкомъ поношенное) порветъ, и нѣжную, холеную кожу поцарапаетъ! „Нѣтъ, никогда!! Mon cher, распорядитесь!“

Распорядились, пришли и вытащили гвоздь. Что дѣлать, съ дамой не тягайся, съ монстромъ не борись. Пришлось подчиниться дамскому капризу, выраженному въ столь рѣшительной формѣ и поддержанному со столь неуклонною готовностью. Но какъ-же быть съ коллекціею? Стали мы раскидывать мозгами и надумали, въ ожиданіи лучшихъ дней, обратиться къ гвоздямъ потупѣе и поменьше, чтобы проходили они сквозь всю стѣнку и не обезпокоили, такимъ образомъ, чувствительной сосѣдки. Сказано — сдѣлано, и сегодня осторожнымъ манеромъ вколоченъ второй гвоздь и повѣшены на немъ подходящіе коллекціонные номера. За вторымъ гвоздемъ — если Богъ не выдастъ — послѣдуютъ непрерывно дальнѣйшіе, по одному въ недѣлю. Говоримъ „непрерывно“ потому, что коллекція неисчерпаема, стѣны велики, а въ гвоздяхъ недостатка не будетъ. Но вѣдь и для нервной барыньки наступятъ „предѣлы недостижимости“, тогда вытащимъ и вобьемъ гвозди и поострѣе, а пока кунсткамера открыта, просимъ любить да жаловать.

Истина.

Сказали мудрецы, что истина — нага,
Напрасно вѣрила я мудрецамъ когда-то;
Ахъ, какъ распутница вдали отъ очага,
Такъ истина, я вижу, рядится богато.

Хотѣла бы съ нея наряды я сорвать.
Но вотъ: коль явится народу безъ рубахи,
Такой, какъ родила ее природа мать, —
Боюсь, что отъ нея всѣ разбѣгутся въ страхѣ.

А нынѣ же, прельстясь блестящей мишурой
Ея богатаго и пышнаго наряда, —
Бѣжить за нею вслѣдъ торговцевъ жадный
рой.
Всякъ платьями ее изъ собственного склада

Старается снабдить, надѣясь на доходъ.
О, торговшей гони! Блестящія лохмотья,
Прекрасная, ты сбрось и скройся въ тихій
гротъ!
Топтаться-ли тебѣ на торжище, въ болотѣ!..

Кто смѣлъ — къ тебѣ придетъ, прильнетъ къ
твоимъ устамъ
Устами чистыми безъ словъ звенящихъ всеу.
Молитвенно смѣльчакъ затѣмъ раскажетъ
намъ, —
Горьки ли истины великой поцѣлуи.

И. Гриневская.

Рекогносцировка.

Чтобъ напасть на свѣжій слѣдъ,
Планъ раскрыть, понять уловку,
Иль себя спасти отъ бѣды, —
Вспомни рекогносцировку!

Если лѣзетъ подъ кровать
Офицеръ довольно ловко,
Чтобъ матроса отыскать, —
Это рекогносцировка!

Коль жандармъ, переодѣтъ,
Руководитъ потасовкой,
Значитъ, занять, онъ, мой свѣтъ,
Просто рекогносцировкой!

Вскрытъ конвертъ, печать снята,
Но, притомъ, рукой неловкой...
Это почта занята
Слѣшной рекогносцировкой!

Коль Суворинъ настроилъ:
„Я стою за забастовку!“
Значитъ, старецъ въ ходъ пустилъ
Только рекогносцировку!

„Узнай меня“.

Поминаніе.

„Надо помянуть, непременно помянуть надо:
Трехъ Матренъ,
Да Луку съ Петромъ“.

Кн. П. А. Вяземскій.

Надо помянуть, непременно помянуть надо:
Побѣдоносцева, великаго инквизитора
И всѣхъ министровъ безсмѣннаго репетитора;
Владимира, московскаго пресвитера,
Всѣхъ хулигановъ столицы Санктъ-Питера,
Да волокиту олимпійскаго Юпитера.
Надо помянуть, нельзя не помянуть:
Покойнаго министра Тимашева,
Нефтяного короля Манташева
И старца Суворина, и нашего, и вашего;
Его Сіятельство графа Полусахалинскаго,
Балерину изъ рода Кшесинскаго,
Архиплута и архимощенника Кречинскаго,
Русско-союзнаго графа Бобринскаго
И „невозможнаго“ губернатора минскаго.
Надо помянуть, помянуть надо, обязательно надо:

Русскаго Собранія члена Комарова,
Редактора „Слова“ Перцова,
Любителя командировокъ Хилкова,
Побѣдителя при Технологическомъ Фролова,
Однаго и другого Гучкова
И раба Божьяго Михаила Каткова.
Надобно помянуть и тѣхъ, которые, напри-

мѣръ, между прочими:
Лелянова, великаго молчальника,
Грессера, покойнаго градоначальника,
И всякаго земскаго и крестьянскаго началь-

ника;
Генерала Куропаткина терпѣливаго,
Меньшикова воскресно-блудливаго,
Потомственнаго дворянина Павлова шкодли-

ваго
И Буренина, критика бодливаго.
Не забыть бы помянуть, непременно помянуть:
Гарунъ-аль-Рашида багдадскаго,
Министра финансовъ Вышеградскаго,
Да заодно и чудодѣя Іоанна Кронштадтскаго.
Надо помянуть, помянуть надо:
Бывшаго товарища городского головы Та-

расова
И сухопутнаго адмирала Дубасова;
Гасителя народнаго просвѣщенія Богодѣпова,
Патронныхъ дѣлъ мастера Митюху Трепова.
Надо помянуть одесскаго палача Нейдгардта,
Да оберъ-плагиатора Николая Энгельгарта,
Изъ охраннаго отдѣленія профессора Коно-

валова
И полицейскаго графа Шувалова.
Ужъ какъ хочешь, будь что будетъ, а помя-

нуть надо:
Хоть птичка и невеличка,
Виновника кавказской рѣзни, поэта Величко;
Московскаго князя Щербатова,
Храбраго адмирала Небогатова
И приставовъ города Саратова.
Какъ бы не пропустить помянуть:
Будберга барона,
Гремящаго не изъ тучъ Скалона
И интернаціональныхъ пѣвчичекъ господина

Омона.
Хоть тресни, а помянуть нужно:
Авторовъ конституціоннаго фарса,
Увѣнчаннаго одесскими лаврами Каульбарса,

Да семеновцевъ, храбрыхъ съ безоружными
сыновъ Марса.

Надобно помянуть и тѣхъ, которые скажемъ:
Московскаго патріота Грингута, Карла-

Амалію,
Да прочую двуногую каналію;
Казакѣвъ войскъ Донскаго и Терскаго
И заднимъ умомъ крѣпкаго князя Мещерскаго.
Какъ не помянуть калифа на часть, генерала

Глазова,
И корейскаго концессіонера Безобразова;
Японскаго маршала Ойаму
И тѣхъ, кто завелъ насъ въ Манчжурскую

яму;
Алексѣева, героя Портъ-Артура и Дальняго.
Клейгельса, сатрапа опальнаго,
И Саблера, сената-синодальнаго.
Волей-неволей, а помянуть надо:
Чингисъ-хана монгольскаго,
Муравьева, душиателя народа польскаго,
Его превосходительство господина

Извольскаго,
И черносотеннаго плевать-доцента

Никольскаго;
Многопамятнаго попечителя Магницкаго
И криминальнѣйшаго профессора Фойницкаго.
Какъ угодно, а помянуть должно:
Письмоносцевъ Мартенса и Куломзина,
Отставнаго оберъ-фискала Лопухина
И черноморскаго горе-адмирала Чухнина.
Будетъ грѣшно не помянуть:
Генерала-отъ-инфантеріи Ванновскаго,
Красно-крестнаго камергера Александров-

скаго,
Директора театровъ Теляковскаго,
Порнографа Скальковскаго
И чистоплотнаго Рачковскаго;
Героевъ октябрьскаго обмана,
Битаго Павокалія Крушевана
И всѣхъ, кто напивается рано;
Бывшаго городского голову Корфа
И проморганшаго японскую войну

Ламздорфа.
Надо помянуть, помянуть надо:
Генерала Ѳаддѣева Ростислава
И недоброй памяти Плеве Вячеслава;
Богдановичей, отца и сына,
Да заслуженнаго флигель-адъютанта Мина.

Надо помянуть:
Губернаторовъ: Курлова,
Хвостова,
Ключарева,
Смирнова.

Надобно помянуть:
Генераль-губернатора Максимовича
И погромщика Роговича,
Да при нихъ и Булыгина гофмейстера,
И Валя, бывшаго оберъ-полицеймейстера.



Заноза.

* * *

Съ цѣлю поддержанія колеблющихся россійскихъ финансовъ, при мѣстныхъ полицейскихъ участкахъ открываются книжныя лавки для распродажи заарестованныхъ произведеній печати.

* * *

Сколько бы Витте ни чернил революціонеровъ, — у него не хватитъ чернилъ, чтобы убѣдить въ этомъ другихъ.

✱

„Не откладывая на завтра того, что можешь сдѣлать сегодня“, сказалъ гр. Витте, вводя еще одно военное положеніе.

✱

Правительство до того любить редакторовъ и ревнуетъ ихъ, что держитъ ихъ на запорѣ.

✱

Была Москва бѣлокаменною, стала краснокаменною.

✱

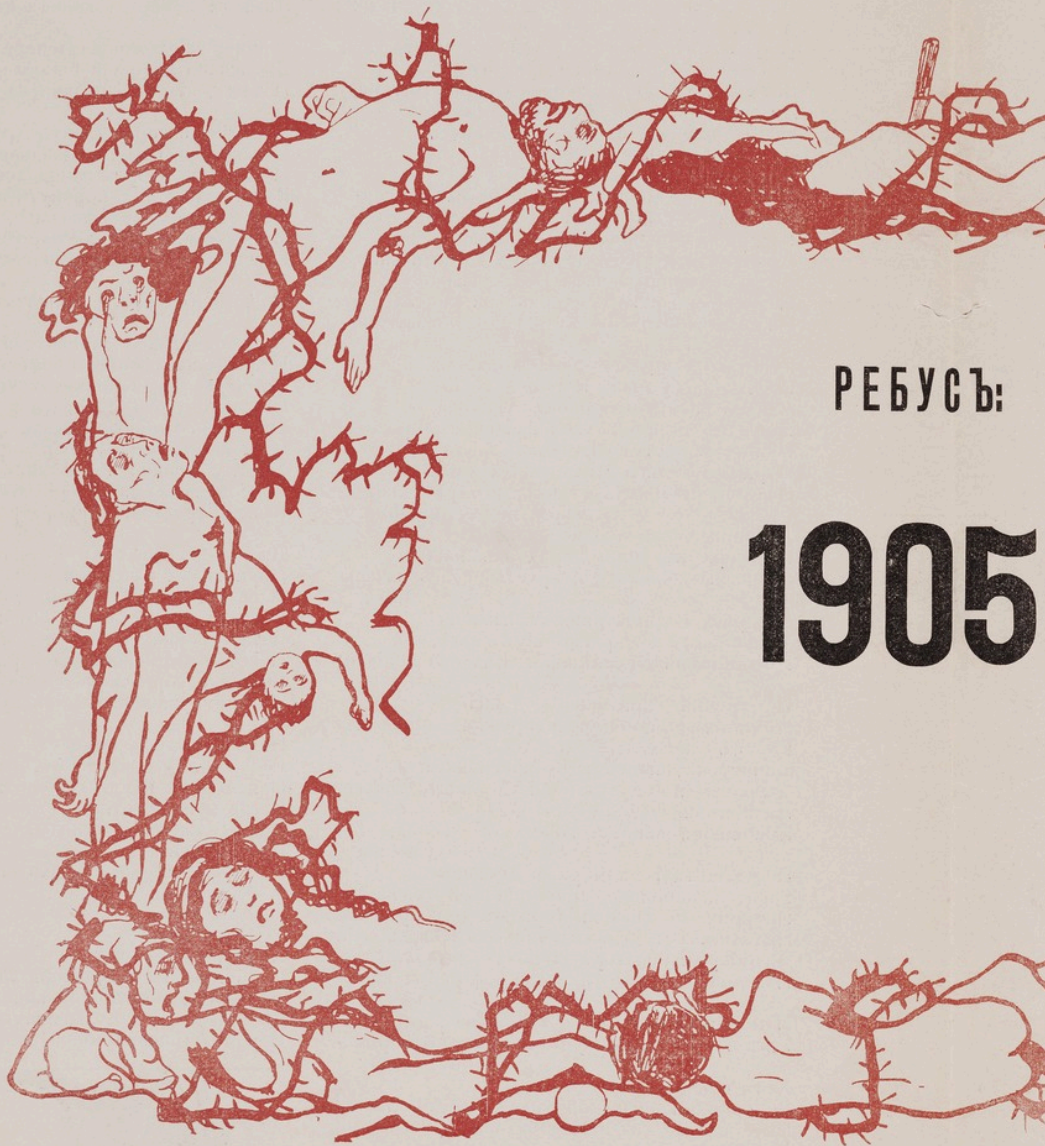
Блаженъ мужъ, иже не иде въ советъ министровъ.



* * *

Почему русскіе сановники, удравшіе за границу, избѣгаютъ Италію?

— Потому что Италія страна, гдѣ „апельсины зрѣютъ“.

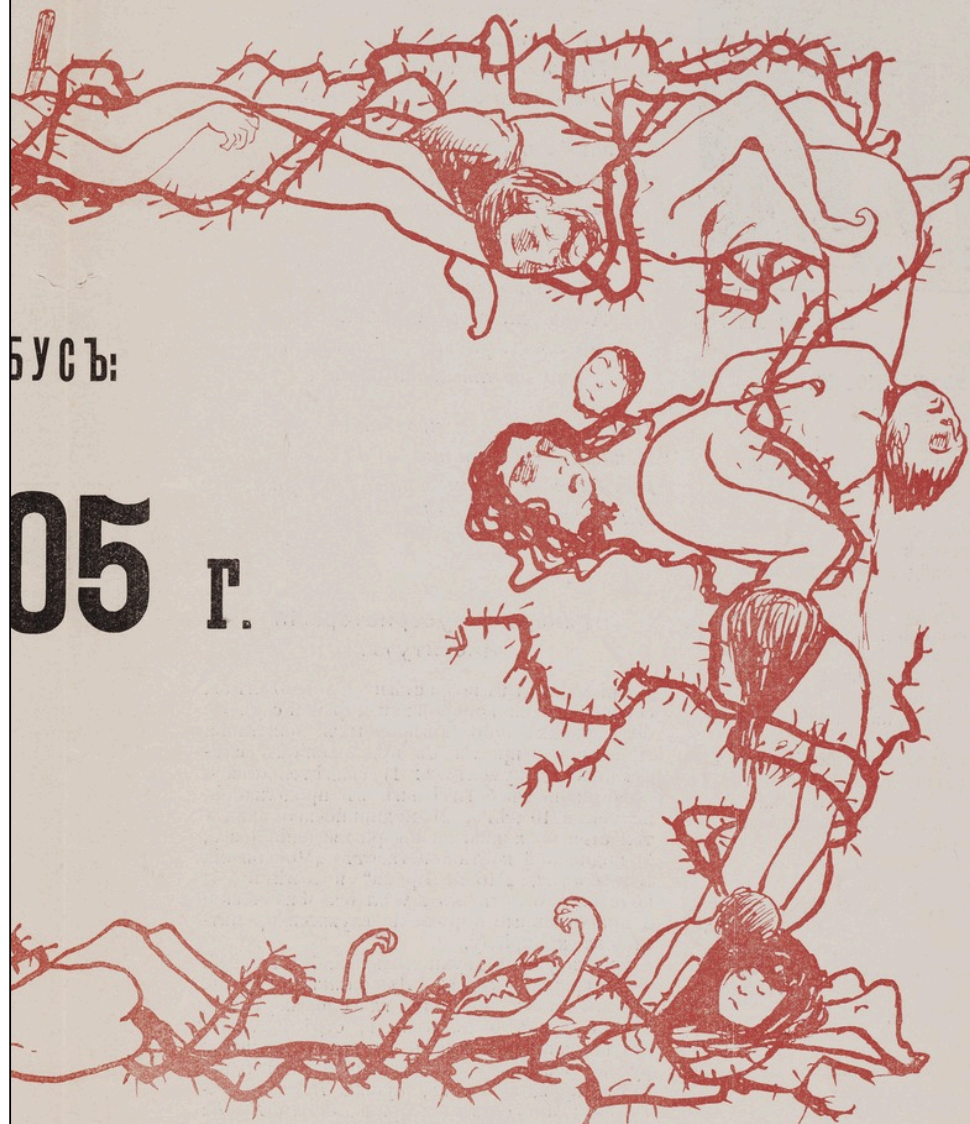


РЕБУСЪ:

1905

* * *

Тротуары, предназначенные для прогулок министра юстиции Акимова, рѣшено посыпать пескомъ, сыплющимся изъ членовъ государственнаго совѣта.



БУСЬ:

05 Г.

* * *

Какое сходство между Сахаровымъ, Валемъ и Оболенскимъ, съ одной стороны, и запорожскими казаками, съ другой?

— Слыхъ любилъ ты и другіе.



Когда наступаетъ временное затишье въ разговорѣ, москвичи говорятъ: Ду... басовъ родился.



— Какой части рѣчи не признаетъ реакціонное правительство?

— Союза.



Новыя русскія пословицы.

Руби, корнеть, ротмистромъ будешь.

Что у Витте на умѣ, то у Дурново на языкѣ.

Языкъ до Петропавловки доведеть.



* * *

Я не умѣю говорить неправды людямъ, которые въ важныхъ для нихъ вопросахъ считаются съ моимъ мнѣніемъ.

В. Коммиссаржевская.



Шли три они...

Приставъ на ловлѣ.

(Басня—пародія).

Однажды приставъ (важный сантъ)
Съ нимъ околоточный, одинъ городской,
Да хулиганъ,
Босякъ Иванъ,
Такъ порѣшили межъ собой:
„Интеллигентовъ вмѣстѣ бить!
„Въ карманахъ что найдемъ—то поровну
дѣлить!“
Вотъ, жертва первая ужъ пала
Отъ хулиганскаго кинжала...
Босякъ къ товарищамъ бѣжить,
„Дѣлить идете!“ говоритъ:
„Добыча есть, и не дурная!“
Пришли... Тутъ приставъ нашъ, отъ выпивки
икая
И строго оглядѣвъ товарищей своихъ,
Дѣлежъ распредѣляетъ...
Онъ говоритъ: „дѣлю на четверыхъ“...
И у покойника карманы очищаетъ...
„Смотрите-же, друзья! —
„Вотъ эта цѣпь — моя
„По договору,
„Часы, какъ приставу, должны мнѣ дать
безъ спору,
„Ну, портсигаръ за то, что всѣхъ важнѣе я...
„Къ бумажнику-жъ изъ васъ кто руку лишь
протянетъ,
„Тотъ за разбой на судъ предстанетъ!“

II.

Математическій курьезъ.

Складывая содержаніе, получавшееся русскими и японскими флотоводцами, мы видимъ, что сумма меньше каждаго изъ слагаемыхъ.

Рождественскій	60000 руб.
Скрудловъ	50000 „
Небогатовъ	25000 „
Ухомскій	15000 „

И ТОГО . . . 8000 руб.

Опоздали.

Россия вся — сплошной погромъ,
Вездѣ „жидовъ трепали“,
Но власти, право, непричемъ:
Они, вѣдь... опоздали!

Студента рьжеть хулиганъ,
Не торопясь нисколько:
Приказъ городовому данъ,
Чтобъ опоздалъ... и только!

Судить-бы надо кой-кого
(Намъ это обѣщали!), —
Они-жъ удрали.. Отчего?
Съ судомъ, вишь... опоздали!

Въ отставку многие ушли,
Хоть этого не ждали...
Казалось, раньше бы могли?
„Что дѣлать... опоздали!“

Теперь скажу я и про насъ,
Исполненный печали:
Изъ банковъ деньги взять, какъ разъ,
Мы сами... опоздали!

Генераль-губернаторскій Институтъ.

Пріемъ лицъ въ возрастѣ не моложе 70 лѣтъ, состоящихъ на военной или морской службѣ, безъ какихъ-либо повѣрочныхъ испытаній. Прошенія о пріемѣ съ приложеніемъ слѣдующихъ документовъ: 1) свидѣтельства о пребываніи въ богадѣльнѣ въ продолженіи не менѣе 10 лѣтъ, 2) медицинскаго свидѣтельства о начинающемся размягченіи мозга, 3) подписной квитанціи газетъ „Московскія Вѣдомости“, „Новое Время“ и „Свѣтъ“, 4) почетнаго билета въ „Аполло“. Физическіе и нравственные пороки не служатъ препятствіемъ къ пріему.

Курсъ ученія двухнѣдельный, бесплатный. Программа курса: *Арифметика*: Дробь. *Русскій языкъ*: спряженіе глаголовъ: рубить, колоть, драть, бить, вѣшать, стрѣлять, хлестать; склоненіе именъ существительныхъ: ружье, револьверъ, пика, шашка, штыкъ, нагайка, пуля, пулеметъ, пушка. *Личная словесность*: Многоэтажная брань. *Законъ Божій*: Проповѣди отца Іоанна Кронштадтскаго.

Оканчивающіе по первому разряду назначаются временными генераль-губернаторами въ губернскихъ городахъ, по второму — въ уѣздныхъ, по третьему — въ мѣстечкахъ и по четвертому — въ селахъ и деревняхъ.

Число вакансій неограниченное.



The Edwin T. Beinecke Book Fund

Полицейскій дальтонизмъ.

— Почему полиція боится „Зеленаго по-
пугая“, что кричитъ у Яворской?
— А потому, что онъ ей кажется краснымъ...

Обычная картина.

*Скачутъ бышено патфули,
Спыино ставятъ пулеметъ,
Слышны залты, свищутъ пули,
Жертвой валится народъ...*

*Отчего такъ злобны лица,
Такъ ужасны стонъ и крикъ?
Иль въ опасности столица?
Вторгся-ль врагъ, и золь и дикъ?*

*Нить! Враги не угрожаютъ,
Отъ войны мы далеки!
То собранье разгоняютъ
Удалые казаки!*

Узнай меня.



Земцамъ.

Умомъ вамъ Витте не понять,
Аршиномъ чести не измѣрить...
Но время, кажется, сказать:
Онъ можетъ только лицемѣрить.

А. Г.

У женщинъ, обыкновенно, сила въ слабости.
У меня, увы, слабость силы.

Лидія Яворская.



С.-Д. Максимъ Горькій.

Мѣщанинъ Левъ Толстой.



Хороши наши ребята, только славушка худа.

Примѣръ склоненія.

„На бунтарей не жалъ и минъ!“
Сказалъ вояка славный **Минъ**.
Была премерзостная мина
Въ то время, знаю я, у **Мина**.

„Я угодить вамъ не премину!“
Корнетъ Фроловъ отвѣтилъ **Мину**.
„Палашъ мой здѣсь—онъ у камина!“
И онъ взглянулъ, притомъ, на **Мина**.

„Раскрашу лица вѣхъ карминовъ!“
„Adieu!“ И онъ простился съ **Миномъ**.
Съ тѣхъ поръ, и въ волости, и въ гминѣ
Всякъ знаетъ о достойномъ **Минѣ**.

Х.

Совѣтъ.

Коль услышишь голосъ: „Вамъ писъмо“ за
дверью,
Вспомни объ арестахъ и не отвори,
Если Витте снова будетъ звать къ довѣрью,
Вспомни, кто въ министрахъ, и не довѣрай.

НОВЫЯ КНИГИ.

ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ

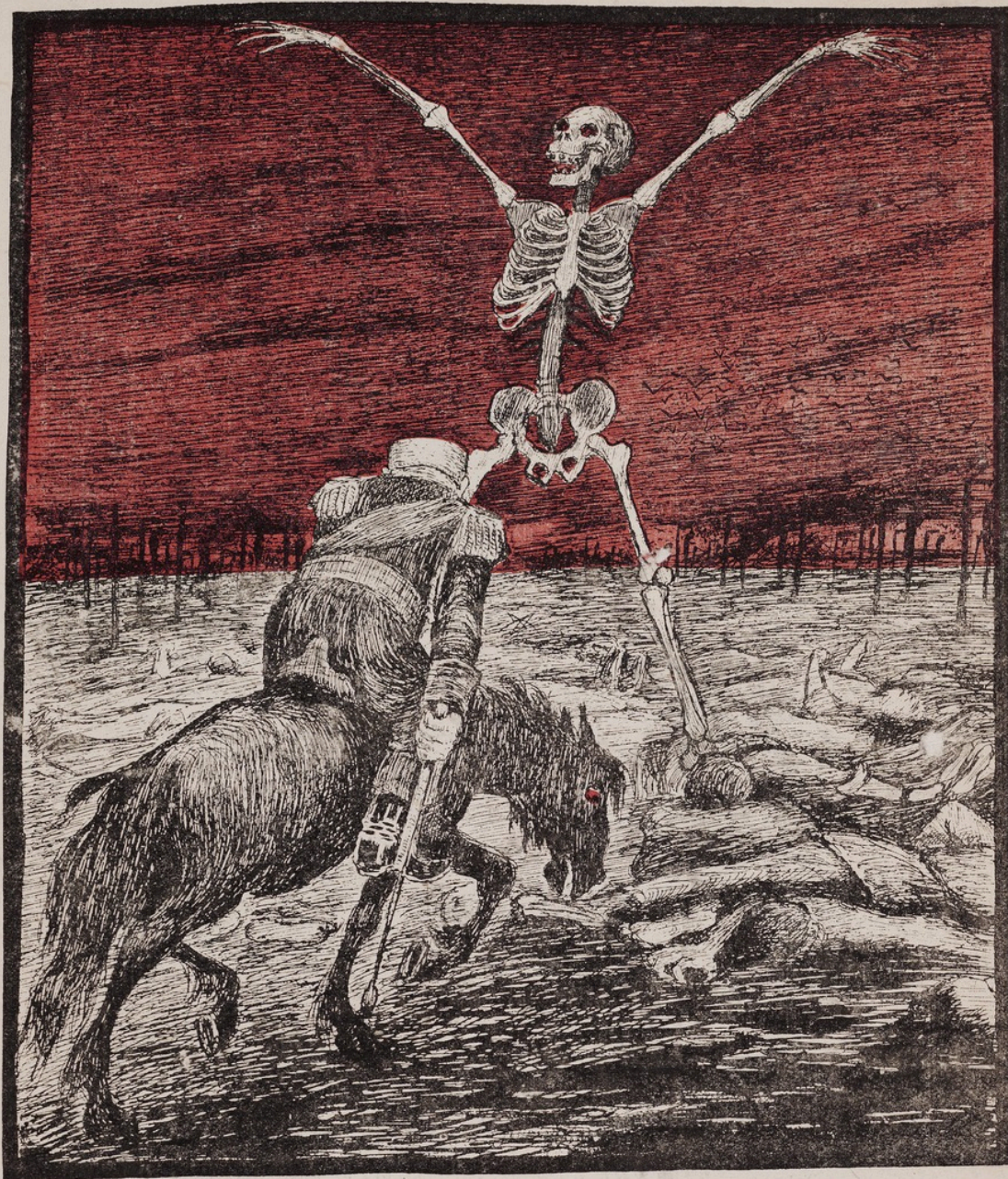
АДРЕСЪ-КАЛЕНДАРЬ

ВРЕМЕННЫХЪ ГЕНЕРАЛЬ-ГУБЕРНАТОРОВЪ

на 1906 г.

Изданіе А. С. СУВОРИНА.

Отставнымъ администраторамъ обычная
уступка.



О. поле, поле! Кто тебя устѣяль мертвыми тѣлами!

Для любителей граммофона

НОВАЯ МЕМБРАНА

„МОНАРКО“. Цѣна 15 руб.

Граммофоны отъ 6 руб. до 400 руб.
ПОСТОЯННО ГРОМАДНЫЙ ВЫБОРЪ.

== Пьесы отъ 75 коп. до 8 руб. ==

ТОЛЬКО ВЪ ПРОДАЖѢ



у ОПТИКА и МЕХАНИКА

А. БУРХАРДЪ.

СПБ., Невскій пр., № 6, и Ул. Гоголя, № 4.
Телефонъ № 2633.

БОЛЬШОЕ УДОБСТВО!!!

При магазинѣ имѣются отдѣльныя комнаты
для выбора и прослушиванія пьесъ.

== Требуйте каталоги! ==

Редакторъ-издатель **И. Муравкинъ.**

Типографія А. В. Орлова. Вас. Остр., Средній пр., д. № 6.

Beinecke
Library
2006
455
2