

Signaly

Call Number: 2006 Folio S40

Creator: Arnshtam, A. M. Bariatinskii, V. V. (Vladimir Vladimirovich), kniaz, b. 1874. Blotermants, O. IA. Brodskii, Isaak Izrailevich, 1884-1939. Chukovskii, Kornei, 1882-1969. De-Paldo, A. N. Dymow, Ossip, 1878-1959. Gerardov, N. N. Ivanov, A. P. (Aleksandr Pavl

Date: 1906

Publisher: V.E. Turok

Subjects: Russian wit and humor.
Political satire, Russian.
Caricatures and cartoons.
Periodicals --Russia --Saint Petersburg
Russia --History --Revolution, 1905-1907

Genres: Illustrations
Drawings
Political cartoons

Physical Description: 8 p.
col. ill.
36 cm.

Volume/Enumeration: vyp.1(1906:ianv.8)

Rights: More about permissions and copyright

We welcome any additional information you might have. If you know more about an image on our website or if you are the copyright owner and believe we have not properly attributed your work, please contact us.

Exhibition Note: Russian Graphic Art and the Revolution of 1905

Collection: Beinecke Library

Source Digital image/tiff

Format:

[A record for this resource appears in Orbis, the Yale University catalog](#)

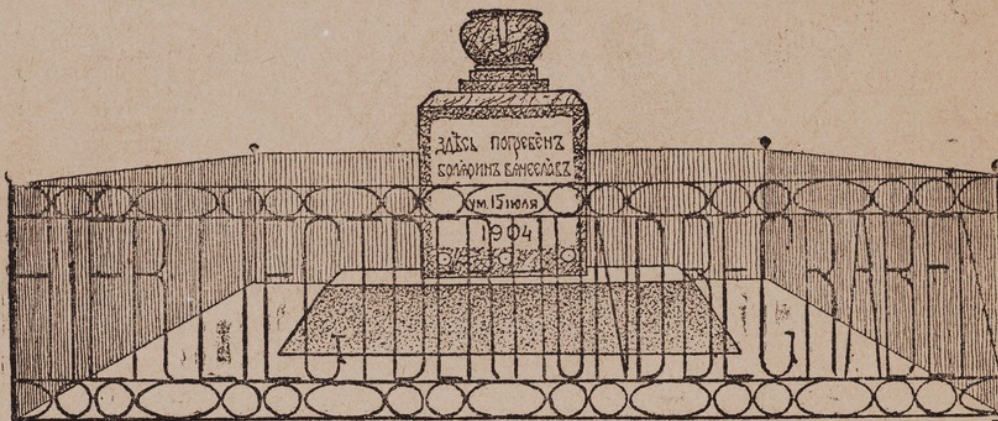
[Beinecke Library Permissions and Copyright notice](#)

[Click here to begin looking at the images!](#)



p. [1]

Hier liegt der Hund begraben.



Как Сигналу дѣлали рекламу.

(Истинное происшествіе).

Видитъ Витте—мы этого не хотѣли. Но только 1-го декабря намъ подають записку отъ слѣдователя по особо важнымъ дѣламъ П. П. Обухъ Воцатынскаго съ просьбой если можемъ не отказать правительству осудить десять тысячъ рублей. Намъ это показалось подозрительнымъ. Во первыхъ, не указано на какой срокъ; во вторыхъ, просить человекъ чужой а мы ни разу съ нимъ не встрѣчались; въ третьихъ записка изложена въ странномъ тонѣ, безъ „многоуважаемый“ или хотя бы „милостивый государь“. Принесли ее намъ околоточный, ну, это конечно по случаю почтово-телеграфной забастовки. Хорошо еще что Кудомзинъ не явился.

На другое утро редакторъ К. И. Чуковский и говоритъ:

— Пойдемъ къ слѣдователю, узнаемъ. Можетъ быть шантажъ такъ вѣдь это общественное дѣло, раскрыть надо.

Помни. Пришли. Курьеръ на верху говорить етакъ свысока. Обождаютъ.

Ну мы сейчасъ ему тонъ послабимъ:

Мы не какіе-нибудь, говоримъ, а у насъ десять тысячъ просятъ, мы по 103-ей.

Какъ шелковый сдѣлался: видитъ, господа настоящие.

— Позвольте, говорить, вамъ въ третьей приемной обождаютъ.

Но редакторъ обидѣлся.

— Почему это, спрашивать въ третьей?

— А поэтому это, отвѣчаетъ, курьеръ, что первая дѣла по этому самому дѣлу занесены,—хѣстовъ нѣтъ. Пришли въ третью приемную, кругомъ потѣснились,—хѣстечко нашлось. Оглянулись етакъ какъ бы нечаянно: Господи! Почитай вся свободная пресса сидитъ! Наконецъ позвали насъ къ прокурору, спрашиваемъ мы:

— Это вы просите у насъ десять тысячъ рублей?

Прокуроръ сразу сознался:

— Не я, а одинъ человекъ. Словомъ необходимо.

— Назовите, говоримъ, такихъ денегъ у насъ нѣтъ. Разу жѣтся, если крайность, мы согласны... сами понимаемъ, входимъ уакъ сказать въ положеніе правительства.

— И редакторъ къ кошельку жметъся.

Но прокуроръ остановилъ его:

— У насъ, завяляеть, дѣны безъ запроса *prix fixe* (очень чисто такъ выговорилъ), а уступить не могу. Впрочемъ, ежели вы не жолаете, такъ позвольте вамъ птти въ тюрьму.

Но тутъ Чуковский возразилъ, что вовсе не желаетъ въ тюрьму, однако прокуроръ оказалъ упрямъ.

— Въ тюрьму! Въ тюрьму!

Видимъ мы,—человѣкъ односторонній, не стали спорить—такихъ людей все равно не переубѣдишь.

Однако спросили:

— За что въ тюрьму?

— А за то, что у васъ нѣтъ десяти тысячъ.

На это Дымовъ (тутъ же былъ)—замѣтилъ.

— Но вѣдь и у васъ ихъ нѣтъ. Значить...

Тутъ Чуковский и говоритъ:

— Вотъ что. Я такъ и быть—пойду въ тюрьму а вы, г. прокуроръ жалуйте сотрудничать въ «Сигналъ».

— Спасибо, говоритъ прокуроръ, хотя я ужъ работаю у Шпалерной, а «Сигналъ»...

А Чуковский—пока Камышанскій сотрудничалъ въ «Столатъ», «Пламени», «Дятлѣ», «Жупелѣ», «Врѣгелѣ» и «Буреломѣ» сидѣлъ въ домѣ предварительнаго заключенія, что на Шпалерной, гдѣ свелъ обширное литературное знакомство.

Видитъ Камышанскій, не получить ему десяти тысячъ, поубавилъ жадность и къ Чюминой пристаеъ:

Позвольте тысячю! Вы писали въ № 3, что нѣкая принцесса шампанское съ итальянцемъ пила, такъ это вотъ про кого...

И лаянуулъ! Мы такъ и ахнули. Заберуть его когда-нибудь за эти слова, вотъ увидите заберуть.

Пока Чуковский сидѣлъ въ тюрьмѣ, О. О. Грузенбергъ созвалъ Судебную палату и объяснилъ ей:

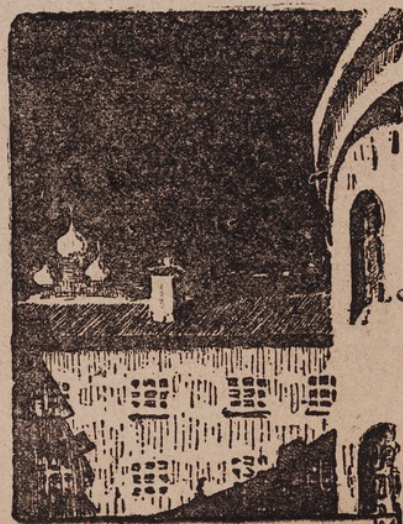
Деньгами отъ Чуковскаго правительству не разжиться, очень ужъ онъ тутъ на карманѣ, а что касается преступленія, то въ № 3 «Сигнала» его нѣтъ. Поглядите сами.

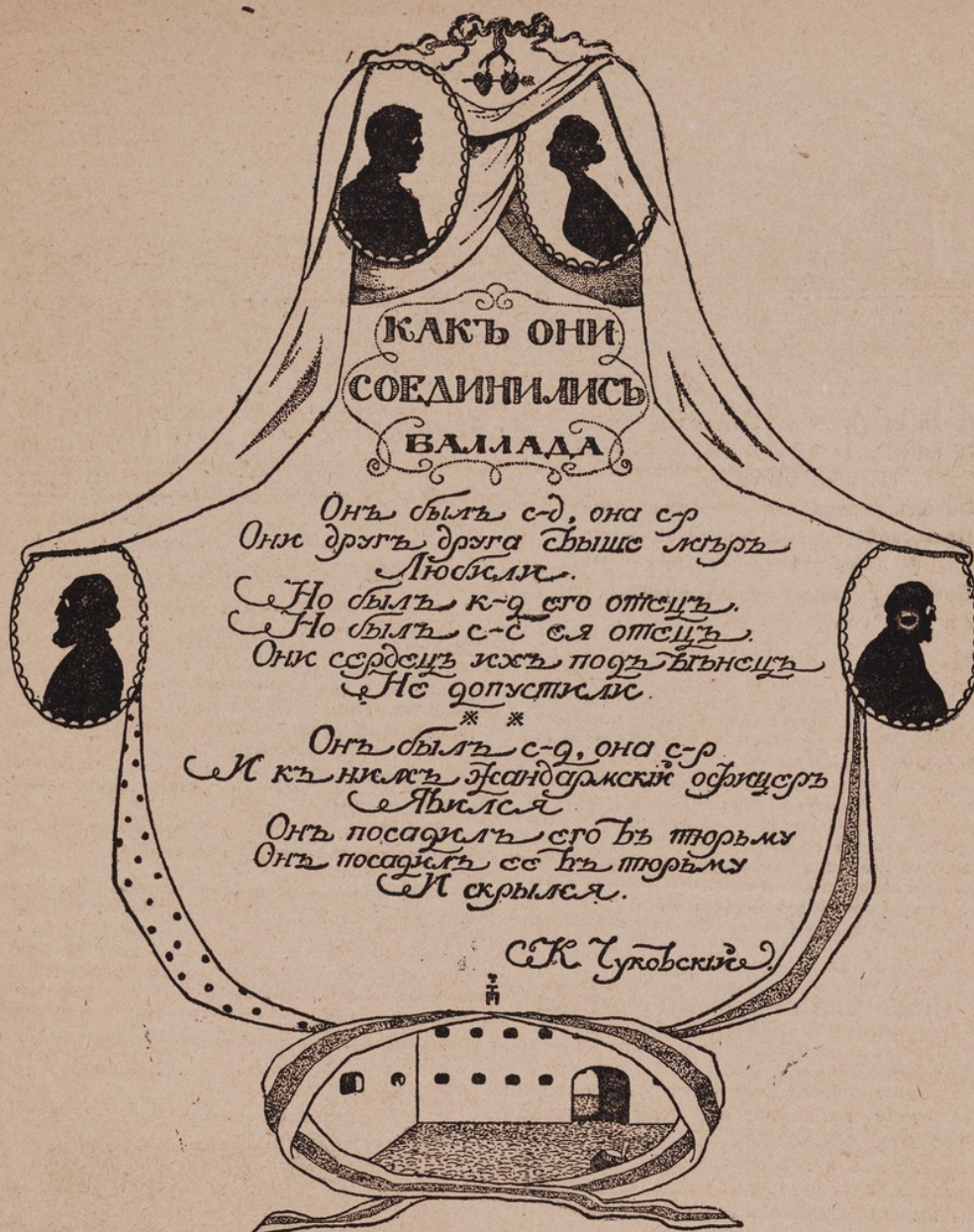
Палата посмотрѣла, дѣйствительно: нѣтъ никакого преступленія, но дабы Чуковский могъ въ этомъ раскаяться, рѣшила проержать его еще недѣлю.

Но все таки деньги правительству были очень необходимы Камышанскій и предложилъ перенести преступленіе съ № 3 Сигнала на № 4.

Уважали, перенесли; № 4 арестовали, типографію зачечатали а етакъ черезъ денька два явились въ редакцію: «проставъ, четыре околоточныхъ, три дворники еще разные. Принесли сургучъ и зачечатали оставшіеся №№ 3 и 2 которые были мевинны какъ Турново въ овсѣ».

Запротоколировалъ О. Дымовъ.





Новый портъ.

По слухамъ рѣшено оборудовать новый портъ «Москва». Этотъ оплотъ морскихъ силъ Россіи, являясь крайне выгоднымъ стратегическимъ пунктомъ, замѣнить странѣ печально отошедшій насъ, Портъ-Артуръ. Предполагается выстроить его въ Прѣснѣ грандіозную верфь. Слухъ о перенесеніи Адмиралтейства въ театръ Корша еще не подтверждается.



Дубасовъ и Свѣчка.

Придя къ Дубасову копеечная Свѣчка
Съ нимъ о заслугахъ стала толковать
И утверждать,
Что онъ передъ ней смиренная овечка.
„Превосходительный судите сами вы
Такъ свѣчка говорила.
„Сожгли вы только треть Москвы,
А я тащю всю Москву спалила.

Андрей Леонидовъ

Обожжешься на морячкѣ, перестанешь и сонда-
тика дуть.

..

Печатай книги и брошюры,
Свободой пользуйся святой—
Безъ предварительной цензуры,
Но съ предварительной тюрьмой.

Сказочка про бѣлаго бычка.

Разсердился дѣти. Стукнули, брякнули.
По столу кулаками, по полу каблуками.
Требуютъ, чтобъ мама имъ елку сдѣлала.

А мама и говоритъ: „Ахъ вы глупые
червята, пустомельныя ваши головы. Съли
бы вы скромненько, сложили бы ручки ров-
ненько, я бы тогда и про елку подумала“.

Съли дѣти скромненько, сложили ручки
ровненько ждуть - пождутъ, скоро-ли имъ
елка будетъ.

А мама и говоритъ: Ахъ вы, глупые
червята, пустомельныя ваши головы. Стану
я вамъ елку дѣлать! Вы у меня и безъ
того смиреннѣйшія.

Разсердился дѣти. Стукнули, брякнули.
По столу кулаками, по полу каблуками.
Требуютъ, чтобы мама имъ елку сдѣлала.

А мама имъ и говоритъ: „Ахъ вы глу-
пые червята, пустомельныя ваши головы.
Съли бы вы скромненько, сложили бы ручки
ровненько, я бы тогда и про елку подумала...

Тэффи.

Мысли и афоризмы. Гоомы Пруткова.

1.
Закуривая рентой сѣгару, не мни себя мо-
томъ.

2.
Единажды бывъ премьеромъ, кто тебѣ повѣритъ?

3.
Не всякій человѣкъ даже сенаторскаго мундира
достоинъ!

4.
Кто имѣаетъ тебѣ выдумать министра неваря-
ваемаго?

5.
Эсэртвуй?

6.
Гдѣ начало того конца, которымъ окончилось
„Начало“.

7.
Прежде чѣмъ, познакомиться съ человѣкомъ,
узнай: не былъ ли онъ министромъ. *)

Андрей Леонидовъ

Пѣшка, Король и Ферязъ.

(Шахматная басня).

Въ своемъ базилии утѣрялъ
Сказала Пѣшка: Другъ мой Ферязъ,
Скажи мнѣ отчего, какъ я ня быюсь
Все въ Короли не проберусь,

Хотя, не скрою,
Фигурой сдѣлаться могу любую?—
—„Утѣшься, не горюй о томъ“.

Ей Ферязъ говорить съ усмѣшкой:
„Ты не бываешь Королемъ.—
За то Король бываетъ Пѣшкой!“

Андрей Леонидовъ

*) Вариантъ: „Прежде чѣмъ познакомиться съ министромъ,
узнай: не былъ ли онъ человѣкомъ.“



Отчего жъ онъ засѣдаетъ?..
А. Пушкинъ.

онъ допрыгнулъ до министра.

Всѣхъ перепрыгнулъ Дурново,
Не перепрыгнулъ одного.
Конечно, братцу ради брата
Не поѣмаетъ постараться,
Но, графъ, отъ этой чехарды
Вамъ не дожить бы до бѣды.

Андрей Леонидовъ.



Баллада.



Кто скачетъ, кто мчится подъ хладною
мглою?

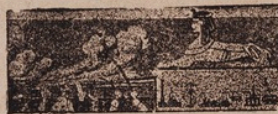
Фроловъ оробѣвшій да Минъ удалой.
Корнетъ къ адъютанту любовно приникъ;
Обнявъ его, держитъ и грѣетъ старикъ,

«Дитя, что ко мнѣ ты такъ робко прильнулъ?»
«Родимый, профессоръ вдали промелькнулъ»
Онъ въ черномъ цилиндрѣ, съ густой
бородой...»
«О, нѣтъ, то шагаетъ патруль надъ Невой.»

«Родимый, профессоръ со мной говоритъ:
—О, часъ уже близокъ: народъ отомститъ;
Его засіяютъ подъ солнцемъ щиты...»
«Клянусь, мой младенецъ, ослышался ты.»

Ковромъ серебристымъ бѣлѣетъ Нева.
Патруль утомился и бродитъ едва...
Все скачетъ, все мчится подъ хладною
мглою
Фроловъ оробѣвшій да Минъ удалой.

— Ы.



Свобода, Сожалѣніе и Читатель.
Однажды намъ была дарована Свобода,
Но къ Сожалѣнію такого рсда,
Что въ тотъ же мигъ куда-то затерялась

Тебѣ, Читатель мой, она не попадалась?

Андрей Леонидовъ



Военный совѣтъ.



Княжна Зизи.

(Вчерашняя была)

1.

Княжна Зизи въ коляскѣ
Съ саженымъ гайдукомъ,
Закатывая глазки
Катить изъ дома въ домъ...
Имѣя шесть миллионовъ,
На вѣтрѣ, въ дождь и въ грязь
Она за почтальоновъ
Развозкой занялась.
Сей крестъ подъявши кротко,
Закутанная въ шелкъ,
Она—какъ патріотка
Свой исполняетъ долгъ.
Въ портфельчикѣ богатомъ
У ней два—три письма.
Ихъ въ руки адресатамъ
Она отдастъ сама.

2.

Гайдукъ и старшій дворникъ
Ведутъ княжну въ подвалъ:
Тамъ адресатъ (—во вторникъ
Онъ лѣвый уголъ снялъ).
Вошли... Мерцаетъ лампа...
Надъ койкой—шесть картинъ:
Морской разбойникъ Цампа—
И адмиралъ Чухнинъ.
Эскадра броненосцевъ,
Отдавшихъ врагу,
Оселя, Побѣдоносцевъ
И свиньи на лугу.
На койкѣ—блѣдный, хилый
Измученный больной...

3.

—Вы—Петръ Кузьминъ мой милый?
Живите, милый мой!
Есть для васъ открытка:

Порвавшій цѣпь медвѣдь.
А? что?.. Болѣзнъ вамъ—пытка?
Не слѣдуетъ болѣть.
Какой вашъ родъ занятій?
Вы почтальонъ?.. Хе-хе!
Одинъ изъ нашихъ братій,
Погрязшій во грѣхъ...
Ну, какъ-же вамъ не стыдно,
Мой милый, бастовать?
За родину обидно,
А родина—намъ мать!

4.

Въ мою повѣрьте дружбу
Какъ братъ, какъ гражданинъ!
Вернитесь вновь на службу,
Любезный Петръ Кузьминъ!
Я убѣдилась лично,
Что ваша служба—рай!
Тамъ весело! отлично!
Тамъ шоколадъ! тамъ чай!
Начальники—маркизы!
Для служащихъ—хоть въ адъ!
Малѣйшіе капризы
Угадывать сіѣ мать...
Я это все видала
Сама! вполне! вблизи!
Смѣясь прошептала
Петру—княжна Зизи...

5.

Самъ дворникъ улыбнулся,
Но Петръ Кузьминъ къ стѣнѣ
Безмолвно отвернулся
И сплюнулъ въ типинѣ.
— Мужланъ! Какую даму
Обидѣлъ зря! Дерьмо!
Вези такому хаму
Открытое письмо!
— „Оставьте, дворникъ!—кротко
Промолвила княжна.
Вѣдь я...—я патріотка!
Я все терпѣть должна!
Терпѣть! терпѣть покорно—
Вотъ счастья весь законъ!...“
Но тутъ Кузьминъ проворно
Вскочилъ—и крикнулъ:—„Вонъ“!

Скиталецъ (О. Яковлевъ).

Россійская Оемида



Редакторъ-Издатель В. Н. Турокъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1906 г.
НА ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ПОЛИТИКО
САТИРИЧЕСКІЙ ЖУРНАЛЪ

СИГНАЛЫ

Выходитъ взаи́мъ журнала „Сигналь“
1—2 раза въ недѣлю.

Участвуютъ: Аллегро (П. С. Соловьевъ) В. А. Анзымировъ, М. П. Арамбашевъ, Кн. В. В. Барятинскій, К. Барвинокъ, Б. И. Бекетовъ (Импрессионистъ), З. Венгерова, Л. Габриловичъ (Асо-
нида Галичъ), Л. Вилькина, О. Димовъ, В. Ерицловъ, В. Жаботинскій (Владимиръ Ж.), Карисъ,
Кандаамъ (псевдонимъ), А. И. Косоротовъ, А. И. Купринъ, Лоло, Н. М. Минскій, И. О. Осиповъ, А.
де Пальдо, С. Ф. Пасвако, М. Пустининъ, Розанъ (Псевд.), М. Свободинъ, Скиталецъ (О.
Яковлевъ), Теодоръ Сологубъ, В. А. Тихоновъ (Моравинъ), Турокъ, Тэффъ, Ф. Н.
Фальковский, Б. Харитонъ, А. М. Хярьяковъ, Н. Н. Ходотовъ, К. Чуковский, О. Н. Чк-
мина (Оптимистъ) и ин. др.

Редакторъ принимаетъ отъ 12-2 ежедневно, промѣ среды В. О 13 л. д. 2 Телефонъ 20652
Цѣна отдѣльнаго №—5 к. Подписная цѣна со всѣми приложеніями на 1 г. 3 р.
Электротпечатня Я. Левенштейнъ, Екатерингофскій пр., 10—19.

Beinecke
Library
2006
Folio
540
1