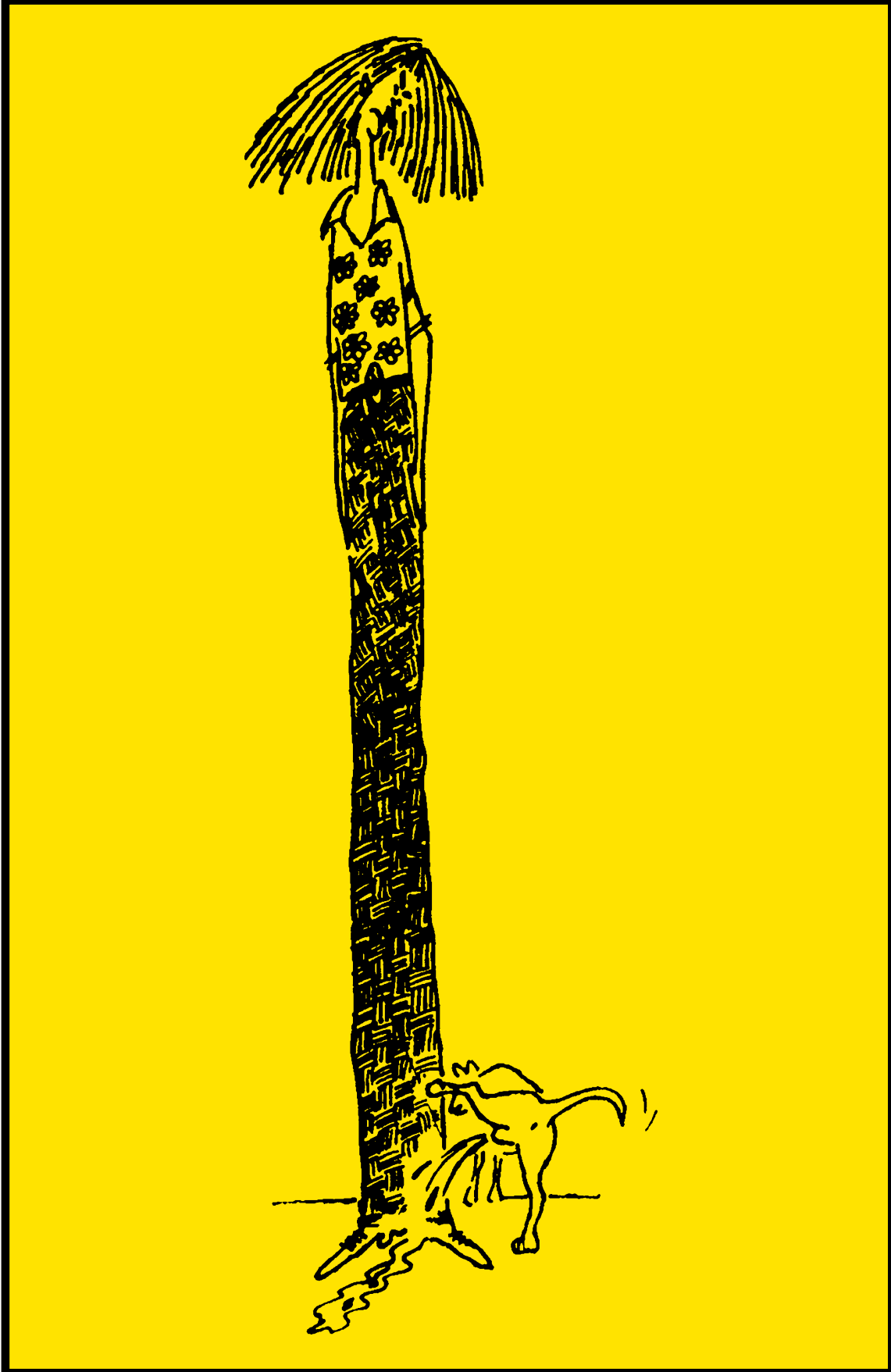
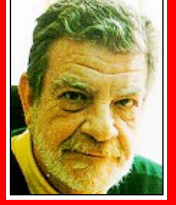


YENİ AKREP

ULUSLARARASI KARİKATÜR VE MİZAH DERGİSİ (NİSAN 2007) YIL: 5 SAYI: 57



CARTOON BY: M. SERHAN GAZIOĞLU (CYPRUS)



FERRUH DOĞAN
(SAYFA: 2'DE)



HÜSEYİN ÇAKMAK
(SAYFA: 3'DE)



LONDRA SERGİSİ
(SAYFA: 4'DE)



"KİTAP VE KÜLTÜR"
(SAYFA: 6'DA)



KADIN-KARİKATÜR
(SAYFA: 16'DA)



KADIN VE MİZAH
(SAYFA: 16'DA)

KARİKATÜR VE MİZAH ÜZERİNE YAZILAR-ANILAR- NOTLAR-ANEKTODLAR-AKTARMALAR-ALINTILAR

BİR KARİKATÜRCÜNÜN SANATÇI OLARAK PORTRESİ

Ferruh Doğan için Güldiken mizah dergisi çok güzel, özenli bir özel sayı hazırlamış.

İyi bir çizerin, iyi bir yazar ve aydın olduğunu belgeleyen yazılar.

Onun dostlarına gönderdiği mektuplardan tutun, karikatür üzerine yazılarına kadar kimliğini tanıttak bir toplam.

Ferruh Doğan öylesine içten, insana sıcaklık neşreden bir dosttur ki, her zaman aranılır. Yokluğu hissedilir. Bir dost yemeğinde yanınıza o düşmüşse, alçakgönüllü bir yemek sohbetle şölene dönüşür.

Hoş beşi sanatla başlar, sanatla biter. Her karşılaştığımda yeni okuduğu bir kitabın coşkusunu aktarır. Uslubunda hırçınlığa rastlanmaz, en beğenmediğini anlatırken bile incelik anayasasına bağlıdır. Çünkü Beyoğlu Efendisi'dir Hıfzı Topuz'un deyişiyle.

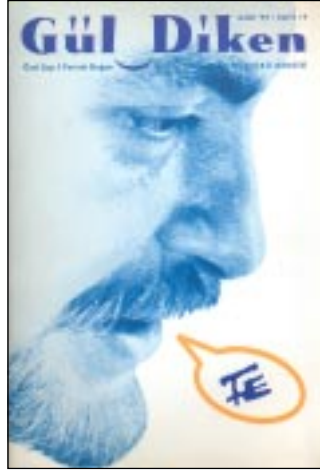
Asrileşen Köy'ü; karikatürle düşüncenin birleştiği nokta saydığımndan, Türk karikatüründe unutamadığım albümlerden biridir. Asrileşmenin, modernleşmenin, biçimde gerçekleşmesinin, içe giremeyişinin trajikomik örnekleridir.

Bir röportajında söyledikleri, onun karikatürlerine başka bir gözle ve ardındaki birikimi düşünerek bakmanızı sağlayan anahtar niteliğindedir:

"Karikatürcü dostum kadar edebiyatçı dostum vardır. Ben en çok Türk şiirinden esinlendim... Türk şiirinin ustalarıyla beraber olmak, onlarla birlikte fikir üretmek çabalarının benim karikatürümde etkisi oldu. Ben biraz da karikatürü şiire benzetiyorum."

(...) "Her zaman onun çizgisinin ardındaki düşüncüyü öğrenmek, yazıyı okumak için çabaladım. Karikatür için çoğunuza ters gelecek bu yöntemi Ferruh Doğan'a uygulamaktan vazgeçemedim.

Onunla tanıştıktan, dostluğunuzu ilerlettikten sonra, başka türlü düşünemedim, çizginin ardındaki zengin kültürel çeşitlemelerin.



Hıfzı Topuz'un Güldiken'deki yazısının başlığı; onun sanatçı konumunu özetliyordu:

"Ferruh Bu İşin Hem Felsefesini Yaptı Hem De İlk Örneklerini Verdi."

Topuz, onun karikatüre getirdiği çeşitli özellikleri sıraladıktan sonra portreci yanına değişiyor:

"Ferruh çok başarılı portre karikatürler de yaptı ve onlarda insanların yalnız yüzlerini değil, kafasını ve ruhunu da yansıttı."

Cemal Süreya'nın çizdiği Ferruh Doğan portresi iki ustayı bir arada okuma lezzetini tattırır bize:

"Ferruh Doğan'ınki kadar pastel ve İstanbul'a benzeyen bir yüz düşünemiyorum. Bütün hayatı Beyoğlu'nda geçmiş. Üçüncü Kilisenin, Aya Triada'nın avlusunda saklambaç oynamış. Mavi ispiro içip içip resim yapan beyaz Ruslar, Ermeniler, Yahudiler, Rumlar arasında büyümüş. Tünel'le Şişli arasında. Başka bir kültür: meşin ciltli kitaplar, pembe topuklu kadınlar."

Güldiken dergisinin Ferruh Doğan Özel Sayısı'nda karikatürün bir ustasını, sanatçısını, değişik yönleriyle tanıyın.

Bu dergiyi edinebilmeniz için yazışma adresini de veriyorum:

Güldiken Dergisi, P.K.41
Kadıköy 81301 İstanbul."

Doğan Hızlan,
14 Ocak 2000, http://
webarsiv.hurriyet.com.tr

ÇİZGİ ROMAN DERGİSİ "SERÜVEN" VEDA EDİYOR!...

Duyanlar olmuş zaten, aleme duyuralım da tümünden bilinsin. Aralıklarla yazarız, Serüvenciler başka işlerden fırsat buldukça dergi çıkartırlar deriz. Doğrusu, dergide işleri tam yoluna koyuyor gibiyken, hayat fena bastırdı, hep sözünü ettiğimiz son gerçekleşti. Serüven dergisini kapatıyoruz! Üç arkadaşımız yurt dışına gidiyor; biri doktora tezi yazıyor, bir diğeri vallaahi müdür oldu, o şehir bu ülke başını kaşıyamıyor, bir başkası özel televizyonlara dizi hazırlayan bir şirkete girdi. Şöyle bir hesapladım, bunların dışında üç ya da dört arkadaşımız da geçim derdiyle fazla mesai yapmaya başladılar. Atladığım olabilir ama hesap ortada tüm ekip bir baktık ki paldır küldür sürükleniyoruz. Elbette yorgunluk da var, yok desek yalan olur.

Hadi kendimi de sayayım, ben hayli yorgunum, hayatımla, işimle ilgili yeni sorumluluklarım ve zorunlu mesgalelerim oluştu, yetişemiyorum.

Uzatmayayım, benzin mi bitti, deniz mi kurudu önce anlamadık, baktık bu gemi yürümeyecek, olmadı mı olmuyor işte. Yaklaşık bir buçuk ay önce epey konuştuk aramızda, iç döktük; düşünün! Kararımızı bile duyuramadık işten güçten, bu kadar vakit geçti üstünden. Hasıl-I kelam, bir son sayı hazırlayıp veda edece iz muhtemelen. Serüvencilerin çalışmaları kitap derlemeleriyle sürecek artık. Nerden olur, ne/nasıl olur bilmiyor Allah kerim artık diyoruz!

Serüven dergisinin hikayesi buraya kadarmış, her ne kadar sürç-ü lisan ettiyse affola deyip perdeyi şimdilik indirelim! Hay hak!

[Levent Cantek]

Date: 13.03.2007 00:01:45

To: koloni@yahooogroups.com



(...) "Mehmet Arslan, "Atölye, ev, para çok büyük bir önem taşıyor. Hiçbir zaman böyle kaygılarım olmadı. Önemli olan insanlık onurum. Ülkemizde bir avukat 3 çlüm orucuna yatıyorsa bizim kendimizi defalarca sorgulamamız gerekiyor" diyor.

Türkiye Karikatürcüler Derneği üyesi olan Mehmet Arslan, bugüne değin çizdi i karikatürleri nedeniyle defalarca ceza aldığını, ödül kazandığını ancak Türkiye Karikatürcüler Derneği'nin kendisinin yanında olmadığını belirtiyor.

(19.01.2007, Cumhuriyet Gazetesi, Sayfa: 7)

CARTOON-IRAN
(CARTOON&HUMOR NEWS)
www.cartooniran.com

KARİKAKULTUR COM
WEB PAGE
<http://www.karikakultur.com>

DÜNYA KARİKATÜR SANATINDA BENZERLİKLER SIMILARITIES IN THE WORLD CARTOON ART

HÜSEYİN ÇAKMAK

Dear colleagues!

I would like to inform about the case of real PLAGIARISM.

I won the prize on the International cartoon contest 2nd Living Room of Humor of the Paraguacu in Brasil in 2006. You can see the results on web site http://www.salaodehumordeparaguacu.com/premiados/2006/charge/mencao_02.jpg

Brasilian cartoonist Marcio Leite da Silva won the prize on the International cartoon contest PEN (Syria) for the same cartoon in 2007 (web site <http://www.syriacartoon.com>).

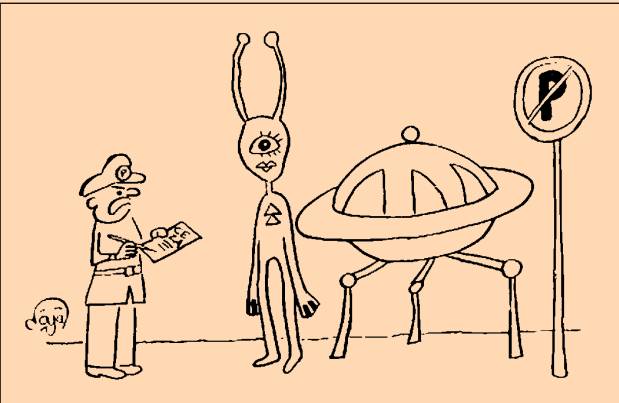
Best wishes,

Vladimir Kazanevsky

Bu sayfada yayınlayacağımız karikatürler, Dünya Karikatür Sanatı'ndaki benzer karikatürlerden oluşacaktır... Benzer karikatürleri yayınlamamızdaki amaç herhangi bir tartışma ortamı veya suçlama yaratmak amacını taşımamaktadır; sadece ve sadece Dünya Karikatür Sanatı'ndaki benzerlikleri-ilginçlikleri ortaya çıkartmak ve tekrarlanmasını önlemektir...

The cartoons we are going to publish in this page are those examples from the World Cartoon Art which are similar to each other... By doing this, we do not have any aim of creating an atmosphere of discussion or accusing anyone... We aim only and only at showing the similarities in the World Cartoon Art and preventing their repeat...

İZMİR ROTARY KULÜBÜ 5. KARİKATÜR YARIŞMASI SONUÇLANDI



İzmir Rotary Kulübü tarafından bu yıl 5. düzenlenen "Uzayda Yaşam" konulu karikatür yarışması sonuçlandı. Rotary Kulüp üyelerinin yanısıra Hürriyet gazetesi yazarı Yaşar Aksoy, Karikatürcüler Derneği İzmir Temsilcisi Cem Koç, karikatürcü Ali Osman Taş ve Space Center Temsilcisi Tolga Yıldırım'dan oluşan jüri üyelerinin yaptığı değerlendirme sonucunda ödül kazananlar şu şekilde belirlendi: Birincilik Ödülü: Maya Bora (Çamlaraltı Koleji), İkincilik Ödülü: Bahtiyar Aliyev (Bakü Atatürk Okulu), Üçüncülük Ödülü: Elif Bahar (Yamanlar Koleji), Mansiyon Ödülleri: Elif Taştekin (Cakabey İ.O.O.), Nuri Furkan Pala (M. Akif Ersoy İ.O.O.), Tamer Keskin (Mustafa Reşit Paşa İ.O.O.), Karikatürcüler Derneği İzmir Temsilciliği Ödülü: Burcu Şenyelli (Cakabey İ.O.O.), Hürriyet Gazetesi Ödülü: Aziz Üstünkarlı (Piri Reis İ.O.O.)



VLADIMIR KAZANEVSKY (UKRANIA)

International Cartoon Contest 2nd Living Room of Humor of the Paraguacu in Brasil in 2006.

http://www.salaodehumordeparaguacu.com/premiados/2006/charge/mencao_02.jpg

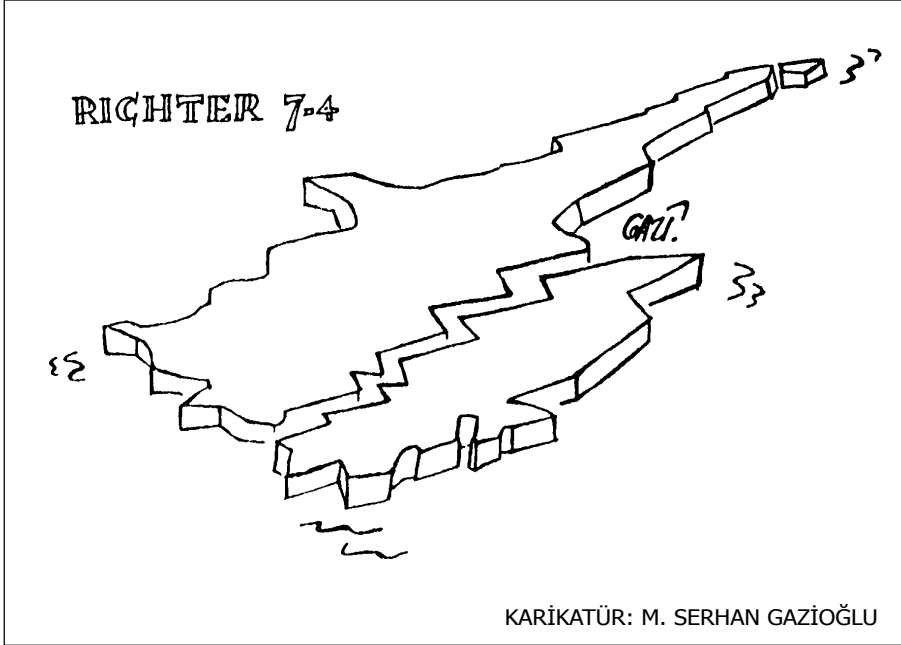


MARCIO LEITE DA SILVA (BRASIL)

International Cartoon Contest "PEN" (Syria) for the same cartoon in 2007., Web site <http://www.syriacartoon.com>.

KKTC Başbakanlığı, Maliye Bakanlığı ve Londra Temsilciliği'nin Düzenlediği "North Cyprus Fest" Kültür-Sanat Festivali Etkinliği Çerçevesinde...

KIBRIS TÜRK KARİKATÜRÜ LONDRA'DA SERGİLENDİ...



KARİKATÜR: M. SERHAN GAZİOĞLU

İngiltere'nin başkenti Londra, 8-11 Mart 2007 tarihleri arasında, Kıbrıslı Türkler'in Kültür-Sanat Festivali'ne tanıklık etti...

Kuzey Kıbrıs'ın kültürel dokusuyla sanatsal yanını tanıtmayı amaçlayan "North Cyprus Fest" isimli etkinlik, KKTC Başbakanlığı, Maliye Bakanlığı ve Londra Temsilciliği'nin katkılarıyla ve Tiyatro Sanatçısı İlke Susuzlu'nun organizasyonu ile gerçekleştirildi...

8 Mart 2007 tarihinde başlayıp 14 Mart 2007 tarihinde sona eren "North Cyprus Fest", Kuzey Kıbrıs'ı kültürel ve sanatsal anlamda Londra'da yaşayan diğer etnik topluluklara tanıtmayı hedefledi...

Çeşitli kültürel-sanatsal etkinliklerin de yer aldığı "North Cyprus Fest", 8 Mart 2007 Perşembe günü, saat 18:30'da, Londra'daki "Abney Public Hall"da (73A Stoke Newington, Church Street N16), "Kıbrıs Türk

Karikatürcüler Derneği Karikatür Sergisi"yle başladı... KKTC Başbakanı Ferdi Sabit Soyer tarafından açılışı yapılan karikatür sergisi bir hafta boyunca Londra'daki sanatseverlerin beğenisine sunuldu...

"Kıbrıs Türk Karikatürcüler Derneği Karikatür Sergisi"nde Alper Susuzlu, Arif A. Albayrak, Bertan Soyer, Celal Deniz, Cemal Tunceri, Elif Atamaz Aşıcıoğlu, Erdiç İlkerli, Erdoğan Baybars, Hüseyin Çakmak, M. Serhan Gazioğlu, Mehmet İlkerli, Mehmet Ulubatlı, Musa Kayra, Mustafa C. Azizoğlu, Mustafa Tozakı, Sevcan Çerkez ve Zafer Tutkulu isimli çizerlerin toplam 51 adet eseri yer aldı... Bu arada, KKTC Londra Temsilciliği'nin davetlisi olarak, K. T. Karikatürcüler Derneği Genel Sekreteri Musa Kayra ile Yönetim Kurulu Üyesi Mehmet Ulubatlı ve Karikatür Sanatçısı Alper Susuzlu sergi süresince Londra'da ağırlandılar...

MEKTUP - LETTER



Yayınlanması dileğiyle bir taşlamamı yolluyorum. İlginize sunarym.

Erhan Tiğli

GERÇEKLE YALAN

Gerçeği çok zor anlarız
Çeşmemiz bozuk, damlarımız
İyilerin değerini
Öldükten sonra anlarız!

Gerçekleri bağlarız
Yüreklere dağlarız
Bizde âdet böyledir;
Hem öldürür hem ağlarız!

Gerçeğin şerbeti acı
Yalanın şarabı tatlı
Gerçek zor yürüyor yolda
Yalanın atı kanatlı...

Cüce gönüllü dağlarız
Suyu kalmamış bağlarız
Yaşadığımız yalandır...
Ölüye dönmüş sağlarız!

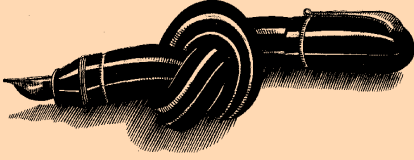


"HOMUR" MİZAH DERGİSİNE "BASIN SAĞLIK ÖDÜLÜ"

İstanbul Tabip Odası, "Sağlık sorunlarını mizahi bir yaklaşımla gündeme getirdiği" için, "Basın Sağlık Ödülü" bu yıl Karikatür-Mizah dalında "Homur" Mizah Dergisi'ne verildi...

Son sayısı "Kalmadı sağlıklı bir hal, ithal doktor bile etti firar" manşetiyle yayınlanan Homur Mizah Dergisi'nde, Canol Kocagöz, Atay Sözer, Devrim Demiral, Osman Öztürk, Kemal Urgenç, Ömer Çam, Mustafa Yıldız, Hüseyin Çakmak, Cihan Demirci, Tayfun Akgül, Füsün Sayek, İlker Ekici, Esen Yel, Aziz Gültekin, Halis Dokgöz, Nuri Bilgin, Muhammet Tunçsan, Seyit Saatçi, Akıldane Herzekar, Fırat Eryılmaz, Savaş Ünlü, Dinçer Pilgir, Anıl Onat Doruk, Emre Bakan yazı ve çizgileriyle katkı koydular...

MEKTUP-LETTER-MEKTUP-LETTER-MEKTUP-LETTER-

METİN PEKER BİRADER
KARPUZLARI DÖRTLEDİ!...

Yeni Akrep okurlarına yeniden merhaba.

Bu yazıyı Bodrum'dan İstanbul'a dönüşümden hemen sonra yazıyorum.

Biliyorsunuz, ailevi bir miras işi nedeniyle Bodrum'dayım geçtiğimiz ay. Büyükbabadan miras kalan, dayalı döşeli bir ev sahibisi oldum Bodrum'da. Evlendim birader evlendim. Yanlış anlaşılmasın, evlendim derken klasik tarz bir evlenme diil. Konut hususunda bir evlenme benimkisi.

Kaderde kismette böylesi bir evlenme varmış birader.

Şimdiki esas hadiseye balıklama dalıverelim isterseniz: Biliyorsunuz, mevzuumuz Metin Peker. Taktım ona bir kere. Benden kurtuluş yok birader.

Bilmiyorum, dikkatinizi çekti mi hiç. Metin Peker birader yıllardır çok cefa çekiyordu şu bizim Karikatürcüler Derneği sebebiyle. Sefa da çekiyordu tabii ki. Cefasından çok sefası var bu işin. Bülent Ersoy ablamızın "Sefam Olsun" şarkısı gibi bişey. Öyleyse, Bülent ablası kurban olsun Metin Peker biradere. Kurban oosssuun. Sefan oosssuun.

Pardon. Gaza geldik, dağıtıverdik mevzuuyu. Şimdiki, diyeceğim şu ki, Metin Peker birader yıllardır bir koltukta iki Karpuz bideneden taşıyordu.

Karpuz-1: Karikatürcüler Derneği (Gizli veya aleni olarak) Başkanlığı veya Karikatürcüler Derneği Genel Sekreterliği.

Doğru demiyom mu? Doğru diyom. Karpuz-2: Karikatürcüler Derneği Ankara Temsilciliği.

Doğru demiyom mu? Doğru diyom.

Allah "Yürü ya kulum" demiye görsün. Kul yürüdü sonra koltukta taşınan Karpuzlar artar. Metin Peker birader bu nedenle Karpuzları artırdık sonra artırdı. Eskiden bir koltukta iki Karpuz taşıyordu, şimdilerde iki koltukta ikişer Karpuz bideneden taşıyor. İki kere iki dört eder. Allah artırsın birader. Fakat, bu ne efor, bu ne güç, bu ne bereket?

Karpuz-1'i ve karpuz-2'yi yazmıştık az önce; şimdiki Karpuz-3 ve Karpuz-4'ü yazıverelim birader.

Karpuz-3: Karikatürcüler Derneği Bülteni "Karikatürk"ün Yayın Kurulu Başkanlığı.

Doğru demiyom mu? Doğru diyom. Karpuz-4: Ve şimdilerde,

Karikatürcüler Derneği Ankara Temsilciliği Bülteni "Karikatürk"ün hem sahibisi, hem de Yayın Kurulu

HÜSEYİN ÇAKMAK'A YAPILAN SALDIRI
HAKKINDA DAYANIŞMA MESAJLARI-09

Sayın Çakmak,
Geçmiş olsun... Size yönelik saldırıyı kınıyoruz.. Değerli çalışmalarınızın devamını diliyoruz..

Saygılarımla...

Elif Görgün Kaplan
ÜÇGE Halkla İlişkiler.

Hüseyin merhaba, Saldırı olayı için geçmiş olsun... İzmir'den sevgiler...

Ömer Çam

Merhaba, Hüseyin.

Gruba gönderilen seninle ilgili saldırı haberi msg formatında olmasından dolayı bilgisayar bu programı açamamıştı. Haberin detayını Yeni Akrep'ten öğrendim.

Her kim olursa olsun ve özellikle de değerli bir arkadaşımıza yapılan bu tür iğrenç saldırıyı kınıyor, büyük geçmiş olsun diyorum.

Ümit Müfit Dinçay

Sevgili Hüseyin,

Saldırı olayından çok yeni haberim oldu. Üzuldüm ve endişelendim.

Doğru dürüst düşünce üretemeyen insanların sığındıkları son kale saldırganlık kalesidir hep. Türkiye'de de 'akıl fukarası' insanlar, aydınlarına 'akıllı olsunlar, akıllı!' diye akıl ve gözdağı vermeye pek meraklıdır oldular. Bu ilkel saldırıyı kınıyorum.

Dayanışma duygularıyla sevgiler, dostça selamlar...

Semih Poroy

Dear Huseyin,

I just now learned about the ugly incident that happened to you by reading <Yeni Akrep>. I am sorry that this occurred and hope that you and your family are safe now.

In my <International Journal of Comic Art>, I carry a section called the Story Behind the Cartoon(s). If you can send me the offending cartoon(s), and specific information about the incident, perhaps we can feature it in that section.

Please be careful and keep up the excellent work with Cypriot cartooning.

Best wishes,

John A. Lent

Editor, International Journal of Comic Art

John A. Lent

669 Ferne Blvd. Drexel Hill, PA 19026 USA

Hüseyin abi merhaba!

Saldırıya uğramışsınız... Sağlığınız yerindedir umarım..

Çok üzücü ve düşündürücü bir olay... Geçmiş olsun...

Emrah Arıkan

TEŞEKKÜR

31 Ocak 2007 tarihinde şahsıma yapılan saldırı sonrasında telefoniye, e-mail ile veya çeşitli şekilde geçmiş olsun dileklerini iletip, dayanışma bildiren tüm dostlarıma ve arkadaşlarıma teşekkür ederim...

HÜSEYİN ÇAKMAK

Başkanlığı.

Bu ne şans birader? Pes doğrusu, deterjanda "Hes" doğrusu.

İyi ama, şimdiki, Tek bir Allah'ın kulu çıkıp, Metin Peker'in taşıdığı bu Karpuzların hesabını sormuyacak mı?

"Metin Peker birader bu kadar çok Karpuz'u nerden buluyo, nasıl satın alıyo, nasıl taşıyo, hep kendisi mi yiyo,

Diyarbakır Karpuzu mu bu Karpuzlar?" şeklinde hesap soran olmayacak mı?

Bu konuda hesap soracak kimse kalmadı mı birader?

Hadi, hesap soracak kimse kalmadı diyelim, hiç bari Metin Peker'in taşıdığı bu Karpuzların kan mı, kabak mı çıkacağını merak eden de mi yok?

Derviş Kerimoğlu (İstanbul)

KAMİL MASARACI VE KIBRISLI TÜRK ÇİZERLERİNİN ESERLERİNDEN OLUŞAN "KİTAP VE KÜLTÜR" KONULU KARİKATÜR SERGİSİ ATATÜRK ÖĞRETMEN AKADEMİSİ'NDE AÇILDI...

Lefkoşa 26 Mart 07 (TAK-Ajansı) KKTC Milli Eğitim ve Kültür Bakanlığı, Milli Kütüphane, Kıbrıs Türk Karikatürcüler Derneği ve Kıbrıs Türk Kütüphaneciler Derneği işbirliğiyle düzenlenen "Kitap ve Kültür" konulu karikatür sergisi Lefkoşa'daki Atatürk Öğretmen Akademisi'nde (AÖA) açıldı.

Serginin açılışında KKTC Milli Eğitim ve Kültür Bakanı Canan Öztoprak da hazır bulundu.

Türk karikatür sanatçısı Kamil Masaracı'nın eserlerinin yanı sıra, Musa Kayra, Hüseyin Çakmak, Cemal Tunceri, Mustafa Azizoğlu ve Arif A. Albayrak isimli Kıbrıslı Türk karikatürcülerin eserlerinin yer aldığı sergi bir hafta boyunca ziyaret edilebilecek.

Serginin açılışında sırasıyla Atatürk Öğretmen Akademisi Başkanı Osman Cankoy, Kıbrıs Türk Karikatürcüler Derneği Başkanı Hüseyin Çakmak, Kıbrıs Türk Kütüphaneciler Derneği Başkanı Sibel Yemenicioğlu ve KKTC Milli Eğitim ve Kültür Bakanı Canan Öztoprak kısa birer konuşma yaptılar.

KKTC Milli Eğitim ve Kültür Bakanı Canan Öztoprak, serginin Kütüphane Haftası ve Atatürk Öğretmen Akademisi'nin 70. kuruluş yıldönümü nedeniyle gerçekleştirildiğini söyleyerek, sergide yer alan karikatürlerin içerik olarak son derece düşündürücü olduğunu ve bunu sözsüz başarıldığını ifade etti. Öztoprak, içerik olarak çok yararlı olacağına inandıkları sergiyi, daha çok öğrencilerin faydalanabilmesi için dolaştırmayı planladıklarını belirtti.

Düşündürme felsefesinin yeni eğitim sistemi içerisinde de önemli bir yeri olduğunu kaydeden Öztoprak, ileriki günlerde bu konuyla ilgili çalışmalar yapmayı düşündüklerini söyledi.

Atatürk Öğretmen Akademisi Başkanı Osman Cankoy, K. T. Karikatürcüler Derneği ve K. T. Kütüphaneciler Derneği'nin katılımıyla böyle bir sergiye ev sahipliği yapmaktan mutluluk duyduklarını dile getirerek, okullarında bu tür etkinliklerin gerçekleştirilmesinden her zaman memnuniyet duyduklarını belirtti.

Kıbrıs Türk Karikatürcüler Derneği Başkanı Hüseyin Çakmak, görüşlerini çizgiyle ifade eden karikatürcülerin konuşma yapmasının biraz ters geldiğini söyleyerek uzun konuşmayacağını belirtti ve sergiye katkı sağlayan herkese teşekkür etti. Hüseyin Çakmak geçen yıl da KKTC'ye getirilen sergideki eserlerin ağırlıklı olarak Kamil Masaracı'nın Cumhuriyet gazetesinde haftada bir yayımlanan kitap içerikli karikatürlerinden oluştuğunu, KKTC'li karikatüristlerin kitap ve kültür konusundaki eserlerinin de sergide yer aldığını söyledi.

Serginin Atatürk Öğretmen Akademisi'nde açılmasının kendilerini çok gururlandırdığını belirten Hüseyin Çakmak, Atatürk Öğretmen Akademisi salonunun değişik kültürel etkinlikler için de kullanılmasını talep etti.

Kıbrıs Türk Kütüphaneciler Derneği Başkanı Sibel Yemenicioğlu, kütüphanelerin kullanılabilir olmasını sağlama konusunda öğretmenlerin çok etkin görevler üstlenebileceğini söyledi. Sibel Yemenicioğlu, toplumun kütüphane kullanma alışkanlığını motive edecek birçok etkinlikte bir araya gelmeyi temenni etti.



KARİKATÜR: KAMİL MASARACI

**ULUSLARARASI İNTERAKTİF
KARİKATÜR DERGİSİ**

KARİKATÜREVİ

<http://www.karikaturevi.com>

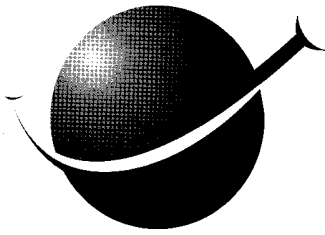
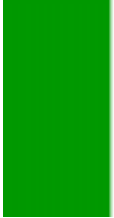
ARÍSTIDES HERNÁNDEZ (ARES)

CARTOON WEB PAGE

<http://www.reshumor.com>

DÜZENLENEN VE SONUÇLANAN KARİKATÜR YARIŞMALARI/SERGİLERİ THE RESULTS OF THE CARTOON COMPETITIONS/EXHIBITIONS

Not: "Yeni Akrep" karikatür ve mizah dergisine yarışma albümü göndermeyen organizatörlerin yarışma duyuruları ve sonuçları yayınlanmaz... Karikatür yarışması şartlarını detaylı olarak yayınlama ücreti: Tam Sayfa: 300 Dolar., Yarım Sayfa: 150 Dolar... **Note: The announcements and the results of competitions of those organizers who do not send us their album of the contest, are not published in the "Yeni Akrep" magazine of cartoon and humour. The price of a full page announcement of the details of a cartoon contest is 300 dollars. Half page: 150 dollars...**



24TH INTERNATIONAL TOLENTINO CARTOON BIENNIAL (ITALY)

Theme:

"Where has the macho gone off to?"

Size:

Free...

Work:

Each entry consists of a maximum of 3 unpublished and original works...

Deadline:

14 APRIL 2007

Prizes:

Prize "City of Tolentino":
€ 5.000.,

2° Prize of € 3.000.,

3° Prize of € 1.500.,

The "Cesare Marcorelli"
Career Prize.,

"Luigi Mari" Academy of
Humour Prize.,

Other special Prizes...

Address:

Biennale internazionale
dell'Umore nell'Arte.,
The secretary for the
24th International Biennial
of Art Humour, piazza
della Libertà, 3-62029
Tolentino (Italy).

E-Mail:

info@biennaleumorismo.org

Web:

www.biennaleumorismo.org

Responsible:

Lorenzo Marini

Tel:

+39 733.901365

2ND INTERNATIONAL STUTTGART AWARD CARTOON CONTEST (GERMANY)

Theme:

"Fascination Automobile"

Size:

The maximum size of
artwork is to be 297x420
mm. The minimum size is
to be 210x297 mm.

Work:

The maximum number of
entries is to be up to three
cartoons and up to three
caricatures... Original...

Deadline:

15 APRIL 2007

Prizes:

1st Prize: € 5.000.,

2nd Prize: € 3.000.,

3rd Prize: € 2.000...

Special Prizes endowed
with € 250...

Address:

Stuttgart-Marketing
GmbH, Reference:
Stuttgart Award 2007,
Lautenschlagerstrasse 3,
D-70173

Stuttgart (Germany)

E-Mail:

stuttgart-award@
stuttgart-tourist.de

Web:

www.stuttgart-award.com

Responsible:

i. A. Natalie Frank

Tel:

+49/711/22 28-279

1ST INTERNATIONAL EXHIBITION OF NART CARTOONS (TURKEY)

Theme:

"21 May 1864 Big
Circassian Exile"

Size:

A4 or A3...

Work:

Each artist can attend the
with three caricatures at
most... Original works,
signed copies and digitally
created works will be
accepted. Requirements for
digitally works. Resolution
300 dpi, color. Mode: RGB,
format JPG. Delivery e-mail
up to 5 MB per mail...

Deadline:

27 APRIL 2007

Prizes:

Golden Plaque+Album.,

Silver Plaque+Album.,

Bronze Plaque+Album.,

Honourable Mention

Plaque (Three)+Album...

Address:

(International Cartoon
Contest KAFDER)
Şenyuva Mah., Kafkas
sokağı., No: 60 Beştepe,
Ankara (Turkey)

E-Mail:

kafder@kafder.org.tr

Web:

www.kafder.org.tr

Responsible:

Emrah Arıkan

Tel:

0.312. 222 85 90

1ST INT. PRODUCTIVITY CARTOON COMPETITION (IRAN)

Theme:

Productivity and city
management...

Productivity and city-
dwelling...

Productivity and nature...

Productivity and
technology...

Productivity and culture...

Productivity and human
being...

Size:

A4 or A3...

Work:

A maximum of 3 works in
each section...

Deadline:

30 APRIL 2007

Prizes:

First Prize: 3000 € and

Trophy., Second Prize:

2000 € and Trophy.,

Third Prize: 1000 € and
Trophy.

Address:

No: 60, Western Golnabi
(Ketabi) St., Hemmat
Highway, Shariati St.,
Tehran (Iran) Iranian
House of Cartoon

E-Mail:

info@irancartoon.com

Web:

www.productoon.com

Responsible:

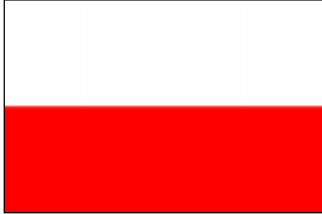
Masoud S. Tabatabai

Tel:

(+9821) 22868600

DÜZENLENEN VE SONUÇLANAN KARİKATÜR YARIŞMALARI/SERGİLERİ THE RESULTS OF THE CARTOON COMPETITIONS/EXHIBITIONS

Not: "Yeni Akrep" karikatür ve mizah dergisine yarışma albümü göndermeyen organizatörlerin yarışma duyuruları ve sonuçları yayınlanmaz... Karikatür yarışması şartlarını detaylı olarak yayınlama ücreti: Tam Sayfa: 300 Dolar., Yarım Sayfa: 150 Dolar... **Note: The announcements and the results of competitions of those organizers who do not send us their album of the contest, are not published in the "Yeni Akrep" magazine of cartoon and humour. The price of a full page announcement of the details of a cartoon contest is 300 dollars. Half page: 150 dollars...**



Konkurs na rysunek satyryczny Łódź

2ND INTERNATIONAL LODZ CARTOON CONTEST (POLAND)

Theme:

"Cross the Horizon"

Size:

Max. A3 (297x420)

Work:

The original works entered in the contest can be made using any drawing, graphic (including computer graphics) or painting technique.

Deadline:

30 APRIL 2007

Prizes:

The Jury shall hand out the regulatory Grand Prix of the contest amounting to PLN 10,000, funded by the Mayor of the City of Łódź. The Jury reserves the right to resign from handing out the award. In such case, the amount is added to the pool of prizes of the next edition of the contest.

Address:

Łódzki Dom Kultury
(Łódź Cultural Centre),
ul. Traugutta 18, 90-113
Łódź (Poland)

E-Mail:

ldk@ldk.lodz.pl

Web:

www.ldk.lodz.pl

Responsible:

Zbigniew Olubek

Tel:

(0-42) 633-98-00



4TH INTERNATIONAL INDIANINK CARTOON CONTEST (INDIA)

Theme:

"Urbanization and Life"
(Industries Pollution,
Urbanization, Traffic
problems)

Size:

Size A4 (210X297 mm)

Work:

Cartoons should not have been awarded previously. An artist can participate in the contest with a maximum three (3) cartoons... Only original cartoons are accepted. Drawing technique is free. Submitted cartoons will not be returned...

Deadline:

30 APRIL 2007

Prizes:

1st Prize: Rs. 15,000.,
2nd Prize: Rs. 10,000.,
3rd Prize: Rs. 5,000.,
Special Prizes (12)

Address:

Shyammohan, Indianink
8-3-825/5/4/3/1,
Srinagar Colony,
HYDERABAD-500 073,
A.P. (India)

E-Mail:

info@indianink.org

Web:

www.indianink.org

Responsible:

Shyammohan

Tel: (Mobile) 94405 95858



1ST INTERNATIONAL HERONIA CARTOON FESTIVAL&EXHIBITION (GREECE)

Theme:

"The Trojan Horse"

"Once upon a time, there was a man named Panopeas... That man was the King of a town, near our city, Levadia... He had a son, Epios, who was a famous architect. Epios, took part in the Trojan war and being an architect, constructed the famous Trojan Horse..."

Size:

Max A3, Min A4...

Work:

Max: 3 work...

Original or Photocopies...

Deadline:

30 APRIL 2007

Prizes:

1st Prize (Plaquet)., 2nd Prize (Plaquet)., 3rd Prize (Plaquet)., Many Special Prize (Diplom)...

Address:

1st International Heronia
Cartoon Festival-Exhibition
(Giannis Geroulas)
Sofocleous 8 Levadia
32100 (Greece)

E-Mail:

giannisgeroulas@tellas.gr

Web:

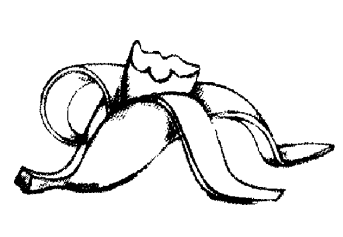
www.heronia.gr

Responsible:

Giannis Geroulas

Tel-Fax:

0030-22610-221272



7TH INTERNATIONAL MEDITERRANEAN CARTOON CONTEST (TURKEY)

Theme:

Tourism in Mediterranean.

Size:

Max. 30x40 cm...

Work:

Each artist should contribute with only one work. They should not be computer print-outs or photocopied...

Deadline:

01 MAY 2007

Prizes:

1st Prize: 2.000 USD+Air ticket+1 week holiday for double in Alanya.,
2nd Prize: 500 USD+Air ticket+1 week holiday for double in Alanya.,
3rd Prize: 500 USD+Air ticket+1 week holiday for double in Alanya.,
Many Special Prizes...

Address:

7th International
Mediterranean Cartoon
Contest., Alanya Turizm
Tanıtma Vakfı., Atatürk
Cad. Şen Apt. No: 51/6
(07400) Alanya (Turkey)

E-Mail:

altav@alanya.cc

Web:

zeynepocten@alanya.cc

Responsible:

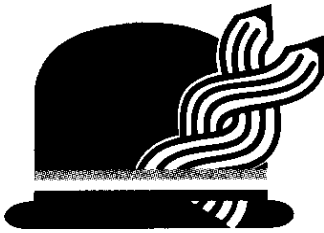
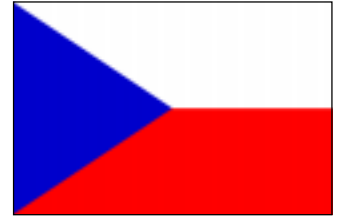
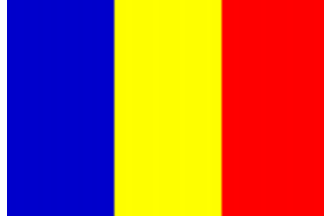
Zeynep Öçten

Tel:

00 (90) 242. 511 76 21

DÜZENLENEN VE SONUÇLANAN KARİKATÜR YARIŞMALARI/SERGİLERİ THE RESULTS OF THE CARTOON COMPETITIONS/EXHIBITIONS

Not: "Yeni Akrep" karikatür ve mizah dergisine yarışma albümü göndermeyen organizatörlerin yarışma duyuruları ve sonuçları yayınlanmaz... Karikatür yarışması şartlarını detaylı olarak yayınlama ücreti: Tam Sayfa: 300 Dolar., Yarım Sayfa: 150 Dolar... **Note: The announcements and the results of competitions of those organizers who do not send us their album of the contest, are not published in the "Yeni Akrep" magazine of cartoon and humour. The price of a full page announcement of the details of a cartoon contest is 300 dollars. Half page: 150 dollars...**



12TH INTERNATIONAL ZAGREB CARTOON EXHIBITION 2007 (CROATIA)

Theme:

Fake (Falsication, Forgery, Deception, Fraud)

Size:

A3 or A4

Work:

Max. number 3 original cartoons only...

Digital: Yes, but the print out must be signed by the artist...

Works returned: Yes, on demand the postage (4 €) will be paid by author...

Aaward-winning cartoons will not be returned...

Deadline:

03 MAY 2007

Prizes:

Gold Medal € 800.,
Silver Medal € 500.,
Bronze Medal € 300.,
Five Special Mentions...

Address:

Croatian Cartoonist Association.,
Savska Cesta 100
10000 Zagreb (Croatia)

E-Mail:

hrvdrukar@gmail.com

Web:

http://www.hdk.hr

Responsible:

Nik Titanik

Tel:

+385 1 4923 673



INTERNATIONAL GURA HUMORULUI CARTOON FESTIVAL (ROMANIA)

Theme:

"We Globalise"

Section:

Caricature and Humorous Literature... (Only the works that have never been published or awarded prizes during other competitions are eligible)

Size:

Works' dimensions: A3 or A4., Technique: Free...

Work:

3 (three) works...

Deadline:

15 MAY 2007

Prizes:

1st Prize 500 Euros.,
2nd Prize 300 Euros.,
3rd Prize 200 Euros.,
The "George Gavrileanu"
Prize for the debutants from
Bucovina-200 Euros...

Address:

Muzeul Obiceiurilor
Populare din Bucovina
Piata Republicii Nr. 2
Cod 725.300 Gura
Humorului Jud.
Suceava (Romania)

E-mail:

umor@gurahumorului.ro

Web:

www.gurahumorului.ro

Responsible:

Marius Vasiliu

Tel:

0722 362352



INTERNATIONAL "NABU" CARTOONS CONTEST (GERMANY)

Theme:

Wolf (defending the wolf)

Section:

Cartoons and Comics

Size:

The maximum size of artwork is to be 297x420 mm. The minimum size is to be 210x297 mm.

Work:

Unlimited. Copies are required (no originals)
Cartoons and comics...

Deadline:

15 MAY 2007

Prizes:

1st Prize: 2500 €.,
2nd Prize: 1500 €.,
3rd Prize: 500 €.,
10 other prizes...

Address:

Naturschutzbund
Deutschland (NABU)
Bundesgeschäftsstelle
Bonn Anette Wolff
Herbert-Rabius-Straße 26
53225
Bonn (Germany)

E-Mail:

NABU@NABU.de

Web:

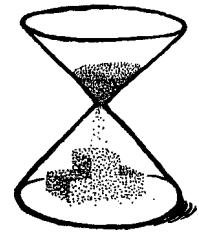
http://www.nabu.

Responsible:

Olaf Tschimpke

Tel:

02 28-40 36-0



7TH INTERNATIONAL BIENNALE CARTOON PÍSEK 2007 (CZECH)

Theme:

"Furniture Makes Home"

Size:

Minimum: A4,
Maximum: A3.

Work:

Minimum 3 (three)
Maximum 5 (five).

Deadline:

18 MAY 2007

Prizes:

Main Prize: Sandglass
clock+20.000 CZK., The
Town of Písek Award:
Sandglass Clock+10.000
CZK., The Miroslav Lidák
(Hadák) Prize: Sandglass
Clock+5.000 CZK.,
JITONA a.s. Award:
Bedroom Furniture
Tempio worth: 40.000
CZK., 3 prizes: Sandglass
Clock+1.000 CZK+in-kind
award of JITONA a.s.

Address:

7th International Biennale
Cartoon Písek 2007
c/o Infocentrum,
Heydukova 97, CZ-397 01
Písek (Czech Republic)

E-Mail:

ludmila.kostova@mupisek.cz

Web:

www.cartoon-pisek.cz

Responsible:

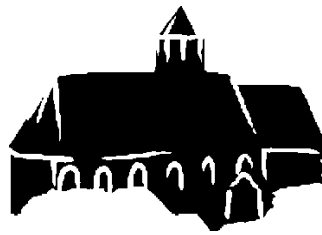
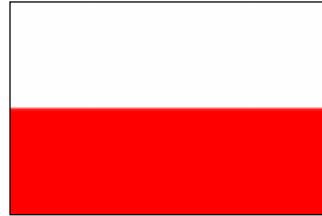
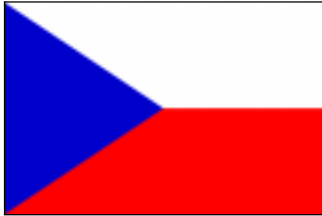
Ludmila Košťová

Tel:

+420 382 330 215

DÜZENLENEN VE SONUÇLANAN KARİKATÜR YARIŞMALARI/SERGİLERİ THE RESULTS OF THE CARTOON COMPETITIONS/EXHIBITIONS

Not: "Yeni Akrep" karikatür ve mizah dergisine yarışma albümü göndermeyen organizatörlerin yarışma duyuruları ve sonuçları yayınlanmaz... Karikatür yarışması şartlarını detaylı olarak yayınlama ücreti: Tam Sayfa: 300 Dolar., Yarım Sayfa: 150 Dolar... **Note: The announcements and the results of competitions of those organizers who do not send us their album of the contest, are not published in the "Yeni Akrep" magazine of cartoon and humour. The price of a full page announcement of the details of a cartoon contest is 300 dollars. Half page: 150 dollars...**



6TH INTERNATIONAL JOKE FOR-FOR GRAPHIC HUMOUR CONTEST (CZECH)

Theme:
"The brick can not be replaced"
Size:
Min. A4, Max A3...
Work:
Maximum of 4...
(The original piece only)
Deadline:
22 MAY 2007
Prizes:
1st Prize: FOR-Pencil-Gold+Diploma+10,000 CZK.,
2nd Prize: FOR-Pencil-Silver+8,000 CZK.,
3rd Prize: FOR-Pencil-Bronze+6,000 CZK.,
4th Prize: Honourable FOR-Pencil+4,000 CZK.,
5th Prize: Special FOR-Pencil+2, 000 CZK.,
Honourable Mention+1000 CZK
Address:
ABF a.s.,
(Ales Vyjidak)
Vaclavske namesti 29;
111 21 Praha 1,
(Czech Republic)
E-Mail:
ivan.hanousek@dreamworx.cz
Web:
http://cuk.dreamworx.cz
Responsible:
Ivan Hanousek
Tel:
02 22 89 11 15

10TH INTERNATIONAL HUMOR GRAFICO FESTIVAL ITINERANTE (ITALIA)

Theme:
"The Best of Me"
Size:
200x300 mm.,
300x400 mm...
Work:
Max. 2 cartoons...
The works must be original,
not exhibited before and
accompanied by author's
entry-form and biography...
The works will not be
returned and will be
included in the Museum of
"Festival Internazionale di
Humor Grafico"
Deadline:
28 MAY 2007
Prizes:
1st Prize: Silver Plate
"Humoris Causa"., 2nd,
3rd, 4th, 5th Prize: Plate
"Humoris Causa"...
Address:
10th Festival
Internazionale di Humor
Grafico / Itinerante
Casella Postale 52
00045 Genzano
Rome (Italy)
E-Mail:
festival@virgilio.it
Web:
www.festivalhumorgrafico.com
Responsible:
Julio Lubetkin
Tel:
06 9364464

4. INTERNATIONAL KOZUCHOW 2007 CARTOON CONTEST (POLAND)

Theme:
"The Newspaper"
Size:
Min. A5, Max. A3...
Work:
A maximum of three
original works... In optional
technique should be sent
or delivered...
Deadline:
31 MAY 2007
Prizes:
Grand Prix: PLN 3500 and
"Castellan Sabre".,
1st Place: PLN 2500.,
2nd Place: PLN 2000.,
3rd Place: PLN 1500.,
Sponsors' prizes...
The winners receive their
prizes on condition that they
are either present at the
opening of the post
competition exhibition or else
they indicate a bank account
where the money is to be
transferred...
Address:
KOKIS "Zamek"
Klasztorna 14
67-120 Kozuchów
(Poland)
E-Mail:
zamek@kozuchow.pl
Web:
www.zamek.kozuchow.pl
Responsible:
Ryszard Blazynski
Tel:
(48) 68 355 35 36

INTERNATIONAL KATUNI CARTOON EXHIBITION (KENYA)

Theme:
"The WOT?"
Which will focus on the
ongoing Global War on
Terror (GWOT). We are
appealing to cartoonists
worldwide to send us their
impressions of how this
war is being conducted by
governments all over the
world (including, but not
only, the USA).
Size:
With e-mail: JPEG format
with a resolution of at
least 300 DPI. With post:
A4 or A3 size...
Work:
Free...
Deadline:
31 MAY 2007
Prizes:
None...
Address:
Patrick Gathara
P. O. Box 3613-00200
(City Square)
Nairobi (Kenya)
E-Mail:
katuni@gmail.com
Web:
http://
thewotexhibition.blogspot.com
Responsible:
Patrick Gathara
Tel:
+254-020-2727993

DÜZENLENEN VE SONUÇLANAN KARİKATÜR YARIŞMALARI/SERGİLERİ THE RESULTS OF THE CARTOON COMPETITIONS/EXHIBITIONS

Not: "Yeni Akrep" karikatür ve mizah dergisine yarışma albümü göndermeyen organizatörlerin yarışma duyuruları ve sonuçları yayınlanmaz... Karikatür yarışması şartlarını detaylı olarak yayınlama ücreti: Tam Sayfa: 300 Dolar., Yarım Sayfa: 150 Dolar... **Note: The announcements and the results of competitions of those organizers who do not send us their album of the contest, are not published in the "Yeni Akrep" magazine of cartoon and humour. The price of a full page announcement of the details of a cartoon contest is 300 dollars. Half page: 150 dollars...**

THE 1TH INTERNATIONAL CHINA OLYMPIC CARTOON COMPETITION

Organizer: China Animation Association, Beijing Red-Green-Blue Cinema&TV Advertisement Center

Jury Organizer: China Art Association Cartoon committee

The Competition open to any professional and afterhours cartoonists and humor writers all over the world.

The tenet of Competition is: Healthy, facetious, Harmonious and Enterprising. All discrimination against religion or race will not be accepted, also all relate to obscenity or violence will be rejected.

Categories:

- A) All about Olympic, including Olympic Games and all relate to sports stuff;
- B) My Choice (Free Theme), all about Humor...;
- C) Humor essay and joke.

Date:

Deadline: Jan.1, 2008.

Jury meeting: Mar.1-10, 2008.

Award ceremony: will be helden on The Great Wall before The Beijing 2008 Olympic Games.

Exhibition: will be helden in Yufa New Media Cinema & TV Advertisement City attach in The National New Media Base, Daxing, Beijing before The Beijing 2008 Olympic Games, and itinerant exhibitions around China.

Prizes:

1) Monthly Prizes:

Any author may win prizes repeatedly, and monthly Prizes will not impact the main prizes.

RMB 5,000 for 1-3 winners for each category (A and B category), RMB 1,000 for 1-3 winners (C category).

The Monthly Prizes will be awarded from Dec, 2006 to Jan, 2008, in number 14 months.



2) Main Prizes:

Grand Prize: RMB 250,000 for 1 winner; Gold Prize: RMB 50,000 for 1 winners each category (A and B category), RMB 10,000 for 1 winners for C category. Silver Prize: RMB 30,000 for 2 winners each category (A and B category), RMB 5,000 for 2 winners for C category. Bronze Prize: RMB 10,000 for 3 winners each category (A and B category), RMB 3,000 for 3 winners for C category. 100 Special Prizes will be awarded a special Jade medal.

Rules:

1) No entry fee.

2) participator may submit up any quantity works, no limited for entries, whether any category.

3) The entries may be sent by email or by postal mail,

For the works is submitted by email or CD, the digital files must be A4(21×29.7cm), 300 dpi, Jpeg or Gif format;

For the works on paper, The maximum size of work is A4 (29.7×42cm), the quality prints will also be accepted;

For the 3D works, the maximum length of any side is 50cm, the maximum weight is 20kg; No limit about the essay and joke.

4) All entry must be accompanied with the resume of author, also the author's Name, title of the work, address, telephone number, email must be with works together.

5) The technique of entry is no

limited, any drawing, digital work, prints, photograph and sculpture will be accepted.

6) Entries must not be framed.

7) Authors should be responsible for the originality of their works.

8) All entries will be not returned back, will be collected in Yufa New Media Cinema & TV Advertisement City attach in The National New Media Base, Daxing, Beijing.

9) The organizer may use all entries for any objective for spreading the competition without additional commision.

10) All selected artists and writers will get an free album.

11) The participator accept the conditions and provisions of these regulations and agree to abide by the decisions of the jury.

12) The organizer have right to explain all the rules.

Address:

E-Mail to:

olympiccartoon@yahoo.com

olympiccartoon@126.com

manwu1001@126.com

Postal mail to:

15 Floor-B, Shijijinyuan Hotel Business Building, No.69 Banjing RD, Haidian District, Beijing, P.R.China Post code: 100089

Contact:

Tel: 0086 10 88454391

Fax: 0086 10 88443757

Web site:

www.manwu1001.com

www.cartooncn.org

E-Mail:

olympiccartoon@yahoo.com

olympiccartoon@126.com

manwu1001@126.com

DÜZENLENEN VE SONUÇLANAN KARİKATÜR YARIŞMALARI/SERGİLERİ THE RESULTS OF THE CARTOON COMPETITIONS/EXHIBITIONS

Not: "Yeni Akrep" karikatür ve mizah dergisine yarışma albümü göndermeyen organizatörlerin yarışma duyuruları ve sonuçları yayınlanmaz... Karikatür yarışması şartlarını detaylı olarak yayınlama ücreti: Tam Sayfa: 300 Dolar., Yarım Sayfa: 150 Dolar... **Note: The announcements and the results of competitions of those organizers who do not send us their album of the contest, are not published in the "Yeni Akrep" magazine of cartoon and humour. The price of a full page announcement of the details of a cartoon contest is 300 dollars. Half page: 150 dollars...**

4TH INTERNATIONAL CARTOON CONTEST-INDIA



You are invited to participate in the 4th International cartoon contest on City life.

Brought to you by www.indianink.org, the Cartoon Competition intends to Create awareness about urban life

Topic: Urbanization and Life

(Industries Pollution, Urbanization, traffic problems)

This contest for cartoon aims to reflect the observations blended with a unique sense of humour and thoughts of the cartoonists on urbanization and life.

Closing date for entries 30th April 2007

PRIZES:

1st Prize: Rs.15, 000

2nd Prize: Rs.10, 000

3rd Prize: Rs.5, 000

Plus "Special Prizes" (12)

Rules & Regulations:

1-Only original cartoons are accepted. Drawing technique is free.

2-Size A4 (210 X 297 mm). Cartoon Title, Cartoonists Name, Address and e-mail ID should be written on the reverse side of each cartoon. The drawings shall not bear subtitles.

3-Cartoons should not have been awarded previously. An artist can participate in the contest with a maximum 3 (Three) cartoons.

4-The cartoons should be understood by people in all

parts of the world. Therefore, please avoid text and words in the cartoons. If you need to use words, they must be in English.

5-Submitted cartoons will not be returned.

6-Selected works recommended by the jury will be exhibited in India. At the end of the exhibition, an Album of the Cartoons will send to the artists whose work has been exhibited.

7-The organizers hold all the rights to publish the cartoons submitted to the festival and use them in any form (Cartoon album, publicity in the press and other media, posters, calendar, official gifts by the local authorities, organizers, etc.) Selected works shall be put up for auction for charity purposes.

Send your entries to:

Shyammohan, indianink

8-3-825/5/4/3/1, srinagar colony,

HYDERABAD-500 073, A.P. INDIA

Mobile: 94405 95858,

E-Mail: info@indianink.org

Spread the contest. You may publish information on the contest in your websites, portals, newsletters and/or publications...And pass them on to other cartoonists you know. More details for visit us:

www.indianink.org

**KOREAN CARTOONIST
YOUNG SIK OH**

<http://blog.naver.com/oys003>

**BLOG-SATİRA
WEB PAGE**

www.geocities.com/satiramorim

**KIKS
(KARIKATURA I KRATKI STRIP)**

www.artija.net

**KARİKA.NET
INT. CARTOON WEB PAGE**

<http://www.karika.net>

CEVAPSIZ SORULAR-CEVAPSIZ SORULAR**HÜSEYİN ÇAKMAK**

Gece yarısını biraz geçmişti ki, cep telefonum çaldı....

İstanbul'dan kadirşinas

arkadaşımdı arayan:

-Alo... Rahatsız etmiyorum ya?...

-Olur mu öyle şey?... Ne

rahatsızlığı?...

-Hayır... Yani... Uyuyorsun falan...

-Ne uyuması yahu?... Sana daha

önce söylemiştim: Cep telefonum

açık olduğu sürece uyumam,

ayaktayım...

-İyi, iyi... Kızma hemen...

-Kızdığım yok... Sesimi

yükseltiyorum... Ne var ne yok

İstanbul'da?... Yağmur yağıyor mu?...

-Soğuk yağıyor...

-Soğuk da lazım...

-Duyuyor musun?...

-Duyuyorum...

-Aklima takıldı diye, bir arayım

dedim seni...

-Ney takıldı aklına?...

-Hani... Sana saldırı yapmışlardı

ya...

-Evet...

-Yeni Akrep'teki dayanışma

mesajlarını okuyunca aklıma geldi...

-Ney geldi aklına?...

-Karikatürcüler Derneği'nden

dayanışma mesajı falan... Metin Peker

mesaj falan gönderdi mi?...

-Güldürme yahu beni... Olur mu

öyle şey?...

-Niye olmasın ki?...

-Yahu... Adam beni uçurumun

başında bulsa aşağıya itecek, bir de

dayanışma mesajı mı gönderecek

bana?... Diğer çizer arkadaşların

gönderttiği dayanışma mesajları

yeterlidir...

-Hııııı...

-Hııııı ya...

-Dinliyor musun...

-Evet...

-Hani, geçen sayılarda bazı sorular

sormuştuk ya...



-Evet...

-Herhangi bir yanıt falan geldi mi?...

-Gelmesini mi bekliyordun?...

-Beklemiyordum fakat... Yine de bir

sorayım dedim...

-Anladım...

-Umut Vakfı karikatür yarışması

düzenliyor yine...

-Öyle mi?...

-Öyle, öyle... Metin Peker, Dedeman

Otel'de konaklıyor bir süreden beridir...

Ön hazırlık ve organize maksatıyla...

-Olacak o kadar...

-Bir eli yağda, bir eli balda... Kral

Dairesi'nde konaklıyormuş...

-Konaklayacak tabii ki... Ne de

olmasa o bir Kral... Türkiye

Karikatürcüler Kralı...

-Karargah kurmuş oraya şimdilerde...

-Normaldir... Karikatür yarışmasına

bu yüzden destek veriyor zaten... Kral

Dairesi'nde her zaman konaklasın diye...

-Adam işini iyi biliyor... Zaten,

Ankara'dan İstanbul'a her gelişinde

orada konaklıyor... Dedeman

Otel'den telefoniye herkese emirler

yağdırıyor... Herşey ücretsiz...

-Oh, guzzum oh... Suyundan da

goy...

-O ne demek?...

-Kıbrıs'ta söylenen bir deyim...

-Anladım...

-"Yarasın" anlamında...

-Geçtiğimiz ay, bir grup

karikatürcü ile birlikte, "2007'de Ne

Yapmalı, Nasıl Yapmalı" başlıklı bir

toplantı düzenledi...

-Haberim var... Karikatürcüler

yazışma grubunda gördüydüm...

-Yarım elma, gönül alma...

-Heralde yani... Eleştiriler arttı

sonra, şirin gözükcek üyelere...

-Hem o, hem de iş yapar

gözükcek...

-O bakımdan yani...

-Biliyor musun?...

-Neyi?...

-Dedeman Otel'den İstanbul'un

manzarası iyi gözüküyor... Harika bir

manzarası var... Yanında da Yeni Raki

olunca... Mezesi de Kavun olunca...

Gel de içme...

-Kavun mu?...

-Tabii ki...

-Bu mevsimde Kavun ne arar

yahu?... Karpuz kabuğu denize düştü

mü?...

-Kavun dedimse, mevsimlik Kavun

değil... Turfanda... Turfanda...

-Hııııı...

-Düşünsene; Dedeman Oteli Kral

Dairesi, Yeni Raki, Turfanda Kavun,

İstanbul manzarası ve Türkiye

Karikatürcüler Kralı Metin Peker... Gel

de içme...

-Yarasın öyleyse...

-Yarıyacak tabii ki... Metin Peker

işine yaramayan birşeye içmez ki...

Yarayacak ki içecek, içecek ki

yarayacak...

**INTERNATIONAL
KISTOON WEB PAGE**

<http://www.kistoon.com>

**HUMORGRAFE
(CARTOON&HUMOR NEWS)**

www.humorgrafe.blogspot.com

**KARCOMIC
CARTOON&HUMOUR MAGAZINE**

<http://karcomic.com>

**AMIN RASHANPOUR
CARTOON WEB PAGE**

<http://www.haditoons.com>

2. ULUSAL MANİSA KARİKATÜR YARIŞMASI SONUÇLANDI



ÜÇÜNCÜLÜK ÖDÜLÜ: ŞEVKET YALAZ (İSTANBUL)



MANSİYON ÖDÜLÜ: AHMET ÜMİT AKKOCA (İSTANBUL)



MANSİYON ÖDÜLÜ: CEMALETTİN GÜZELOĞLU (İZMİR)

Birincilik Ödülü: Musa Gümüş (İstanbul), İkincilik Ödülü: Burak Ergin (Ankara), Üçüncülük Ödülü: Şevket Yalaz (İstanbul), Mansiyon Ödülleri: Ahmet Ümit Akkoca (İstanbul), Cemalettin Güzelo lu (İzmir), Ali Şur (Ankara), Jüri Özel Ödülleri: Kemal Buluş (İzmir), Ergül Aktaş (İstanbul), Seyfettin Peynirci (Manisa),

Manisa 2.Ulusal Karikatür Yarışması'nın ödül töreni ve sergisi 21 Mart 2007 tarihinde Manisa Belediyesi Kültür Merkezi'nde yer aldı.

Ödül töreninde ve sergi açılışında, Manisa 2.Ulusal Karikatür Yarışması'nda ödül kazanan eserlerin sahiplerinden Musa Gümüş, Burak Ergin, Şevket Yalaz, Ahmet Ümit Akkoca, Cemalettin Güzeloğlu, Ali Şur, Ergül Aktaş, Seyfettin Peynirci hazır bulundu...

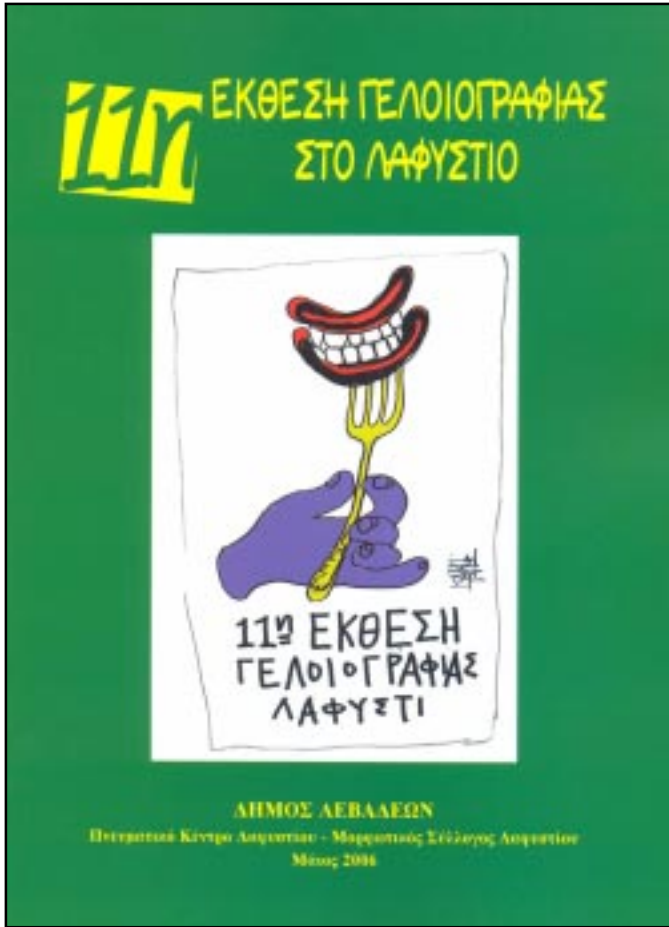
**SEYRAN CAFERLİ
CARTOON WEB PAGE**

<http://azcartoon.bravehost.com>

**HUEMULIN COMIC
(CHILE)**

www.huemulin.cl

BİZE GELEN YAYINLAR-NEW CARTOON PUBLICATION WE RECEIVED



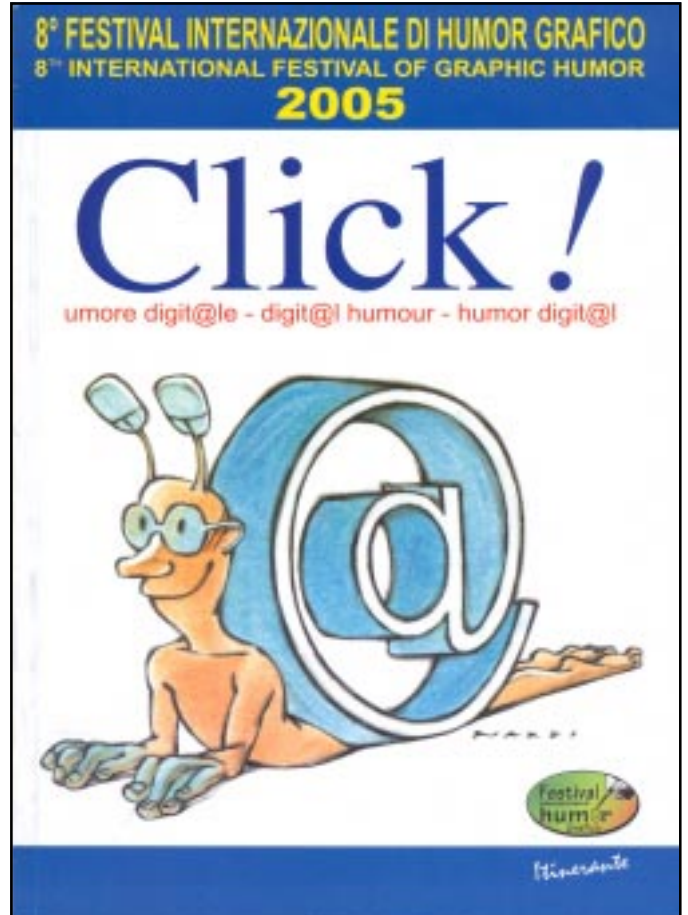
11. LEVADEON CARTOON EXHIBITION ALBUM-2006
Publishers: Levadeon Municipality., Director: Yannis Gerolias.,
Size: 17x24 cm., 144 Page., Black White ., 2006... (Levadeon-Greece)



KIBRIS TÜRK KARİKATÜRÜNDE KADIN
Yayına Hazırlayan: Ayhatun Ateşin., Derleyen: Hüseyin Çakmak.,
Sayfa Tasarım: Mine Erçoban., Kapak Grafik Tasarım: Senih Çavuşoğlu.,
Baskı: Doğu Akdeniz Üniversitesi Basımevi., Ölçü: 21x21 cm., 170 Sayfa.,
Siyah Beyaz., 2006... (Mağusa-Kuzey Kıbrıs)



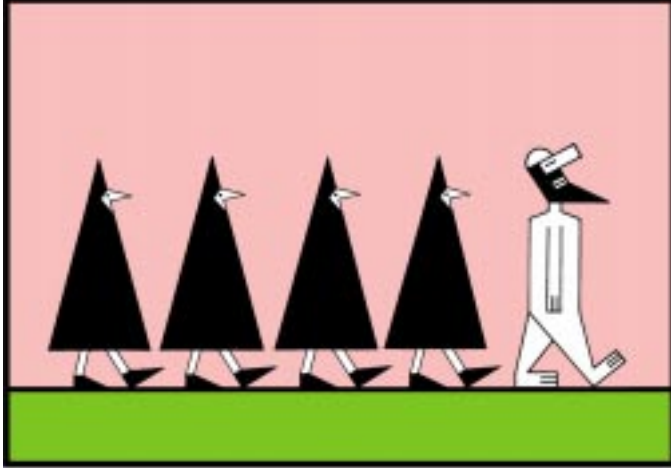
8. ULUSAL "FAIR PLAY" KARİKATÜR YARIŞMASI ALBUMÜ-2006
Yayına Hazırlayan: Kamil Yavuz., Tasarım: Kerem Ajans., Baskı:
Kerem Ajans Matbaacılık., Ölçü: 19x18 cm., 60 Sayfa., Tamamı Renkli.,
2005... (İstanbul-Türkiye)



8. FESTIVAL INTERNAZIONALE DI HUMOR GRAFICO ALBUM-2005
Publishers: Autori-Associazione Culturale "Lo Secigno dell'Arte",
Director: Julio Lubetkin., Printing: G&G Castelluccia di Marino (Roma-Italia)
Size: 17x24 cm., 64 Page., Full Coloured., 2005... (Roma-Italia)

"1. KADIN BULUŞMASI" ETKİNLİĞİ ÇERÇEVESİNDE KIBRIS TÜRK KARİKATÜRCÜLER DERNEĞİ'NDEN...

"1940'DAN GÜNÜMÜZE KADIN KARİKATÜRLERİ" SERGİSİ SLAYIT GÖSTERİMİ VE KARİKATÜR ALBÜMÜ...



Yurtsever Birlik Hareketi Başkanı ve KKTC Cumhurbaşkanı Mehmetali Talat'ın eşi Oya Talat'ın öncülüğüyle, Girne'deki Acapulco Otel'de 02-04 Şubat 2007 tarihleri arasında gerçekleştirilen "1. Kadın Buluşması" çerçevesinde, Kıbrıs Türk Karikatürcüler Derneği arşivinde yer alan ve 1940'lı yıllardan günümüze dek kadın konusunda çizilen eserlerden derlenen karma bir karikatür sergisi gerçekleştirildi; sergi öncesinde ayrıca slayit gösterimi yer aldı...

"1940'dan Günümüze Kıbrıs Türk Karikatürü'nde Kadın" konulu karikatür sergisinde yer alan karikatürler Seramik Sanatçısı Ayhatun Ateşin'in düzenlemesiyle ve DAÜ sponsörlüğüyle 177 sayfalık siyah-beyaz bir karikatür albümünde toplandı...

"1940'dan Günümüze Kıbrıs Türk Karikatürü'nde Kadın" konulu karikatür sergisinde Alper Susuzlu, Arif A. Albayrak, Bertan Soyer, Celal Deniz, Cemal Tunceri, Elif Atamaz Aşcıoğlu, Erdiñ İlkerli, Erdoğan Baybars, Hüseyin Çakmak, M. Serhan Gazioğlu, Mehmet İlkerli, Mehmet Ulubatlı, Musa Kayra, Mustafa Tozakı, Ramiz Gökçe, Sevcan Çerkez, Şevki Çankaya, Zafer Tutkulu ve Zühal Denizci isimli çizerlerin toplam 87 eseri yer almıştı...

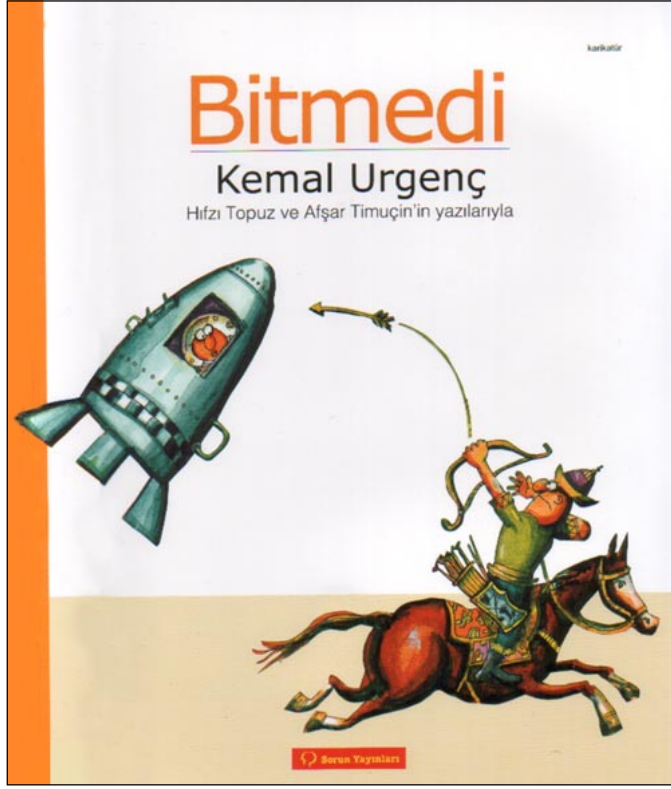


"KADIN VE MİZAH"

(Haber: Karder-İzmir) 8 Mart "Emekçi Kadınlar Günü" için hazırlanan ve TBMM segi salonunda sergilenmesi düşünülen "Kadın ve Mizah" konulu karikatür sergisi, TBMM'nin "Sanat Değeri yok", "Basit karikatür dergilerinden kesilmiş bir takım çizimler" denilerek ve sergi için gerekli olan masrafların karşılanmak istenmemesi nedeniyle iptal edilmişti. Cinsiyet ayrımcılığı, töre, namus cinayetleri gibi konulara yer verilen karikatür sergisinin reddinin altında bazı karikatürlerin belli bir kesimi rahatsız ettiği şeklinde çeşitli yorumlar yapılmıştı.

"Kadın ve Mizah" konulu karikatür sergisi 11 Mart 2007 tarihinde Ankara'da Cumhuriyet Halk Partisi Genel Merkezi'nde CHP Genel Başkanı Deniz Baykal'ın yaptığı açılışla izleyiciye sunuldu. Sergide, Behiç Ak (11), Feyhan Güver (4), Ramize Erer (3), Piyale Madra (4), Selma Emiroglu Aykan (1), Semiramis Aydınlık (2), Ergin Gülen (4), Zeynep Gargi (15) isimli çizerlerin toplam 44 eseri yer aldı.

KEMAL URGENÇ'TEN YENİ BİR KARİKATÜR ALBÜMÜ: "BİTMEDİ"



Edebiyat, Sanat, Estetik Dizisi'nin 24. kitabı olarak Kemal Urgenç'in "Bitmedi" adlı karikatür çalışması yayınlandı. Hıfzı Topuz ve Afşar Timuçin'in yazıları ve değerlendirmelerinin de yer aldığı kitapta Urgenç'in son dönem renkli karikatürlerinin albüm şeklindeki derlemesinden oluşmaktadır. Büyük Boy 24x29 cm -80 sayfa-renkli.

Hıfzı Topuz kitaptaki yazısında çalışmalarla ilgili şöyle bir değerlendirme sunuyor:

"Kemal Urgenç son yıllarda Çağdas Türk Karikatürü'nün en başarılı örneklerini veriyor. Bunu belki günlük gazetelerindeki karikatürlerinden anlayamıyorsunuz. Urgenç'in yapıtlarının tadına varmak için onları albümlerde ve sergilerde görmek gerek. Bunlar sizi sürükleyip götürüyor, gözlerinizi dakikalarca bunlardan ayıramıyorsunuz. Niye acaba?"

Çünkü Urgenç'in karikatürlerinin muazzam bir mizah değeri var. Pek çoğu güncelliğini yitirmeyecek türden mizah örnekleri. Kemal Urgenç karikatürle resim sanatını çok iyi bağdaştırmış. Hem gülüyorsunuz, hem de zevkinizi okşayan bir resme bakıyorsunuz. Yapıttaki mizah

güncelliğini yitirse bile resim yok olmayacak."

KEMAL URGENÇ KİMDİR?

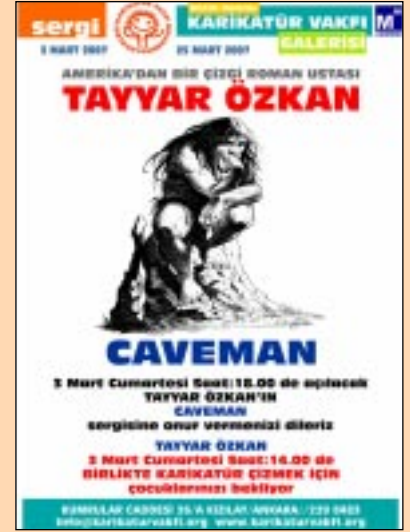
1966 izmir (Ödemiş) doğumlu.1982 yılından bu yana çizerlik yapmaktadır. Çalışmaları Yeni Gündem, Sokak, Yeni Düşün, Yarın, Birikim, Özgürlük, Varlık, Edebiyat ve Eleştiri dergilerinde yayınlandı. Günlük basında Radikal ve Cumhuriyet gazetelerinde çalıştı. Bir grup çizer arkadaşıyla "Homur Mizah Gazetesi"ni yayınladı. İstanbul, Tekirdağ, Trabzon, Zonguldak, Ödemiş, Cide (Kastamonu) gibi değişik yerlerde kişisel sergiler açtı. Karikatür yarışmalarından ödüller kazandı. Bando, Sanal Politikacı, Ağaç adlı animasyon çalışmaları yaptı. 1998 yılında Karikatürcüler Derneği'nde Yönetim Kurulu Üyeliği'nde bulundu. Bunun yanında illüstrasyon ve resim çalışmalarına devam etmektedir.

Yayınladığı Kitapları: "Düşüşleri Bakanı" (1995), "Beyaz Yumurta" (1998), "Eylülname" (2005)

Çocuk Kitapları: "Barış'ın Düs Oyunu", "Barış ve Dostları", "Barış'ın Aradığı Sır" (1996),

Resimlediği Kitaplar: "Akça Kız", "Keloğlan" (2004).

"Kemal Urgenç son yıllarda Çağdas Türk Karikatürü'nün en başarılı örneklerini veriyor. Bunu belki günlük gazetelerindeki karikatürlerinden anlayamıyorsunuz. Urgenç'in yapıtlarının tadına varmak için onları albümlerde ve sergilerde görmek gerek. Bunlar sizi sürükleyip götürüyor, gözlerinizi dakikalarca bunlardan ayıramıyorsunuz."

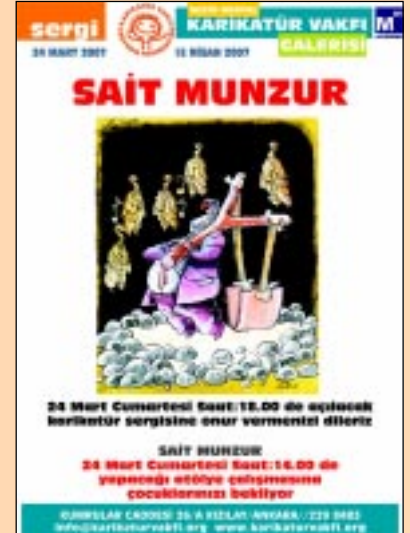


TAYYAR ÖZKAN KARIKATÜR SERGİSİ

(TRT Haber Merkezi) Kimi henüz kreşe kimi okula giden çocuklara karikatürü, New York'ta yaşayan Türk çizgi romancı Tayyar Özkan tanıttı.

Çalışmalarında tek kare karikatür çizmek yerine bir öykü anlatmayı istediğini belirten Özkan, "insanların kendisini sorguladığı" hikayeleri çizmeyi tercih ediyor.

Tayyar Özkan, 3-25 Mart 2007 tarihleri arasında Ankara'daki Karikatür Vakfı Galerisi'nde açtığı sergisinde, "Caveman-Mağara Adam" adlı karakterin maceralarını karikatür meraklılarının beğenisine sundu.



SAİT MUNZUR'UN KARIKATÜR SERGİSİ

Karikatür Sanatçısı Sait Munzur'un karikatür sergisi 24 Mart 2007 tarihinde Ankara'daki "Karikatür Vakfı Galerisi"nde açıldı. 60 karikatürden oluşan sergi 15 Nisan 2007 tarihine kadar sürecek...

Sait Munzur, Karikatür Vakfı Galerisi'nde 24 Mart 2007 Cumartesi günü açılan sergi sonrasında atölye çalışması gerçekleştirdi, çocuklarla birlikte karikatür çizdi ve karikatür üzerine söyleşi gerçekleştirdi...

15 ULUSLARARASI CEMAL NADİR KARIKATÜR YARIŞMASI SONUÇLANDI

15. Uluslararası Cemal Nadir Karikatür Yarışması sonuçlandı. Yarışmada ödül kazanan çizerler şunlardır: Cemal Nadir Ödülü: Stefan Despodov (Bulgaristan), Orhan Holding Ödülü: Makhmudjon Eshonkulov (Özbekistan), Bursa Rotary Ödülü: Jordan Pop-Iliev (Makedonya), Onur Ödülleri: Mümin Durmaz (Türkiye), Yuri Ochakovsky (İsrail), Ali Bulca (Türkiye), Borislav Stankovic (Sırbistan), Xiaoqiang Hou (Çin), Mihaita Porumbita (Romanya)...

DÜZENLENEN VE SONUÇLANAN KARİKATÜR YARIŞMALARI/SERGİLERİ THE RESULTS OF THE CARTOON COMPETITIONS/EXHIBITIONS

Not: "Yeni Akrep" karikatür ve mizah dergisine yarışma albümü göndermeyen organizatörlerin yarışma duyuruları ve sonuçları yayınlanmaz... Karikatür yarışması şartlarını detaylı olarak yayınlama ücreti: Tam Sayfa: 300 Dolar., Yarım Sayfa: 150 Dolar... **Note: The announcements and the results of competitions of those organizers who do not send us their album of the contest, are not published in the "Yeni Akrep" magazine of cartoon and humour. The price of a full page announcement of the details of a cartoon contest is 300 dollars. Half page: 150 dollars...**



XXIV. AYDIN DOĞAN ULUSLARARASI KARİKATÜR YARIŞMASI

Aydın Doğan Uluslararası Karikatür Yarışması her yıl Türkiye'de Aydın Doğan Vakfı tarafından düzenlenmektedir. Yarışma, tüm ülkelerin profesyonel ve amatör karikatüristlerine açıktır.

GENEL BİLGİ

Yarışmaya orijinal karikatürle katılır. Karikatürler bilgisayar çıktısı olarak gönderilecekse orijinal imzalı (ıslak imzalı) olması gerekmektedir. Fotoğraf, fotokopi vs. kabul edilmeyecektir.

Gönderilen karikatürler en fazla A3 (29,7x42 cm) ebadında olacaktır.

Eserin postada zarar görmesinden Vakıf sorumlu değildir.

Yarışma profesyonel ve amatör karikatüristlere açıktır. Yarışma serbest konuludur.

Yarışmaya katılanlar, katılım formunu doldurarak, kısa özgeçmişlerini ve bir fotoğraflarını eserleriyle birlikte göndereceklerdir. Aksi takdirde yarışmaya kabul edilmeyeceklerdir.

Seçiciler Kurulu uluslararası üyelerden oluşmaktadır. Kurul, Haziran 2007'de toplanacaktır.

İlk üç dereceye girenlerin, ödül törenine gelmeleri için gereken yol ve diğer harcamalar Vakıf tarafından karşılanacaktır.

Yarışmaya katılıp ödül kazanan karikatürler, iade edilmeyecektir.

Katılımcı, ekteki katılım formunu doldurmakla yarışmaya katılacağı karikatür(ler) üzerinde haiz olduğu ve FSEK'nun 21.-25.madde hükümlerinde tanımlanan işleme, çoğaltma, yayma, temsil ve işaret, ses ve/veya görüntü nakline yarayan araçlarla umuma iletim mali haklarını, bunların 3. kişilere devir haklarını da kapsar

şekilde herhangi bir yer, süre ve sayı kısıtlaması olmaksızın Aydın Doğan Vakfı'na devrettiğini, Aydın Doğan Vakfı'nın söz konusu karikatürü(leri) sergilemek, arşivinde tutmak, internet ortamında ve sair şekillerde yayınlamak suretiyle ve bunlarla sınırlı olmaksızın dilediği her şekilde kullanmasına muvafakatinin olduğunu peşinen beyan ve kabul etmektedir.

Ödül alamayan karikatürler, sahipleri yazılı olarak isterse, iade edilecektir.

Yarışmaya katılanlar, eserlerini Vakfın oluşturacağı Karikatür Müzesi'ne bırakırlar.

XXIV. Aydın Doğan Uluslararası Karikatür Yarışması'nın ödül töreni Kasım 2007'da İstanbul'da yapılacaktır.

Son katılım: **18 Mayıs 2007** Cuma günüdür.

ÖDÜLLER:

Birinci: 8,000 ABD Doları ve Aydın Doğan Vakfı Birincilik Ödülü.,

İkinci: 5,000 ABD Doları ve Aydın Doğan Vakfı İkincilik Ödülü.,

Üçüncü: 3,500 ABD Doları ve Aydın Doğan Vakfı Üçüncülük Ödülü.,

Başarı Ödülü: 500 ABD Doları ve Aydın Doğan Vakfı Başarı Ödülü. Eşitlik halinde, parasal ödüller bölüşülebilir. En az 5, en çok 12 sanatçıya Başarı Ödülü verilecektir.

Tel: +90 212 413 51 80

Fax: +90 212 413 53 69

Internet: www.aydindogan.org.tr

E-Mektup: advakfi@advakfi.org

Adres: XXIV. Aydın Doğan Uluslararası Karikatür Yarışması, Doğan TV Center, 34204 Bağcılar/İstanbul/Türkiye



الفراعنة
Pharaohs

DÜZENLENEN VE SONUÇLANAN KARİKATÜR YARIŞMALARI/SERGİLERİ THE RESULTS OF THE CARTOON COMPETITIONS/EXHIBITIONS

Not: "Yeni Akrep" karikatür ve mizah dergisine yarışma albümü göndermeyen organizatörlerin yarışma duyuruları ve sonuçları yayınlanmaz... Karikatür yarışması şartlarını detaylı olarak yayınlama ücreti: Tam Sayfa: 300 Dolar., Yarım Sayfa: 150 Dolar... **Note: The announcements and the results of competitions of those organizers who do not send us their album of the contest, are not published in the "Yeni Akrep" magazine of cartoon and humour. The price of a full page announcement of the details of a cartoon contest is 300 dollars. Half page: 150 dollars...**



XXIV. AYDIN DOĞAN INTERNATIONAL CARTOON COMPETITION

The Aydın Doğan International Cartoon Competition is held every year in Turkey by the Aydın Doğan Foundation. The competition is open to professional and amateur cartoonists from all over the world.

GENERAL INFORMATION

Participants take part in the competition with an original cartoon. Cartoons must be signed by the cartoonist in case that they are submitted as computer print outs. Photographs, photocopies, etc., will not be accepted.

Size of cartoons should not exceed 29.7x42 cm (A3 paper size).

The Foundation will not be responsible for damage that may occur during postage and handling.

Competition is open to professional and amateur cartoonists from all over the world.

Choice of subject is free.

Participants are expected to send the filled in participation form, a short curriculum vitae with photograph together with their cartoons. Otherwise applications will not be considered.

The Jury composed of foreign members will meet in June 2007.

The Foundation will cover the travel and accommodation expenses of the first three prize-winning cartoonists for the award ceremony in Turkey.

Award-winning cartoons will not be returned to the artists.

By filling in the entrance form attached, the participant declares and accepts in advance that (s) he has turned over the financial rights (s) he holds over the cartoon or cartoons vis-à-vis the public to the Aydın Doğan Foundation without limitations on location, time period and number including assignment to third parties under Articles 21-25 of the Law on Intellectual Property Rights

for publication. (S) he agrees that the Aydın Doğan Foundation may use such cartoons, exhibit them, keep them in its archives and publish them on the Internet or through other media.

Cartoons which do not win awards will be returned to the artists upon written request.

Participants may also leave the cartoons to the Cartoon Museum, to be established by the Foundation.

XXIV. Aydın Doğan International Cartoon Competition will be celebrated with an award ceremony in November 2006 in Istanbul.

Deadline for entries is Friday May, 18th 2007.

THE PRIZES

First Prize: 8000 US Dollars and the First Prize of the Aydın Doğan Foundation.,

Second Prize: 5000 US Dollars and the Second Prize of the Aydın Doğan Foundation.,

Third Prize: 3500 US Dollars and the Third Prize of the Aydın Doğan Foundation.,

Awards of Success: 500 US Dollars and the Award of Success of the Aydın Doğan Foundation... Should the vote be tied, the prizes will be jointly awarded to the winners. A minimum of 5 and maximum of 12 success awards will be granted.

Tel: +90 212 413 51 80

Fax: +90 212 413 53 69

Internet: www.aydindogan.org.tr

E-Mektup: advakfi@advakfi.org

Adres:

XXIV. Aydın Doğan Uluslararası Karikatür Yarışması,
Doğan TV Center,
34204 Bağcılar/İstanbul/Türkiye

IRAN CARTOON MOGADIAHAI

INTERNATIONAL CARTOON WEB SITE: <http://www.irancartoon.com>

NEW SCORPION

INTERNATIONAL CARTOON AND HUMOR MAGAZINE (APRIL 2007) YEAR:5 ISSUE: 57

"6 YILIN EN İYİLERİ" SERGİSİ EĞİTİM KARİKATÜRLERİ MÜZESİ'NDE

Altı yıldan beri yapılan bu yarışmalarda ödül alan karikatürler; "6 Yılın En İyileri" başlığıyla Anadolu Üniversitesi Eğitim Karikatürleri Müzesi'nde 28 Mart 2007 Çarşamba günü izlenime açıldı.

Usta Karikatürcü Semih Balcıoğlu'nun önderliğinde başlatılan Kapadokya Ürgüp Karikatür Yarışması; (geçen yıl) onun ölümüyle daha da büyük bir anlam kazanmış, Balcıoğlu' nun anısını yaşatma görevi adeta zorunluluk olmuştur.

Ürgüp Küçük bir ilçe ama Türkiye' nin dünya ölçeğinde tanınmasını sağlayan önemli bir turizm merkezi. Sekiz bini bulan nitelikli yatak kapasitesi, mağaralara oyulmuş butik otelleri, doğası, tarihi, kültürü ile eşsiz bir belde. Peribacaları ve şarabının ününü duymayan yok gibi. Bu yüzden UNESCO Kapadokya'yı Dünya Kültür Mirası Listesi'ne almış.

Bu ilçenin Belediyesi yıllardır pek çok etkinliğe ev sahipliği yapıyor. Bunların başında bu yıl yedincisi gerçekleştirilecek olan "Kapadokya Ürgüp Karikatür Yarışması". Ulusal bir yarışma bu, gelecek yıl uluslararası yapılması planlanıyor.

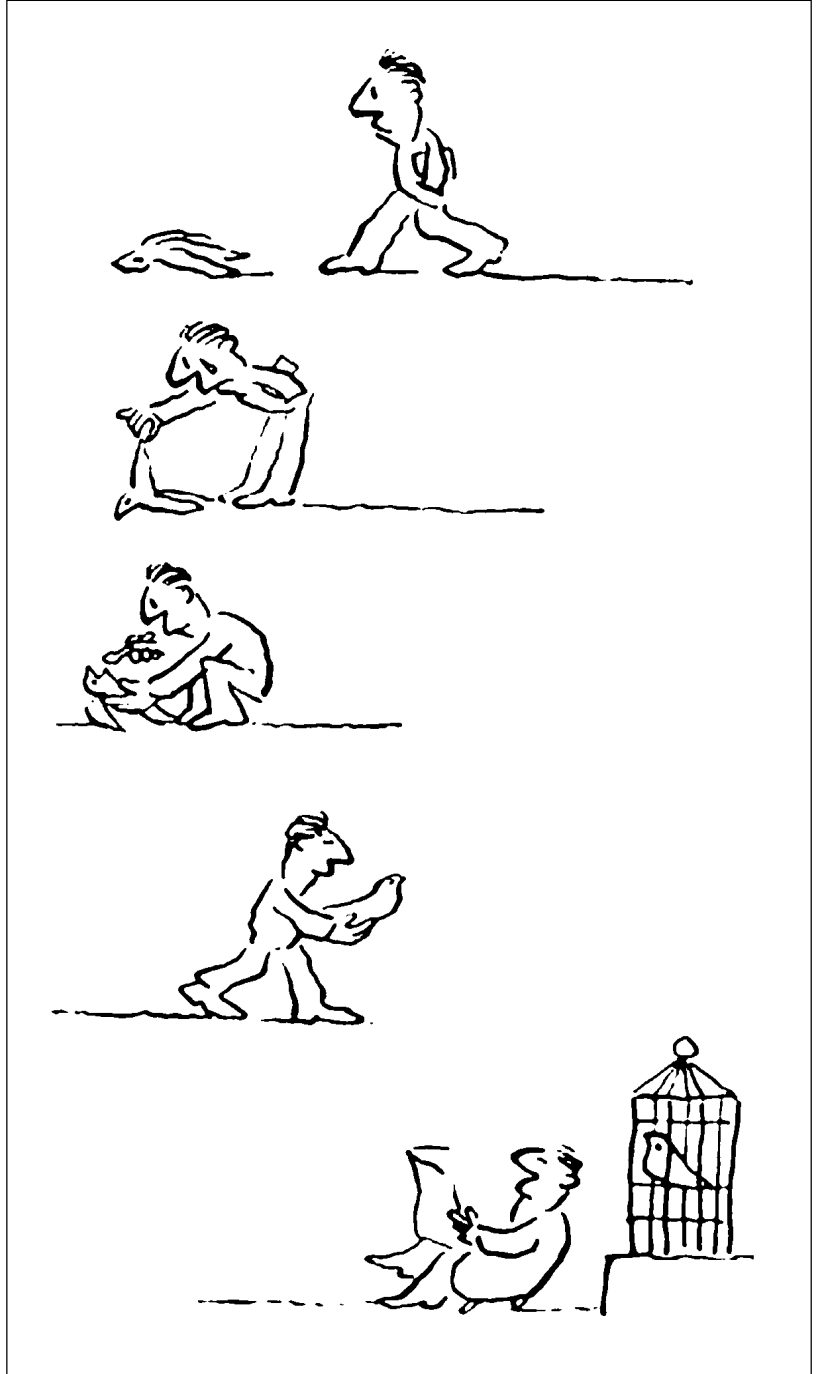
Altı yıldan beri yapılan bu yarışmalarda ödül alan karikatürler; "6 Yılın En İyileri" başlığıyla Anadolu Üniversitesi Eğitim Karikatürleri Müzesi'nde 28 Mart 2007 Çarşamba günü izlenime açıldı.

Usta Karikatürcü Semih Balcıoğlu'nun önderliğinde başlatılan Kapadokya Ürgüp Karikatür Yarışması; (geçen yıl) onun ölümüyle daha da büyük bir anlam kazanmış, Balcıoğlu' nun anısını yaşatma görevi adeta zorunluluk olmuştur.

Türk Karikatürü'nü geliştirmek, yeni yetişen karikatürcüleri yüreklendirmek ve aynı zamanda Ürgüp'ü bir kültür merkezi yapmak amacıyla düzenlenen bu yarışmalar karikatürcüler tarafından büyük ilgi görmüştür. Amatör, profesyonel geniş bir katılımcı grubu yarışmalara eser göndermiş, her yıl değişen jüri üyelerince kılı kırk yaran incelemelerden sonra en iyiler ödüllendirilmiştir.

Bu yarışmalarda: 2001 yılında; Kapadokya-Ürgüp, 2002 yılında; Şarap, 2003 yılında; Halı-Kilim, 2004 yılında; Hoşgörü, 2005 yılında; Hayvan Sevgisi, 2006 yılında; (serbest) konularında yörenin özelliklerini mizah diliyle anlatan bir çok karikatür çizilmiş ve mizah tarihindeki özel yerini almıştır.

Binlerce karikatür arasından seçilen Ürgüp Belediyesi'nin bu zengin koleksiyonu "6 Yılın En İyileri" sergisi 4 Mayıs 2007 tarihine dek Eğitim Karikatürleri Müzesi'nde izlenebilecek.



YENİ AKREP

SAHİBİ: AKREP YAYINCILIK.

GENEL YAYIN YÖNETMENİ: HÜSEYİN ÇAKMAK.

WEB SAYFASI YÖNETMENİ: EKREM ERDEM

ADRES: KIBRIS TÜRK
KARİKATÜRCÜLER DERNEĞİ
POSTA KUTUSU: 87
NICOSIA-CYPRUS
E-MAIL: posta@yeniakrep.org
WEB PAGE:
<http://yeniakrep.org>