

YENİ AKREP

ULUSLARARASI KARIKATÜR VE MİZAH DERGİSİ (ŞUBAT 2008) YIL: 6 SAYI: 66



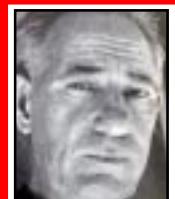
STELA DUSANIC
(SAYFA: 2'DE)



HÜSEYİN ÇAKMAK
(SAYFA: 4'DE)



İSMAIL KAR
(SAYFA: 5'DE)



ZEKİ BEYNER
(SAYFA: 9'DA)



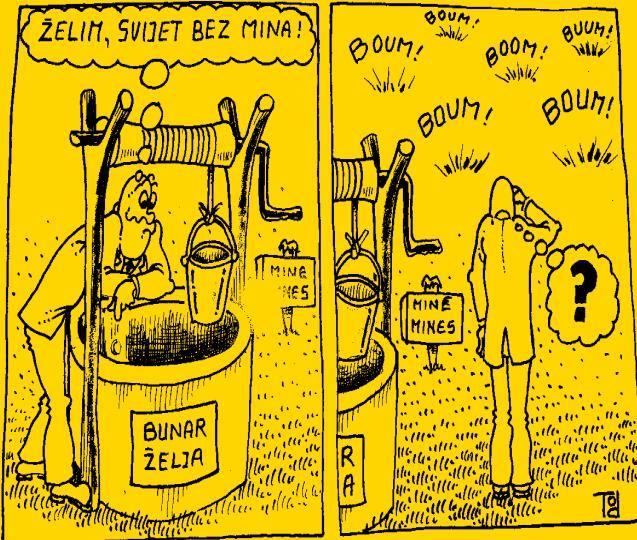
BEHİÇ AK
(SAYFA: 19'DA)



SEMİH POROY
(SAYFA: 19'DA)

PORTRAIT: HUGO CHAVEZ (VENEZUELA PRESIDENT) PORTREIT CARTOON BY: DALCIO MACHADO (BRAZIL)

CARTOON GALLERY «OSIJEK» IS PRESENTING 67TH CARTOON EXHIBITION
"MINES AND HUMAN NONSENSE"



STELA DUSANIC-TOD

Dearly beloved ladies and gentleman, readers, friends... We would like to inform you about the opening of 67th



cartoon exhibition of Tomislav Dusanic-Tod from Croatia, on the topic: "Mines and human nonsense."

He was born on 9th july 1957 in tvrdavica. Since 1965. He has been living in Osijek. 1978. He came with his graphics to present them to crowd and even since has showed his works on thirty group exhibitions all around Slavonija and Baranja (Croatia) he had 60 independent exhibitions in Croatia, about 100 groups. He also participated in 60 group exhibitions in world and had about 3 independet exhibitions in foreign countries: 2 in Germany (Bamberg and Nurnberg), 1 in Poland (Gubin).

He is founder of unique cartoon galery "Osijek" in world. He published several books refering to cartoon: "A Look Back For Future" (1997.) "Tadpole and Rest" (2001.)

He belongs to important croatian cartoonists; that testify many great awards and aknowledgments: Diplom, Havana (Cuba), 1992; "Plaketa" Istanbul (Turkey), 1993; "Srebrna Plaketa" Ancona (Italy), 1993; Peta Awards, Special Aknowledgment, Seoul (Korea), 1996., Money Award on International Salon of Caricature "Kopaonik" 1989, Peta Award, Bjelovar, 1998.

He reacted on famous war subject, had exhibition about mines and their danger (60 exhibition). Even today croatian red cross is using his exhibition of antimese caricature.

Exhibition was opened by long year workmate and friend Prof. Nevenka Spoljaric, journalist of "Glas Slavonije". She shared with visitors, how it looked like to cooperate with Tomislav Dusanic-Tod in the time of the war in Croatia. He wanted to inform and warn the public about mines and their effects on human lives, ofcourse in cultural way-with cartoons.

Exhibition was made greater by Zorislav Vidakovic, member of poet socitey "Antun Ivanosic" from Osijek, he performed his songs. Prof. Zeljko Strbac made the atmoshereon top with sound of his cello.

"I'll have bright future cause i will create it..." (W. Churchill)

**CARICATURQUE
CARTOON BLOG**

<http://caricaturque.blogspot.com/>

**KARIKATÜR
HABER BLOG**

<http://karikaturhaber.blogspot.com>

KARIKATÜR VE MİZAH ÜZERİNE YAZILAR-ANILAR-NOTLAR-ANEKTODLAR-AKTARMALAR-ALINTILAR

ŞİRİNLER ABD'DE KOMÜNİZM PROPOGANDASI YAPMAKLA SUÇLANMIŞ

"Şirinler" isimli çizgi film Komünizm propagandası yapmakla suçlanmış, ABD'de bir dönem gösterimi yasaklanmıştır. Bunun nedeni para olmadan komünal bir yaşam sürdürmeleri, Şirin Baba'nın Karl Marx'a benzemesi ve Şirinler'in Kızıl Şapka giymeleridir. Herkes kendi işini yapıyordur ve mutludur. Herkes aynı şeyi giyiyordur.

Çizgi filmdeki Şirinler'in düşmanı Gargamel Papaz cübbe giyer ve dini sembolize eder, altın ve para düşkündür (Kapitalizm) ve onları yeme (Misyonerlik) gibi pek çok gizli unsur bulundurduğu iddia edilmiştir.

Şirinler çizgi filminin yaratıcısı Poyo, sosyalisttir... Poyo, Şirinler'i yarattığı zaman iki kutuplu bir dünya vardı.. bir tarafta ABD diğer tarafta SSCB.. Sosyalist olan Poyo, yaptığı çizgi filme bir mesaj vermek ve Emperyalist Amerika'ya karşı bu yolla propaganda yapmak istemiştir.

Şirinler köyünde ibadethane bulunmaz.. Ne kilise, ne havra, ne camii..

Şirinler köyünde para kullanan kimseyi gördünüz mü şimdije kadar hiç? Para kullanılmaz evet, ama herkes kendine gereklisi olan şeyleri bedava edinir Tembel Şirin bile hiç bir iş yapmadığı halde bütün Şirinlerle aynı standartlarda yaşamaktadır



(Tembellik Hakkı), Şirin Çileği tarlaları sadece bir Şirine ait değildir, bütün Şirinler bu tarlada hak sahibidirler...

Gargamel'in kedisini Azman ise (orjinalindeki adı Azrail) ABD'nin peşinden ayrılmayan küçük ülkeleri sembolize eder.

Ayrıca Şirinler'in ingilizce yazılımı Smurf'tur, bu da "Socialist men under red flag" yani Kızıl Bayrak altında yaşayan adamlar" demekti.. (Haber için Ahmet An'a teşekkürler)

**Gaza
Do you know Gaza?**

Please send your cartoons
about Gaza in 21th century
To: gaza@arabcartoon.net

LATUFF 2008

Dear Sir/Madam
We are inviting you to participate on the Gaza online exhibition, to support 1.5 million people under occupation with no electricity in 21th century...
We would like very much to have your participation to: gaza@arabcartoon.net
Regards...
Nedal Hashem (Web Director)
www.arabcartoon.net
nedal@arabcartoon.net; nedal_hashem@yahoo.com;
00962795722248
(Deadline: 30 April 2008)

DÜNYA KARIKATÜR SANATINDA BENZERLİKLER SIMILARITIES IN THE WORLD CARTOON ART

HÜSEYİN ÇAKMAK

■ Bu sayfada yayinallyayacağımız karikatürler, Dünya Karikatür Sanatı'ndaki benzer karikatürlerden olusacaktır... Benzer karikatürleri yayinallyamamızdaki amaç herhangi bir tartışma ortamı veya suçlama yaratmak amacını taşımamaktadır; sadece ve sadece Dünya Karikatür Sanatı'ndaki benzerlikleri-ilginçlikleri ortaya çıkartmak ve tekrarlanması önemektir...

■ The cartoons we are going to publish in this page are those examples from the World Cartoon Art which are similar to each other... By doing this, we do not have any aim of creating an atmosphere of discussion or accusing anyone... We aim only and only at showing the similarities in the World Cartoon Art and preventing their repeat...



ALEKSANDER VOLOS (POLAND)
3rd Biennial International "Kragujevac" Salon of Antiwar Cartoon 1985,
Special Prize, Yugoslavia



ERCAN AKYOL (TURKEY)
International "Knokke-Heist" Cartoon Festival
Album, 1987-Belgium
(To look: Yeni Akrep International Digital Cartoon
and Humor Magazine, No: 29, 2004, Page: 2)



KURD MOHAMMAD KAMIL (PAKISTAN)
International "Simavi" Cartoon Competition
Album, 1989-Turkey
(To look: Yeni Akrep International Digital Cartoon
and Humor Magazine, No: 29, 2004, Page: 2)



OĞUZ GÜREL (TURKEY)
Yeni Akrep International Digital Cartoon and
Humor Magazine, No: 26, 2004,
Page: 9, Nicosia-Cyprus



MARINA TUROVSKAYA (UKRAINA)
12.08.2007, Cartoonists Rights Web Page
(<http://cartoonistsrights.com/home/>)

MEKTUP-LETTER-MEKTUP-LETTER-MEKTUP-LETTER-



KARİKATÜR HABER BLOG

Merhaba Karikatürcüler ve karikatürseverler. Ben, Murat Yılmaz.

Karikatür Evi Sitesi kapandıktan sonra bir çok arkadaştan, karikatürcülerden ve karikatür ustalarımızdan e-mailler ve telefonlar aldım. Sitenin kapanmasından dolayı üzüntülerini belirttiler. Duyarlılıklarından dolayı hepsine teşekkür ederim.

Karikatür Evi Sitesi kapandıktan sonra gelen e-maillerde ve telefonlarda bir şekilde periyodik aralıklarla gönderdiğimiz "Karikatür Haberleri"nin devam edilmesi gerekişi israrla vurgulandı.

6 sene boyunca Karikatür Evi Sitesi'ni yayinallyadığımdan dolayı adres defterlerimde binlerce e-mail adresi birikmişti.

Bu e-mail adresleri yerli ve yabancı karikatürcülerin, karikatürseverlerin ve karikatürle ilgili ulusal ve uluslararası haber sitelerinin adreslerinden oluşuyordu.

Karikatür haberlerini gönderirken e-mail adreslerini

değişik e-mail adreslerime dağıtarak gönderiyordum.

Karikatür Evi Sitesi kapandıktan sonra bu adresler tabii caizse boşta kaldı.

Karikatür Haberleri konusundaki istekler coğaldığından dolayı bu adreslere tekrar haberler göndermek için en azından bir blog site kurulması bir çok karikatürcü ve karikatürseverler tarafından tavsiye edildi.

Bunun üzerine adres defterlerimdeki binlerce e-mail adresi olan arkadaşlar için "Karikatür Haber" isminde bir blog site açmaya karar verdim.

Adres: <http://karikaturhaber.blogspot.com/>

İsminden de anlaşılacığı gibi, blog site sadece "Karikatür Haberleri" için hazırlandı.

Maalesef Karikatür Evi Sitesi'ndeki gibi karikatürcülerin çalışmalarına yer verecek kadar hosting alanı olmadığından karikatürcü dostlarımız için ayrı bir yer ayıramadım.

Bu konuda beni anlayışla karşılaşayacağınızı umuyorum.

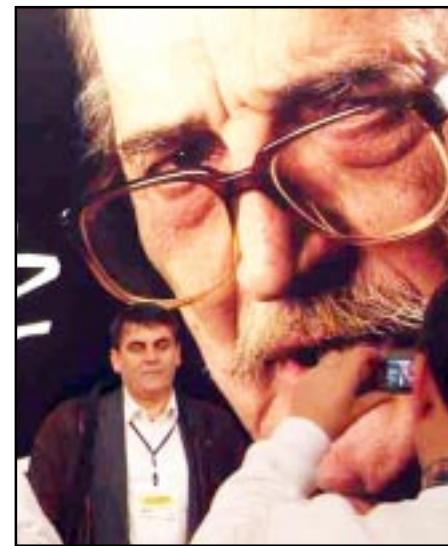
Gelen yoğun isteklerden dolayı iki saatlik gibi kısa bir sürede hazırladığım blog siteyi ilerki günlerde daha da geliştirerek sizlerle paylaşmayı istiyorum.

Yayınlamayı istediğiniz haberleri bundan böyle haberkarikatur@gmail.com adresine gönderebilirsiniz.

İlgilerinizden dolayı tekrar teşekkür eder çalışmalarınızda başarılar dilerim.

Murat Yılmaz (Karikatür Haber)

"ÇİÇEĞİ BURNUNDA" KARİKATÜRCÜLER ADANA TÜYAP KİTAP FUARI'NDA BULUŞTULAR



İSMAIL KAR

Adanalı karikatürcüler Sefa Sofuoğlu ve Mustafa Öncül'ün girişimi, Tüyap Kitap Fuarı'nın desteğiyle, 19 Ocak 2008 tarihinde, Adana Tüyap Kitap Fuarı'nda ilk kez biraraya gelen yaklaşık "30 Çiçeği Burnunda Karikatürcü" güzel bir gün geçirdiler..

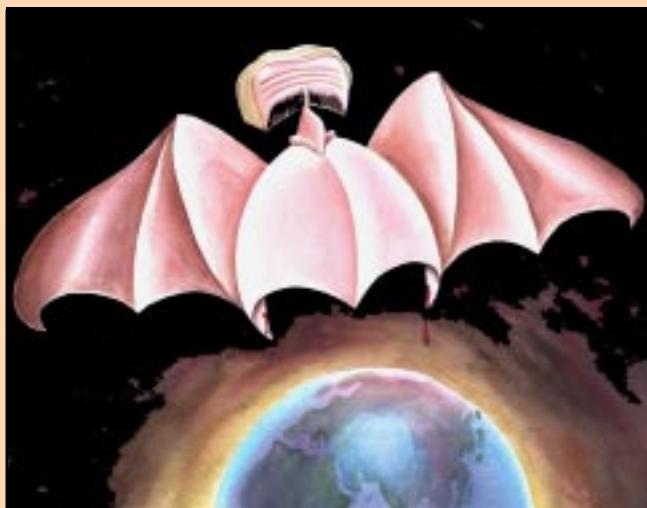
Adana'da bu yıl 15 Ocak tarihinde ilk kez açılan Adana Tüyap Kitap Fuarı'nda gerçekleşen bu buluşma Oğuz Aral'ın Gir-Gir mizah dergisinden yetişen karikatürcüler (İsmail Kar, Sefa

Sofuoğlu, Mustafa Öncül, Abdulkadir Uslu, Mehmet Selçuk, Cumhur Gazoğlu, Yüksel Can, Hasan Ceylan, Altan Özeskici, Murat Özmenek, Muammer Kotbaş, Ali Doğanlı, Ali Şur, Halis Dokgöz) 19 Ocak 2008 tarihinde biraraya getirdi.

Hepsи de kendi alanlarında bir mühendis, doktor, öğretmen, reklamci ve diğer mesleklerde söz sahibi olan, bir zamanların "Ovuz Abi"lerinin heyecanlı çizerleri ilk defa yüzüze karşılaşmalarına karşın sanki daha önceki birbirlerini görmüşcesine hani derler ya "kırk yıllık dost" misali sarılıp, kaynaştılar. Umarım bundan sonra tüm çizerler dayanışma halinde olurlar.

MEKTUP-LETTER-MEKTUP-LETTER-MEKTUP-LETTER-

WORLD PRESS CARTOON DO NOT PAY PRIZES



Dear Colleague Cartoonist:

On 2007 I was awarded with a prize in the World Press Cartoon, but until today, 22 of December I have not received the monetary prize, neither the trophy,

neither the catalogue that they promise in its rules. And they do not send me back my artworks of the 2006 and 2007 version.

In the past March I received a message of the organizers announcing me the prize in the Caricature category. They sent me a flight plan to Lisbon, Portugal, to the awarded ceremony. I announce them that I would not travel so they canceled the flight.

After some days, they send me a message telling me that of the price amount they will do a discount of the totality of the costs of the flight, and the trophy's delivery costs, but it is not in the regulations. So my prize (2.500 euros) was reduced to 1,200 euros. I protested by mail, but they do not give attention.

I send them an account number. They ask me very bank data, in several messages. They send me a receipt for I sign it, and return it them. I send it back the signed receipt, ... but they do not make the deposit.

The awarded ceremony was in the April 13. Now they do not answer me my messages, and I think that they will not pay my prize.

(I participated in the past edition (2006), I was selected and I received the catalogue of that edition, but they do not return my artworks.)

I alert for you notice that the world press cartoon, from Portugal, is not a serious event.

Please, send this message to all your friend and colleague cartoonists, and newspapers of your country.

Happy New Year,
Freddy Pibaque (NACARO)

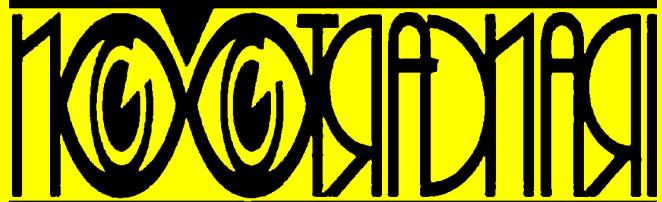
NOTE: I do the latest revision of the bank account on 25th January 2008, and there are not the money.

ARÍSTIDES HERNÁNDEZ (ARES) **CARTOON WEB PAGE**

<http://www.areshumor.com>

PETAR **PISMESTROVIC**

<http://www.pismestrovic.com>



INTERNATIONAL CARTOON WEB SITE: <http://www.irancartoon.com>

CEMAL TUNCERİ **(TUNCERİ'S CARTOONS)**

<http://cemaltunceri.tr.cx>

TABRİZCARTOONS **WEB PAGE**

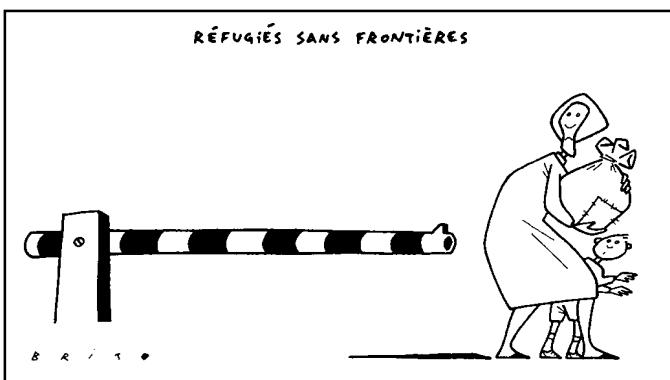
<http://www.tabrizcartoons.com>



■Brezilya'da düzenlenen "Enerji" konulu "3. Salao de Humor de Paraguacu Paulista Karikatür Yarışması" sonuçlandı.

Türkiye'den Musa Gümüş, Politik Karikatür Dalı'nda Birincilik Ödülü, Karikatür Dalı'nda ise Üçüncülik Ödülü'nü kazandı.

NEZİH DANYAL KARIKATÜR VAKFI VE DONKİŞOT DERGİSİ İŞBİRLİĞİYLE "GÖC" KONULU ULUSLARARASI KARIKATÜR SERGİSİ ANKARA'DA AÇILDI



(Ankara-Türkiye) Almanya'da yayılanan Donkisot dergisi tarafından geçtiğimiz yıllarda düzenlenen "Göç" konulu uluslararası karikatür yarışmasına gönderilen eserlerden oluşan karikatür sergisi, 26 Ocak 2008 tarihinde, Nezih Danyal Karikatür Vakfı Galeri'nde açıldı.

Hatırlanacağı üzere, "Göç" konulu karikatür yarışmasının Büyük Ödülüne Carlos Brito (Fransa), İkincilik Ödülüne Massoud Ziai (İran), Üçüncülik Ödülüne Burak Ergin (Türkiye) kazanmışlardır.

50 karikatürden oluşan serginin açılışına Donkisot dergisi yönetmeni Erdoğan Karayel de katıldı. Erdoğan Karayel, sergi sonrasında çocukların atölye çalışması da gerçekleştirdi.

Daha önce Almanya'nın çeşitli kentlerinde ve İstanbul'da açılan sergi 14 Şubat tarihine kadar izlenebilecek.

NASRETTİN HOCA 800 YAŞINDA ULUSLARARASI KARIKATÜR SERGİSİ

sergi **KARIKATÜR VAKFI**
5 OCAK 2008 26 OCAK 2008 **GALERİSİ**

NASRETTİN HOCA 800 YAŞINDA

ULUSLARARASI NASRETTİN HOCA
KARIKATÜRLERİ SERGİSİ

5 Ocak Cumartesi Saat: 18.00 de açılacak
karikatür sergisine onur vermenizi dileriz
ANADOLU ÜNİVERSİTESİ KARIKATÜR MÜZESİ'NİN KATKIYLA
KUMRULAR CADDESİ 26/A KIZILAY/ANKARA/ 229 8433
Info@karikaturvakfi.org www.karikaturvakfi.org

Nezih Danyal Karikatür Vakfı tarafından Anadolu Üniversitesi Karikatür Müzesi'nin katkılarıyla düzenlenen Nasrettin Hoca 800 Yaşında Uluslararası Karikatür Sergisi 8 Aralık 2007 tarihinde Nezih Danyal Karikatür Vakfı Galeri'nde açıldı.

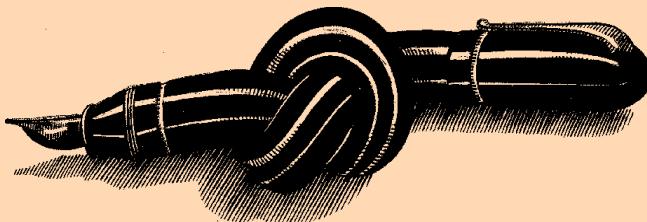
2008 yılı içerisinde kutlanacak olan "Nasrettin Hoca'nın 800. Doğum Yılı" nedeniyle Nezih Danyal Karikatür Vakfı Galeri yeni yıl ilk sergisi olarak "Nasrettin Hoca 800 Yaşında Uluslararası Karma Karikatür Sergisi"yle sezonu başlattı. Yerli, yabancı 47 karikatürcünün 58 karikatürünün yer aldığı sergi 24 Ocak tarihinde sona erdi.

KARIKATÜR VAKFI WEB SAYFASI

<http://www.nd-karikaturvakfi.org>



MEKTUP-LETTER-MEKTUP-LETTER-MEKTUP-LETTER-



HİZMETLERİNDEN DOLAYI METİN PEKER BİRADERE ÇOK ŞEYLER BORÇLUYUZ VESSELAM!

Yeni Akrep'e gönderdiğim ilk makalemin üzerinden takriben bir yıl geçti. Hemen hemen her ay, Karikatürcüler Derneği Başkanı Metin Peker biraderimizi eleştiriyo bu sütundan. Yeni Akrep'in daimi bi yazarı olacağım hiç aklimın ucundan bile geçmiyodu ama kısmette bu da varmış birader.

Geçtiğimiz günlerde, bugüne dek yazdığım yazılarla bi göz atıp, özeleştiri yaptım kendimce. Yanıtlanması gereken ama bugüne dek yanıtlanmayan onlara eleştiri yazısı yazmışım Metin Peker biraderimiz hakkında.

Yazdım da ne oldu ki? Metin Peker birader bu hususta hiç ses vermiyo. Yaptığım eleştiriler karşısında bana misin demiyio. Amerikan Timsahı gibi derisi sertmiş anlaşılan. Herhalde bu yüzden hiç umursamıyo eleştirilerimi.

Ne diyodum? Geçtiğimiz günlerde, bugüne dek yazdığım yazılarla bi göz atıp, özeleştiri yaptım kendimce. "Keşke hiç eleştirmeseydim şu Metin Peker biraderi. Şöyle böyle diyom fakat iyi şeyle de yaptı bizler için" dedim kendi kendime.

Düşünsenize biraderler, dünyanın hangi ülkesinde karikatür çizmeyen bi kişi Karikatürcüler Derneği başkanı olabilir ki? Hem de profesyonel karikatürcüler tarafından seçilerekten?

Var mı böyle bi kişi? Tanıyo musunuz? Varsa ve tanıyosanız bi zahmet beni de haberdar ediniz ki cahil kalımıyalım bu hususta.

Düşünsenize biraderler, Metin Peker birader sayesinde karikatürçü olmayan biçok kişi Karikatürcüler Derneği'nde karikatürçü yerine konmadı mı?

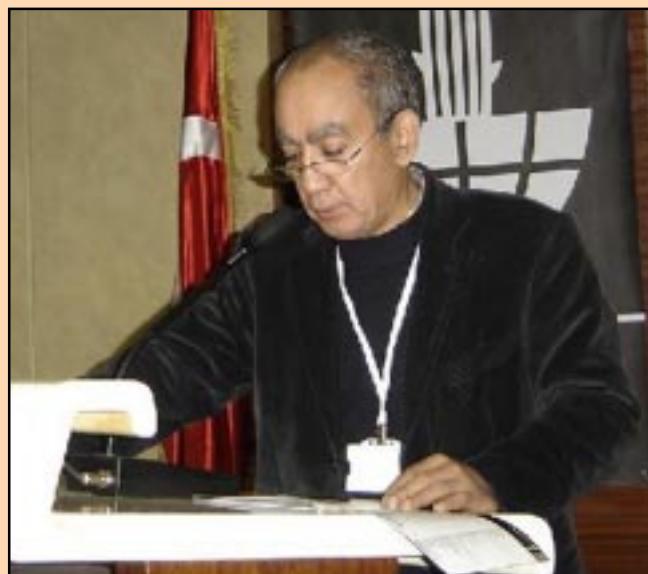
Karikatür sanatçılarımızın ezici çoğunuğunun bohem bi hayat yaşamayı tercih ettiği bi tarihte, takım elbiseye önem verilmediği bi zamanda, Metin Peker birader EGO Genel Müdürlüğü Fen İşleri Bölümü'ndeki görevinden zorunlu olarak emekliye sevkedilince soluğu Karikatürcüler Derneği'nde almadı mı?

Mesleki haklarına careler araması gerekirken, sorunlarını çözmesi gerekirken, yeme içme alemleri tertipleyererek biçok kişinin gönlünde taht kurmadı mı?

Metin Peker birader, sanki de hersey tıkırındaymış gibi, Karikatürcüler Derneği'nde sadece ve sadece yeme içme alemlerine ağırlık vermedi mi? Bu konuda uzmanlaşmadı mı?

Metin Peker biraderimiz sayesinde, Karikatürcüler Derneği Genel Kurul Turizmi'ne istirak edip, ömründe ilk kez İstanbul'u ve denizi görmedi mi bazlarıız?

Metin Peker birader, İstanbul'daki matbaaların suyu çıkışmış gibi, Karikatürcüler Derneği yayın organı Karikatür Bülten'i Ankara'daki Kuban Matbaası'nda bastırıp, bazı kişilere özel imtiyazlar sağlamadı mı?



Metin Peker sayesinde, ömrü müddetimizce öňünden bile geçemeyeceğimiz, İstanbul'un lüküs otellerinde "1 Nisan Şaka Geceleri"ne iştirak etmedik mi? Böylesi gecelerde Boza içip, domates, biber, patlıcan yemedik mi?

Ne Bozası birader? Boza da nerden çıktı şimdik? Domates, biber, patlıcan ne alaka şimdik? Yeni Rakı, beyaz peynir ve kavun diyecektim. Pardon, pardon. Dilim sürüctü bideneden.

Ne diyecektim? Evet. Metin Peker birader sayesinde İstanbul'un lüküs otellerinde Yeni Rakı içip, beyaz peynir ve kavun yemedik mi?

Metin Peker birader sayesinde biçok çizerimiz "Nasreddin Hoca'nın Torunları" adı altında kişisel karikatür albümü sahibisi olmadı mı?

Tüm bu saylıklarım, Metin Peker birader sayesinde olmadı mı? Tabii ki onun sayesinde oldu. Daha neler, madanozlu köfteler.

Diyeceğim şu ki: Metin Peker birader çok şeyle borçluyuz. Onu eleştirdiğim için pişmanlık duyuyorum ve "Pişmanlık Yasası"ndan istifade etmek istiyom bu nedenle. Hakkaten istiyom. Dalga geçmiyom.

Değerli biraderler, şimdik biri çıkışverse ve "Metin Peker birader Karikatürcüler Derneği için, Türk Karikatür Sanatı için neler yaptı, biliyor musun?" diye sorsa, cevabım ne olurdu, biliyor musunuz?

Neler yapmadı ki?
Derviş Kerimoğlu (İstanbul)

BAŞSAĞLIĞI

Karikatür Sanatçısı ve K. T. Karikatürcüler Derneği üyesi ERDOĞAN BAYBARS'ın annesi

ZİHNİYE CUMAOĞLU'nun

vefatını büyük bir üzüntü ile öğrenmiş

bulunuyoruz...

BAYBARS ve CUMAOĞLU ailelerine

başsağlığı dileriz...

Kıbrıs Türk Karikatürcüler Derneği

KARIKATÜR VE MİZAH MÜZESİNDEN ZEKİ BEYNER SÖYLEŞİSİ VE KARIKATÜR SERGİSİ

Türk karikatürünün en özgün imzalarından biri idi Zeki Beyner. Sokaklardan geldi, karikatürü sokaklarda öğrendi. Sadece kendine özgü çizgilere değil aynı zamanda müthiş ve benzersiz bir yaşam mücadeleşine de imzasını attı.

Hiç kimsesiz olarak yaşadı ve karikatürcü dostlarından başka kimse olmadan tamamladı yapayalnız, naïf yaşamını.

Türk mizah dergiciliği tarihinin en uzun ömürlü dergisi Akbaba'yla adı simgeleşen bir çizer oldu. 2002 yılının Eylül ayında ömrünü noktalarken geride benzersiz bir isim ve binlerce karikatür bıraktı...

Türk karikatürünün bu özgün imzası için 22 Ocak 2008 tarihinde, İstanbul Sarachane'deki Karikatür ve Mizah Müzesi'nde, mizah yazarı ve karikatürcü Cihan Demirci'nin yönettiği "Keşkül-ü Fukara" başlıklı bir söyleşi gerçekleştirildi. Söyleşi sonrasında ise Karikatür Müzesi'nin sergi salonunda Zeki Beyner'in karikatürlerinden oluşan bir karikatür sergisi açıldı...



ZEKİ (BEYNER) USTA İÇİN

KAMIL YAVUZ

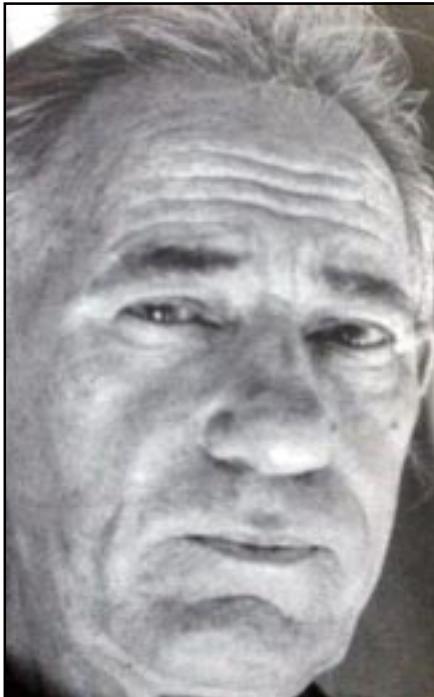
Tanımayanlar bilmek zor. Zeki Beyner ustası, çok zor bir insanı. Öyle "gel Zeki abi, sana yardım edelim" demek her babayığından harci değildi. Karşısındakine öyle laflar giydirirdi ki, bunlar kimsenin aklından geçmeyecek cinstendi.

Rahmetli Vedat Saygel, ben Çarşaf mizah dergisinde yaşça en ufak olduğumdan, benden bazen ufak tefek istekleri olurdu.

Yıl: 1976. 16 yaşındaydım. "Al bu şarabı Akbaba'ya, Zeki'ye götür" dedi. Ben de Zeki Beyner ile tanışacağım diye heyecanla bir koşu Akbaba'ya gittim. Soğuk bir kış günü ve sobası yanmayan bir odada karikatür çizen Zeki Beyner, önce götürdüğüm şarabı beğenmedi.

Sezgin Burak'ın çocukların sünnet düğününde beni tekrar gördü. "Zeki abi, nasılsın?" diye halini, hatırlını sordum. "Akciğerim ağrıyor" dedi.

1988 de, Akbaba kapandığında, Vedat Saygel abi onu Çarşaf'a almıştı. Birgün "Keşkül-ü Fukara" isimli kitabını imzalattım



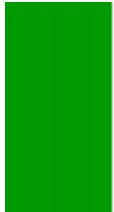
ona. "Bu kitap bende yok" demişti. Vedat Saygel abi en büyük desteği ona evinin giriş katını vererek yapmıştı. Oğuz Aral abi, "Florya'daki evimin çatı katında kalabilirsın" demiş. Zeki Beyner bu teklifi kabul etmemiştir. Belki de bir araba laf ta söylemişti.

Cafer Zorlu abinin evinde kuru fasulye, pilav partisi için davetliydi. Cihan Demirci, Zeki Beyner abinin yanına oturmuştu. Zeki Beyner lafini hemen ona giydirdi: "Sen kim oluyorsun da Suvavi'nin hayatını kitap yapıyorsun ha?" Eminim ki, Zeki Beyner abinin yanına ben otursaydım bana başka bir laf ederdi. Cihan Demirci'yi teselli etmiştim. Ancak, Zeki Beyner'in tertemiz bir kalbi vardı. Kimsenin arkasından söz etmezdi. Nur içinde yatsın.

Onu dik bir yamacaya gömmüşük. Cafer Zorlu abi, cenaze töreninden sonra, mezarlıkta ayrılrken "Yahu, Zeki yağmurlu bir havada buradan çıpık yuvarlanarak aşağıdakı mahalleye kadar iner" demişti. Zeki Beyner abi orada yatıyor, bir yerdere gitmedi fakat karikatürleri internetten her yere gidebiliyor...

NATIONAL AND INTERNATIONAL CARTOON CONTEST

ULUSAL-ULUSLARARASI KARIKATÜR YARIŞMALARI



**mondial
Bière**



**INTERNATIONAL
"HUMORIS CAUSA"
CARTOON FESTIVAL
(ITALIA)**

Theme:
"A wine divine..."
(Introduction For this biennal second edition, all the paintings must arrive only and exclusively by e-mail...)

Size:
A4 format cm 21x29,7 cm in jpeg style with 300 dpi resolution...
Work:
Max two work...

Deadline:
24 FEBRUARY 2008

Prizes:
First Prize: Special Silver Plate "Humoris Causa"
Second, Third, Forth and Fifth Prize will receive a Special Plate "Humoris Causa" of the international festival.

Note:
The festival has the right to expose the works in the exhibitions, to publish them on the catalogue or on any article concerning the biennal...

E-Mail Address:
smilefestival@libero.it

Web:
www.festivalhumourgrafico.eu
Responsible:
Julio Lubetkin
Phone-Fax:
06 9364464

**1ST INTERNATIONAL
"BEER" CARTOON
CONTEST
(CANADA)**

Theme:
"Beer..."
Size:
Dimensions of the cartoons. Cartoons should be 21.5 cm x 28 cm or, 11 inches by 8 inches (horizontal, or vertical).
Work:

Participants may submit a maximum of 3 cartoons, or comic strips...

Deadline:
25 FEBRUARY 2008

Prizes:
Golden Mug Medal of \$1,500 CDN.,
Silver Mug Medal of \$1,000 CDN.,
Bronze Mug Medal of \$500 CDN

Mail Address:
MBiere-Bandes desssinées-Cartoon-Beer c/o Mondial de la bière 2236 Beaubien East Montréal, Québec H2G 1M7

E-Mail Address:
infombiere@globetrotter.net

Web:
www.festivalmondialbiere.qc.ca
Responsible:
Organizing Team
Tel:
514-722-9640 # 442

**19. INTERNATIONAL
"JAKA BEDE"
CARTOON FESTIVAL
(POLAND)**

Theme:
"Women" (Modern and fashionable, joyful and upset one, a wife, mother and a friend but not also a sportswoman, a physician or just the woman)
Categories:

A) Drawing... B) Satire...

Size:

Max. A3...

Work:
Max. up to 1 works in each category...

Deadline:
25 FEBRUARY 2008

Prizes:
Entries will be appreciated by the jury selected by organisers among friendly artists and satirists...
Prizes will be appropriate, unexpected and original...

Address:
Miroslaw Krzyskow (International Konkurs) ul. Powstancow Warszawy 10/1 11-400 Ketrzyn (Poland)
E-Mail Address:
mirek@krzyskow.pl

Web:
www.jaka.krzyskow.pl
Responsible:
Miroslaw Krzyskow
Phone:
0 659 747 999

**INTERNATIONAL
"STAMPS" CARTOON
EXHIBITION
(SERBIA)**

Theme:
"Stamps"
Size:
Up to A3 (297x420 mm)...
Work:
Entries: Originals or digital prints signed by the artist... Cartoon mail art (Cartoons on the envelops and postcards)

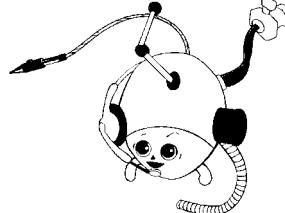
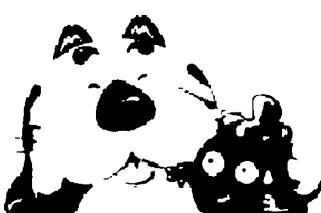
Deadline:
28 FEBRUARY 2008
Prizes:
Prizes: 1st Prize: 500 €.,
2nd Prize: 300 €.,
Personal stamp (Face Value 46 Dinars),
100 pieces personal stamp (Face Value 20 Dinars), 100 pieces Special Prize for the best cartoon mail art (Collection of Serbian cartoon books)

Post Address:
JUGOMARKA (Jaksa Vlahovic) Palmoticeva 2 11000 Belgrade (Serbia)

E-Mail:
jvlahovic@ptt.yu
Web:
Nonexistent...
Responsible:
Jaksa Vlahovic
Phone:
Nonexistent...

NATIONAL AND INTERNATIONAL CARTOON CONTEST

ULUSAL-ULUSLARARASI KARIKATÜR YARIŞMALARI



**INTERNATIONAL SICAF
DIGITAL CARTOON
COMPETITION-2008
(SOUTH KOREA)**

Theme:
There is no special theme designated by the organizing committee...
The official languages of the competition are Korean and English...
Size:
(I.E. Version 6.0, Firefox Version 2.0)- Max. width 800 pixel, no limit on height...
Work:
1 to 4 frame web-based cartoon...

Deadline:
28 FEBRUARY 2008

Prizes:
Grand Prize:
10,000 USD.,
Gold Prize:
5,000 USD.,
Silver Prize:
3,000 USD.,
Bronze Prize:
2,000 USD.,
Jury Special Prize:
1,000 USD.,
Netizen's Choice:
1,000 USD...

E-Mail Address:
digitalcartoon@sicaf.org

Web:
www.sicaf.org
Responsible:
Planning Team
Tel:
82. 2. 3455. 8406

**1. INTERNATIONAL
"SPORTHUMOR"
THE SMILE OLIMPICS
(ITALIA)**

Theme:
"Sport"
Section:
Cartoon or Caricature...
Size:
The format of the works must range from 21x30 to 35x50...
Work:
Original...
Maximum of 3 works...
Deadline:
28 FEBRUARY 2008

Prizes:
A prize of 2500 € will be given to the artist to receive the most votes from the public... The designated winner will receive the prize during the second edition to be held in 2009 (Trophies, plaques and medals)
Note: The most deserving and representative works will form part of a coloured catalogue specially created and sent free of charge to all the published authors...

Address:
Emilio Isca, Via Aosta 29
10152 Torino (Italy)
E-Mail Address:
emilioisca@libero.it
Web:
None
Responsible:
Emilio Isca
Phone-Fax:
+39 011 2483046

**INT. "GOOD WORD"
COMICS&CARTOONS
PROJECT
(ISRAEL)**

Themes:
A Good Word About the World...
A Good Word About Business...
A Good Word About Sports...
A Good Word About Entertainment...
Size:
Free...
Work:
Free...
Deadline:
28 FEBRUARY 2008

Prizes:
Golden Illustration Prize, valued at \$13,500., Silver Illustration Prize, valued at \$7,000., Bronze Illustration Prize, valued at \$2,500., The Judges' Favorite Prize (Special Certificate.), Participation Prize (Certificates). In case of a tie in any of the prizes, the prize will be divided between the winners...

Address:
P.O.Box 1406 Hod Hasharon 114 (Israel)
E-Mail:
liat@buzzionline.net
Detail Info:
www.buzzionline.net
Responsible:
Organizing Committee...
Phone:
+972-77-785-5568

**2ND "RED MAN" INT.
CARTOON HUMOUR
COMPETITION
(CHINA)**

Themes:
Cartoon Section: (1) A. "Shadow", B. Free., (2) Olympic Games in Animal's World...
Caricature Section: A. Yao Ming., B. Liu Xiang., C. Free...

Size:
(Plane works) A4 or A3...

Work:
Max. 6 cartoons for each theme.

Deadline:
28 FEBRUARY 2008

Prizes:
Red Man Prize: 1200 RMB., 1. Prize: 1500 RMB+Medal., 2. Prize: 1200 RMB+Medal., 3. Prize: 800 RMB+Medal., Honourable Prize (10): Medal., Cartoon Prizes: 1. Prize: Medal., 2. Prize: Medal., 3. Prize: Medal., Honourable Prizes: (10) Medal., Caricature Prizes: 1. Prize: Medal., 2. Prize: Medal., 3. Prize: Medal.,

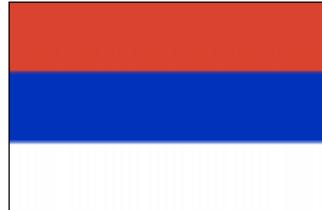
Address:
Zhu Cheng
Room 2510, FLT & Research Press Building (5thFloor), No.19 Xi San Huan Bei Road, Hai Dian District Beijing 100089 (China)

E-Mail Address:
redmanart@126.com

Web:
www.redmanart.com
Responsible:
Zhu Cheng
Phone:
Nonexistent...

NATIONAL AND INTERNATIONAL CARTOON CONTEST

ULUSAL-ULUSLARARASI KARIKATÜR YARIŞMALARI



7TH "TABRIZ" INTERNATIONAL CARTOON CONTEST (IRAN)

Themes:

A) Solidarity... B) Free...

Size:

A4 or A3...

Work:

If you send your cartoons by email, they should be scanned in 200 DPI resolution... Techniques free...

Deadline:

28 FEBRUARY 2008

Prizes:

1st Prize: Gold Medal (real gold)+Diploma+Gift Package +Statue.,

2nd Prize: Silver Medal (real silver)+Diploma+Gift Package +Statue.,

Third Prize: Bronze Medal (real bronze)+Diploma+Gift Package+Statue.,

10 works will be nominated for Diploma+Gift Package+Statue. Also Diploma+Gift Package +Statue will be assigned for three cartoon in second catagory (Free)...

E-Mail:

Tabriz Cartoonists Association, Azerbaijan Cartoon Museum, Former Tabriz Estate Library, Golestan Garden, Tabriz, (Iran)
Zip Code: 51396-13117

Web:

www.tabrizcartoons.com

Responsible:

Rahim Baqqal Asghari

Fax-Phone:

98 411 331 9415

INT. "NOSOROG" CARICATURE CONTEST (REPUBLIC SRPSKA BOSNIA HERZEGOVINA)

Themes:

"World Known Person"
(From present or past:
sport, music, politics, art,
science and so on...)

Size:

You may send by post or e-mail (A4-A3 size)

Work:

Maximum work 5...
Any technique will be accepted...

Deadline:

28 FEBRUARY 2008

Prizes:

First Prize: 350 Euro+Diploma..,

Second Prize: 250 Euro+Diploma..,

Third Prize: 150 Euro+Diploma..,

Special Prizes: 5 Diplomas...

Post Address:

Magazine "Nosorog"
Cara Dusana 4,
78000 Banja Luka
(Republika Srpska
Bosnia and Herzegovina
Europe)

E-Mail Address:

nosorog.magazine@gmail.com

Web:

www.nosorog.rs.sr

Organizer:

Goran Kljajic...

Phone:

0038765/695-156

AUSTRIAN INTERNATIONAL CARTOON AWARD-2008 (AUSTRIA)

Theme:

The theme of the contest is "Soccer" and is split into two categories:

- 1) Humor...
- 2) Portrait...

Size:

Free...

Work:

Max. 3 cartoon...

Deadline:

28 FEBRUARY 2008

Prizes:

Category "Humor"

1st Prize: 2,500 €.,

2nd Prize: 1,500 €.,

3rd Prize: 1,000 €.,

Category "Portrait"

1st Prize: 2,500 €.,

2nd Prize: 1,500 €.,

3rd Prize: 1,000 €.,

Additional Prize: 1,500 €.

Mail Address:

"Austrian Cartoon Award 2008"

c/o Werbeagentur Morré

Schmiedlstrasse 1

A-8042

Graz (Austria)

E-Mail Address:

office@cartoonaward.com

Web:

www.cartoonaward.com

Responsible:

Petar Pismestrovic

and Christoph Morré

Phone:

None

INTERNATIONAL "FAX FOR PEACE" CARTOON CONTEST (ITALIA)

Theme:

"Concerning Peace,
Tolerance and Fight
Against Racism..."

Work:

Unlimited...

Deadline:

29 FEBRUARY 2008

Prizes:

(4) Best Work:

300 €.,

(1) Special Prize:

500 €...

Address:

Istituto Superiore
Via degli Alpini, 1-33097
Spilimbergo
(Pordenone)
Italia

Note:

The organization cannot be held responsible in case of theft, damage or loss of the works... Works will not be returned or retransmitted to their authors...

The catalogue will later be sent to all competitors free of charge...

E-Mail:

istsuperiore@faxforpeace.it

Web:

www.faxforpeace.it

Responsible:

Nonexistent...

Phone:

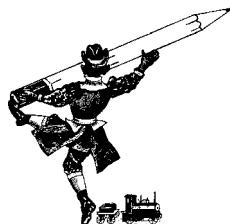
++39 (0) 427 40392

NATIONAL AND INTERNATIONAL CARTOON CONTEST

ULUSAL-ULUSLARARASI KARIKATÜR YARIŞMALARI



AZERBAIJAN CARTOON



1ST INTERNATIONAL CARTOON CONTEST "MOLLA NASRADDIN" (AZERBAIJAN)

Theme:
"My Best Cartoon..."

Work:
Original...
Each cartoonist can submit a max of 3 works...

Size:
Size of cartoons should be min A4, max A3...

Deadline:
01 MARCH 2008

Prizes:
1. Place (3 Persons)
Golden Medal
+Diploma+Catalogue.,
2. Place (4 Persons)
Silver Medal
+Diploma+Catalogue.,
3. Place (5 Persons)
Bronze Medal
+Diploma+Catalogue.,
Special Awards
(20 Persons)
+Diploma+Catalogue...

Address:
AZ1010 Azerbaijan Baku
Neftchilar avenue 145
Azerbaijan Cartoonists' Union, Baku (Azerbaijan)

E-Mail:
karikaturachilar@yahoo.com
Web:
www.azercartoon.com
Responsible:
Bayram Hacijadeh
Phone:
(994 12) 493 28 98

EUROPEAN COUNTRY "WOMAN" CARTOON CONTEST (BELGIUM)

Theme:
"Woman..."
Candidates:
All of Europe
Technics:
Free... Both black and white and colour...
Size:
Din A4 (210 mmx297mm 8.268x11.693 inches)

Work:
A max of 5, original cartoons on quality paper, dated and signed at the back, unfolded and flat are accepted... No digital entries...

Deadline:
01 MARCH 2008

Prizes:
1st Prize: € 500,00.,
2nd Prize: € 300,00.,
3rd Prize: € 200,00.,
Public Prize: € 150,00...

Address:
Cartoonale "De vrouw" p/a Toon Beuckels Poekedorp 27 B 9880 Aalter-Poeke (Belgium)

E-Mail:
info@statiekomitee.be
Web:
www.statiekomitee.be
Responsible:
Organizing Committee...
Phone:
+32(0)477 891 313

11TH INTERNATIONAL GRAPHIC- ITINERANT HUMOUR FESTIVAL (ITALIA)

Theme:
"Offside..."
(To violence, indifference, discrimination and doping)
Size:
20x30 or 30x40 cm...
Work:
Maximum two drawings... (The authors must indicate back of the drawings if they desire to participate to the competition domain or out of the competition...)

Deadline:
14 MARCH 2008
Prizes:
First Prize, "Humoris Causa" with Silver Plaque., Second, Third, Fourth and Fifth Prize., Special Plaque "Humoris Causa" of the International Festival.

Address:
11th International Graphic-Itinerant Humour Festival P.O.Box 52 00045-Genzano Di Roma (Italy)

E-Mail:
festival@virgilio.it
Web:
www.festivalhumourgrafico.eu
Responsible:
Julio Lubetkin
Phone-Fax:
06 9364464

1ST INT. "VIANDEN" CARTOON AND CARICATURE CONTEST (LUXEMBOURG)

Theme:
"The Life at the Medieval Castle"

Size:
A4 or A3...
Work:
Initially each participant can send at most 3 works in digital form via internet to the following address... The characteristics of these electronic sendings are as follows: Format JPEG, good quality and max. 500 KB per picture...

Deadline:
20 MARCH 2008
Prizes:

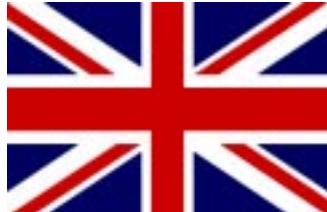
1st Prize: 2000 €.,
2nd Prize: 1500 €.,
3rd Prize: 1000 €.,
Four Mentions: Honorable Diplomas., Public prize: 500 €...
Address:

Chateau De Vianden
P. O.B 26
L-9422 Vianden
Grand-Duchy of Luxembourg

E-Mail:
cartoon@caricature.eu
Web:
www.caricature.eu
Responsible:
Nonexistent...
Phone:
+352-621283790

NATIONAL AND INTERNATIONAL CARTOON CONTEST

ULUSAL-ULUSLARARASI KARIKATÜR YARIŞMALARI



CORUM JOURNALISTS ASSOC. 2ND INT. CARTOON CONTEST (TURKEY)

Theme:
"Are we going to burn or freeze?"

Size:
A4 or A3...

Eser:
Max. 5 work...

Deadline:
08 APRIL 2008

Ödüller:

1. Prize: 1.000 YTL.,
2. Prize: 800 YTL.,
3. Prize: 600 YTL.,

Mantion Prize:
300 YTL.,
Mantion Prize:

300 YTL.,
Mantion Prize:
300 YTL.,

Many

Special Prizes...
Addresss:

Karikatürüler Derneği
Çorum Temsilciliği
Çorum Gazeteciler Cemiyeti..,

Turgut Özal İş Merkezi
Kat: 1.,
No: 81

Çorum (Türkiye)

E-Mail:
hakimiyet19@mynet.com

Web:
www.cgcd.org

Responsible:
Sümeyra Çağdaş

Phone:
(+0364) 213 75 15...

8TH INTERNATIONAL MEDITERRANEAN CARTOON CONTEST (TURKEY)

Theme:
Tourism in Mediterranean.

Size:
Max. 30x40 cm...

Work:
Each artist should contribute with only one work... They should not be computer print-outs or photocopied...

Deadline:
01 MAY 2008

Prizes:
1st Prize: 2.000 USD+Air ticket+1 week holiday for double in Alanya.,

2nd Prize: 500 USD+Air ticket+1 week holiday for double in Alanya.,

3rd Prize: 500 USD+Air ticket+1 week holiday for double in Alanya.,

Many Special Prizes...

Address:
8th International Mediterranean Cartoon Contest., Alanya Turizm Tanıtma Vakfı., Atatürk Cad. Şen Apt. No: 51/6 (07400) Alanya (Turkey)

E-Mail:
zeynepocten@alanya.cc

Web:
www.alanya.com.tr

Responsible:

Zeynep Öchten

Tel:
00 (90) 242. 511 76 21

XXV. AYDIN DOĞAN INT. CARTOON COMPETITION (TURKEY)

Theme:
Free...

Size:
Size of cartoons should not exceed 29.7x42 cm (A3 paper size)

Work:
Free...

Deadline:
02 MAY 2008

Prizes:
First Prize: 8,000 US Dollars and the First Prize of the Aydın Doğan Foundation.,

Second Prize: 5,000 US Dollars and the Second Prize of the Aydın Doğan Foundation., Third

Prize: 3,500 US Dollars and the Third Prize of the Aydın Doğan Foundation., A minimum of 5 and maximum of 12 Awards (500 per US Dollars) of Success...

Address:
XXV. Aydın Doğan Vakfı.,

Aydın Doğan Uluslararası Karikatür yarışması., Oymacı Sokak, No: 51 (34662) Altunizade-

Üsküdar İstanbul (Türkiye)

E-Mail:
advakfi@advakfi.org

Web:
www.aydindoganvakfi.org.tr

Responsible:

İrem Erikmen

Tel:
+90 216 556 91 76 / 77

INT. "KEN SPRAGUE" CARTOON COMPETITION-2008 (UNITED KINGDOM)

Theme:
The theme of climate change and other threats to the environment, under the title Earthworks 2008.

Size:

Free

Work:
Original or Digital...

Deadline:
01 JUNE 2008

Prizes:
A first prize of £500, a second prize of £300 and a third prize of £200 will be awarded for the best cartoons...

Note: Cartoons short listed for a prize and subsequent exhibition will be notified by the organisers, and their authors will receive honorary diplomas.

Address:
Ken Sprague Fund Cartoon Competition 2008

11 Dorset Road
Ealing, London W5 4HU,
(United Kingdom)

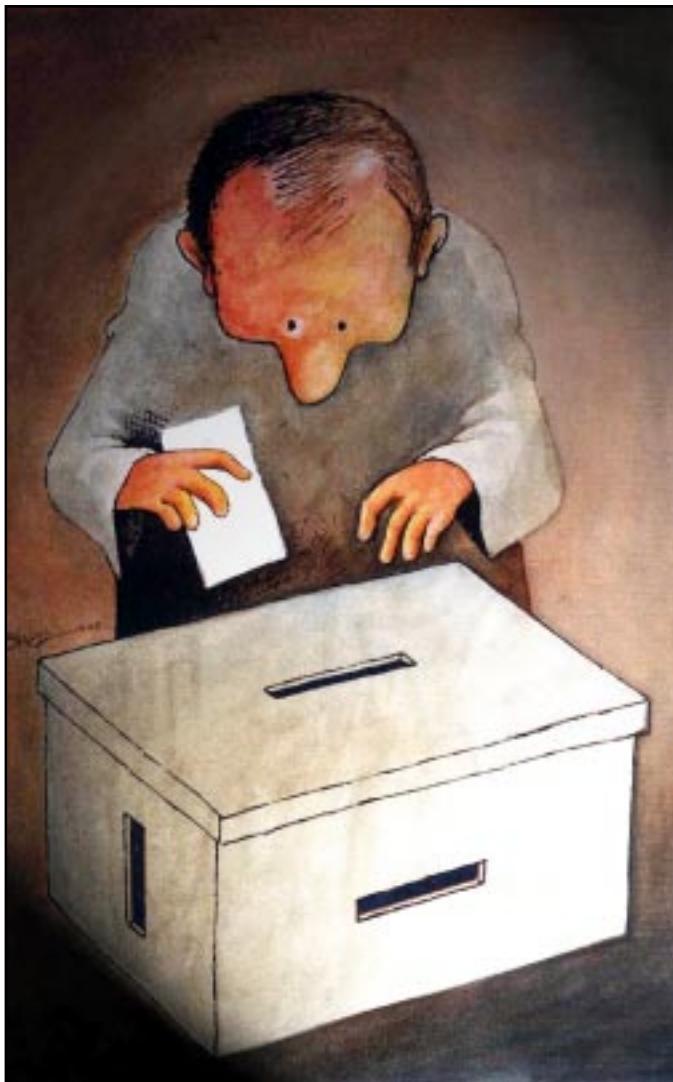
E-Mail:
comp2008@kenspraguefund.org

Web:
www.kenspraguefund.org

Secretary:

John Green

Phone:
Nonexistent...



M. BONDAROWICZ

(Cartoonist & Illustrator)

www.bondarowiczart.republika.pl

SATIRAMORIM Cartoon Web Page

<http://www.geocities.com/satiramorim>

SEYRAN CAFERLİ AZCARTOON WEB PAGE

<http://azcartoon.bravehost.com/>

DAVID BALDINGER CARTOONS & STUFF

<http://www.dbaldinger.com>

HUMORGRAFE (CARTOON&HUMOR NEWS)

www.humorgrafe.blogspot.com

KARCOMIC

CARTOON&HUMOUR MAGAZINE

<http://karcomic.com>

CARTOON BLOG TAWAN CHUNTRA

<http://tawanchuntra.wordpress.com/about/>



El Humor de Sesé

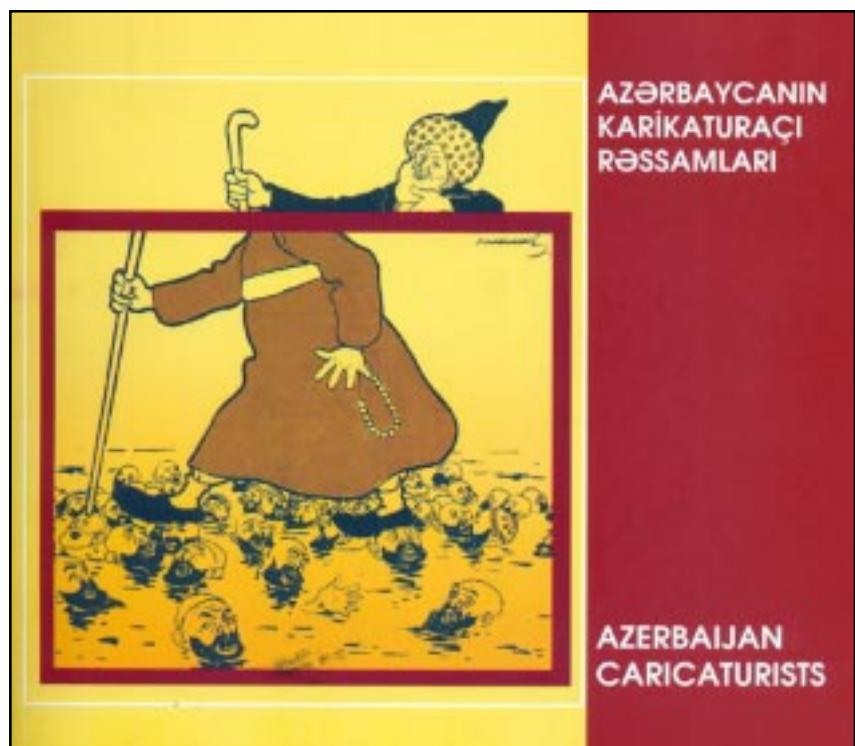
www.humordesese.com

BİZE GELEN YAYINLAR-NEW CARTOON PUBLICATIONS WE RECEIVED



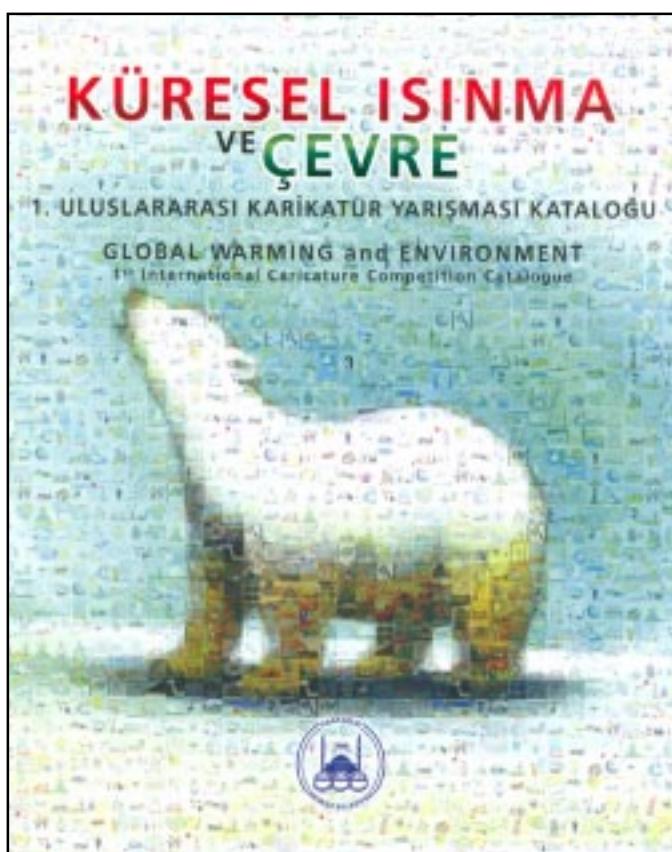
BAYRAM HACIZADE: AZƏRBAYCAN KARİKATURASI DÜN VE BUGÜN

Yayına Hazırlayan: Bayram Hacizade., Teknik Destek: Kemal Hacıyev, Telman İbrahimov, Afet İsayeva., Dizayn: Leyla Salamova., Ölçü: 21x30 cm., 64 Sayfa., Tamamı Renkli., Mart 2007... (Bakü-Azerbaycan)



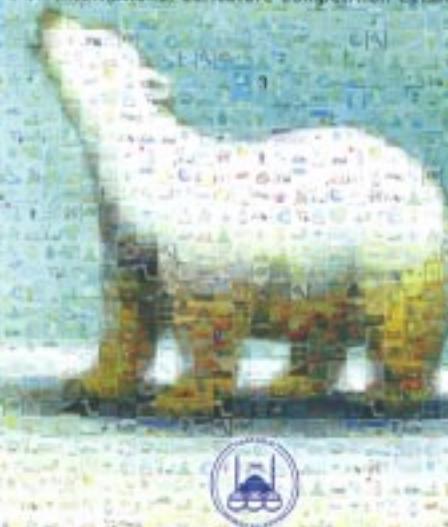
**BAYRAM HACIZADE: AZƏRBAYCAN KARİKATURAÇI RESAMLARI
AZERBAIJAN CARICATURISTS**

Publisher: Bayram Hacizade., Technics Directors: Arif Hüseyinov, Leyla Salamova, Azize Haciyeva, Polad Qasimov, Seyran Caferli., Size: 22x22 cm., 120 Page., Full Coloured., 2005... (Bakü-Azerbeycan)



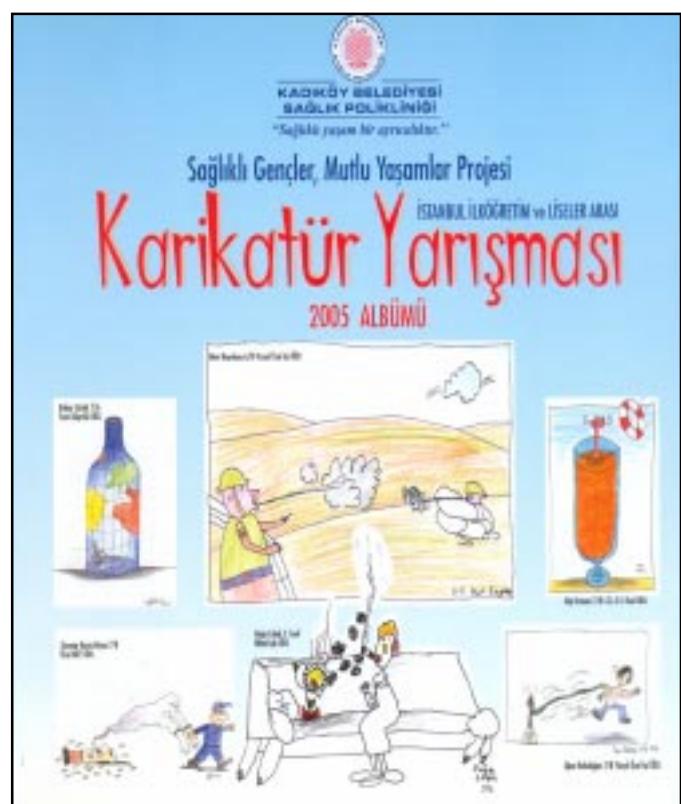
**KÜRESEL ISINMA
VE ÇEVRE**
1. ULUSLARARASI KARİKATÜR YARIŞMASI KATALOĞU

GLOBAL WARMING and ENVIRONMENT
1st International Caricature Competition Catalogue



**1ST INTERNATIONAL "ADAPAZARI"
CARICATURE COMPETITION CATALOGUE**

Publisher: Adapazarı Merkez Belediyesi Yayınları., Size: 20.5x23 cm., 122 Page., Full Coloured., 2007... (Adapazarı-Türkiye)...

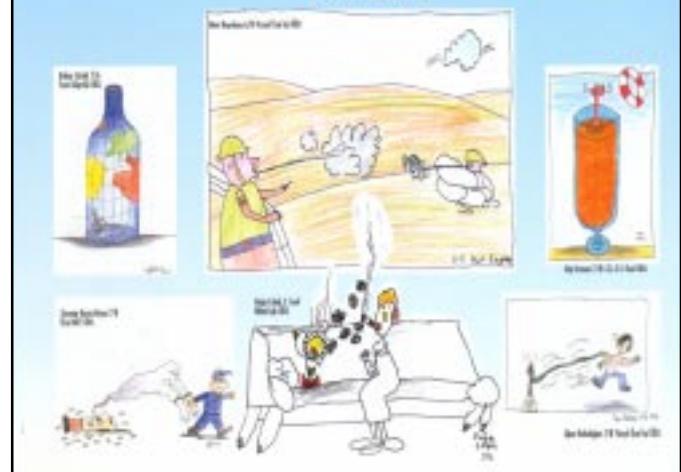


Sağlıklı Gençler, Mutlu Yaşamlar Projesi

KADIKÖY BELEDİYESİ
SAĞLIK POLİKLİNİĞİ

"Sejükü yaşam bir arıcılığı"

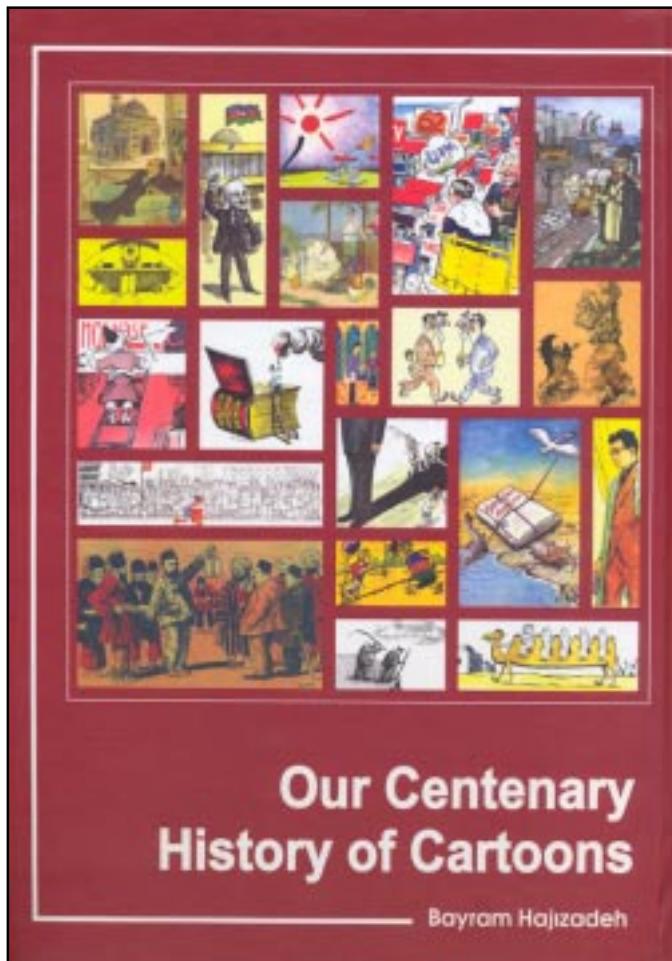
Karikatür Yarışması
İSTANBUL İLKÖĞRETİM VE LİSELER ARASI
2005 ALBÜMÜ



**İSTANBUL İLKÖĞRETİM VE LİSELER ARASI
KARİKATÜR YARIŞMASI ALBÜMÜ-2005**

Yayına Hazırlayan: Kamil Yavuz., Yayınlayan: Kadıköy Belediyesi Sağlık Polikliniği., Grafik Uygulama: Kerem Ajans., Ölçü: 18x19 cm., 48 Sayfa., Siyah Beyaz., Kerem Matbaacılık-2005... (İstanbul-Türkiye)

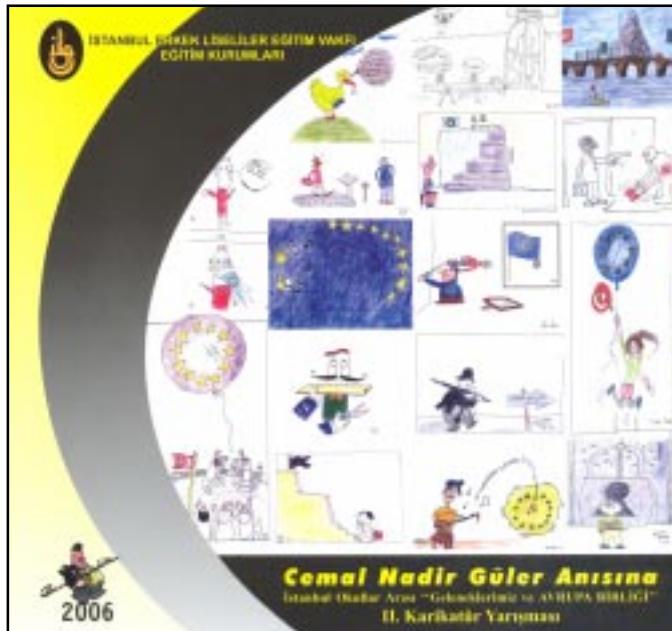
BIZE GELEN YAYINLAR-NEW CARTOON PUBLICATIONS WE RECEIVED



BAYRAM HAJIZADEH

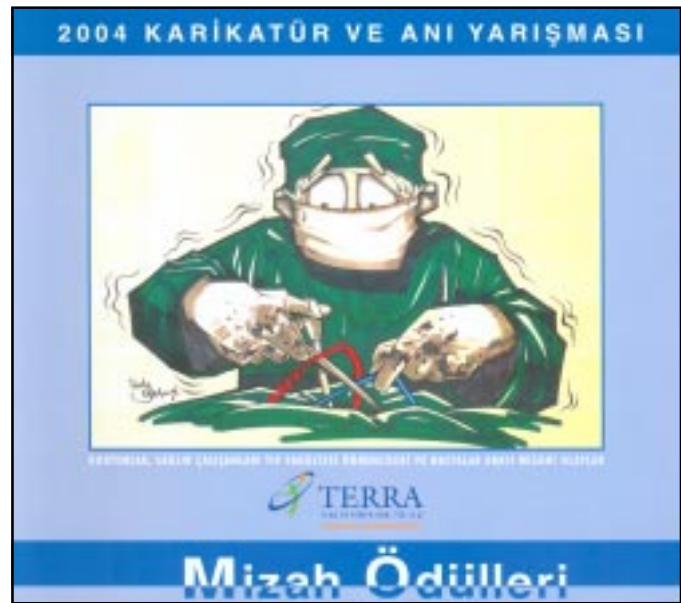
OUR CENTENARY HISTORY OF CARTOONS

Publisher: Bayram Hacizade., Azerbaijan Cartoonists Union., Size: 21.5x31.5 cm., 241 Page., Full Coloured., 2006... (Bakü-Azerbaycan) ISBN: 5-86874-167-6 Cod: 664/07



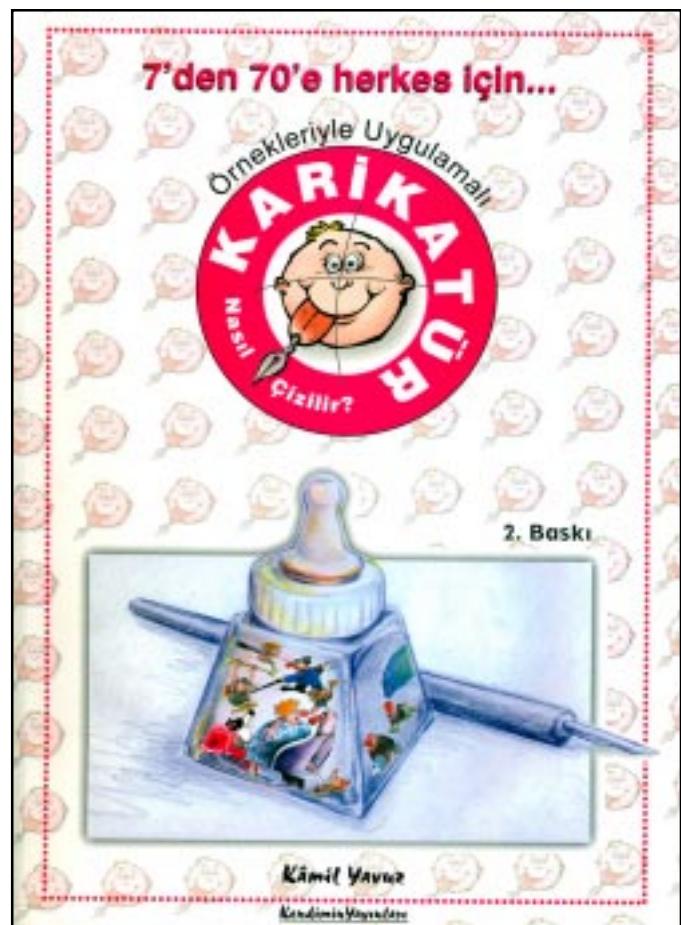
CEMAL NADİR GÜLER ANISINA İSTANBUL İLKOKULLARI ARASI 2. KARIKATÜR YARIŞMASI

Yayınlayan: Kamil Yavuz., Teknik Hazırlık: Kerem Ajans., Ölçü: 18x19 cm., 56 Sayfa., Kısmen Renkli., 2006... (İstanbul-Türkiye)



**KARIKATÜR VE ANI YARIŞMASI
MİZAH ÖDÜLLERİ ALBÜMÜ-2004**

Yayına Hazırlayan: Kamil Yavuz., Yayınlayan: Terra İlaç ve Kimya San. Tic A.Ş., Grafik Uygulama: Günsel Ajans., Ölçü: 20x18 cm., 72 Sayfa., Siyah Beyaz., Sistem Matbaacılık-2007... (İstanbul-Türkiye)



KAMIL YAVUZ: 7'DEN 70'E HERKES İÇİN, KARIKATÜR NASIL ÇİZİLİR?

Yayınlayan: Kamil Yavuz., Yardımcı Çizgiler: Gökcé Yavuz., Danışman: Muazzez Yenici., Teknik Hazırlık: Kerem Ajans, Kerem Yıldız, Leman Bayar, Ölçü: 21x29.5 cm., 64 Sayfa., Siyah Beyaz., 2006... (İstanbul-Türkiye) ISBN: 975-96584-4-5

NEW SCORPION

INTERNATIONAL CARTOON AND HUMOR MAGAZINE (FEBRUARY 2008) YEAR:6 ISSUE: 66

KIBRIS SANAT DERNEĞİ, KIBRIS TÜRK KARİKATÜRCÜLER DERNEĞİ VE KIBRIS TÜRK SANATÇI YAZARLAR BİRLİĞİ'NİN DAVETLİSİ OLARAK KUZEY KIBRIS'A GELEN

BEHİC AK'TAN MİZAH ÜZERİNE KONFERANS VE KARİKATÜR SERGİSİ



(Yeni Düzen Sanat Haber Merkezi) Kıbrıs Sanat Derneği, Kıbrıs Türk karikatürçüler Derneği ve Kıbrıs Türk Sanatçı ve Yazalar Birliği'nin ortak davetiyle, 24-26 Ocak 2008 tarihlerinde, eşlikle birlikte Kuzey Kıbrıs'ta bulunan karikatür sanatçısı ve oyun yazarı Behiç Ak, 25 Ocak 2008 tarihinde, Lefkoşa'daki Atatürk Kültür Merkezi'nde "Mizah ve Karikatür" konulu söyleşi ve "Kimlik" konulu karikatür sergisi ile sanatseverlerle buluştu...

Kıbrıs Sanat Derneği Başkanı Ümit İnatçı'nın sunumunun ardından sanatseverlerin sorularını yanıtlayan Behiç Ak, sanat serüveninde edindiği deneyimlerini, tecrübelerini, ayrıca oyun yazarlığı ve karikatür sanatlarının biribirleriyle etkileşimi ve iki sanat dalı arasındaki hassas dengeye ilişkin kendi düşünce ve görüşlerini sanatseverlerle paylaştı...

Söyleşinin ardından, KKTC Milli Eğitim ve Kültür Bakanı Canan Öztoprak'ın açtığı Behiç Ak'in "Kimlik" isimli karikatür sergisi izleyiciyle buluştu...



SEMİH POROY'UN "FEKLAVYE" İSİMLİ KARİKATÜR SERGİSİ SCHNEIDERTEMPEL SANAT MERKEZİ'NDE AÇILDI

Semih Poroy, Cumhuriyet gazetesi Kitap ekinde yayımladığı haftalık çizgi-dizisi FEKLAVYE ile -başına geleceklerden habersiz- birkaç yıldır edebiyat dünyasına sataşip duruyor.

FEKLAVYE, sözlü espriye dayanan bir çizgi-dizi... Böyle bir şeyin sergisi nasıl olurdu? Çizer de merak ediyordu. Jasmine, Tan ve İzel, usta tasarımcılar olarak hızla çizerin merakını giderdiler. Çizer kendi kendine mırıldandı: "Olabiliyormuş..."

31 Ocak 2008 Cuma akşamından başlayarak, 11 Şubat 2008 tarihine dek, İstanbul'daki "Schneidertempel Sanat Merkezi"nin duvarlarını bu sergi süsleyecek.

Sergi yetmezmiş gibi, bir de Sel Yayıncılık FEKLAVYE dizisinden bir seçmeyi kitap yapıyor. Yayıncılar kitabı hazırlanan maketini çizerin elinden kurtarabilirlerse sergi süresince kitabı Schneidertempel Sanat Merkezi'ne ulaştırmış olacaklarını söylüyorlar. Bu da bazı çizerleri kitaplarının hazırlık çalışmalarından uzak tutmak gerektiğini bir kez daha kanitlıyor.

Yer: Schneidertempel Sanat Merkezi., Bankalar Cd. Felek Sk. No.1 Karaköy
Sergi, hafta içi her gün 10.30 - 17.00, Cumartesi kapalı, Pazar; 12.00- 16.00



YENİ AKREP

SAHİBİ: AKREP YAYINCILIK.

GENEL YAYIN YÖNETMENİ: HÜSEYİN ÇAKMAK.

WEB SAYFASI YÖNETMENİ: EKREM ERDEM

ADRES: KIBRIS TÜRK KARİKATÜRCÜLER DERNEĞİ
POSTA KUTUSU: 87
NICOSIA-CYPRUS
E-MAIL: cakmak@kibris.net
WEB PAGE:
<http://www.yeniacrep.org>