

## Zhupel

Call Number: 2006 Folio S44

Creator: Anisfeld, Boris Israelevich, 1879-1973. Bilibin, Ivan Iakovlevich, 1876-1942. Bunin, Ivan Alekseevich, 1870-1953. Chambers, V. IA. (Vladimir Iakovlevich), 1878-1934. Chernikov, E. N. Dobuzhinskii, Mstislav Valer Bal'mont, Konstantin Dmitrievich, 1867-1942

Date: 1905-1906

Publisher: S.P. Iuritsyn

Subjects: Russian wit and humor.  
Political satire, Russian.  
Caricatures and cartoons.  
Periodicals --Russia --Saint Petersburg  
Russia --History --Revolution, 1905-1907

Genres: Illustrations  
Drawings  
Political cartoons

Physical Description: 12 p.  
col. ill.  
37 cm.

Volume/Enumeration: No. 3 (1906)

Rights: More about permissions and copyright

We welcome any additional information you might have. If you know more about an image on our website or if you are the copyright owner and believe we have not properly attributed your work, please contact us.

Exhibition Note: Russian Graphic Art and the Revolution of 1905

Collection: Beinecke Library

Source Digital image/tiff

Format:

[A record for this resource appears in Orbis, the Yale University catalog](#)

[Beinecke Library Permissions and Copyright notice](#)

[Click here to begin looking at the images!](#)

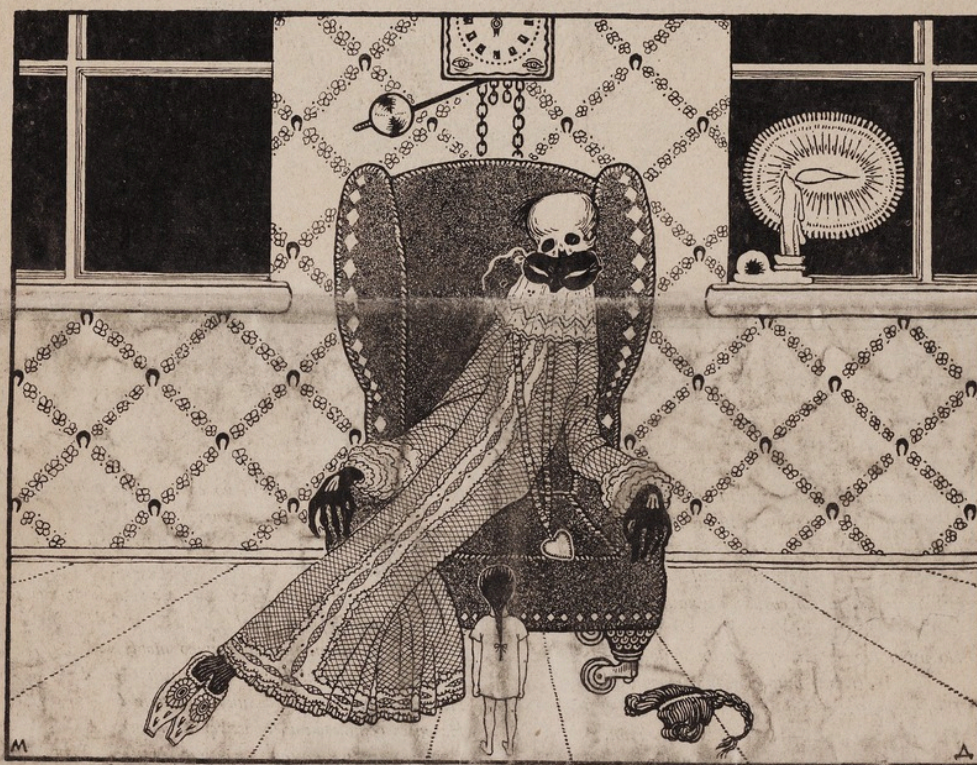


# ЖУПЕЛЪ

ЦѢНА  
15к.

1906 ЖУРНАЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САТИРЫ № 3

М. Д.



1905  
1906





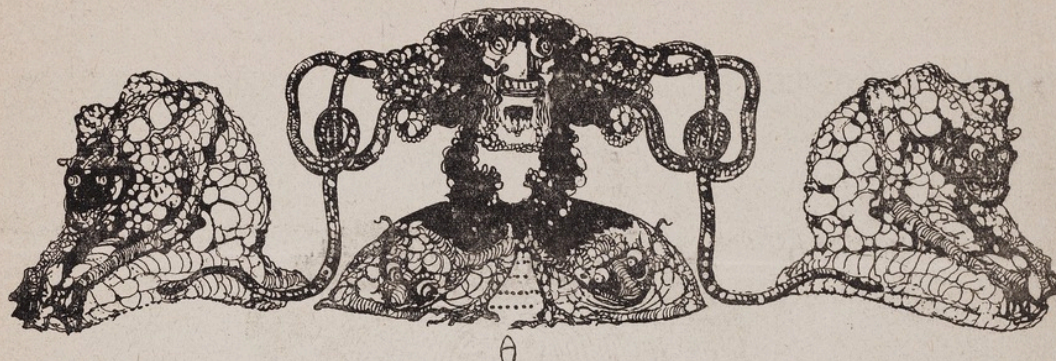
9-е Января.

Промчался годъ, какъ дикій сонъ кошмарный:—  
Безумный бредъ измученной земли.  
Справляемъ тризну мы... Вступая въ бой неравный,  
Товарищи,—вы первыми легли!  
Вы пали жертвою своихъ туманныхъ сновъ;  
Мечты наивныя и сказки васъ сгубили.  
Но пули деспотовъ, сразившій отцовъ,—  
Дѣтей отъ сказокъ излечили!  
Растерзанные сворой одичалой  
Убийцъ и палачей,—младую жизнь губя,  
Вы положили грань своею кровью алой  
Межъ върой въ деспотовъ и върой въ себя.  
И родина въ брызги вашей крови  
Въ свой шлемъ воинственный, рыдая, собрала,  
Горстями полными по нивамъ разбросала...  
И капля каждая героя родила!  
Поднялась смѣлыми и гнѣвными рядами  
Борцовъ уверенныхъ безчисленная рать,—

Не съ върой въ призраки, но съ гордыми мечтами  
Весь мѣръ завоевать,  
Срыть тюрьмы, крепости, съ ихъ ржавыми штылями,  
Дворцы преобразить въ народные дома...  
Смотрите, деспоты! Ужъ мечъ взвился надъ вами  
Свободнаго и гордаго ума!  
Пигмеи, карлики, ничтожество творенья!  
Вы, блохи черныя! Вы, безобразный сбродъ!  
Не вамъ остановить великое движеніе!  
Не вамъ остановить проснувшійся народъ!  
Стрѣляйте, вѣшайте, казните, жгите, рѣжьте,  
Купайтесь въ крови!.. Вашъ часъ уже пробилъ,—  
И месть суровая надъ вами мечъ заноситъ  
Изъ глубины безвременныхъ могилъ!..  
Покойтесь, навѣи, въ могилахъ мирнымъ сномъ.  
Вы пали первыми, безстрашными рядами...  
Клянемся вамъ: свободными споемъ  
Мы „память вѣчную“ надъ вами!

С. Гусевъ-Оренбургскій.





# СОБАКА.

...Сизья сумерки прозрачно окутали поле, от земли, согрѣтой за день солнцемъ, поднимался душный, теплый запахъ. Медленно всходила красная, угрюмая луна, темная туча, формой подобная рыбѣ, неподвижно стояла на горизонтѣ, разрывая дискъ луны, и луна казалась чашей, полной крови.

Я шель полемъ въ маленький, сонный городъ, и смотрѣлъ какъ угасать блескъ крестовъ на церквахъ; встрѣчу мнѣ мягко плыть странный звукъ, неуловимый, точно тѣнь, а по темной, пыльной дорогѣ бѣжала собака. Опустивъ хвостъ, высунувъ языкъ и качая головой, она, не торопясь, шла прямо на меня; я видѣлъ какъ она, порою, встряхивала шерсть, сваливающуюся въ клочья. Въ ея неспѣшной походкѣ было что-то серьезное, озабоченное и вся она—жалкая, голодная,—казалось мнѣ, рѣшила что-то твердо и навсегда. Тихо свистнувъ ей, я позвалъ ее. Она вздрогнула, сѣла, подняла голову, глаза ея враждебно сверкнули и, оскаливъ зубы, она зарычала на меня. А когда я шагнулъ къ ней, она тяжело встала на ноги, сухо сверкая глазами, хрипло залаяла и, круто свернувъ съ дороги въ поле, снова пошла, оглядываясь на меня и поводя хвостомъ, усыпаннымъ репьями. Я смотрѣлъ вслѣдъ ей—она одиноко шла полемъ въ тишину сумеречной дали прямо на холодный и зловѣщій, красный дискъ луны.

Дня черезъ два или три, я снова увидалъ ее. Она лежала подъ кустомъ на краю оврага, надъ нею жадно кружились большія, черныя мухи, онѣ

ползали по ея мертвымъ глазамъ, вѣзали и въ открытую пасть, жужжали и билась въ ея шерсть. Вытянувъ шею, она оскалила желтые зубы и тусклый, сухой глазъ ея неподвижно смотрѣлъ въ сторону города. Въ небѣ разсыпано плавали бѣлые клочья облаковъ, играя въ лучахъ солнца, по землѣ скользили мелкія тѣни, и это было похоже на безмолвную бесѣду неба и земли. Порою тѣнь покрывала трупъ собаки, и тогда строгій глазъ ея, смотрѣвшій въ даль, на городъ, гдѣ жили люди, становился темнѣе...

Я сказалъ мертвому псу:

— Хвала тебѣ! Ты жилъ съ людьми и ушелъ отъ нихъ, чтобы умереть въ одиночествѣ. Ты не хотѣлъ оскорбить людей зрѣлищемъ твоего разрушенія при жизни, ты былъ гордъ и не допустилъ чтобы тебя, веселаго, добраго пса, они видѣли старымъ, больнымъ, трусливымъ дармоедомъ, который живетъ воспоминаніями о прошломъ и питается обидной жалостью людей. Хвала тебѣ за то, что ты не опоганилъ жизни хриплымъ, лживымъ лаемъ старческаго самолюбія, глупой воркотней безсильной злобы животнаго, издыхающаго отъ немощей старчества! Хвала тебѣ!

Истинно мудрый умираетъ во-время.. Хвала тебѣ, собака, ибо ты узнала время смерти своей и молча ушла прочь отъ жизни. Хвала тебѣ!

Какъ хотѣлъ бы я сказать эту похвалу множеству полумертвыхъ людей, которые отравляютъ жизнь нашу циничнымъ запахомъ гніенія своего, какъ хотѣлъ бы я, чтобы они взяли въ приѣмъ тебя, славная собака!

Они давно уже носятъ смерть въ

сердцахъ своихъ, но все еще стонуть, все еще говорить, изливая на головы наши смрадный гной мертвыхъ душъ...

Хвала тебѣ, собака!

М. Горькій.

## 1905 ГОДЪ.

Война на два фронта велась въ этотъ годъ. Сначала съ врагами спиной воевали. Потребовалъ правъ и свободы народъ...

Стрѣляли!

На земскіе сѣзды была полоса. Они депутатовъ къ парю посылали, Свободно звучали тамъ ихъ голоса!

Стрѣляли...

Съ японцами миръ заключили потомъ. Народную Думу созвать обѣщали. Провѣдалъ народъ о желаньи такомъ:—

Стрѣляли!

Насупился тучей рабочій народъ. Закрылись заводы, усадьбы пылали. Скакали казаки и взадъ и впередъ...

Стрѣляли!

Солдаты, матросы, послѣдній оплотъ, Потемкинъ, Очаковъ права заявляли,— Имъ выдали мыла! И въ собственный флотъ

Стрѣляли.

Поднялся всеобщій бунтующій валъ! Тогда манифестъ о свободѣ издали. Упившись свободой, народъ ликовалъ...

Стрѣляли!

Потомъ отобрали весь ворохъ свободъ. Поставили пушки. Войска разослали. И долго, упорно въ дома и народъ

Стрѣляли.

Mr. Dorrit.



З. И. Гржебинъ.



Крѣписѣ! Еще одинъ послѣдній шагъ!



Д. Н. Кардовский.



Ну, тащися, сивка!..



### БѢЛАЯ БЕРЕЗА.

(Посв. ПАЛАЧАМЪ).

...Одного за другимъ подво-  
дили къ старой березѣ и здѣсь  
разстрѣливали".  
(Изъ газетъ).

Долго сынъ стоялъ съ поникшей головенкой  
Подъ большою бѣлою березой,  
И смотрѣлъ на снѣгъ... И алой розой  
Кровь отца тянула взоръ ребенка...

Вмѣсто елки, чудной дѣтской грезы—  
Пусть вамъ, дѣти палачей и снѣгъ ихъ,  
Чудятся все бѣлая береза  
И подъ ними кровь отцовъ убившихъ!..

Черевъ.

### ПѢСНЯ СОЛДАТСКАЯ

(увтврненія).

Запѣвало:

Шагъ назадъ, шагъ впередъ,  
Полборотъ направо!  
Кто всѣхъ волнѣхъ перебѣдѣтъ,  
Тому и честь и слава!  
Хоръ: Ура, ура, ура!  
Бей во славу русскаго двуглаваго орла!  
Лѣвъ! правъ! разъ! два!  
Приготовъ патроны.  
Будетъ помнитъ вся Москва  
Красныя погоня.

Ура!  
Рота стой, рота пли  
Спереди и съ тыла!  
Мы заслужимъ, ай люли,  
По кусочку мыла!

Ура!  
Женщинъ, старцевъ и дѣтей  
Настрѣляли кучи.  
То-то полкъ богатырей;  
То-то полкъ могучий!

Ура, ура, ура...  
Бей во славу русскаго, двуглаваго орла.

Шпакъ.

### СОКРАТЪ.

Адмиралъ Дубасовъ, послѣ трудовъ праведныхъ, вѣнча-  
нулся на пуховикъ и сладко заснулъ, какъ вдругъ передъ  
нимъ предсталъ Сократъ. Онъ явился такъ внезапно,  
освѣщенный луной, сіявшей на его большой лѣсинѣ, что  
первымъ движеніемъ испуганнаго Дубасова было броситься  
на него, вторымъ, болѣе благоразумнымъ, — броситься отъ  
него, къ звонку, но звонка не дѣйствовалъ. Тогда адми-  
ралъ охрипшимъ голосомъ спросилъ: — «Кто таковъ?» — «Я  
Сократъ, сынъ Софрониска, аѳинянинъ». — «Сократъ?» Адми-  
ралъ напрягъ свой маленькій мозгъ и кое-что припомнилъ:  
— «Кажется, безпкойная личность? Арестовывался... су-  
дился... былъ осужденъ, какъ вредный элементъ»...

— «Мужъ, украшенный звѣздами», — сказалъ Сократъ, —  
я былъ жертвой судебной ошибки. Воистину я консер-  
ваторъ, это могутъ подтвердить тебѣ всѣ сторонники  
казеннаго классицизма. Пришелъ же я къ тебѣ, какъ пра-  
витель, чтобы ты пояснилъ мнѣ — что такое правитель-  
ство? Ибо вопросъ этотъ смущаетъ мою душу».

Дубасовъ пріосанился и сказалъ:

— «Правительство... гм... гм... — это есть власть!»

— «О, vir admirabilis, тѣ пролилъ свѣтъ въ мою душу. Но  
однажды я видѣлъ, какъ разбойникъ напалъ на прохожаго  
и, повергнувъ его на землю, сѣлъ на грудь его, показалъ  
ему ножъ и произнесъ грозно: — Ты сдѣлаешь все, чего я  
ни пожелаю, ибо ты въ моей власти. — Былъ ли этотъ  
разбойникъ правительствомъ, о ты, мужъ гранатовертецъ?»

— «Вопросъ глупый и непристойный, — отвѣтилъ адми-  
ралъ. — Правительство есть власть законная».

— «Мудрый, слова твои попадаютъ въ цѣль, какъ двѣ-  
надесятидюймовое оружіе, но скажи мнѣ — кто издастъ за-  
коны?»

— «Правительство», — глядя исподлобья сказалъ Ду-  
басовъ.

— «Но вѣдь тогда и разбойникъ могъ бы назвать волю  
свою закономъ, ибо, согласно твоей мудрости, правитель-  
ство само учреждаетъ законы, коими учреждается?»

— «Есть, есть! — заоралъ вдругъ адмиралъ, словно съ  
адмиральскаго мостика на кораблѣ: — вспомни! прави-  
тельство есть власть утвержденная Богомъ!»

— «Наконецъ ты приблизилъ меня къ истинѣ, муже-  
убійца Дубасовъ, но одно смущаетъ умъ мой, — въ книгахъ  
вашихъ сказано: «Нѣтъ власти еще не отъ Бога»... Итакъ,  
всякая власть есть правительство, даже власть разбой-  
ника или мятежника, когда онъ таковой овладѣетъ. Гдѣ  
же разница между разбойникомъ и правительствомъ, о,  
великодушный?»

Дубасовъ чуть покраснѣлъ, ибо онъ устыдился того,  
что хотѣлъ сказать.

— «Разбойнику повинуются съ ненавистью, — сказалъ  
онъ подумавъ, — а правительству съ довѣріемъ».

— «Такъ, — молвилъ Сократъ и глаза его сіяли какъ двѣ  
звѣзды, — но скажи мнѣ, какому лощану довѣрилъ бы ты  
судьбу твою, тому ли, который благополучно проведетъ  
корабль, или тому, который ежеминутно сажаетъ его на  
мели и скалы?»

— «Первому, — уныло отвѣтилъ генералъ-губернаторъ.

— «Но правительство вашей страны — не вѣнтривало ли  
оно сраженій, не побѣждало ли враговъ? Не возвращался ли  
съ гордой побѣдой его флотъ? Или оно заслужило довѣ-  
рѣ тѣмъ, что обогатило страну и заставило золото при-  
ливать въ казну вашу? Или оно сбумѣло сдѣлать жизнь  
безопасной и пріятной, уравнило борьбу сословій, при-  
мирало непримиримое? Скажи мнѣ, гдѣ тѣ плоды государ-  
ственной мудрости, которые приобрѣли правительству  
благословенное довѣріе населенія?»

Дубасовъ помолчалъ, потомъ онъ быстро пошелъ къ  
Сократу и, ткнувъ его пальцемъ въ животъ, игриво вос-  
кликнулъ: — Ты же самъ сказалъ, что ты консерваторъ, чего  
же ты распинаешься? Я, братъ-Сократъ, не люблю думать,  
отъ думъ болитъ голова. Я выпью, закушу, распрямлюсь,  
опять выпью — такъ и идетъ коловращеніе жизни».

— «Я принесъ тебѣ вещь, которую ты потерялъ, —  
сказалъ Сократъ и открылъ горсть свою — на мозолистой  
ладони его лежалъ скрючившійся маленькій червячекъ съ  
большими челюстями.

— «Что это такое?» — спросилъ адмиралъ.

— «Твой совѣсть!» — отвѣтилъ Сократъ.

Дубасовъ смѣясь замахалъ руками.

— «А ну ее къ чертовой бабушкѣ въ табакерку!»

И ушелъ Сократъ.

А Дубасовъ заснулъ.

Измуродъ.



АФОРИЗМЫ И МАКСИМЫ.

Человѣкъ, который считаетъ свою зубную боль несчастіемъ всего міра, — явно склоненъ преувеличивать событія.

Будучи подлецомъ, — не воображай, что это оригинально.

Рѣчи правителей о желаніяхъ народа подобны разсказамъ глухонѣмого о музыкѣ.

Пли! И благо ти будетъ, но долготѣнь-ли будешь на землѣ — кто скажетъ?

Если на похоронахъ играетъ музыка, — не думай, что покойникъ былъ отчаянный весельчакъ и умеръ съ удовольствіемъ; ты можешь ошибиться.

Левидиль Хламиды.

ДРУЖЕСКІЯ ПАРОДИ.

I.

Скифалецъ.

Я колоколъ! Я пламя! Я таранъ!  
Обзбренъ я и грозенъ, точно море!  
Я твердый дубъ! Я мѣдный истуканъ!  
Я барабанъ въ литературномъ хорѣ!  
Я вихрь и градъ! Я молнія и страхъ!  
Дрожите же, наперники тирановъ!  
Я утоплю васъ всѣхъ въ моихъ стихахъ,  
Какъ въ лужѣ горсть презрѣнныхъ таракановъ!

II.

и. А. БУНИНЪ.

Пирогѣ съ грузьями.

(изъ кислыхъ разсказовъ).

Сижу я у окна, задумчивъ жую молча, и въ глазахъ моихъ свѣтятся красивая печаль. Ночь. Ноги мои окутаны дорогимъ англійскимъ пледомъ. Папироска крошко двинется на подоконникъ. Кто знаетъ? — можетъ быть тысячу лѣтъ тому назадъ также сидѣлъ и грезѣлъ, и жевалъ молча другой невѣдомый мнѣ поэтъ?

Ржи, овсы и капуста уходятъ въ бесконечную даль, а тамъ, на самомъ краю озимого поля, у одинокаго омета, важно гуляетъ грачъ. Правда, ночью мнѣ его не видно, но онъ мнѣ нуженъ для пейзажа. Суслики мягко свистнулъ на деревъ подъ моимъ окномъ...

Отчего мнѣ такъ кисло и такъ грустно, и такъ мокро? Ночной вѣтеръ ворвался въ окно и шестиступными листьями шестой книги дворянскихъ родовъ. Странные шорохи бродятъ по старому помѣщичьему дому. Быть можетъ это мыши, а быть можетъ и тѣни предковъ? Кто знаетъ? Все въ мнѣ загадочно. Я гляжу на свой палецъ, и мистическій ужасъ овладѣваетъ мной.

Хорошо бы теперь поѣсть пирога съ грузьями. Сладкая и нѣжная тоска сжигаетъ мое сердце, глаза мои влажны. Гдѣ мнѣ, прекрасное время пироговъ съ грузьями, борсыхъ гусиныхъ ко-

белей, отбѣзжаго поля, крѣпостныхъ душъ, антоновскихъ яблоковъ, выкупныхъ платежей?

Съ томной грустью на душѣ вхожу я на крыльцо и свищу старому облѣзалому индюку. Садовникъ Ксенофонтъ идетъ мимо, но не ломаетъ шапки. Въ прежнее время я бы тебя, хама, на конюшню!

Я возвращаюсь въ свою печальную комнату. Изъ сада пахнетъ дягилемъ и царскими пѣтушками. Меланхолично курлыкаетъ на пряслахъ за овинами безсонная потамуйка. Отчего у меня болитъ животъ? Кто знаетъ? Тихая тайная жалость вѣетъ на меня незримымъ крыломъ.

Все въ мнѣ непонятно, все таинственно. Скучный, вялый и ослабленный, какъ прошлогодняя муха, подхожу я къ двери, открываю ее и кричу въ зловѣщую темноту:

— Марфа, иди сюда... Натри меня на ночь бобковой мазью!

А. Бунинъ.

НОВОСТИ СПОРТА.

Въ Берлинѣ есть лошадь, которая знаетъ арифметику и безошибочно считаетъ многозначныя цифры.

Въ Петербургѣ нѣтъ такой лошади, и потому для заключенія вѣшняго займа былъ избранъ статсъ-секретарь Коковцевъ.

СКВОРЕШНИЦА.

Пѣхотный адмиралъ Дубасовъ, проѣзжая по завоеванной Москвѣ и видя одно строеніе, не поврежденное гранатой, спросилъ:

— Были ли въ немъ бунтовщики?

Сопровождавшее же адмирала лицо отвѣтило:

— Это скворешница, ваше-ство!

На что адмиралъ, строго нахмурившись, сказалъ:

— Дѣло не въ названіи, а въ преданности царю и отечеству!

И велѣлъ оную скворешницу разрушить гранатами.

изъ «дѣловой переписки».

Имѣю честь донести Вашему Превосходительству, что послѣ арміллерійской подготовки баррикада въ Косовѣ переулкѣ, по Долгоруковской улицѣ, была взята, при чемъ выяснилось, что упорно отстаивавшіе ее два мятежника оказались искусно сфабрированными чучелами въ фуражкахъ военнаго образца, а не офицерами, какъ это было сообщено Вашему Превосходительству чинами полиціи. Съ нашей стороны потерь не было, со стороны мятежниковъ убила женщина неизвѣстнаго званія и находившійся при ней ребенокъ, отецъ діаконъ, и два лавочника сосѣднихъ мелочныхъ лавокъ. Изъ построекъ пострадали три дома. Что касается крамольниковъ, то таковыя успѣли выйти за пределы досягаемости. Въреніе мнѣ нижніе чины сводной командъ вели себя молодецки, о чемъ и имѣю честь засвидѣтельствовать передъ Вашимъ Превосходительствомъ.

Штабсъ-Капитанъ Конѣкинъ.

Червь.

ШАРАДА.

Кто онъ?

Хотя не травояденъ,  
Но ѣстъ овесъ...  
На всю Россію лаемъ,  
Но онъ не песъ...  
Пьетъ кровь народа,  
Но не вампиръ...  
Звонитъ побѣду,  
Но онъ не Пирръ...

Червь.



Б. И. Анисфельдов.



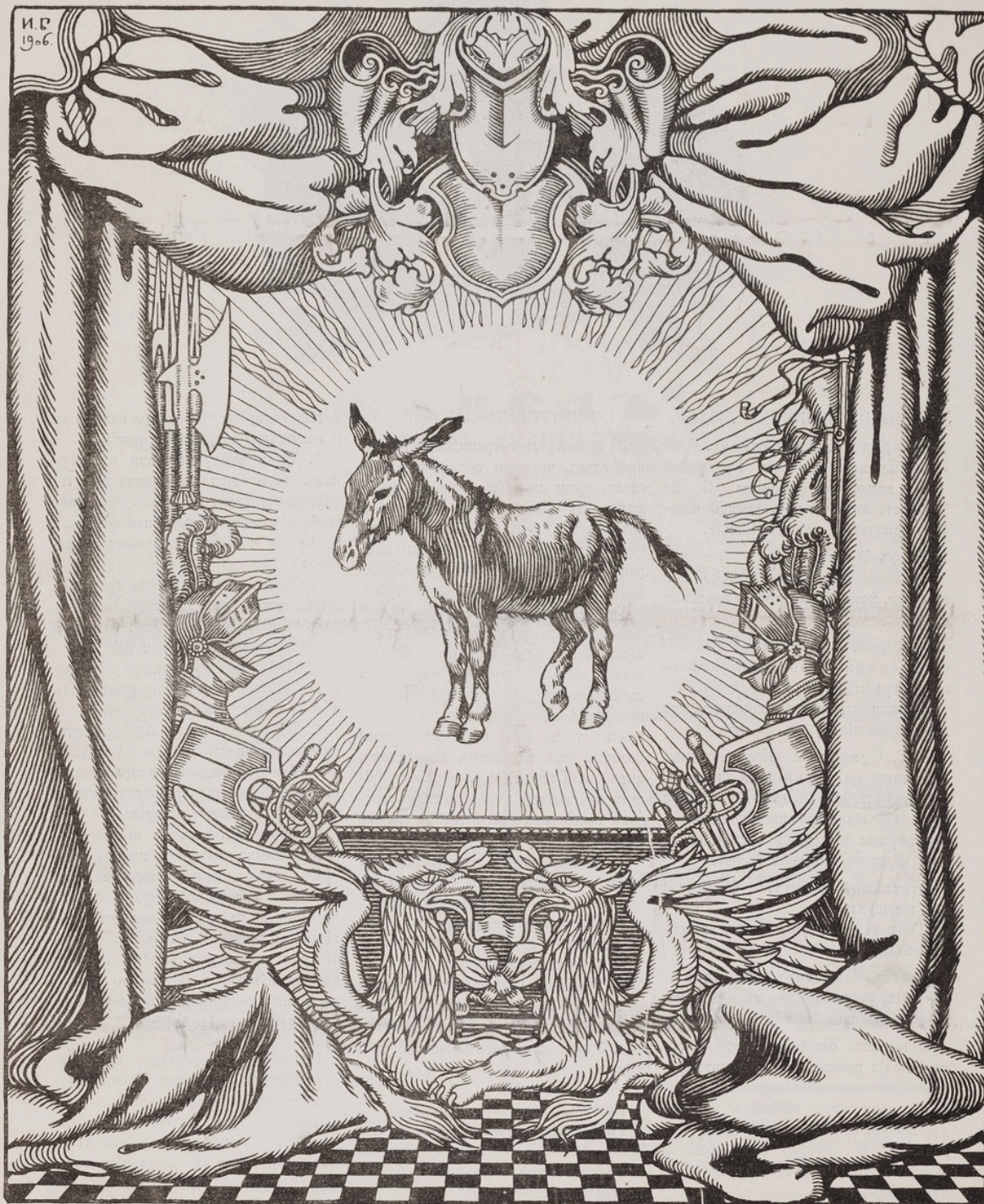
Новый Год.

Т-во Р. Голике и А. Вильборгъ. С.-Петербургъ. Звенигородская 11.

Beinecke  
Library  
2006  
Folio  
S44  
3



И. Я. Билибинъ.



Осеѣѣ. (Equus asinus) вѣѣ  $\frac{1}{20}$  нѣѣ. вѣѣ.





#### ИЗРЕЧЕНИЯ ВЕЛИКИХЪ ЛЮДЕЙ.

Генералъ Хорунженковъ.

«Я не могъ покорить Курляндію, имѣя всего двѣ гранаты. Я не Христосъ, который пять тысячъ чело-вѣкъ накормилъ семью хлѣбами».

Графъ Витте:

«Я знаю, какъ спасти Россію, и я спасу ее, хотя бы для этого ее пришлось уничтожить».

Генералъ-губернаторъ Яблонскій, державный обладатель ста-нціи Сарны:

«Перваго машиниста, открывшаго ротъ для возраженія—убить на мѣстѣ».

А. С. Суворинъ: «Несравненнымъ подаркомъ на Новый годъ было бы правительственное сообщеніе такого рода: «Желѣзнодорожныя, почтовые и телеграфныя забастовки воспрещаются подъ страхомъ смертной казни».

Отставной корнетъ Окуневъ, онъ же шуллеръ:

«Горжусь, что убилъ хоть одного студента».

Статсъ-секретарь Коковцевъ: «Нѣтъ, революціонеры насъ совсѣмъ, совсѣмъ не понимаютъ»...

Начальникъ одесскаго жандармскаго управленія полковникъ Козубовъ, аресто-вавшій писателя Осиповича:

«У меня нѣтъ никакихъ фактовъ для ареста, и обыскъ тоже ничего не далъ. Но въ глубинѣ своей души я чувствую, что Осиповичъ долженъ быть арестованъ».

#### ВНУТРЕННИЕ ДРУЗЬЯ.

Въ городѣ распространился сенсацион-ный слухъ, что, при совершеніи обы-сковъ, чины полиціи и войска въѣз-жаютъ въ квартиры на лошадахъ и конфискують какъ предметы роскоши (часы, столовыя ложки, браслеты), такъ равно и предметы первой необходи-мости (мѣховыя шапки, ротонды, шубы).

Какъ мы узнали, первое изъ приве-денныхъ извѣстій не подтвердилось, такъ какъ подъемъ конницы въ верхніе этажи жилыхъ строеній сопряженъ съ опасностью для лошадей. Что же касается конфискации движимаго иму-щества, то на этотъ счетъ какъ чины полиціи, такъ и солдаты, повидимому, выработали вполне единообразные при-емы, по крайней мѣрѣ, изъ всѣхъ горо-довъ Россіи приходятъ однѣ и тѣ же вѣсти.

Такъ, изъ *Москвы* пишутъ, что при обыскѣ Александровской больницы ре-зультаты были получены слѣдующіе:

1. У фельдшера (имя рекъ) пропало . . . . . 2 р. 50 к.
2. У служителя пропало 1 р. 50 к.
3. У прочаго больничнаго персонала изъяты всѣ плохо лежавшіе двугривен-ные, пятиалтынные и гривенники.
4. У больныхъ изъяты кольца, часы и проч.

Изъ *Рима* пишутъ то же самое:

Разыскивая опаснаго социалиста Ма-ксима, казаки и драгуны произвели въ мѣстномъ театрѣ тщательный обыскъ, послѣдствіемъ чего было:

1. Конфискація въ театральной бу-

фетѣ всѣхъ предосудительныхъ напитковъ и совмѣстное истребленіе оныхъ.

2. Драка между казаками и драгу-нами. (Благодаря вмѣшательству гг. офицеровъ, драка обошлась безъ упо-требленія оружія и ограничилась лишь болѣе или менѣе интенсивнымъ мордо-боемъ).

3. Чудесное исчезновеніе драгоцен-ныхъ вещей, принадлежавшихъ акте-рамъ и актрисамъ, какъ-то: золотыхъ колецъ, перстней, серегъ и пр.

4. Огобреніе деревянныхъ пистоле-товъ, сѣкиръ, алебардъ, рыцарскихъ латъ и иного бутафорскаго оружія.

5. Разбитіе театральной бібліотеки, съ уничтоженіемъ книгъ и шкафовъ.

6. Разбитіе театральной гардеробной, съ истребленіемъ предосудительныхъ одеждъ и костюмовъ актеровъ.

7. Порча театральныхъ стѣлъ, про-драныя казачьими пиками.

Къ изложенному корреспонденты столичной прессы добавляютъ, что на-ходившійся въ театрѣ «опасный со-ціалистъ» Максимъ успѣлъ ускользнуть отъ рукъ правосудія еще въ первомъ періодѣ обыска, т. е. въ то время, когда шла конфискація предосудитель-ныхъ напитковъ въ буфетѣ.

Наконецъ, въ *Петербургѣ*, при обы-скѣ квартиры Вячеслава Иванова, чи-нами полиціи было конфисковано и выпито все пиво, приготовленное для гостей, а у гостей были изъяты мѣхо-выя шапки, такъ что поэтъ Мережков-скій возвратился домой въ женской шляпѣ.





## „ЖУПЕЛЪ“

### ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫЙ ЖУРНАЛЪ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САТИРЫ.

ВЪ ЖУРНАЛЪ ПРИНИМАЮТЪ ПОСТОЯННОЕ УЧАСТІЕ:

ХУДОЖНИКИ: Б. И. Анисфельдъ, Л. С. Бакстъ, А. Н. Бенуа, И. Я. Билибинъ, О. Э. Бразъ, А. Галленъ, И. Э. Грабарь, З. И. Гржебинъ, М. Д. Е. Ернифельдъ, С. В. Ивановъ, В. В. Каррикъ, Д. Н. Кардовскій, Б. М. Кустодіевъ, Е. Е. Лансере, Е. К. Маковская, А. П. Остроумова, Л. О. Пастернакъ, Саариненъ, К. А. Сомовъ, В. А. Сѣровъ, П. Н. Троянскій, П. Е. Щербовъ и др.

ПИСАТЕЛИ: Леонидъ Андреевъ, А. В. Амфитеатровъ, Н. П. Ашешовъ, К. Д. Бальмонтъ, И. Бунинъ, Ю. И. Безродная, Вевичъ, Е. А. Ганейзеръ, А. Г. Горьфельдъ, М. Горькій, С. Гусевъ—Оренбургскій, М. И. Ганфманъ, В. Е. Жаботинскій, А. Р. Кугель, А. И. Купринъ, А. А. Лукашевичъ, П. М. Рейснеръ, Л. Ф. Пантелѣевъ, Б. А. Петрищевъ, С. Д. Протопоповъ, В. Рыжовъ, Скиталецъ, Силанъ, Тэффи, Е. Н. Чириковъ, О. Н. Чюмина, Д. В. Философовъ, П. Е. Щеголевъ, М. А. Энгельгардъ, А. М. Фёдоровъ, С. Юрицынъ, А. А. Яблоновскій.

Художественный и литературный матеріалъ просятъ направлять въ Редакцію „Жупела“—Невскій просп. 90.

**Подписка принимается въ конторѣ „ЖУПЕЛА“ (Невскій пр. 90).**

Цѣна 8 руб.—въ годъ, 4 руб.—въ полгода, 2 руб.—на 3 мѣсяца.

Редакторъ *З. И. Гржебинъ.*

Отдѣльные номера 15 коп.

Издатель *С. П. Юрицынъ.*

### ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА НА ЕЖЕНЕДѢЛЬНУЮ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКУЮ ГАЗЕТУ „МОЛОДАЯ РОССІЯ“

Въ газетѣ примутъ участіе: Адамовичъ (Орловскій), Алексинскій, В. Базаровъ, А. Богдановъ, М. Горькій, С. И. Гусевъ—Оренбургскій, Юр. Каменевъ, Н. Ленинъ, А. Луначарскій, Н. Новичъ (Чужакъ), М. Ольминскій, Потресовъ (Старовѣръ), В. Радинъ, П. Румянцевъ, С. Струмининъ, Скиталецъ, Тарасовъ, Б. Чириковъ и др. Изъ студентовъ участвуютъ: Абрамовъ, Азаровъ, Антиповъ, Аполоновъ, Н. Богдановъ, Бразоль, Войтинскій, А. Гапеевъ, Гвоздевъ, Голдбергъ, Гороховъ, Домонтовичъ, Дорошенко, Жарновскій, Замитинъ, Капланъ, Кузьминъ, Лесневскій, Меликъ-Шахъ-Назаровъ, Макаровъ, Новожиловъ, Павловскій, Ротъ, Н. Селюкъ, Н. Серебряковъ, Славинъ, Тимковскій, А. Тихоновъ, Цензоръ, Энгель и др. (Собственные корреспонденты за границей).

Редакція газеты состоитъ изъ студентовъ. Подписка принимается въ редакціи газеты, Невскій 68 (въ конторѣ газ. «Новая Жизнь») и въ большихъ книжныхъ магазинахъ.

Отдѣленія конторы и агентства:

Москва: отд. конторы «Новой Жизни», Моховая 24, кв. 11, книжный магазинъ «Трудъ», Тверская 38.

Кіевъ: С. Компанійцъ, Крещатикъ, д. № 54. У него же розничная продажа въ губерніяхъ: Кіевской, Полтавской, Подольской, Волынской, Екатеринославской и Харьковской.

Рига: І. М. Герцфельдъ, Маринская ул., д. 29, кв. 3. Тамъ же и для Митавы.

Казань: П. П. Денике, Верхне-Федор. ул., д. Тверитиновой.

Вятка: С. И. Мироновъ, Острожная ул., д. Кедрова.

Одесса: У пом. прис. пов. Штильмана, Театральная, 15.

Подписная цѣна: Съ доставкой въ Петербургъ: на 1 мѣс.—35 коп., на 3 мѣс.—1 р.; на 6 мѣс.—2 р.; на 1 годъ—3 р. 50 к.

Въ другіе города съ доставкой (иногородняя): на 1 мѣс.—45 к.; на 3 мѣс.—1 р. 25 к.; на 6 мѣс.—2 р. 40 к.; на 1 годъ—4 р. 30 к.

Лица, подписавшіеся до 25 дек. получаютъ газету на старыхъ условіяхъ.

Объявленія за строку печатаются впереди текста—50 к., позади—20 к.

Предложенія труда—10 к., студентамъ—7 к. Возвратъ не принятыхъ рукописей не обязательенъ. Пріемъ по дѣламъ редакціи ежедневенъ.

Адресъ конторы и редакціи: Невскій 68 (газ. «Новая Жизнь»).

Редакторъ-Издатель Студентъ Лесневскій.

## „Былины Вольгá“

Рисунки *И. Я. Билибина.*

Изданіе *И. И. Билибина.*

Складъ изданія въ книжныхъ магазинахъ Т-ва  
М. О. Вольфъ, С.-Петербургъ, Гостин. дворъ,  
18; Москва, Кузнецкій мостъ, 18.

Цѣна выпуска (роскошное изданіе in quarto)

1 р. 50 к.

СПЕЦІАЛЬНАЯ МАСТЕРСКАЯ

## ИСКУССТВЕННЫХЪ ЗУБОВЪ

на каучукъ и золотъ

отъ 1 руб.

Работаютъ зубные техники подъ руководствомъ опытныхъ д-ровъ.

Невскій 92, кв. 14.



СЪ ЯНВАРЯ 1906 ГОДА

БУДЕТ ВЫХОДИТЬ

Газета „ТРУДЪ“

Ежедневная, Общественная, Политическая и Литературная

Издаваемая С. П. Юринымъ въ двухъ изданіяхъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1906 ГОДЪ

на первое и второе (народное) изданіе

Ежедневной Политической и Литературной газеты

„СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА“

Издаваемой С. П. Юринымъ при постоянномъ участіи: А. И. Турко-  
скаго, Н. С. Кудрина, Н. П. Мокенцова, А. Б. Пестрикова, К. М. Поно-  
марева, М. Г. Ратнера, Е. Рабиновича, Н. А. Рубановича, В. М. Чернова,  
Шенцова, Н. Н. Шрейдера и А. А. Яблоковского.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА СЪ ДОСТАВКОЙ И ПЕРЕСЫЛКОЙ:

|                | на 1 г. | на 6 м. | на 3 м.   | на 2 м.     | на 1 м.      |
|----------------|---------|---------|-----------|-------------|--------------|
| I-го изданія:  | 12 р.   | 6 р.    | 3 р.      | 2 р.        | 1 р.         |
| за границу:    | 20 „    | 11 „    | 6 „       | 4 „         | 2 „          |
| II-го изданія: | 4 „     | 2 „     | 1 „       | подписка не | принимается. |
| за границу:    | 10 „    | 5 „     | 2 „ 50 к. |             |              |

Отдѣльные номера: I-го изданія—по 5 коп. II-го изданія—по 2 коп.

ЦѢНА ОБЪЯВЛЕНІЙ:

|                                   | въ I-мъ изд. | во II-мъ изд. | одновременно въ<br>обоихъ издан. |
|-----------------------------------|--------------|---------------|----------------------------------|
| Впереді текста за строку непараля | 65 к.        | 65 к.         | 1 р. — к.                        |
| Послѣ                             | 25 к.        | 25 к.         | — р. 35 к.                       |

По объявленіямъ съ предложеніемъ труда дѣлается скидка въ размѣрѣ 50%.

За объявленія въ видѣ вкладныхъ приложеній въ газетѣ, въсѣмъ до одного лота экземпляръ, взимается съ 1000 штукъ 10 руб. 50 коп., за каждый  
слѣдующій лотъ—по 7 руб. 50 коп.

Подписчики приостановленныхъ, до судебного разбора дѣла, изданій «Сына Отечества» и «Нашихъ Дней» получать соотвѣтствующее количество  
экземпляровъ газеты «ТРУДЪ».

Адресъ главной конторы и редакціи: С.-Петербургъ, Невскій пр., 90—92. Адресъ для телеграммъ: С.-Петербургъ, Сыну.  
ТЕЛЕФОНЪ № 5989.

„МІРЪ БОЖІЙ“

ежемесячный (отъ 28 до 30 листовъ) литературный  
и научно-популярный журналъ

ДЛЯ САМООБРАЗОВАНІЯ.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ—ВЪ ГЛАВНОЙ  
КОНТОРѢ И РЕДАКЦІИ: РАЗЪБѢЖАЯ, 7 и во всѣхъ извѣстныхъ  
книжныхъ магазинахъ.

Подписка безъ доставки принимается, кромѣ главной конторы,  
1) въ МОСКВѢ—въ конторѣ Н. Печковской: Петровскія линіи, 2) въ  
КІЕВѢ—въ конторѣ С. Компанейца: Крещатикъ, 54 и 3) въ ОДЕССѢ—  
въ книжномъ магазинѣ „Образованіе“: Ришельевская, 12. Цѣна подписки  
безъ доставки въ Москвѣ, Кіевѣ и Одессѣ 7 р. 50 к.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

На годъ съ доставкой и пересылкой въ Россіи 8 р., безъ доставки 7 р.  
за границу 10 руб.

Адресъ: С.-Петербургъ, Разъбѣжая, 7.

Издательница М. К. Куприна-Давыдова. Редакторъ О. Д. Батюшковъ.

Принимается подписка на 1906 г. на литературный, научно-популярный и  
педагогическій журналъ.

„Образованіе“.

Цѣна за годъ 6 р. съ пересылкой, полгода—3 р., за границу 8 р. Цѣна  
отдѣльной книжки 60 коп. съ перес.

Подписка принимается въ главной конторѣ журнала: Спб. Моховая, 33.  
Въ Москвѣ при книжномъ магаз. П. Путиловой (Арбатъ, 17), „Трудъ“ и  
у Н. Печковской. Въ Одессѣ, въ книжн. магаз. С. Можаровскаго (Пас-  
сажъ) и „Образованіе“ (Ришельевская).

Ред.-Изд. Александръ Острогорскій.

ПРИНИМАЕТСЯ ПОДПИСКА НА 1906 г.

(XIV годъ изданія)

на ежемѣсячный литературный и научный журналъ

РУССКОЕ БОГАТСТВО

издаваемый подъ редакціей Ва. Г. Короленко

и при ближайшемъ участіи: Н. В. Анненскаго, А. Г. Горнфельда, Дюнео,  
А. И. Иванчинъ-Писарева, Н. Е. Кудрина, П. В. Мониевскаго, В. А. Мя-  
нотина, А. В. Пѣшихонова, Реуса, С. Н. Южанова и П. Ф. Якубовича  
(Л. Мельшина).

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА: на годъ съ доставкой и пересылкой 9 руб.,  
безъ доставки въ Петербургѣ, Москвѣ и Кіевѣ 8 руб., за границу 12 руб.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ:

ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ—въ конторѣ журнала—Баскова ул., 9.

ВЪ МОСКВѢ—въ отдѣленіи конторы—Никитскія ворота, домъ Га-  
гарина.

ВЪ КІЕВѢ—въ отдѣленіи конторы—Крещатикъ, 14, кв. 11, у А. А.  
Соголовскаго.

ЖЕЛАЮЩІЕ ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ РАЗСРОЧНОЙ ПОДПИСНОЙ ПЛАТЫ (за исклю-  
ченіемъ книжныхъ магазиновъ и др. коммисіонеромъ по приему подписки,  
отъ которыхъ подписка въ разсрочку не принимается) должны обращаться  
НЕПОСРЕДСТВЕННО въ контору редакціи или въ отдѣленіи конторы.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ ВЪ РАЗСРОЧКУ:

При подпискѣ 5 руб. и къ 1-му июля 4 руб.

Не приславшимъ доплатъ въ означенные сроки высылка журнала  
прекращается.

Доставляющіе подписку КНИЖНЫЕ МАГАЗИНЫ, ЗЕМСКІЕ СЛАДЫ и УПРАВЫ,  
ЧАСТНЫЯ и ОБЩЕСТВЕННЫЯ БИБЛИОТЕКИ, ПОТРЕБИТЕЛЬНЫЯ ОБЩЕСТВА, ГА-  
ЗЕТНЫЯ БЮРО, КОМИТЕТЫ ИЛИ АГЕНТЫ ПО ПРИЕМУ ПОДПИСКИ ВЪ РАЗНЫХЪ  
УЧРЕЖДЕНІЯХЪ могутъ удерживать за коммисію и пересылку денегъ по  
40 коп. съ каждаго экземпляра, т. е. прислать, вмѣсто 9 руб., 8 руб.  
60 коп. ТОЛЬКО ПРИ ПЕРЕДАЧѢ ОРАЗУ ПОЛНОЙ ГОДОВОЙ ПЛАТЫ.

Подписка въ разсрочку или не вполнѣ оплаченная 8 руб. 60 к. отъ  
нихъ НЕ ПРИНИМАЕТСЯ до полученія недостающихъ денегъ, какъ бы ни  
была мала удержанная сумма.

Подписка въ кредитъ не принимается.

При этомъ № разсылается подписчикамъ переводный бланкъ для возобновленія  
подписки.