

АНКЕТА

ТЫ — МНЕ, Я — ТЕБЕ...

Харьковская область, Потоха Р. Я., 46 лет, мастер, любитель юмора. Замечаний нет, совет — не публикуйте карикатуру на всю страницу.

Иркутск, Резников А. Е., 82 года, бывший преподаватель института, общее впечатление нормальное, мало текста и несколько «штучек» для «Утюга».

— Говорят, будто автором теории относительности является некто Эпштейн.

— Не Эпштейн, а Эйнштейн.

— Неважно. Главное, что оба — евреи.

* * *

— Вам требуются канатоходцы? — спросили руководителя цирковой труппы.

— Очень. Но только умеющие ходить по перек ланата.

* * *

— Вы внесены в список на внеочередное получение квартиры?

— А как же! У меня и номерок уж котрый год на ладони простижен.

* * *

Славянск, Фомкин В. А., 41 год, помощник машиниста, любитель юмора, карикатуры должны быть понятны всем, побольше смешных историй, нарисуйте карикатуру на сигаретную тему.

* * *

Челябинск, Матвеев Ю. Г., ассистент кафедры акушерства и гинекологии, оценка «Утюга» — интеллект, как у утюга, карикатуры — примитив, текст — маразм, сменить редактора, сменить редакцию, сменить содержание, сменить название.

* * *

Набережные Челны, Климов Андрей, 28 лет, счастлив, что удалось подписать ся, «Утюг» нравится, очень хотелось бы напечататься в «Утюге».



Андрей КЛИМОВ

Редактор
В. Розанцев,
художественный
редактор
М. Розанцев.

Адрес: 109180, Москва,
в/з 25, «УТЮГ».

ПОЛИТКЛАБ



Виктор ЗИНОВИК



Александр ЛЕВИТИН

Тираж 40.000 Заказ 213

Учредитель и издатель МЭТО
Международный центр юмора
«SOFECO» при международном
журнале «Проблемы теории
и практики управления»
Типография имени
И. И. Скворцова-Степанова
издательства «Известия».
Москва, Пушкинская пл., 5.

УТЮГ ©
ЦЕНТР ЮМОРЫ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР
ЮМОРА «SOFECO» И ФИРМА
«ВЕСТ КОМПАНИ ЛИМИТЕД»



№ 3 ● Март 1992 г.

Цена по подписке 84 коп.

Цена в розницу договорная

УСТРОИТЕЛИ:
МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ЦЕНТР ЮМОРА
И ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК
«КРЕСТЬЯНСКИЕ
ВЕДОМОСТИ»
Стр. 5—12



Юрий КОСОБУКИН (Украина)

ПОЧТА

Редакция газеты «Утюг» с огромным удовольствием констатирует — нам пишут. И мы этому обстоятельству искренне рады. Мы рады открывать для себя, а значит и для наших читателей, новые имена. Пишите, рисуйте и присылайте чаще. Мы обещаем, что в нашем лице вы всегда найдете заинтересованных и внимательных редакторов. Место в «Утюге» найдется для многих...



Урал АБДУЛЬМЕНОВ

ВЕСТИ СМЕСТЬ

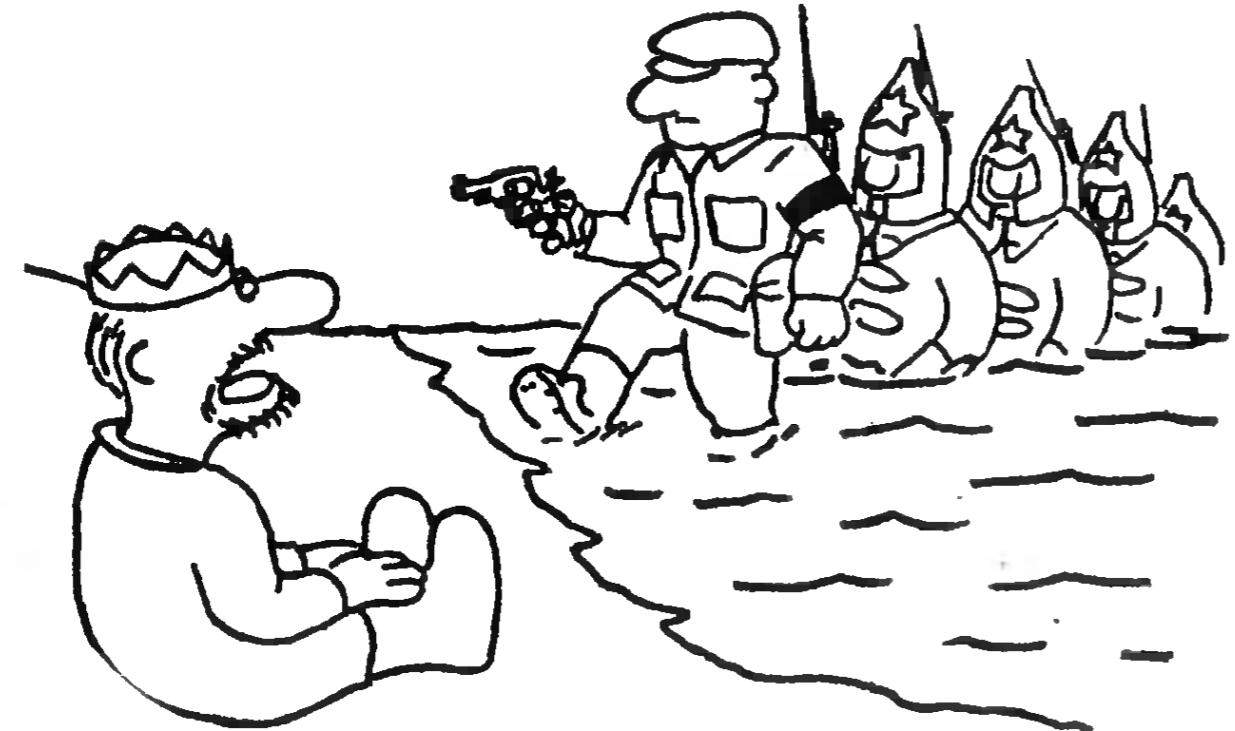
Сегодня мы знакомим вас с карикатурами аспиранта Урала Абдульменнова из Башкирии, офицера Ильи Есаурова из Североморска и фотографа Марата Таирова из Бузулука.



Илья ЕСАУРОВ



Марат ТАИРОВ

**ИЗ АВТОБИОГРАФИИ**

Случайностей нет
в мирозданье,
Но как это предугадать?
И случай один стародавний
Не память приходит опять.
Про то, как, не охнув, не ахнув,
По-моему, в классе втором
Я Ельцина в задницу трахнул.
Своим любознательным лбом.
...В уездном ДК шел безликий
Концерт для губернских
вельмож.
На скрипице я отпиликал
И сел
средь торжественных рож.
Антракт меня на ноги поднял,
Икрою в буфете маня,
Но дебри пиджачные плотно
Кругом обступили меня.
И, ловко согая меж ними,
Увертливый, как Чингачук,
Казалось, я вышел на финиш,
Еще два кульбиты... Но вдруг!—
...Надежные руки охраны
Меня пропиняли слегка,
А лоб мой саднило отвратно
От шерсти Его пиджака.
Меня он погладил рукою
И бросил участливый взгляд.
Быть может, моей головою
Ему дан был нужный заряд?!

из событий,
Все связано в мире стократ:
Поззии череп разбитый
И мудрый политики зад.

К. МЕРЕЖНИКОВ.

Речами я по горло съят.
Теперь бы надо
Поесть немного колбасы
да шоколаду.

* * *

Герасим и Муму были похожи
в одном: они оба не умели го-
ворить...

Идеал Айсович БИКБУЛАТОВ,
сельский строитель.

**ЧАСТНАЯ
ЛАВОЧКА****О КЛАССИКАХ**

Решился я и в первый раз
принес в редакцию рассказ.

Редактор, сам мужик простой,
сказал, что я не Лев Толстой.

Я промолчал, подумав,
что он не Добролюбов.

**ОБ ИШАКАХ
И КОТИКАХ**

«Ты, наверно, позабыл?
Раньше котиком ты был.
А теперь жена, груба,
ишаком зовет тебя!»

ТУАЛЕТНОЕ

За бумагой туалетной
в духоте универмага

люд стоит худой и бледный.
Для чего ему бумага?

Что стоять в очереди?!
Все равно же нету пищи.

ШАЛАШНОЕ

В детстве слышал я уже:
«С милой рай и в шалаш!»
Только счастье суть мираж,
думаю уныло я.
Дело в том, какой шалаш
и какая милая!

ЖИТЕЙСКОЕ

Три хронических бронхита,
астма, грыжа, два ракита.
диабет, радикулит,
ревматизм, нефрит, колит,
восемь язв, две пневмонии,
двадцать две неврастении,
геморрой и паратиф —
наш здоровый коллектив!



Сергей МОСИЕНКО

Л. ПЕСОК

СВОБОДНАЯ ПЕЧАТЬ

Газеты сейчас просто не узнать. Такие вещи стали печатать. Никакой цензуры.

На днях сообщили наконец, что общая длина дорог в Тарзании составляет 12,5 тысячи километров. Это — радостное и своевременное известие. А то все мучились: «Ехать или не ехать? И как лучше сворачивать? До Рима или после? И где примерно эта Тарзания в Африке, если стоять спиной к Килиманджаро?»

Информация стала не только злободневной, но и злобоночной. Ночью от злобы просыпаешься, что ничего не забыть. Вчера напечатали, что в Гостином дворе, на Перинной линии, для тех, кто потерялся у фонтана в ГУМе, продаются по сниженным, до курса рубля, ценам пионерская форма 54—56 размеров. Раньше такого не было.

«Студент К. преподавателю П. дал в.».

«Два учащихся ПТУ сделали из третьего пособие для кабинета анатомии».

«Рабочий Ж. врезал замок соседке у. Операция не удалась. У. в тяжелом состоянии доставлена в Дом быта».

Сообщили, что видели ворону, умеющую лаять. Собаки ее за свою считают и теперь учатся летать. Но потом дали опровержение. Собаки не летают, а только каркают, сидя на ветках, а ворон им подымают от ужаса.

А Мона Лиза — это просто морда Леонардо. А мы все — недовинченные.

Появились сведения о том, что если перед помидорами весь сезон будет выступать ансамбль скрипачей Большого театра, то они станут размером с голову среднего читателя. От нас это скрывали.

Если прочитать всю газету, упаковать ее голову, а сверху уронить включенный телевизор, то ничего не будет. Телевизор развалится, а газете — хоть бы что. Бумага все терпит. А вот голова может стать размером со средний помидор, который завернули в газету и придали телевизором.

НОВЫЙ КОНКУРС

Фемида — дочь Урана и Геи, богиня правосудия, находящаяся подле своего мужа как символ правопорядка и благоустроенного царства. От законного брака с Зевсом имела дочерей:

Астрею — богиню справедливости, Дике — богиню правды и справедливого возмездия, Эвномию — богиню благозакония, Ирену — богиню мира и покоя.

Впрочем, все это было так давно, что стало уже мифом. Сейчас на земле мало порядка, а благоустроенных царств почти нет. И о советской Фемиде не скажешь, что она богиня правосудия. Одни утверждают — меч ее искривлен и затуплен. Другие говорят — весы заржавели. Третьи обращают внимание на повязку — мол, сплюзла она с глаз. А как вам представляется наша Фемида? Что мешает стать ей богиней правосудия?

Никаких жанровых ограничений для участников конкурса «Гримасы Фемиды». Принимаем все: карикатуры и дружеские шаржи, эпиграммы и анекдоты, рассказы и повести, фото и киноматериалы. Главное условие — должно быть смешно или страшно, забавно или грустно, весело или горько... Как в жизни.



«СОВЕТСКАЯ ЮСТИЦИЯ»
И ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ЮРИДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Единственное ограничение в нашем конкурсе — размер премии:
1 место — 3000 рублей
2 место — 2000 рублей
3 место — 1000 рублей.
Лучшие работы будут опубликованы в журнале и изданы отдельной книгой.

Пишите для «Советской юстиции» и рисуйте для нас: 103064, Москва, ул. Земляной вал, 38-40.
Передавайте по факсу: 943-21-80
и звоните по телефону 297-80-82.

ЭЙ!

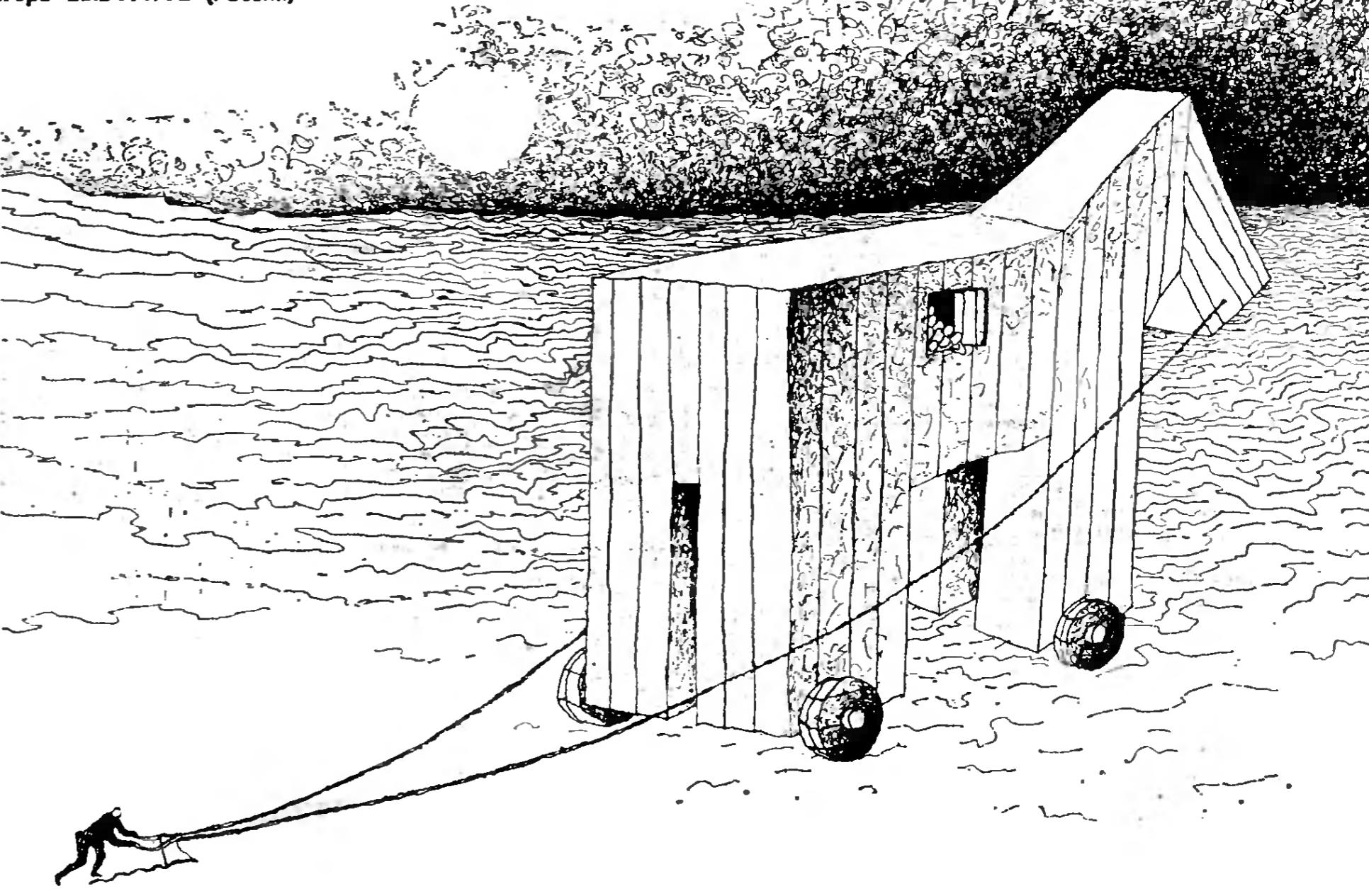
Не нужно так глубоко зарываться головой в песок. Ее могут заасфальтировать. Здесь — не Австралия. Понятно, что вы хотите скрыть свои мысли, но то, что торчит на поверхности, не так красиво, как у страуса, украшено перьями. Тем более, что вы не сможете, как он, внезапно отряхнуться и побежать со скоростью 120 километров в час к намеченной в песке цели. Вы так и прожмуитесь всю жизнь.

И потом, там нет хищников. Страусы просто играют в прятки. А тут вас могут сильно объесть снаружи или закопать целиком.

Конечно, вы там смотрите телевизор, и у вас там, может быть, маленькая семья, которая радует вам глаза и щекочет усы. В этой удобной норке для головы помещается небольшая уютная жизнь, тихая и незаметная.

Вылезайте! Вас ждут уцелевшие абorigены. Вернулся ваш бumerанг, который вы запустили в молодости. Он не попал в цель. Нужно сделать еще одну попытку.

Игорь ВЫБОРНОВ (Россия)



МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС КАРИКАТУРИСТОВ

**«ЗЕМЛЯ!
КРЕСТЬЯНИН
ТОРЖЕСТВУЯ?..»
УСТРОИТЕЛИ:
МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ЦЕНТР ЮМОРА
И ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК
«КРЕСТЬЯНСКИЕ
ВЕДОМОСТИ»**



Александр БОБЫРЬ (Молдова)

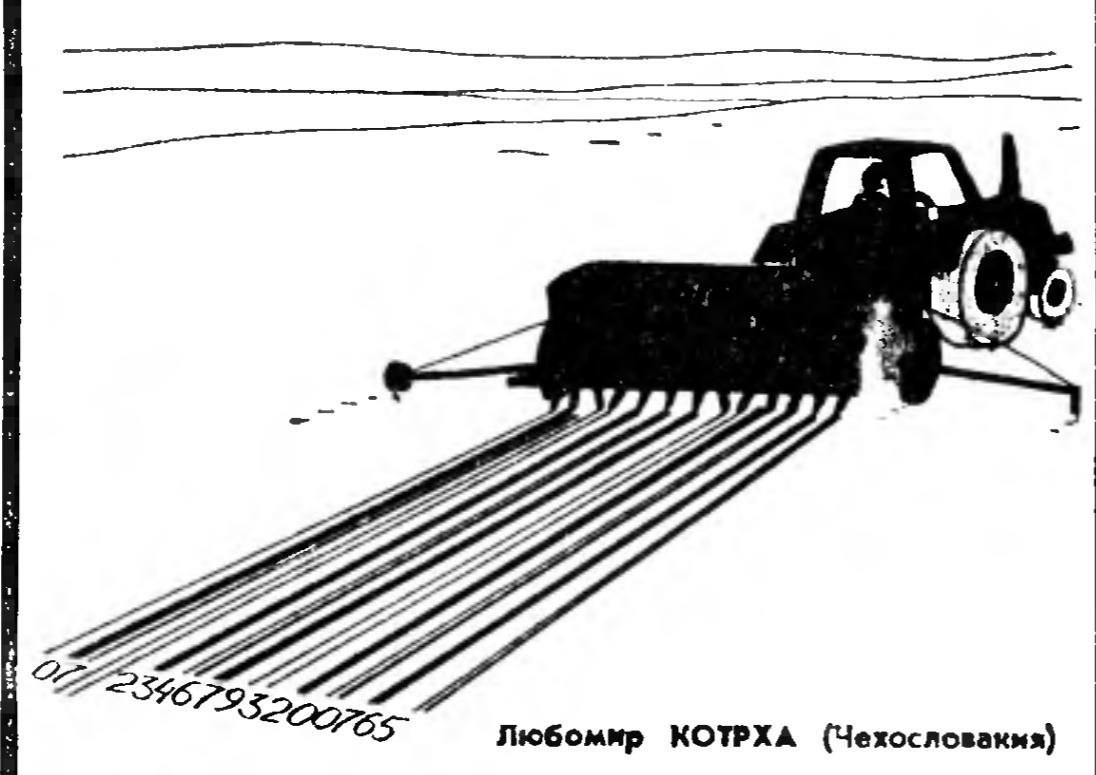


Алексей МОЛЧАНОВ (Россия)

«ЗЕМЛЯ! КРЕСТЬЯНИН
ТОРЖЕСТВУЯ?..»



Дмитрий КОРОЛЕВ (Россия)



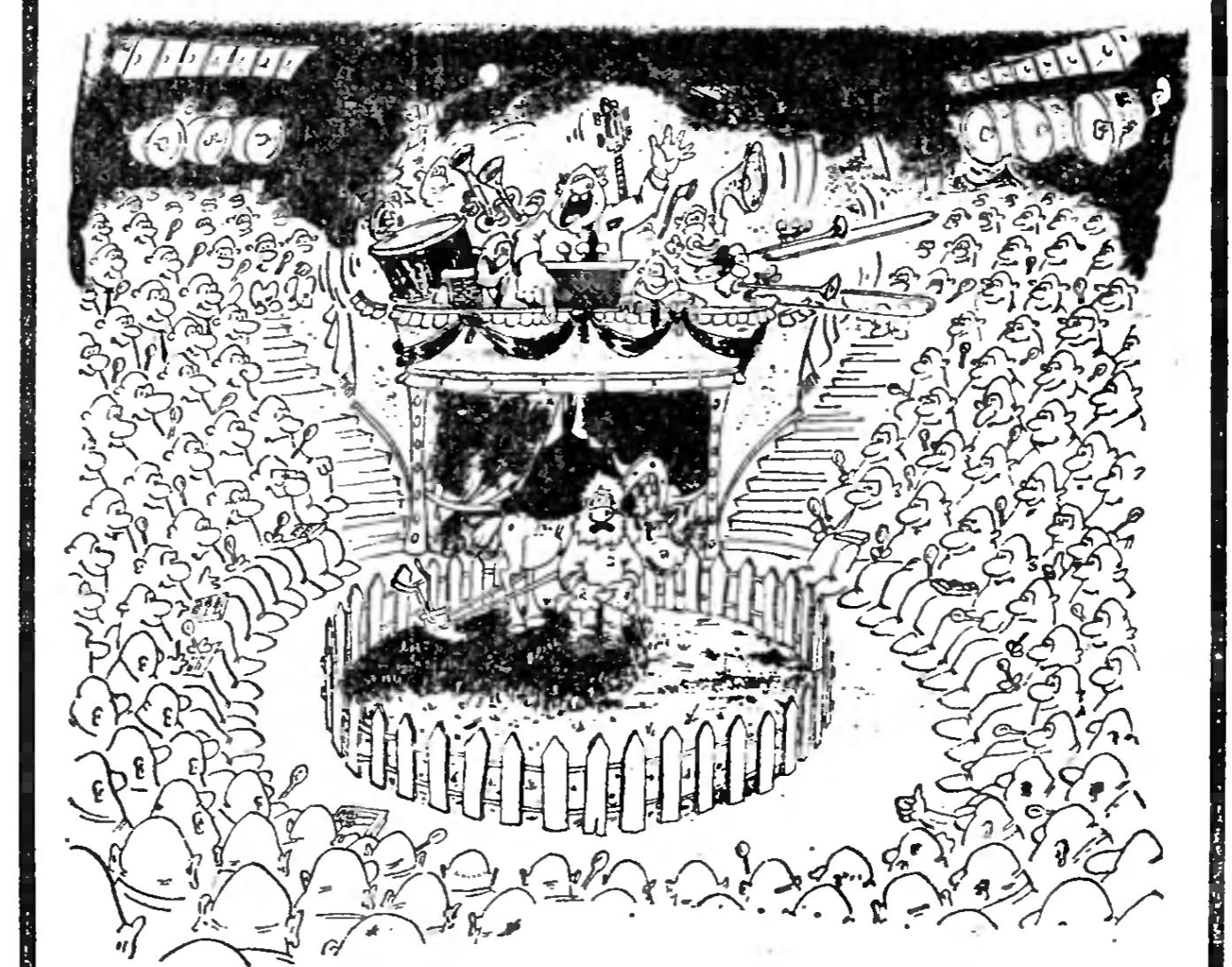
Любомир КОТРХА (Чехословакия)



Мехмет ГОЛЕБАТМАЗ (Турция)



Сергей ШВЕНЧЕНКО (Украина)



— В НОВОМ ПЕРЕСТРОЕЧНОМ
СЕЗОНЕ ВЫ УВИДИТЕ
БА-А-А-АЛЬШЕ ОШОУ
«КОЛХОЗНИК С ЛОШАДЬЮ!»

Сергей СМИРНОВ (Россия)

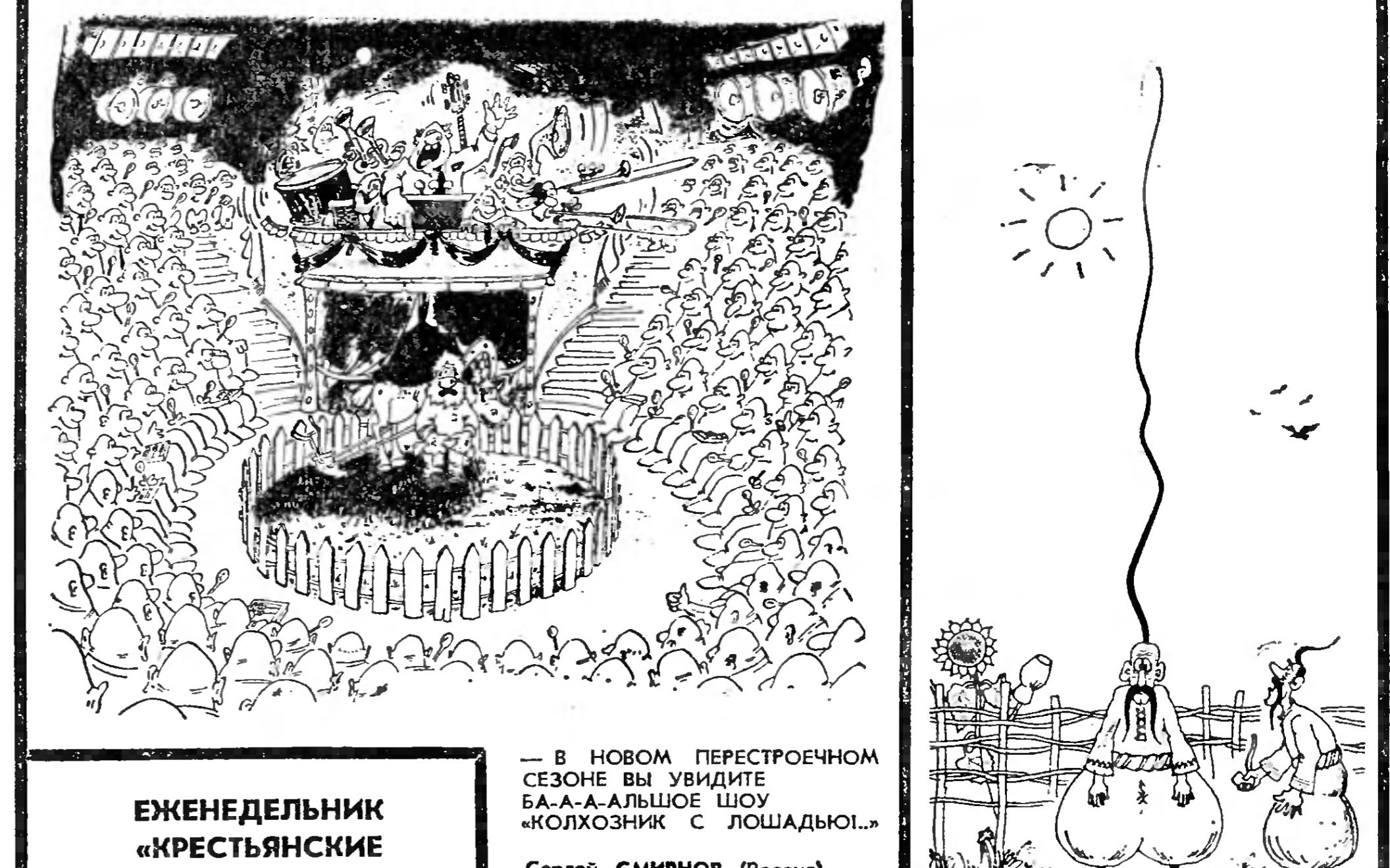
FECO

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК
«КРЕСТЬЯНСКИЕ
ВЕДОМОСТИ»
В РЕКЛАМЕ
НЕ НУЖДАЕТСЯ!

Тел.: 284-04-46,
284-26-80



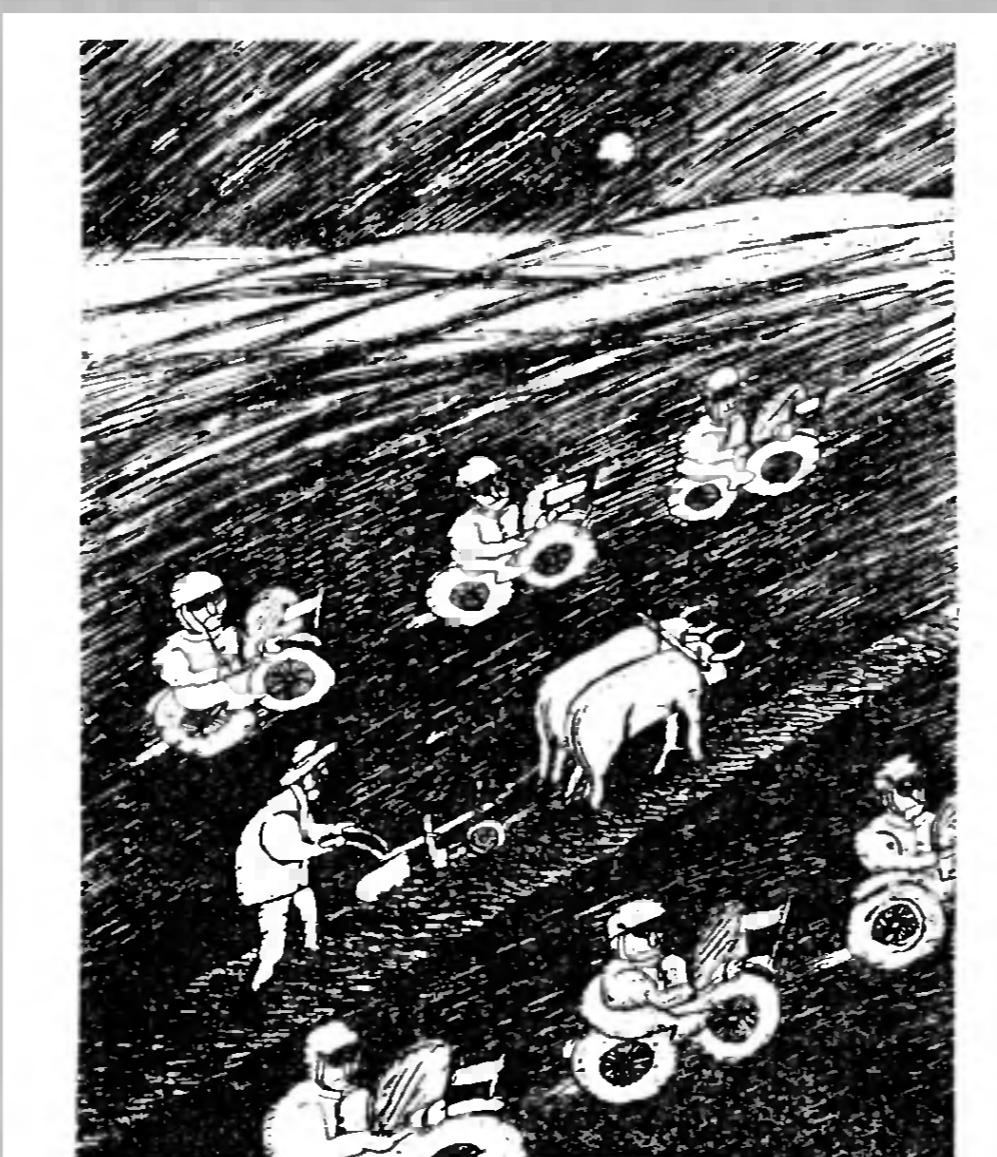
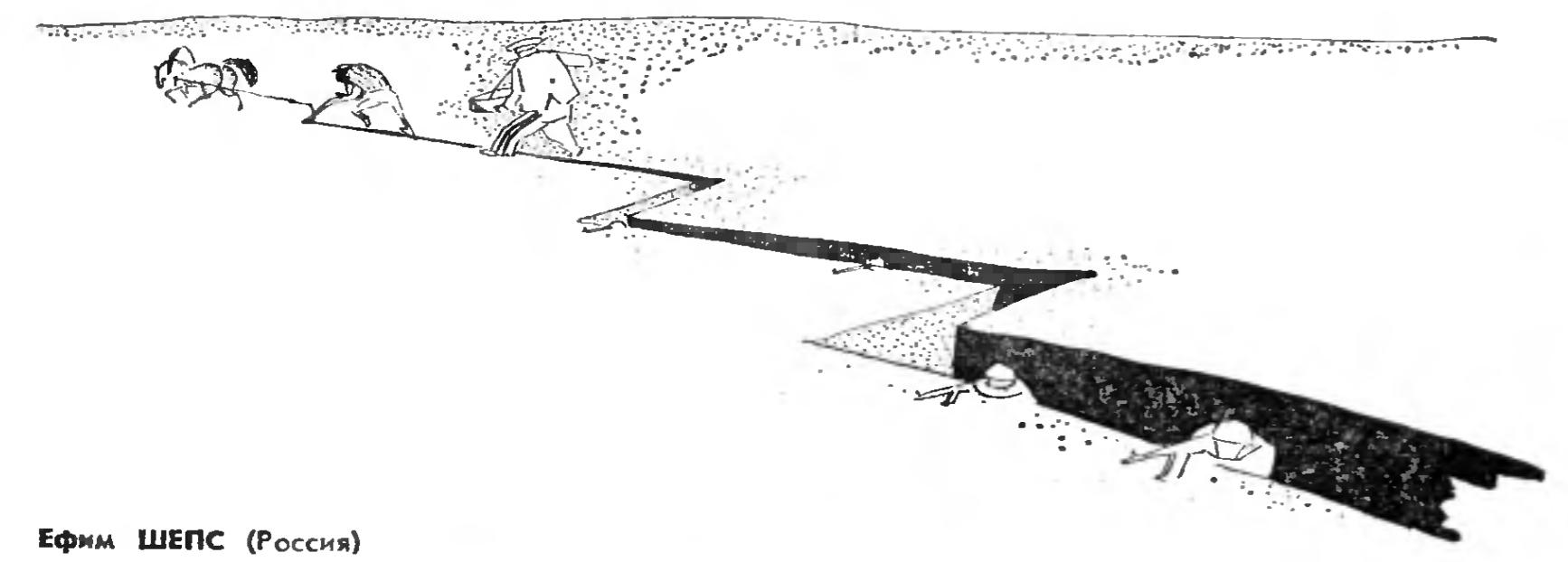
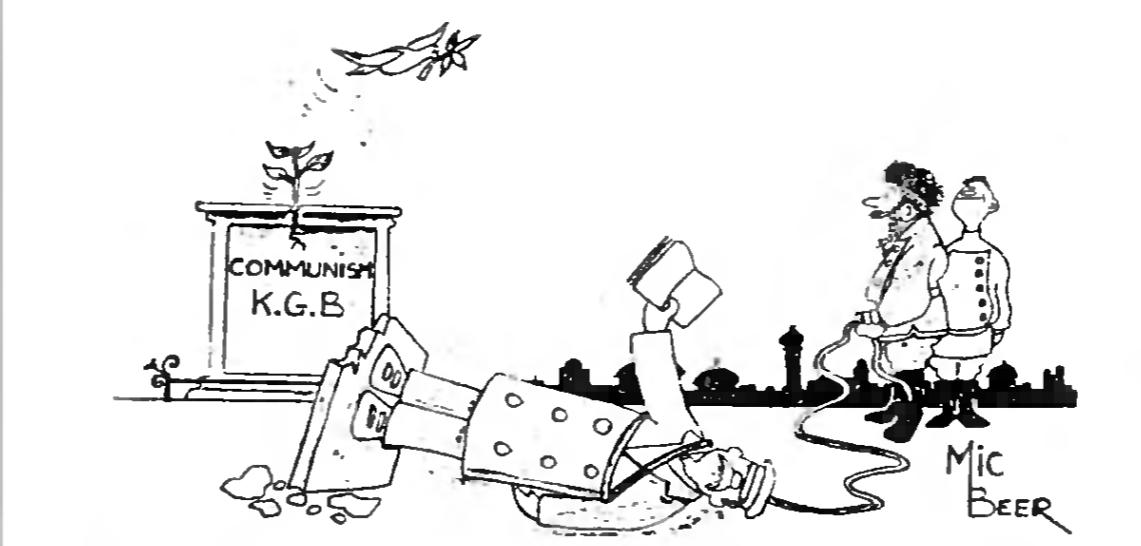
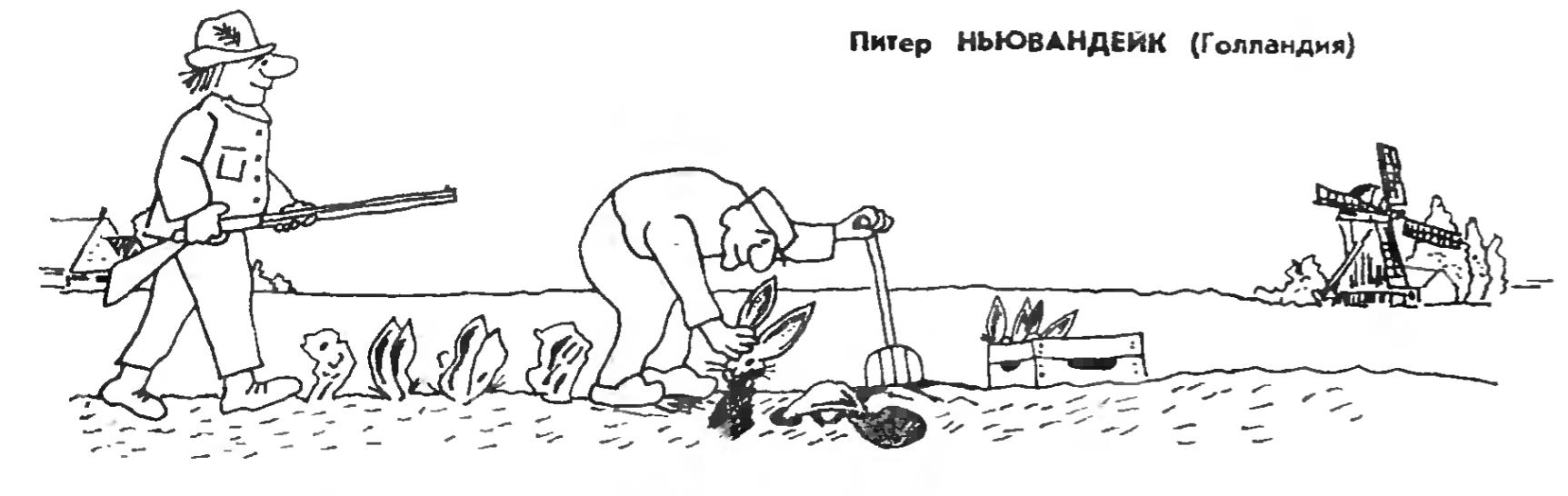
Сигитас БУРНЕЦКИС (Литва)



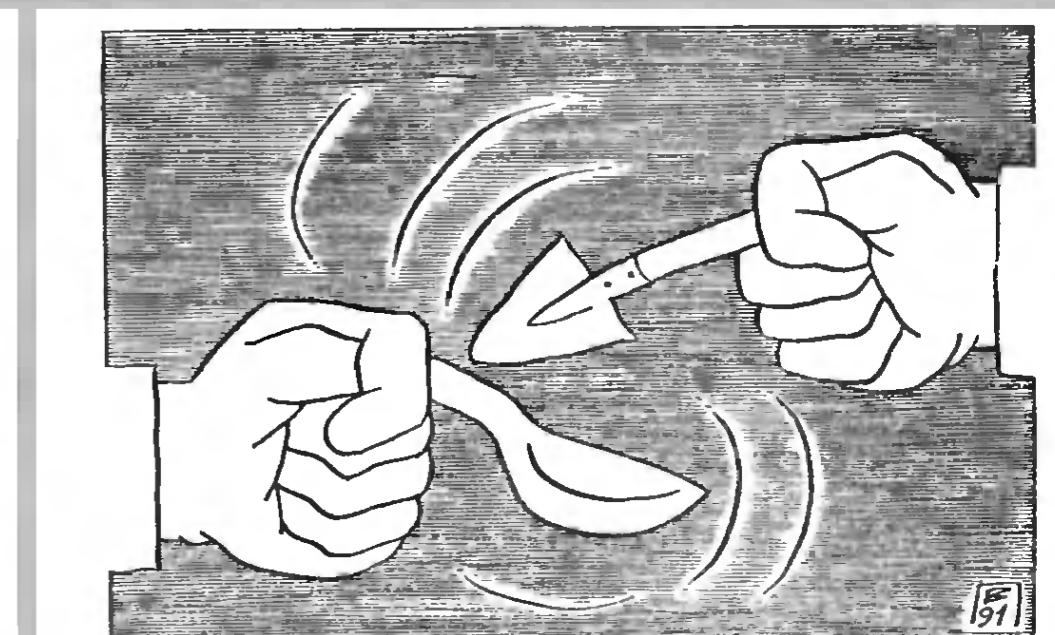
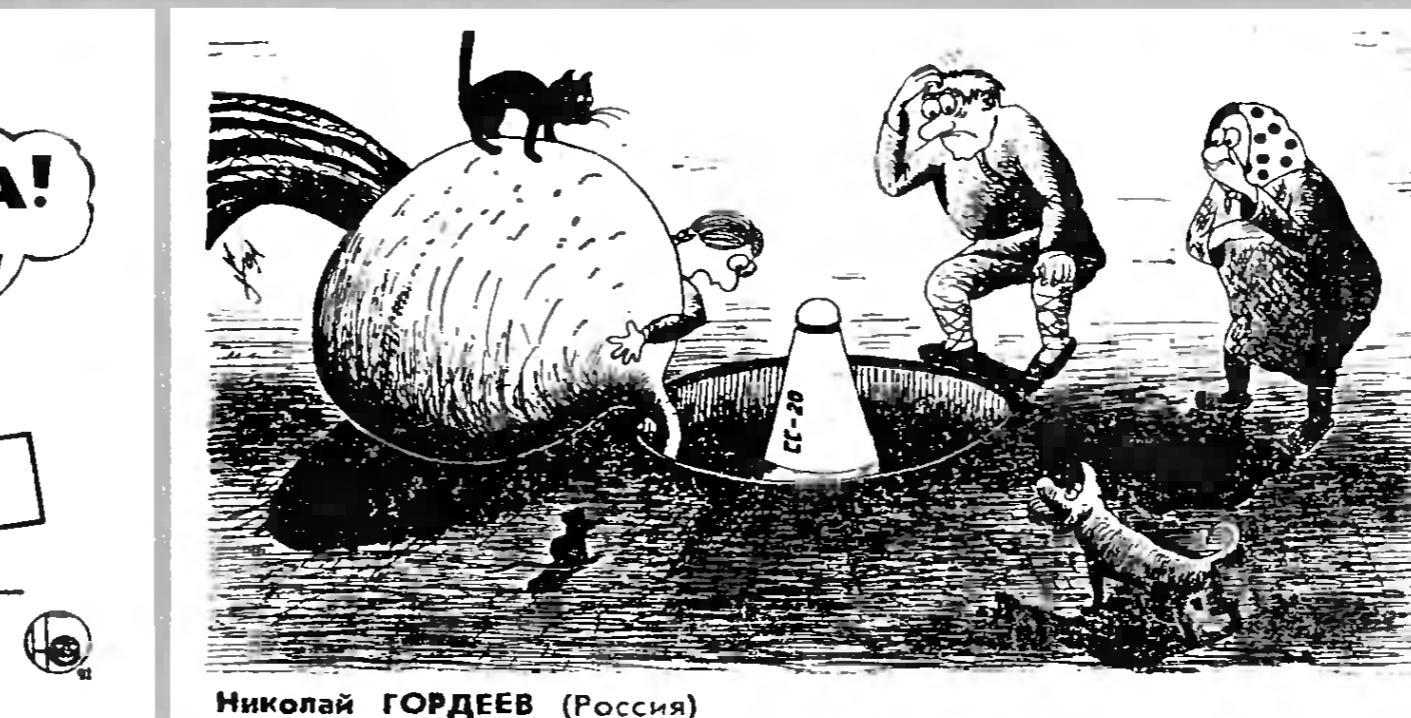
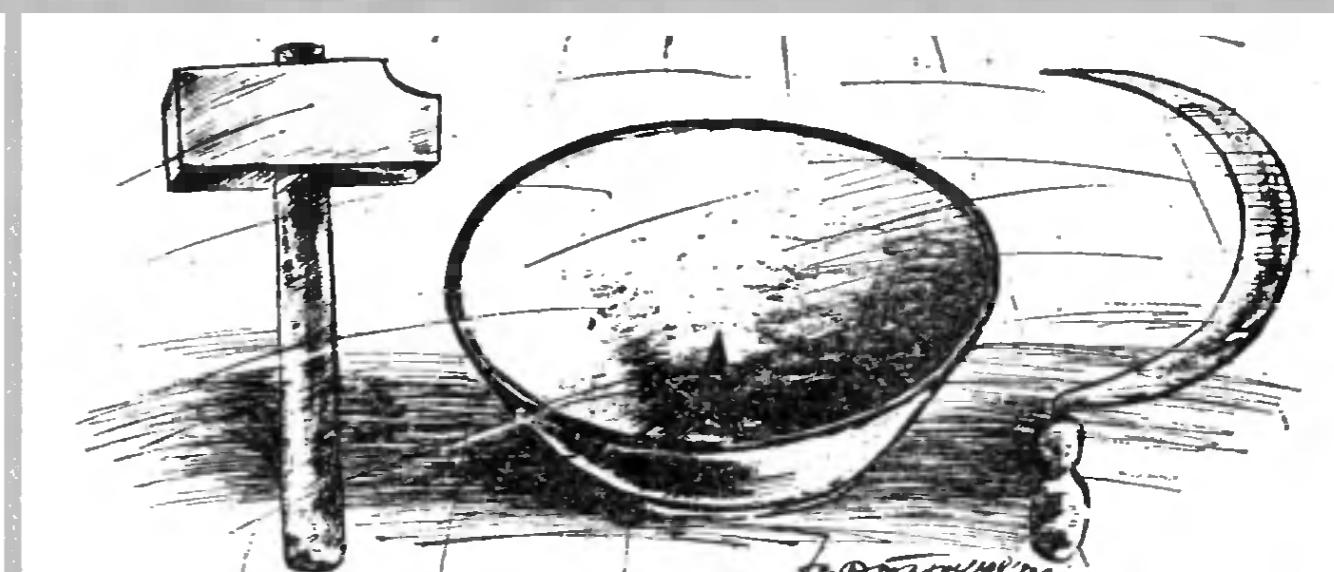
Виктор РОДИОНОВ (Украина)

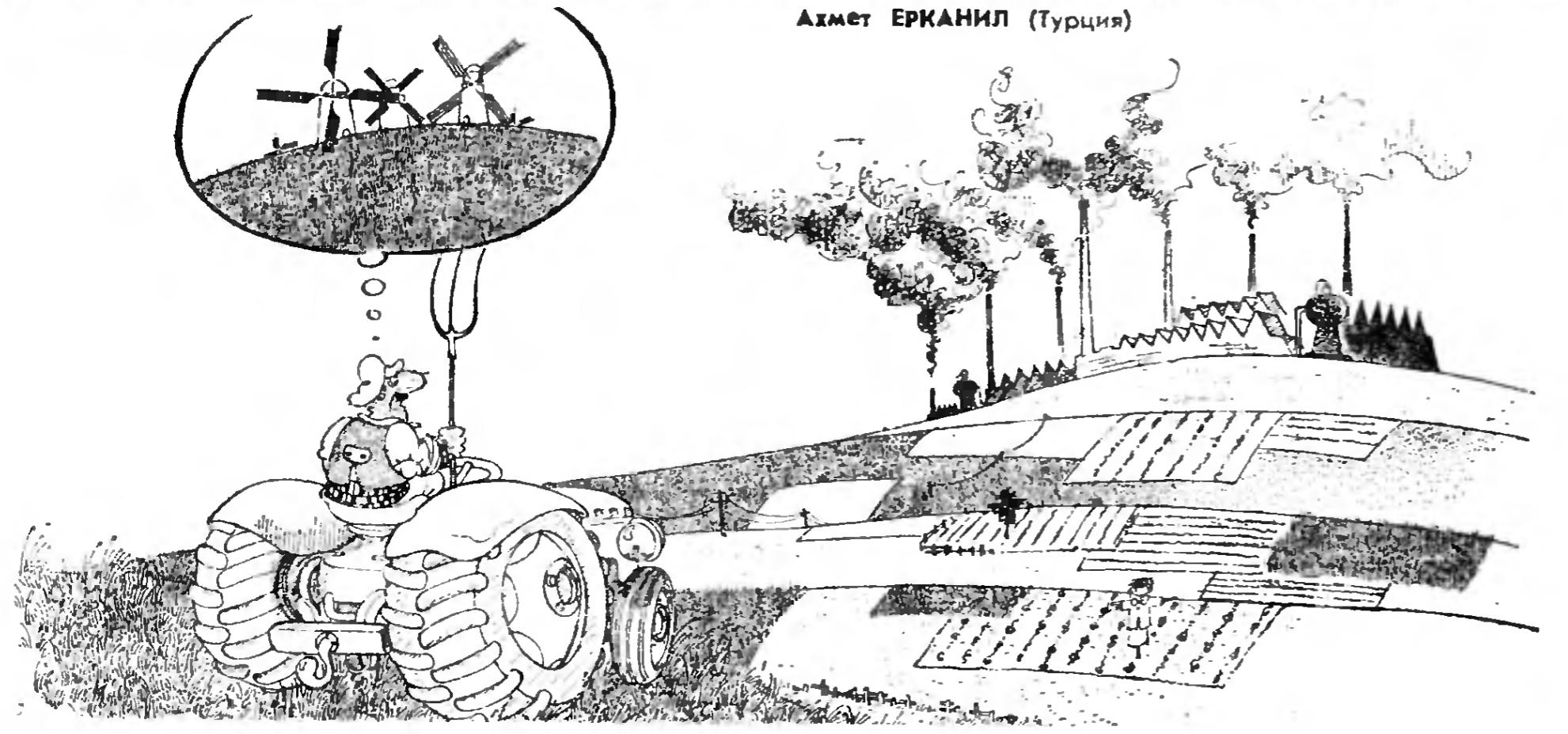


Виктор ЗИНОВИК (Крым)



«ЗЕМЛЯ! КРЕСТЬЯНИН ТОРЖЕСТВУЯ...»



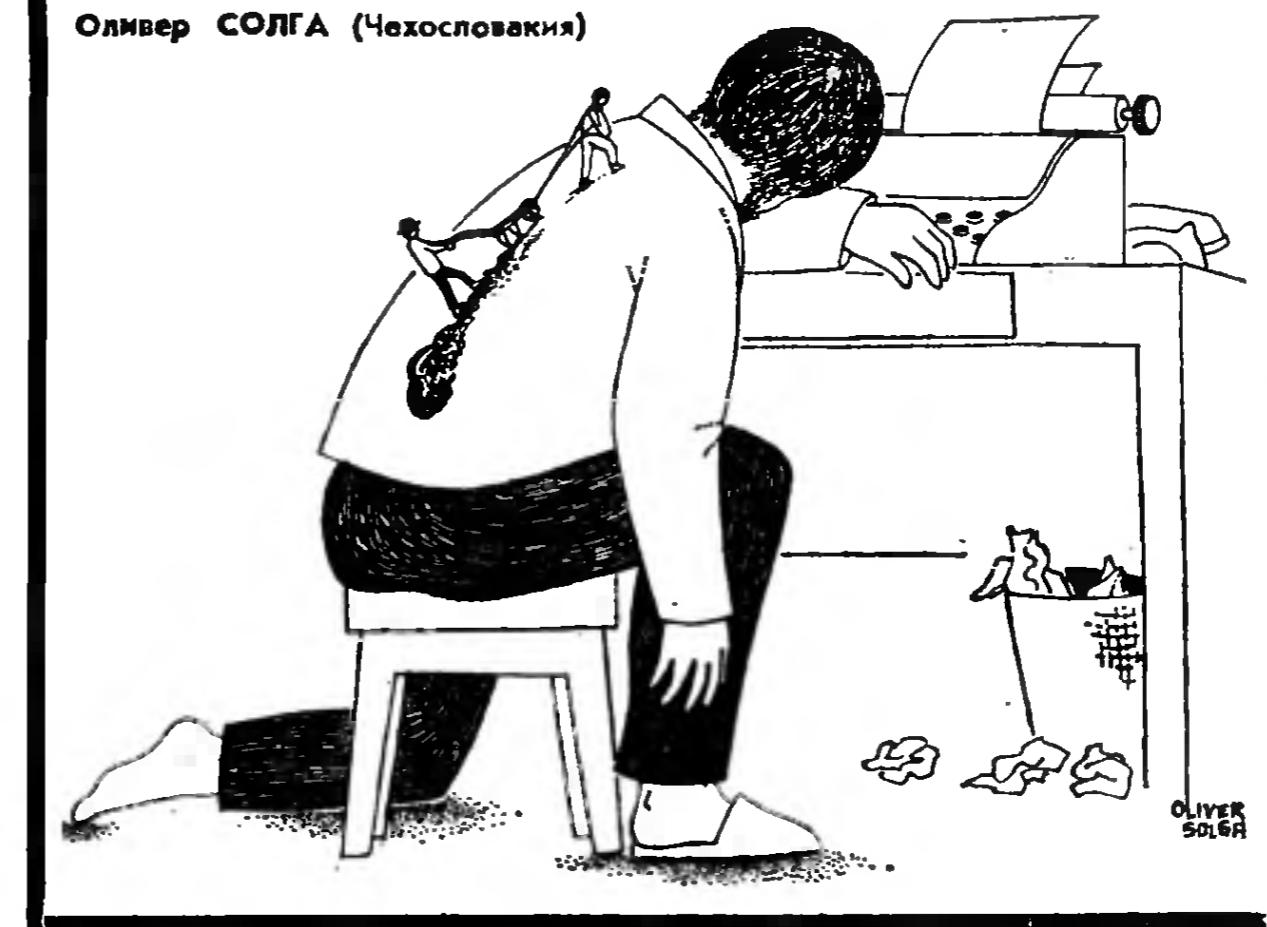


АВСТРАЛИЯ
Луис Поструцин
БЕЛЬГИЯ
Дирк Веркампт
Годерис Лудо
Патрик Хейманс
БОЛГАРИЯ
Анатолий Станкулов
ВЕЛИКОБРИТАНИЯ
Манки Бир
Тэри Фулэм
КИПР
Ариф Али Айльбайрак
Боб Соир
Хусейн Чакмак
КИРГИЗИЯ
Борякин Юрий (Бишкек)
КОЛУМБИЯ

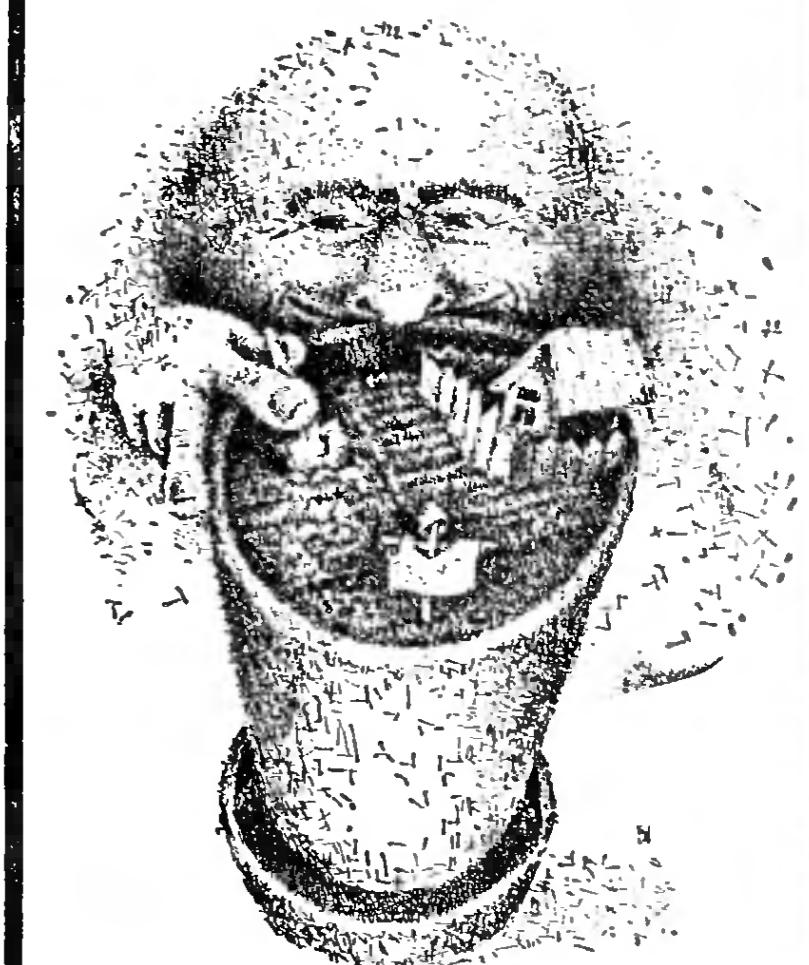
ЛУИС ЭДУАРДО ЛЕОН
КУБА
Розендо Гуттиэрэс Роман
Антонио Марино Сауто
ЛИТВА
Альвидас Амbrasas (Каунас)
Сигитас Бурнецикис (Шяуляй)
МОЛДОВА
Бобыр Александр (Рыбница)
Мерзликин Анатолий (Бендеры)
НИДЕРЛАНДЫ
Питер Нюовендейк
РОССИЯ
Азимов Ильдус (Казань)
Алексеев С. (Москва)
Андреев А. (Уфа)
Анисимов Игорь (Пенза)
АРАПОВ ВАДИМ (Москва)
Бибишев Вячеслав (Казань)
Боганик Александр (Москва)
Босич А. (Москва)
Вансович Андрей (Москва)
Выборнов Игорь (С.-Петербург)
Гартвич Андрей (Москва)
Гафаров Марсель (Уфа)
Гордеев Николай (М. О.)
Груздева Елена (С.-Петербург)
Ермилов Сергей (Ленинград. обл.)
Живуцкий Геннадий (Зеленоград)
Жилкин Михаил (Ярославль)
Карпов Владимир (Ростов-на-Дону)
Кийко Игорь (М. О.)
Кириллов В. (Абакан)
Климан Александр (Волгоград)



Дмитрий БОНДАРЕНКО (Украина)



Оливер СОЛГА (Чехословакия)



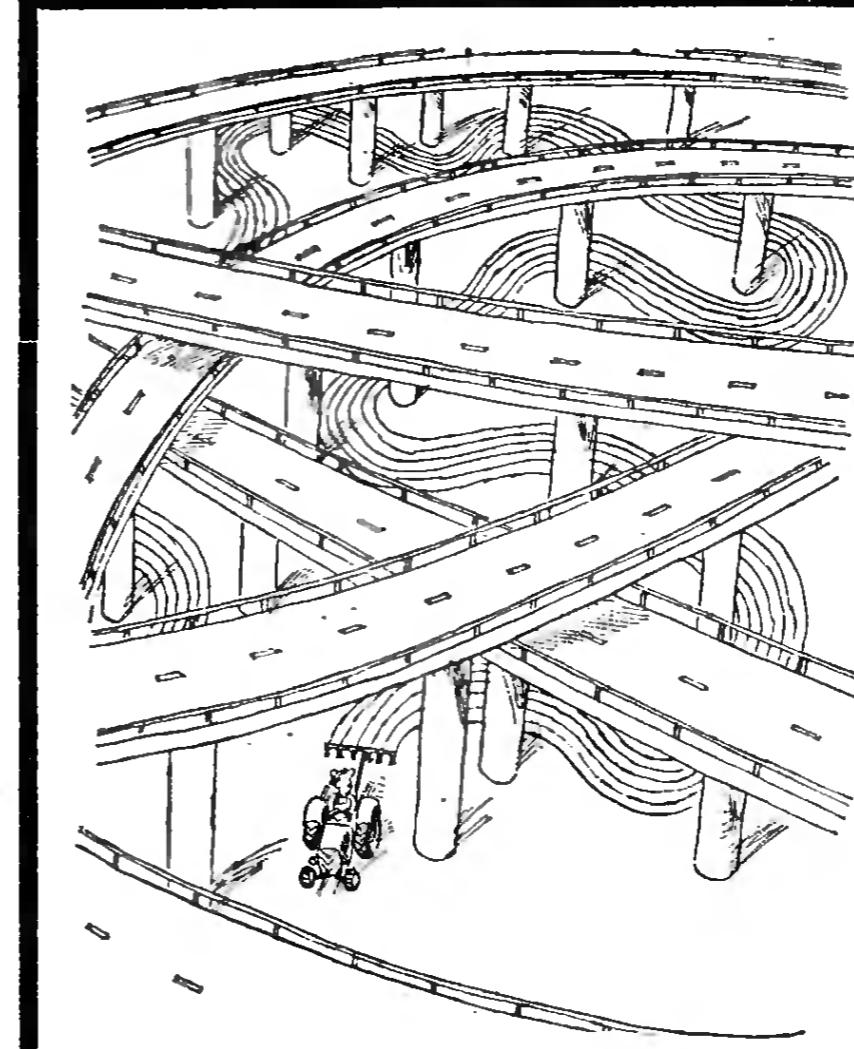
Владимир ПЕТРОВ (Россия)

«ЗЕМЛЯ! КРЕСТЬЯНИН ТОРЖЕСТВУЯ?..»

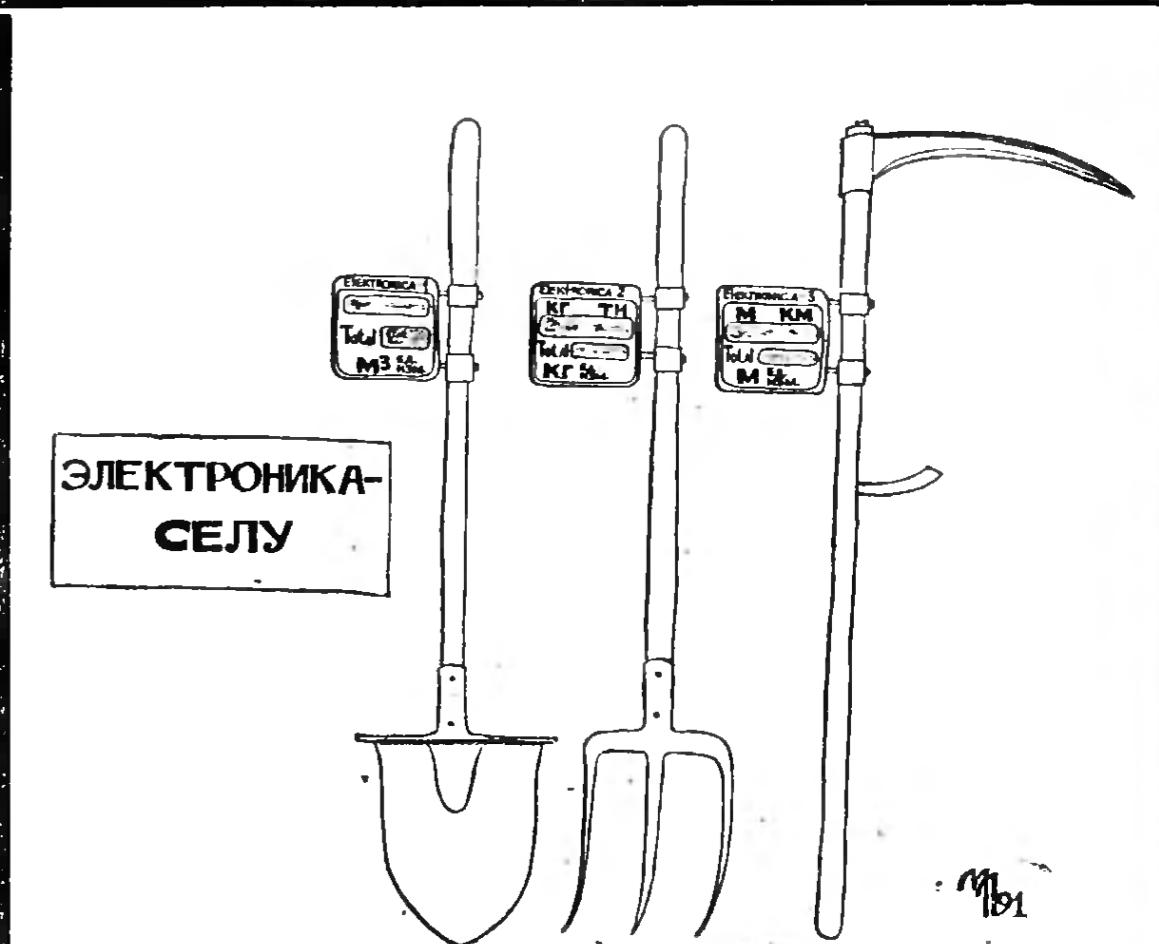
Кононов Дмитрий (Пермь)
Королев Дмитрий (Тобольск)
Кран Евгений (Тюмень)
Круглов Михаил (Краснодар)
Кучаев Андрей (Москва)
Лемехов Сергей (С.-Петербург)
Мельник Леонид (С.-Петербург)
Михеев Сергей (М. О.)
Молчанов Алексей (Магадан)
Овчинников И. (Москва)
Осташенко С. (Ростов-на-Дону)
Панасенко Александр (Белгород)

Пермяков Михаил (Пермь)
Першин С. (Москва)
Петров Владимир (Москва)
Петухов А. (Ростов-на-Дону)
Полежаев А. (Москва)
Порожня Виктор (Воркута)
Пронинчиков Александр (М. О.)
Рачков Николай (Тюмень)
Рохин Леон (Сыктывкар)
Светлова Алла (Москва)
Сергеев Вячеслав (Москва)
Скопинцев Виктор (Пермь)

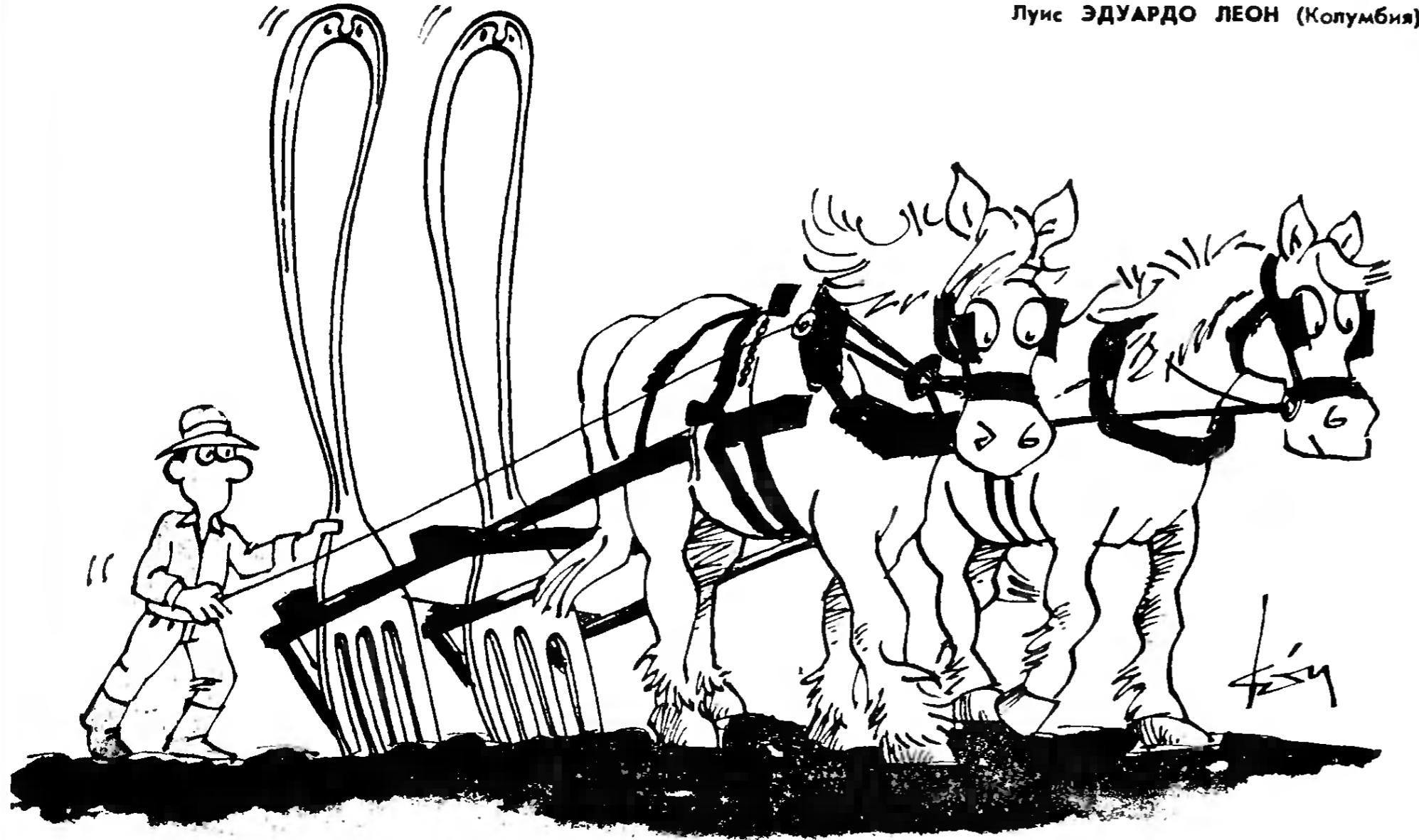
Слобожанин Михаил (Пермь)
Смирнов Сергей (Пермь)
Смолякова Л. (М. О.)
Снежко Евгений (Ярославль)
Соколов Евгений (Красноуральск)
Тищунов Анатолий (Челябинск)
Тюрин Владимир (Липецк)
Фомин Анатолий (Йошкар-Ола)
Хотин Борис (С.-Петербург)
Хотлова Елена (С.-Петербург)
Цыганков Б. (С.-Петербург)
Чаусов Василий (Ростов-на-Дону)



Дирк ВЕРКАМПТ (Бельгия)



Леонид МЕЛЬНИК (Россия)



Луис ЭДУАРДО ЛЕОН (Колумбия)

Чернобровов Вадим (Москва)
Шепс Ефим (С.-Петербург)
Шилов Вячеслав (С.-Петербург)
Шитов Алексей (Москва)
Шпак В. (Москва)
РУМЫНИЯ
Михай Игнат
ТУРЦИЯ
Аскин Айранчиоглу
Мехмет Голебатмац
Ахмет Эрканли
Атила Озэр
Альпер Сусузлу
Хасан Эфе

ЧЕХОСЛОВАКИЯ
Ане Василевски
Иржи Данек
Филипп Крешимир
Петр Луко
Милош Панич-Панко
Ричард Свитальски
Славомир Свитальски
Оливер Солга
УКРАИНА
Волов Михаил (Сумы)
Григорьев Евгений (Киев)
Дудченко Сергей (Одесса)
Зиновик Виктор (Бахчисарай)

Кононенко Валерий (Киев)
Кособукин Юрий (Киев)
Левицкий Леонид (Одесса)
Назаров Геннадий (Днепродзержинск)
Паныч Василий (Днепропетровск)
Пилипенко Борис (Сумы)
Пшеняников Александр (Днепропетровск)
Родионов Виктор (Днепропетровск)
Самарский И. (Донецк. обл.)
Сидоренко Александр (Харьков)
Шевченко Сергей (Киев)
ЭСТОНИЯ
Ваарметс Тармо



Любница КОНКОВА (Чехословакия)

РЕКЛАМА

«ВЫБОР»

ОДНА ИЗ КРУПНЕЙШИХ БРОКЕРСКИХ ФИРМ, ДЕЙСТВУЮЩИХ ЧЕРЕЗ СВОИ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА НА ТЕРРИТОРИИ СТРАНЫ

ЭТО ВЫХОД НА КРУПНЕЙШИЕ БИРЖИ МОСКВЫ

НАДЕЖНЫЙ ПАРТНЕР В ПРОВЕДЕНИИ ЭКСПОРТНО-ИМПОРТНЫХ ОПЕРАЦИЙ

ОСУЩЕСТВЛЯЕТ РЕГУЛЯРНЫЕ ПОСТАВКИ ТОВАРОВ НАРОДНОГО ПОТРЕБЛЕНИЯ ИЗ-ЗА РУБЕЖА, ЯВЛЯЯСЬ ГЕНЕРАЛЬНЫМ ДИСТРИБУТОРОМ В РОССИИ ИЗРАИЛЬСКОЙ КОМПАНИИ «EUROPA TEXTILE» Ltd.

сдается в аренду заинтересованным предприятиям, организациям, брокерским фирмам, кооперативам, коммерческим центрам брокерские места сроком на 5 лет на следующих биржах: Российской товарно-сырьевой, Московской товарной, бирже «Алиса», лесной, торговом доме «Россия», автобирже, а также ряде региональных бирж.
Стоимость аренды 50.000 [пятьдесят тысяч] рублей единовременно [за весь комплекс услуг в течение пяти лет] и 0,6 % от суммы каждой заключенной сделки.

ЖЕЛАЕМ УСПЕХА И НАДЕЕМСЯ НА ПЛОДОТВОРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО!



Адрес: 127543, Москва,
а/я 17, «Выбор»
Тел.: 925-35-71, 928-46-74, 921-21-08, 923-34-96 (факс).

-Хорошо, когда есть «Выбор»!

БОЛЬШЕ СВЕТА, СМЕХА И СЕКСА! ТАКОЙ СОВЕТ ДАЮТ СКАНДИНАВАМ СПЕЦИАЛИСТЫ

КРИЗИС кризису рознь, но причин для пессимистического взгляда на жизнь хватает и на севере Европы. Тут налицо продолжающийся спад. Да тут еще эта проклятая, хотя и вполне «традиционная», повторяющаяся причина для хандры — зима на дворе.

Не смейтесь, это не мечта. Здешние психиатры давно отмечают отчетливую связь между временем года, точнее количеством света, ему соответствующим, и душевным состоянием сограждан. От мрака страдает не только психика взрослого, но и зрение детей: выяснилось, что от недостатка освещенности у них развиваются глазные заболевания. Объединенные усилия специалистов двух профилей породили мощную общественную кампанию под девизом: «Больше света!» Обращена она прежде всего к властям. Врачи рекомендовали и настояли, а муниципалитеты поддержали и осуществили идею создания «зон яркого света». Ими стали пешеходные улицы, рыночные площади, торговые центры, где электрическое освещение в пять раз мощнее нормы...

Самым буквальным образом принял призыв к поддержанию должного уровня жизнерадости мэр Сунда, главного города острова Сотра. Он просто взял и «приказал» жителям «кип смайлинг» — «дерхать улыбку», как говорят американ-

цы. Разумеется, приказ шутейный, за непослушание наказаний не предвидится. Единственное, в чем он осознанно проявился, — обитателям Сунда теперь волеволей придется лицезреть на стене ратуши не очередную рекламную красотку с тюбиком зубной пасты, а улыбчивого господина, бесхитростно желающего всем прохожим: «Всего самого доброго!».



Извините,
но при таком
напряжении, нужно
чаще менять
спираль...

полезен и совершенно безвреден. Он не только продлевает жизнь, дает эффект общего оздоровления, «вытягивает» организм, но и помогает избавляться от болевых ощущений. Методика максимально проста: пациенты, собравшись в «кабинете смехотерапии», рассказывают друг другу веселые истории и анекдоты — неважно, из жизни или выдуманные. Если у

П. ВОЛПЯНСКИЙ,
соб. корр. «Труда».
ХЕЛЬСИНКИ.



Владимир Адамович Дружинин
Валентин Иван Анчиков



наивно? Но за этой решительностью в борьбе с унынием просматриваются и другие, куда более профессиональные начинания. Широкую известность получил в Скандинавии опыт шведского терапевта Ларса Льюнгдала, который полагает, что весельем можно и нужно лечить не только душу, но и тело, в частности некоторые виды спазматических заболеваний. Смех абсолютно

присутствующих с чувством юмора «напряженno», то в ход идут книги, магнитофонные и видеозаписи соответствующего содержания... ...Можно ли в полной мере вкушать из чаши бытия, забыв о радостях плотской любви? Конечно, нет. Однако эту прописную истину, как подтверждают исследования финских сексологов, забыло значительное число семейных пар в Финляндии. Если не в теории, то на практике. Жизнь требует постоянного напряжения, снять которое наилучшим образом может лишь известное совместное действие, на которое у многих, увы, не хватает «пороха». Виноваты, как считают исследователи, и «фон», и «кока». Они слишком погружены в мир повседневных забот, все чаще откладывая любовь в ее физическом проявлении на «потом». Незаметно ее суррогатом входит в жизнь все больше алкоголя и табака — вдвое опасные эрозы чувственных состояний, поскольку они одновременно разрушают здоровье и разводят мужчину и женщину каждого в свой мир иллюзорных состояний. «Секс спасет вас от стресса» — на разные лады, полуслутилько и одновременно вполне серьезно звучит этот тезис со страниц самых разных финских изданий.

Советы, как видим, разные. Так же, как весьма неодинаковы сферы их применения. Но цель сходная — сделать жизнь чуть красивее, чуть легче, чуть счастливее.

П. ВОЛПЯНСКИЙ,
соб. корр. «Труда».
ХЕЛЬСИНКИ.

РЕКЛАМА Господа таланты!!!



ДОСТУПНО ЛИ ВАМ
ИСКУССТВО РАССКАЗЫВАТЬ
АНЕКДОТЫ?
МОСКОВСКИЙ КОНКУРС
АНЕКДОТОВ «ДЕСЯТОЧКА»
ПРЕДЛАГАЕТ ВАМ ПРОВЕРИТЬ
СВОИ СИЛЫ.

УСЛОВИЯ КОНКУРСА:
ЖЮРИ — ЗРИТЕЛЬ;
ОТБОРОЧНОЙ КОМИССИИ НЕТ,
НО МЕСТ ДЛЯ УЧАСТИКОВ
ВСЕГО 40;
ПОБЕДИТЕЛЯМ — ПРЕМИИ.
А ЧТО! МОЖЕТ, РИСКНУТЬ
И ПОЗВОНИТЬ БУДНИМ
ВЕЧЕРКОМ ПО ТЕЛЕФОНУ
455-37-36 ИЛИ 116-22-85!

Господа артисты!!!



НЕ ХОЧЕСТЫ ЛИ ВАМ
И ВАШИМ КОЛЛЕКТИВАМ
РАСШИРИТЬ КРУГ СВОИХ
ДРУЗЕЙ?

МОСКОВСКИЙ КОНКУРС
АНЕКДОТОВ «ДЕСЯТОЧКА»
МОЖЕТ ПРЕДОСТАВИТЬ
ВОЗМОЖНОСТЬ ДЛЯ ВАШЕГО
РЕКЛАМНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ
ПЕРЕД ТЫСЯЧНОЙ АУДИТОРИЕЙ
И СРЕДСТВАМИ МАССОВОЙ
ИНФОРМАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ ТУ,
ЕСЛИ ВЫ ГОТОВЫ
ПОРАБОТАТЬ ДЛЯ ДУШИ.

А ЧТО! МОЖЕТ,
ПОПРОБОВАТЬ ОБСУДИТЬ
ЭТУ ВОПРОС ПО ТЕЛЕФОНУ
194-49-40!

ПРИ МЕЖДУНАРОДНОМ
ЦЕНТРЕ ЮМОРЫ СОЗДАНО
АГЕНТСТВО КАРИКАТУРИСТОВ

«etc»

АГЕНТСТВО, ИСПОЛЬЗУЯ СВОЕ
ИМЯ И СВЯЗИ, ВЫСТУПИТ
ВАШИМ ПОСРЕДНИКОМ И
БУДЕТ ВСЕМЕРНО
СПОСОБСТВОВАТЬ
РАЗМЕЩЕНИЮ ВАШИХ
РАБОТ [4/6 20×30 см]
В ВЕДУЩИХ ГАЗЕТАХ СТРАНЫ.
НАШ АДРЕС: МОСКВА, 119517,
А/Я 33.

ЛЕНИНГРАДСКИЙ ПРОСПЕКТ, ДОМ 20,—

Экспозиции галереи «Шипка» действительно свидетельствуют о высокой культуре общения.

Изысканный интерьер, сохраняемый и заботливо поддерживаемый, не терпит фальши, наводит каждого посетителя на мысль: «Этот дом — истинный храм искусства».

Прекрасные творческие вечера писателей и поэтов, артистов и музыкантов, журналистов и искусствоведов, концерты камерного оркестра «Кантус фирмус», демонстрации фильмов и постановки спектаклей на Театральной сцене «101», работа лингафонного кабинета, где изучают болгарский язык, — все здесьозвучно и показывает ГОРДОСТЬ ДУХА БОЛГАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ, чей голос мы давно не слышим ни по радио, ни по телевидению, ни в газетах, журналах и книгах, как бывало раньше, когда Болгария входила в наши дома с экранов телевизоров, с газетных и журнальных полос.

Несмотря на это случайное или нарочитое информационное затишье, БОЛГАРСКИЙ НАРОД СОХРАНИЛ УВАЖЕНИЕ И ЛЮБОВЬ К НАШИМ НАРОДАМ КАК К ВЕЛИКИМ.

Мы знаем позорно мало об этой удивительной стране с ее еще более удивительным народом, демократичным, и гордым, имеющим тысячелетнюю культуру.

При существующей сегодня экономической гипоксии и нравственном упадке Болгарский культурный центр можно считать одним из немногочисленных культурных оазисов.

Болгария дает пример интеллигентности общения, излучает радость и оптимизм. Это действительно культурный оазис, что для нас, москвичей, очень приятно!

Т. РАЙНИС,

ДЛЯ НАС ПРИЯТНО ВДОЙНЕ

Галерея «Шипка» гостеприимно предоставляет нам свои залы, где будут выставлены лучшие работы последних международных конкурсов карикатуристов:

«РАЗВИТИЕ ● 2000 ЛЕТ ЦИВИЛИЗАЦИИ:
ВПЕРЕД ИЛИ НАЗАД!»,
«ДЕНЬГИ — ТОВАР — ДЕНЬГИ»,
«СПОРТ И ЧЕЛОВЕК»,
«ЗЕМЛЯ! КРЕСТЬЯНИН ТОРЖЕСТВУЯ!..»,
«ИЗ ДАЛЬНИХ СТРАНСТВИЙ ВОЗВРАТИСЬ...»

Выставка будет работать с 23 марта по 10 апреля с 11 до 18 часов по адресу: Москва, Ленинградский проспект, 20.

1 апреля — торжественная церемония награждения победителей.