

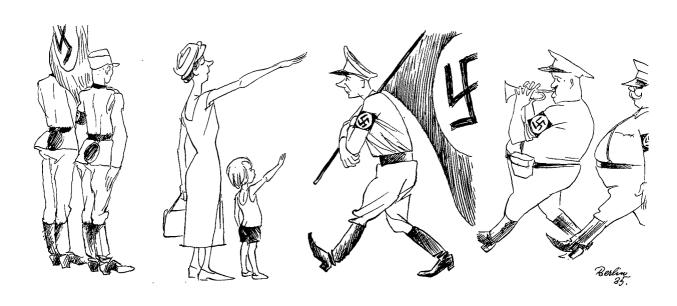


От автора

Первую путевую зарисовку я сделал в Берлине, куда я приехал вместе с родителями в 1922 году. Я изобразил немецких миллионеров до и после войны. Мне было десять лет, и мне очень понравилось, что мой отец, обменяв скудные запасы датских крон на немецкие марки, стал миллионером.

Инвалиды войны — безрукие, безногие, лежавшие зимой на холодных тротуарах и просившие милостыню, — произвели на меня ужасное впечатление. Но мне и в голову не пришло рисовать их.

Затем несколько путевых набросков появилось в 1935 году, когда я вместе с товарищем из Академии художеств проехал на велосипеде по Германии, Австрии и далее через Бреннерский перевал в Италию. Мы ехали на велосипедах не потому, что собирались участвовать в велогонке, а потому, что у нас не было денег на железнодорожные билеты. Датские художники всегда стремились в Италию. Но в то время коричневая чума фашизма произвела на нас большее впечатление, чем богатство красок Ренессанса. Я сохранил для памяти и несколько зарисовок нацистского сборища в Берлине.





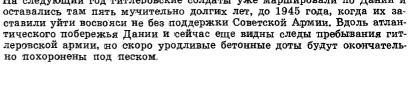


По воле случая я находился во Франции, когда угроза фашистской чумы в 1939 году заставила французов объявить мобилизацию. В Париже было введено ватемнение, жителям выдали противогазы, мобилизованные, в военной форме, прощались с родными. В моем блокноте поятилось несколько рисунков, запечатлевших печальные дни. Затем меня, как и всех туристов, выслали из страны.













Подобно тому как ранее Дания позволяла фашистским войскам из антикоминтерновского пакта наводнять страну, так и сейчас ее, члена такого же пакта — Атлантического, посещают американские «супермены». Социал-демократические и буржуазные политики, а также их журналисты соревнуются с проститутками, кто крепче прижмет пришельцев к своей гостеприимной груди. «Кожаные воротники», как называют себя «бравые» морские пехотивщы, закватывают бары и рестораны в Копенгагене с большим успехом, чем военные позиции в Корее и Вьетнаме. Котда эти представители западной «культуры» к ночи напиваются до положения риз, случается, что уютные места увеселения превращаются в поле битылки летят через разбитые окна. Веда тогда остановившемуся любопытному прохожему-датчанину. Бдительные датские полицейские могут арестовать именно его за нарушение общественного порядка.





Прошло уже не одно столетие с того времени, когда воинственные датские викинги отправлялись в грабительские походы. Теперь же датчане выезжают как мирные туристы и их грабят козяева отелей, официанты, торговцы сувенирами...



Дания — малепькая страна. Проехав по ней несколько часов или проплыв вдоль ее берегов, ты уже за границей, где можно дешевле, чем на датских пляжах, провести свой отпуск. Датчане едут за границу, а туристические фирмы и бюро стараются. Залучить иностранцев в Данию. Нет ничего худого в том, что мы узнаем друг друга, знакомимся с условиями жизни в разных странах, хотя языковые трудности и делают это знакомство несколько поверхностным. Большинство туристов усердно щелкает фотоаппаратами, чтобы увековечить себя или спутника на фоне той или иной достопримечательности; я же продолжаю пользоваться архаичными карандашом и пером, но надеюсь, что читатель, который сейчас посмотрит результаты моего труда, не будет скучать.

Лиллерёд, 1968 г.

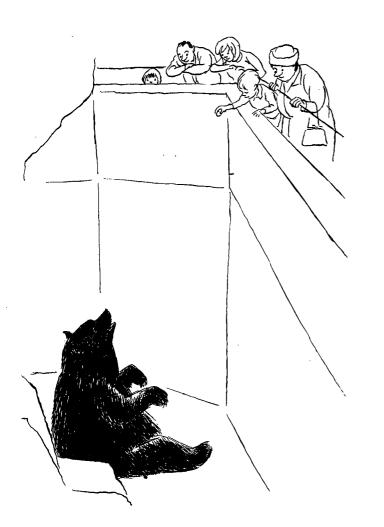


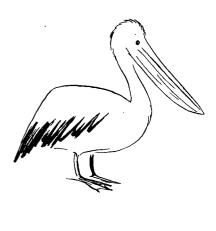




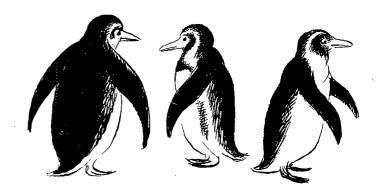
Зоологический сад

Посещение зоологического сада — своеобразное кругосветное путешествие или возвращение в потерянный рай, где все животные, если верить Библии, мирно сосуществовали, не пожирая друг друга. Однако райские условия в зоологическом саду обеспечиваются прочной оградой. Жвачным животным нечего бояться нападения хищников, а водоплавающим птицам — ястребов и коршунов. Если бы в мире восторжествовал разум и в клетках зоологического сада оказались империалистические хищники, которые в условиях нашей «высокой цивилизации» беззастенчиво удовлетворяют свои хищнические аппетиты, можно было бы наслаждаться жизнью. Но пока что приходится любоваться фантастическими творениями природы, которые нежатся на солнце, несмотря на ограду и любопытных посетителей.



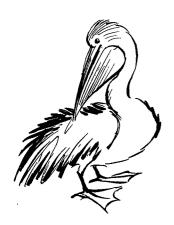


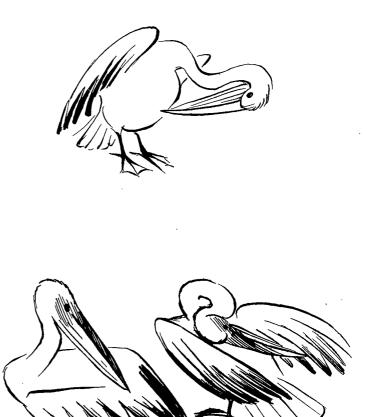
— Долго надо сидеть с открытым ртом и ждать, пока тебе бросят кусочек. Сразу видно, что косвенные налоги на продукты возросли.



Депутатов фолькетинга можно узнать по стройной походке, достойному поведению и красивой одежде. Пингвины отличаются тем же.

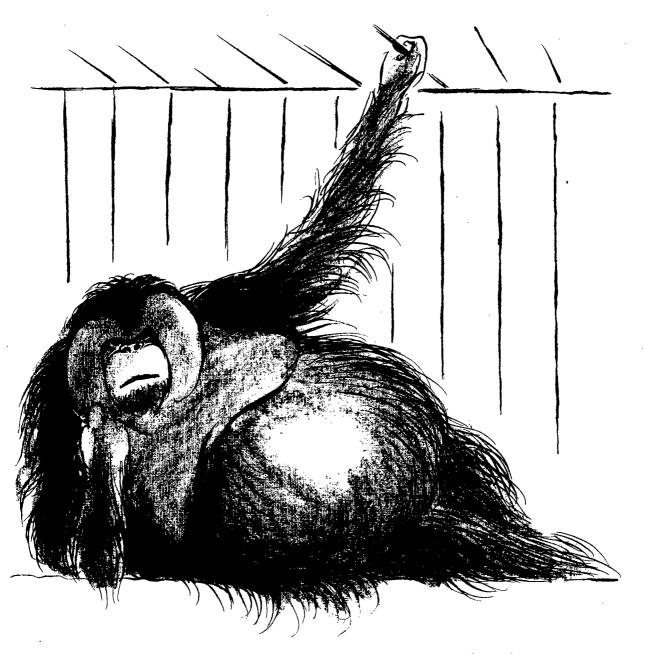
Пеликаны причесываются и прикорашиваются, как тщеславные дамы перед пышными празднествами.











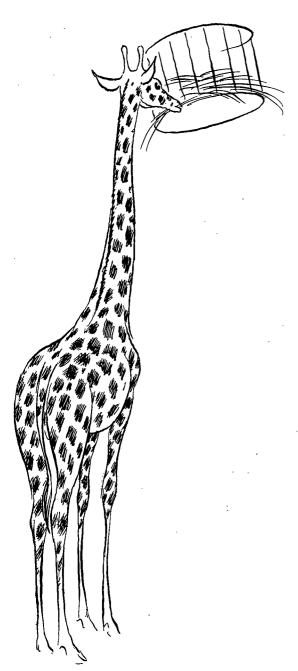
Этот орангутанг с внешностью академика философски относится к ограничению свободы, навязаньюму ему частной инициативой. Точь-в-точь как большинство датчан.

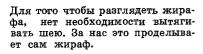
Один из великолепнейших, неувядающих мотивов искусства: мать и дитя.

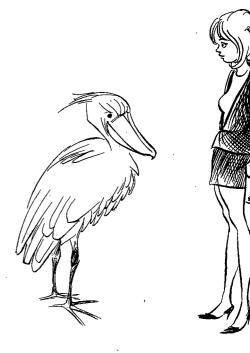




Перед обезьянником, как правило, толпится множество людей всех возрастов. Они наслаждаются веселой встречей со своими дальними родственниками.







— Да, барышня, короткие платья нам идут— нам нечего стесняться своих ножек.



— Я лично предпочитаю очень короткую юбку.



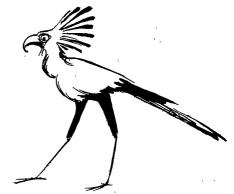
— Уф, на солнцепеке, в шубе, пожалуй, слишком жарко.

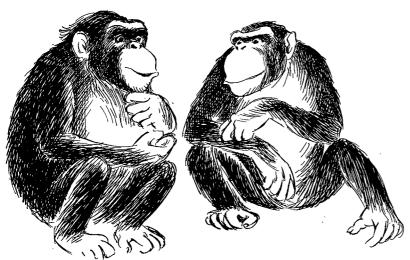


Взаимное уважение.

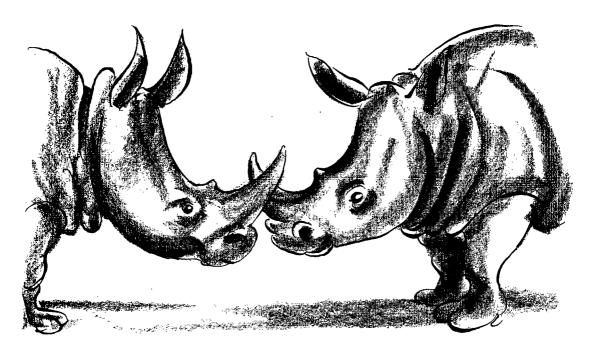


He каждый с достоинством носит свою гриву. Справа вы видите царя зверей.

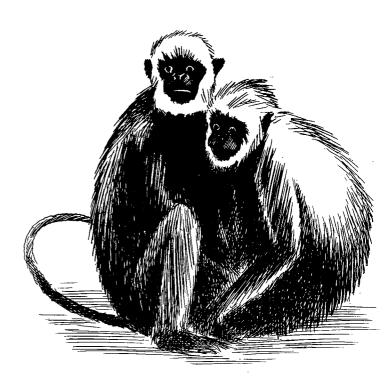




Подумать только, в какие ужасные тряпки и дурацкие компаки рядятся люди!
 Все дело в том, что их предки, как написано в Библии, вкусили плодов древа познания.



Носороги не стесняются выказывать свое расположение друг другу на глазах у публики. На то они и толстокожие.



— Скорее бы закрывали сад, чтобы можно было предаться личной жизни без этих любопытных, пялящих на тебя глаза.



Фестиваль

Хельсинки, 1962 г.

Всемирные фестивали молодежи и студеитов, проводимые в послевоенное время, способствуют ослаблению «колодной войны». Дружба молодежи разного цвета кожи, различных национальностей, языков и культуры — гарантия против вражды. Если не располагаешь средствами, чтобы совершить кругосветное путешествие и познакомиться с молодежью многих стран, можешь это сделать на молодежим фестивале, привлекающем молодых людей со всех уголков земного шара.

Приезжают, правда, и противники мира, чтобы помешать фестивалю. Так было и в Хельсинки в 1962 году. Восьмой Всемирный фестиваль молодежи и студентов кончился полным провалом... для его многочисленных провокаторов и противников. Разочарованные и недовольные, они возвратились к работодателям в Бонн и Вашинтон, в главную штабквартиру организации «Моральное перевооружение» в Швейцарии. Печальные и подавленные возвратились к своим пенатам сотни натовских журналистов и фоторепортеров. Пропали без толку тысячи и тысячи долларов, ассигнованных на срыв международной встречи молодежи. Кое-где удалось за хорошую мзду подкупить нескольких невозвращенев, но в общем пропагандистская выгода для натовской печати не стоила и выеденного яйца. Молодежь продемонстрировала единство. Мир

и дружба взяли верх иад войной и враждой. Выходившую на нескольких языках антифестивальную газету «Хельсинки юс ньюс» («Хельсинские молодежные вести») выбрасывали в мусорный ящик. На католическом, «морально вооруженном» корабле призывно гремел джаз-банд. Но ловцы душ для новой войны напрасно старались. Влагодаря замечательной организационной и практической работе финской молодежи фестиваль принес радость юношам и девушкам, приехавшим со всего света в Суоми, чтобы узнать друг друга. На многочисленных дружеских встречах молодые люди знакомились, интересовались политическими и социальными условиями, познавали культуру разных народов. Чтобы узнать все это, надо было бы прочитать множество книг и потратить уйму времени.

Молодежь поняла, что можно выглядеть по-разному, различно одеваться, говорить на разных языках, но независимо от желтого, коричневого, черного или белого цвета кожи молодые люди хотят только одного: мира и дружбы.





Ансамбль народных танцев из Нигерии пользовался большим успехом. Особенно бурно публика приветствовала барабанщика, бившего в свой инструмент с таким усердием, будто он выбивал из Африки колониализм.



Самодеятельные художественные ансамбли, танцоры, певцы, хоры, солисты и мимы ежедневно выступали на сценах и площадях финской столицы. С востортом принимали зрители представителей Советского Союза, социалистических стран, народов Африки, Южной Америки, Азии, США и других западных государств.









Эти итальянские участники в день открытия фестиваля нацепили на брюки и шляпы такую уйму значков из разных стран, что к концу фестиваля были облеплены этими эмблемами мира иружбы так, что одежда с ног до головы стала пуленепроницаемой.



Хельсинкская девушка в брюках и юноша из Азии в длинной юбке удивляются, глядя друг на друга.



Девушки из далеких стран расцветили яркими красками улицы Хельсинки. А противники фестиваля от бессильной злобы становились еще более блеклыми.



Бурная встреча кубинского темперамента и советской сердечности в плавучем советском отеле «Грузия» чуть не перевериула корабль вверх дном.





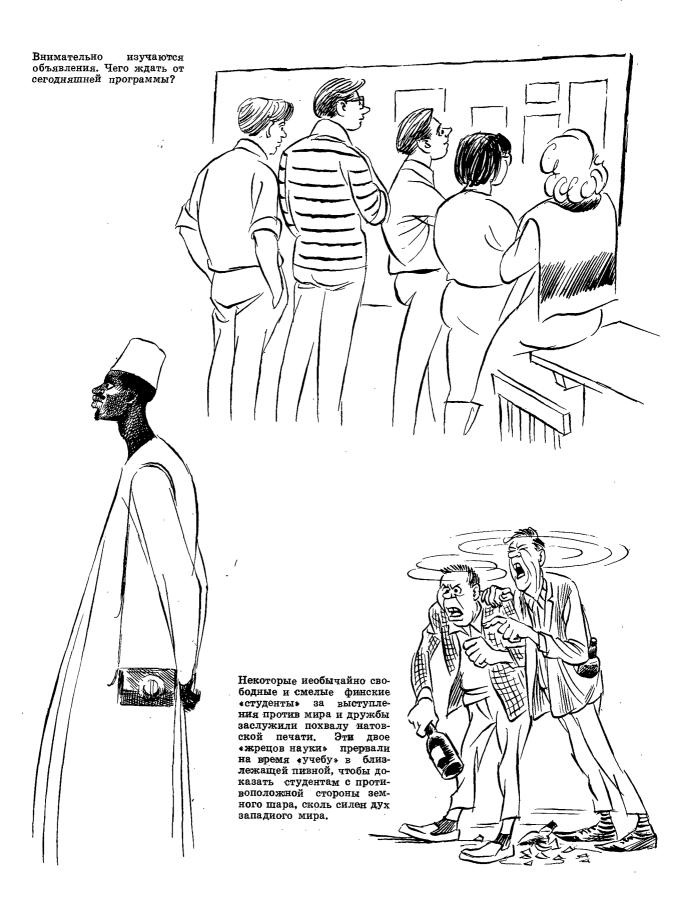
Противник атомного вооружения из Канады отстаивает свои особые взгляды на борьбу за мир.

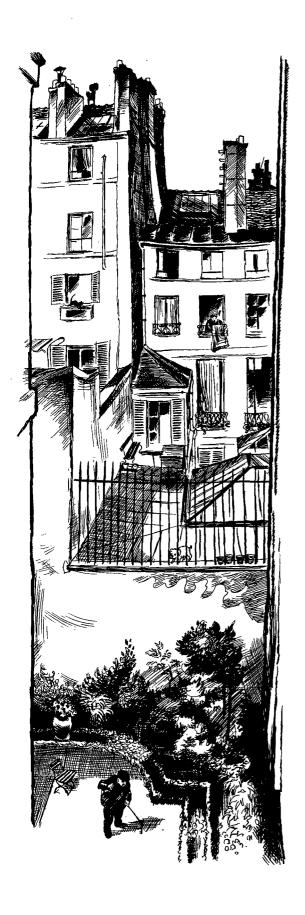


Парень, подобный настоящему шейху, вызывает интерес у белокурых северянок. А они, в свою очередь, явно нравятся чернобородому сирийцу.









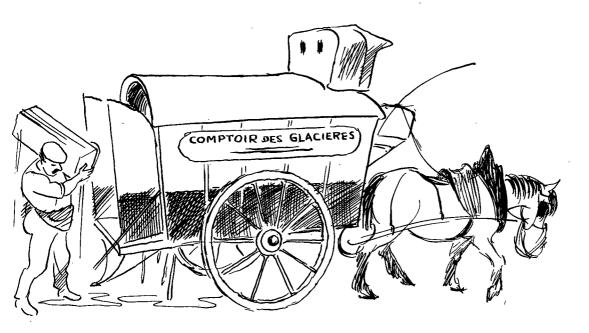
Париж

1948 г.

Париж тщится вновь показать туристу свое беззаботное довоенное лицо. И котя парижанки, как и в прошлом, одеваются в «веселые» платъя, а магазины полны товаров, беззаботный вид удается сохранить лишь с помощью густого слоя косметики. Девальвация франка и повышение цен при господстве частной инициативы делают даже продукты первой необходимости почти недоступными благами для французов... Для туристов же с долларами все стало дешево — как спиртное, так и съестное. Взгляд, затуманенный выпитым аперитивом, ие замечает морщин на лице любимого города, пока оно не исказится гримасой, подобной забастовке городских служащих, вскрывшей нелеткие проблемы Парижа.







Развозить лед в жаркие дни в Париже для десятков тысяч бутылок с прохладительными иапитками должно быть так же приятно, как работать у домны в Заполярье в зимнее время.





В Париже нет надобности скрываться в укромных местах или ждать наступления темноты, чтобы выразить свою любовь. На задней площадке автобуса...







Или после завтрака... Поцелуй кажется особенно приятным.



В Париже заборы красят так же тщательно и с таким же вкусом, как применяют косметику парижанки.



Языковые трудности не мешают туристу понять смысл скетча в «Фоли-Бержер». На рисунке запечатлен один из наиболее сильных драматических моментов.

Закрыв после войны многочисленные публичные дома, французское правительство забыло трудоустроить их штат. Женщины были выброшены на улицу и стоят там символом неистребимой частной инициативы.



По ночам парижские ящики с отбросами выставляются иа тротуар, и дотошные тряпичники исследуют их с тщательностью ученых. Из вонючих баков они извлекают «ценности» для поддержания жизни — жизни человеческих отбросов на свалке «свободного мира».





В тихую ночь парижские бедняки могут бесплатно наслаждаться теплыми испарениями закрытых станций метро. Удобно расположившись на газетах, гневно выступающих против «попрания» свободы в Восточной Европе, они чувствуют себя прекрасно защищенными «либеральной» прессой от жестокой и холодной действительности.

Блошиный рынок в Париже

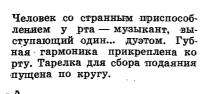
1951 г.

Блощиный рынок у Клиньянкурских ворот не единственный рынок в Париже, но, пожалуй, самый крупный. Огромная барахолка открыта три дня в неделю. В субботу, в воскресенье и понедельник сюда стекается множество людей, толпящихся среди палаток со старьем. Нет такого предмета, которого нельзя было бы здесь купить, начиная с антикварных вещей и кончая тщательно отсортированными отбросами из помойных ведер. Здесь продаются севрские вазы и резиновые сапоги, ржавые гвозди и восковые фигуры, мороженое и статуэтки негров, зубные протезы и старые автомобильные покрышки, картины и грелки, прицепные коляски к мотоциклам, дамские парики и цилиндры, белые мыши, детективные романы и чашки наполеоновских времен, будильники и докторские диссертации, кальсоны и бутерброды к завтраку, кровати для палаток, шестерни, рога для хранения пороха, пиво, красное вино и старые граммофонные пластинки, стальные шлемы и английские булавки, черепахи и поношенные корсеты, киноаппараты, костыли, мебель красного дерева и искусственные груди, куры, морские свинки, гофрированная жесть, тромбоны, барабаны, древесная стружка, сидячие ванны, резиновые лодки, бандажи для больных грыжей, ласты и соломенные шляпы. Блошиный рынок — убедительное доказательство того, какая уйма народу кормится крохами со стола богачей.



Пара изношенных домашних туфель, возможно, кому-нибудь и пригодится. На вырученные деньги старушка купит себе хлеба.





В открытых лавчонках Блошиного рынка нет дверей, которые можно было бы закрыть. Но их роль выполняет тряпка, наброшенная на голову козяйки, решившей вздремнуть после обеда. Обязанности сторожа возложены на манекен.





Консерватор может купить старинный велосипед и в полном соответствии со своими взглядами передвигаться именно на нем среди современного уличного движения.





Двое тряпичников дремлют после обеда, за которым отведали и съестното и спиртного. Все это они получили за «ценности», извлеченные из помоек.





Друг животных найдет на Блошином рынке великолепнейших щенят. Если сами щенки не кусаются, то можно быть уверенным, что блохи, которых получаешь в придачу, ведут себя иначе.





Чтобы спастись от жары, мадам набросила на плечи, как римскую тогу, летнее пальто. Мсье же в предвидении зимних холодов запасся вытяжной трубой к печке.

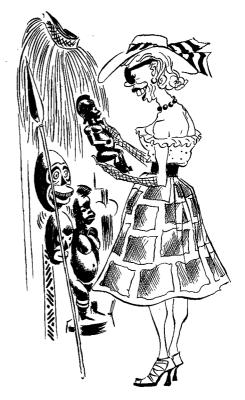


Уставшая от покупок дама наслаждается аперитивом — ноги под столом, грудь на столе, а рядом прыгает со связанными ногами только что приобретенный петушок.



Пожалуй, юн не устоит перед искушением купить эту люстру для украшения своего великолепного чердака.

Богатую американскую туристку не пугает цена художественно выполненной статуэтки негра. Пока она откровенно выражает восхищение африканской культурой, ее супруг в это время, возможно, линчует или присуждает к смертной казни потомков тех негров, которых его предки-работорговцы вывезли из Африки.





Как истинный Дед Мороз, сидит пенсионер среди своих заманчивых редкостных вещей. К сожалению, пенсия по старости во Франции не так велика, чтобы он мог, как и его щедрый двойник, раздавать все бесплатно.





Крепкие кожаные тетры должны защищать продавца от возможных пинков покупателей, склонных таким образом высказывать свое мнение о цене.

Марсель

Франция, 1951 г.

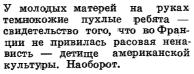
Если в других городах внимание иностранца привлекают прежде всего исторические здания, музеи, своеобразные улицы, в Марселе бросается в тлаза столнотворение рас и народов. Именно это придает особый колорит Марселю. Город кингит характерными тинами. Оборванцы в дырявых ботинках бродят от одной помойки к другой. Изящные девочки на таких высоченных каблуках, что на них небезопасно передвигаться, любуются своим отражением в блестящих витринах, а домашние хозяйки в стоптанных башмаках отмечают очередной убийственный рост цен за теми же витринами. Здесь встретишь мужчин в фесках и тюрбанах, разгуливающих с шарфами на шее или фланирующих в подтяжках. Попадаются красноносые монахи, люди с лицами преступников, наподобие тех, которых встречаещь в американском сенате. Здесь имеются.. Да, здесь хватит тем на всю жизнь. Рисунки дают лишь скромное представление о разнообразии типов, встречающихся в Марселе.





Мужчина с крестом в руке не проповедник из христианской секты, а просто уличный торговец. Его специальность — шарики из нафталина и стальная стружка для чистки кастроль. Ароматные шарики развешаны на кресте, а в левой руке заманчиво поблескивает сталь.





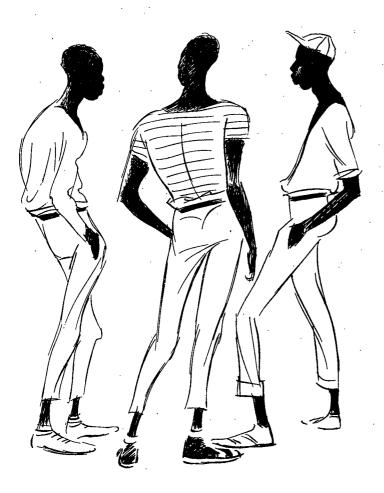




Одна из величайних свобод, которую западные демократии обеспечивают своим гражданам — периодически или постоянно, — это свобода от работы. На этих демократических камнях достаточно места для многих безработных «свободного» мира.



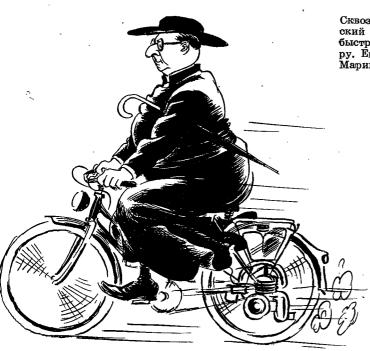
Эта торговка фруктами прекрасная реклама своих товаров: у нее персиковый цвет лица α вишневые губы.



Негры так безукоризненно сложены, что даже жалкое тряпье выглядит на них привлекательно.

В нестром марсельском людском водовороте магометане свободно разгуливают в своих одеждах из 1001 ночи, не привлекая внимания католиков и других «неверных».





Сквозь чистилище уличного движения католический прелат проносит свое бренное тело с такой быстротой, что фалды сутаны развеваются на ветру. Его мопед бодро громыхает во славу девы Марии.



Своим ястребиным взором торговец коврами легко обиаруживает в толпе туриста и немилосердно набрасывается на свою жертву. Только героическое сопротивление может спасти от покупки восточно го ковра.



Теплым вечером представители частной инициативы наслаждаются прохладительными напитжами в уличном кафе, разрабатывая планы очередной доходной сделки.



Вооружившись средствами ограничения западнодемократической свободы, стражи республики могут спокойно прогуливаться по темным улицам.



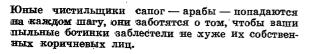
Если в палящий зной представители высшего класса лишь с величайшим напряжением сил могут поднести к губам прохладительный напиток, то рабочие добывают хлеб свой насущный с такой энергией, которая показывает, что трудящиеся Франции выйдут победителями и в классовой борьбе. А ее последняя фаза не за горами.





Отлитая в бронзе и поставленная на пьедестал, фитура этого инвалида на костылях стала волнующим памятником капиталистической Франции времен плана Маршалла.









За Полярным кругом

1950 г.

Во время короткого пребывания в шведской Лапландии, до которой от Копентатена так же далеко, как до Рима, успеваещь сделать лишь случайные зарисовки. Один металлургический завод в Лулео, где установлено оборудование заводов Геринга, может дать материал на несколько страниц. К сожалению, времени было недостаточно, да и блокнот слишком мал. Но мне удалось запечатлеть другого гиганта Северной Швеции. Это лапландский жудожник Нильс Нильсон Скум — человек огромного роста и один из величайших художников Швеции. Мотивы своих прекрасно выполненных красочных картин он всегда черпает из жизни лапландцев. В Кируне утверждают, что Скум, который ранее владел тысячами оленей, по-прежнему кормится ими. Он берет плату за свои картины в зависимости от числа оленей, изображенных на них, а порой их бывают тысячи, и, значит, это предприятие доходное. Будем надеяться, что наши авторитеты в области изобразительного искусства «откроют» этого незаурядного художника и пригласят его выставить свои картины в Копенгатене. Побывав в государственной школе-интернате для лапландских детей в Юккасярви, легко убеждаешься, что Скум не последний художник-лапландец. Мнюгие дети проявляют явные склонности к занятиям искусством. Они рисуют оленей с таким же усердием и так же живо, как пещерные художники древности изображали животных, от которых зависело их существование. Однако лапландцы, первые жители Северной Швеции, все меньше и меньше зависят от оленьих стад. Многие постепенно становятся оседлыми, занимаются более современным «ремеслом», смешиваются со шведским населением. На многих рудниках этого края требуется рабочая сила. Крупнейшие из них находятся в Мальмбергете и Кируне, которым в этом году исполняется пятьдесят лет, тогда здесь была добыта первая руда. А ранее в этих пустынных местах бродили лишь лапландны со своими юленями. Они и до сих пор своими красочными одеждами накладывают отпечаток на северные города.



Самые удивительные шведские города — церковные. Их насчитывается три. Сотни небольших, выкрашенных в красный цвет деревянных домиков сгрудились вокруг церквушки. Эти домики — безжизненные, пустышные, заколюченные, как копентатенский летний увеселительный парк Дюрехавсбакке зимой, — необитаемы большую часть года. Оживают они лишь на неоколько дней в пасхальнюе время и осенью, когда сюда собираются хозяева — крестьяне, живущие за много километров. Они приезжают, чтобы за юдин раз справить все церковные дела: крестины, похороны, свадьбу, конфирмацию. Само собой понятно, что наряду с общирными церковными празднествами происходят и мирские праздники, что опять же напоминает Дюрехавсбакке — уже в летнее время. Зарисовки сделаны в Эйебюн. Домики проветриваются перед напряженными пасхальными днями.





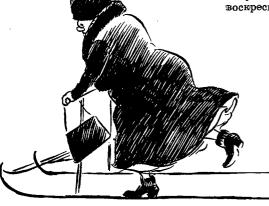
Настало время для перевозки сена. Обычно это делается на санях, так каж на телеге по этим болотистым местам не проеделы. Сено хранится на месте в небольших амбарчиках, а зимой по мере надобности вывозится.



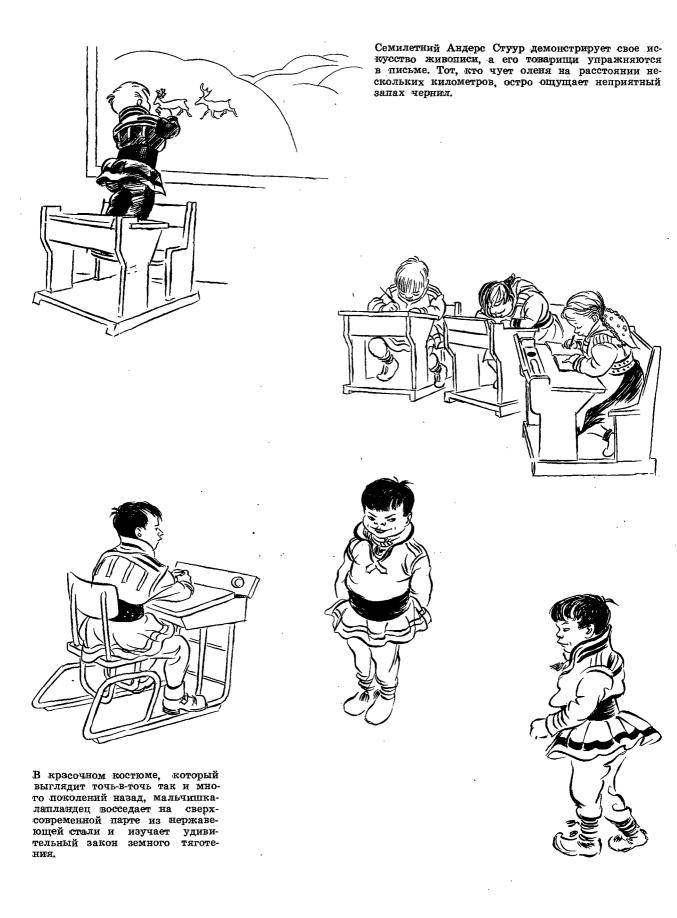




Финские сани здесь такое же обычное явление, как велосипед в Дании. Они используются и как детская коляска, и для развозки товаров, и для многих других целей. Эта пожилая дама мчится с невероятной скоростью по улице Кируны в церковь на воскресное богослужение.









В одной из штолен рудника в Кируне рудокоп под оглушительный грохот отбойного молотка все дальше вгрызается в породу. Его работа оплачивается сдельно и в общем неплохо. Однако акционеры компании, загорающие в живописных шведских горах, не пожелают, пожалуй, поменяться доходами с теми, кто добывает эту руду.

Чехословакия

1948 и 1952 гг.

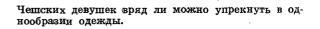
Тема бесед в Чехословакии не война и не безработица. Наоборот, рабочих рук не кватает, и строятся там не бомбоубежища, которые, как раковые опухоли, изуродовали датские города, а фабрики и заводы. Индустриализация осуществляется такими темпами, что к концу перного пятилетнего плана производство, по сравнению с довоенным уровнем, удвоилось. Это привело к огромному притоку рабочих в промышленность, а поскольку труд в этой отрасли народного хозяйства высоко оплачивается, значительно повысился жизненный уровень большей части населения. Многое делается и для профессионального обучения молодежи.

В Чехословакии власть принадлежит рабочим, и нет поэтому ничего удивительного в том, что буржуазная печать капиталистических стран в послевоенные годы неустанно клеветала на режим народной демократии страны, которая позволила себе национализировать крупные предприятия и превратить их в народные. Эта печать ханжески оплакивала «подавление свободы» в Чехословакии, а в 1938 году она с восторгом приветствовала мюнхенское предательство, сделавшее Чехословакию жертвой гитлеровского фашизма. Чехословакия была освобождена благодаря Советской Армии, героической борьбе чехов за свободу. Чехословакия освободилась не только от фашистской диктатуры, но и свящиталистической эксплуатации и целеустремленно идет по пути социализма.















Чехословацкие крестьяне, прибывшие в город, охотно выпивают большую кружку пенистого пилзенского пива.



Прага — старинный город с множеством замечательных зданий. Подобные аркады встречаются часто.



Ратуша в Праге, построенная в 1338 году, была разрушена эсесовскими войсками 5 мая 1945 года. Этот знак нацистского варварства ликвидирован. Башня ратуши восстановлена и ее старинные часы отмеряют теперь новое время.





•Члены оппозиционных партий на принудительных работах надрываются в угоду коммунистическим властителям Чехословакии».

С такой душещипательной надписью этот рисунок, безусловно, поместили бы на видных местах как социал-демократические, так и другие реакционные газеты. Но, поскольку он помещен здесь, мы вынуждены придерживаться правды: дело в том, что это бригада добровольцев. Из-за нехватки рабочей силы каждую субботу после окончания рабочего дня и в воскресные дни они подметают дорожки в парках, сажают деревья, а также работают в шахтах и сельском хозяйстве. Такова предвыборная агитация Коммунистической партии. Вместо плакатов и самовосхваления члены партии дарят республике тридцать миллионов рабочих часов.

Цыганенок не страдает от недостатка молока. Передвижной молочный завод его матери поставляет продукцию где угодно и когда угодно.



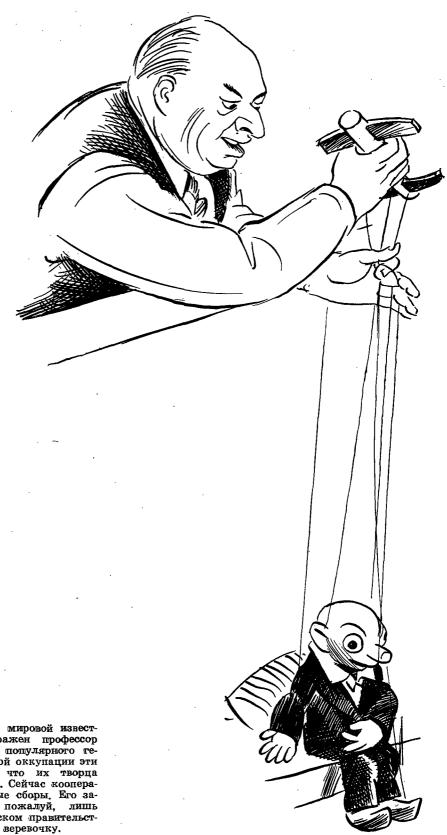
На одной из площадей Праги установлен русский танк в память освободительной миссии Советской Армии 5 — 9 мая 1945 года.

Эти две дамы, возвращающиеся из города, одеты, пожалуй, не по последней парижской моде. Зато они могут гордиться своими мужьями, которые идут в ногу со временем в деревне, где все больше крестьян объединяются в коллективные хозяйства.





Концерты популярны, как никогда раньше, а если рабочие не могут пойти на концерты, оркестры приходят на заводы и выступают перед ними.

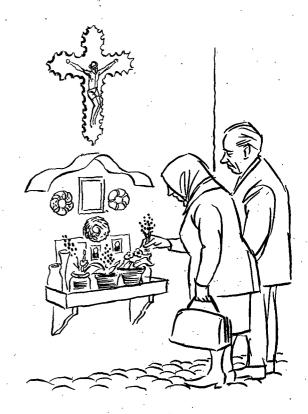


Чешские марионетки пользуются мировой известностью. На этом рисунке изображен профессор Скупа, демонстрирующий своего популярного героя Спейбла. В период фашистской оккупации эти куклы так высмевали Гитлера, что их творца запрятали за колючую проволоку. Сейчас кооперативный театр Скупы имеет полные сборы. Его забавных марионеток превосходят, пожалуй, лишь марионетки, выступающие в датском правительстве, которых дядя Сэм дергает за веревочку.



Пасторы в капиталистических странах каждое воскресенье твердят об уничтожении христианства в странах социализма, что не мещает домашней хозяйке или занятому торговцу в Праге на несколько минут предаться тихой молитве в одной из церквей.

В Чехословакии не боятся вспоминать о погибших борцах за свободу. В их честь устанавливают мемориальные доски на тех местах, где они пали от пуль фашистских убийц. В Дании таж не поступают из-за наших западногермаиских союзников по НАТО, которые легко могут обидеться на то, что мы не забыли их активности в Дании во время последней войны.





Рабочие на крупных предприятиях обедают, как правило, на работе, где пищу готовят в огромных кухнях и подают в уютных столовых за баснословно дещевую цену. За одночасовой заработок, из которого уже вычтен налог, рабочий может купить обедов на целую неделю, а они состоят из трех блюд плюс кофе или чай, да еще с пирожным.





Государство, которого якобы нет

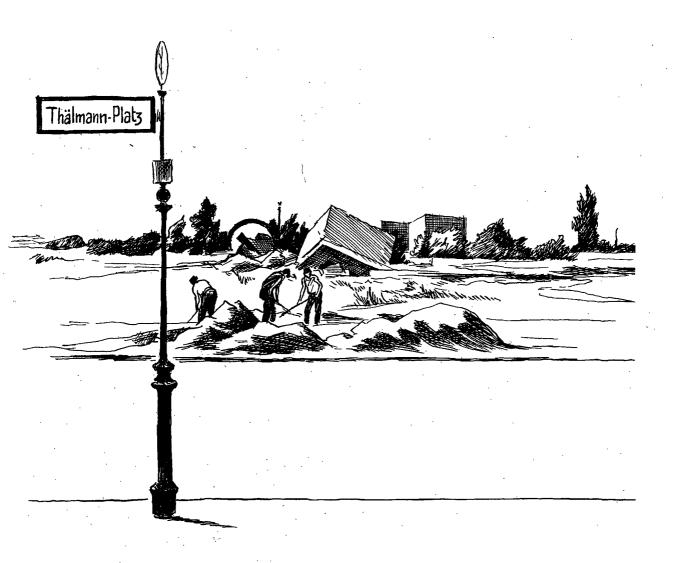
1951-1965 гг.

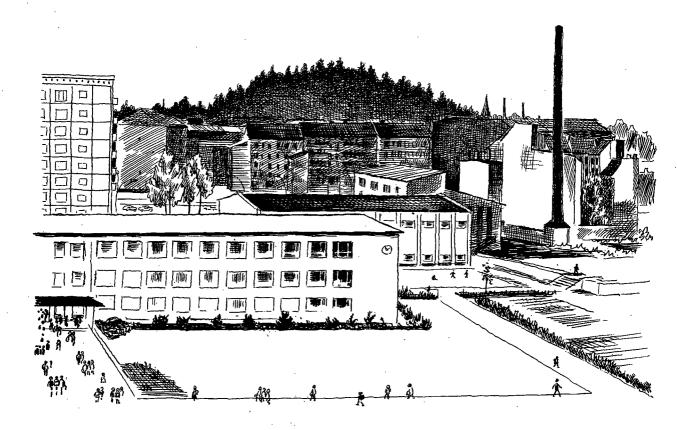
Территория Германской Демократической Республики занимает 108 300 квадратных километров. В республике проживает 17 181 083 человека. В Берлине — 1065 296 жителей, Освободившись благодаря Советскому Союзу от нацизма, жители ГДР разделались с нацистскими преступниками, национализировали крупные предприятия, а частные поместья превратили в коллективные хозяйства. Впервые в истории Германии в стране создано правительство, последовательно проводящее политику мира. Наконец немцы встали на путь, указанный величайшим из сыновей Германии Карлом Марксом, - путь социализма. И республика уверенно идет вперед.

О существовании этого государства датскому правительству ничего не известно. Из-за боязни социализма так называемые демократические социалисты в Дании отказываются признавать ГДР. Они отрицают

факты. В этих рисунках — штрихи из жизни ГДР, Рисунки существуют. Если на Западе злобным читателям придет в голову скомкать эти листы и бросить их в печку, ГДР все равно на основе Потсдамского соглашения будет существовать, хорошеть и укрепляться.

Наследие гитлеровского режима — многочисленные развалины — являло собой тяжкое зрелище. Но приятно было видеть руины бомбоубежища, где испустил дух главный преступник фашистского рейка — Гитлер, Близлежащая площадь носит имя Тельмана, убитого фашистами вождя трудящихся. Идеи рабочего класса победили в Восточной Германии. Периодически приезжая в ГДР, видишь как год за годом, даже месяц за месяцем страна встает из руин. Трудолюбивые немецкие рабочие превратили ее в социалистическое благоустроенное государство.

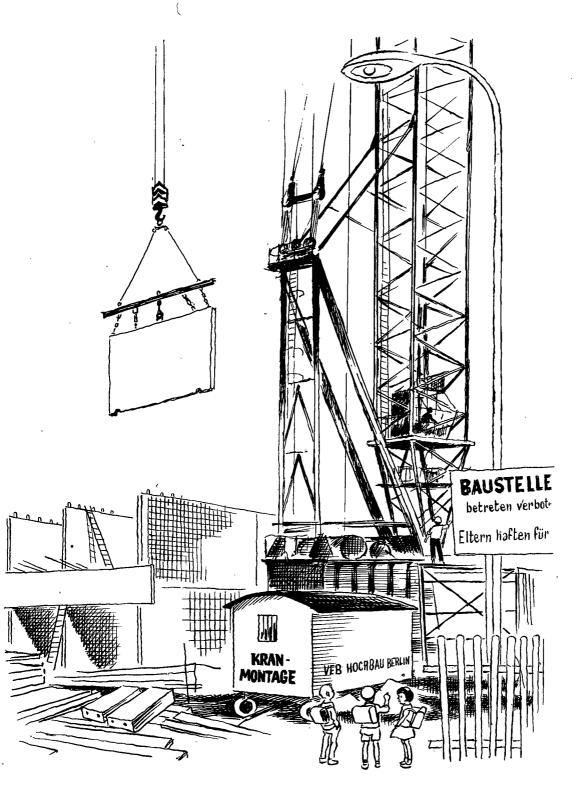






Из окна нового берлинского отеля «Беролина» видна аллея Карла Маркса — новостройки приходят на смену старым трущобам, разрушенным в коде войны. Из битого кирпича вырос целый колм — мрачный памятник жестокости войны виден издали.

Ныне здесь, среди зелени и цветов, отдыхают берлинцы. Молодежь разгуливает, не думая о тех кошмарах, которые вместе с нацизмом похоронены под этим колмом, с его идиллическими ступеньками. Не слышно более криков «зиг-хайль»... Только музыка из транзисторов нарушает тишину мирного парка,



Сборное строительство в Берлине дает возможность возводить дома с невероятной быстротой. Этот дом вырос до шестого этажа за четырнадцать дней.







В барах и ресторанах ГДР усердно танцуют фоксы и твисты. Жизнь при социализме совсем не так скучна и сера, как это утверждают в «свободном» мире.



Влюбленные наслаждаются теплым весенним вечером и друг другом на площади перед театром «Берлинский ансамбль»— старым театром Брехта.



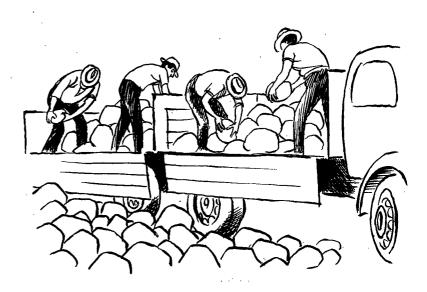
Столица ГДР — большой театральный город, и многочисленные залы театров всегда перешолиены. Наиболее известен за пределами Республики «Берлинский ансамбль» — театр Бертольта Брехта, руководимый вдовой Брехта Еленой Вейгель.

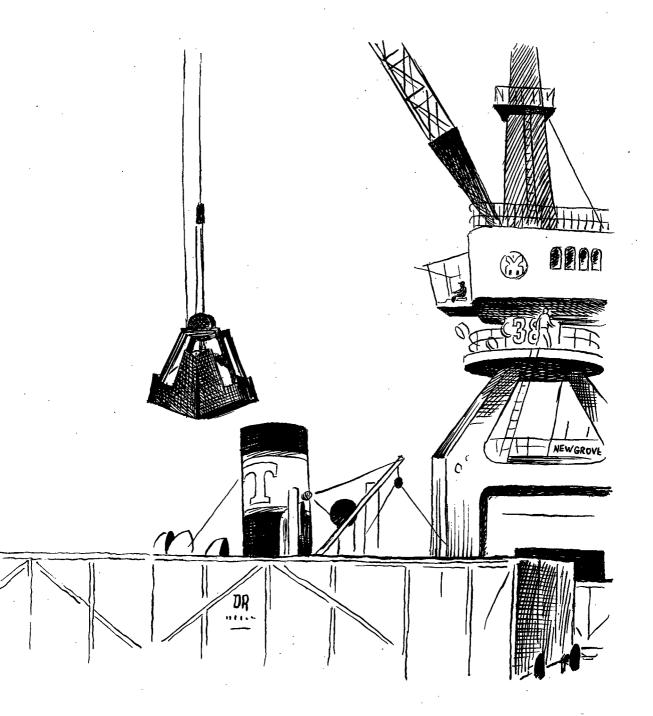


Елена Вейгель и Эрнст Буш в брехтовской инсценировке романа Горького «Мать».

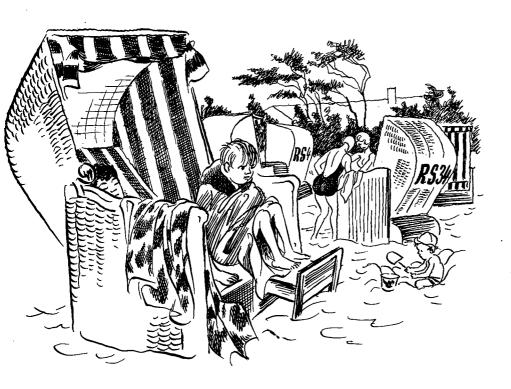


Растущая внешняя торговля ГДР вызвада необходимость постройки крупного порта на Балтийском море, способного принимать крупнейние торговые суда. Порт возведен из камия, собранного добровольцами
по всей республике: построен и большой мол у Варнемюнде. Так порт
стал символом коллективного труда. Польза его для всего народа ГДР
очевидна. Теперь товары не нужно перевозить через западногерманский порт Гамбург, что повышало их цену.





Один из гипантских кранов ростокского порта перегружает в грузови- $\kappa_{\rm H}$ кубинский сахар.



На Балтийском побережье ГДР прекрасные пляжи. Раньше здесь наслаждались жизнью богачи и нацистские лидеры. Теперь лучшие виллы переданы профсоюзам и в них проводят отпуск рабочие с семьями. Сюда приезжают и из-за рубежа. Ежегодно в ГДР направляется поток туристов из северных стран на Неделю Балтийского моря. Посещение северонемецких городов всегда интересно приезжающим из капиталистических стран, из государств так называемого всеобщего благоденствия. Завязывается дружба между коллегами, устанавливаются бесчисленные контакты, а это, безусловно, вырабатывает иммунитет к распространяемой сторонниками холодной войны клеветы о ГДР. В странах севера растет число сотрудников дружбы с социалистическим соседом, торговля между скандинавскими странами и ГДР расширяется. В один прекрасный день и датское правительство наберется смелости и наперекор американскому и западногерманскому командованию НАТО признает Германскую Демократическую Республику, до которой от Дании меньше двух часов пути морем.





Варбург занимает особое место среди германских крепостей. Он стоит вот уже 900 лет и в прошлом играл видную роль в немецкой культуре. Крепость расположена $_{\rm B}$ одном из западных районов Тюрингского леса, на вершине горы, как и все другие средневековые крепости, что шридавало ей величественный вид и делало неприступной (до появления самолетов). Здесь нашел надежное убежище Мартин Лютер, выступивший против папы римского и торговли индульгенциями. Лютер в Варбурге переводил Библию на единый складывавшийся в ту пору немецкий язык из множества диалектов. Обновление немецкого языка стало предпосылкой политического и экономического объединения феодальной Германии, а также явилось основой для революционных требований Томаса Мюнцера, поднимавшего угнетенных на освободительную борьбу. Здесь впервые восставшие шли под красным знаменем. Мюнцера казнили за его революционные убеждения. А Лютер окончил свои дни толстобрюхим противником восставших крестьян.



TEE - KAFFEE



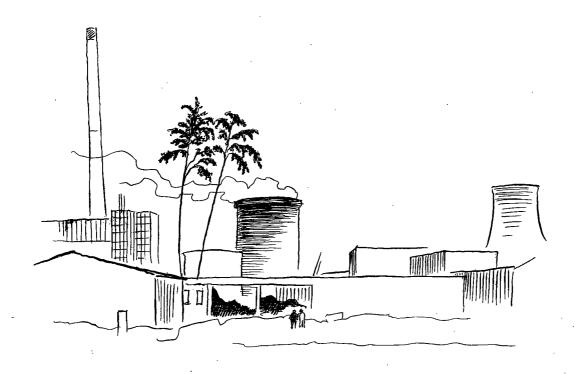


На улицах Эрфурта можно купить сосиски, зажаренные на углях. Их буквально расхватывают и взрослые и дети.





Сосиски — национальное блюдо немцев. Немецкие сосиски безусловно лучшие в мире. Они в тысячу раз вкуснее датских, самых худших в мире.

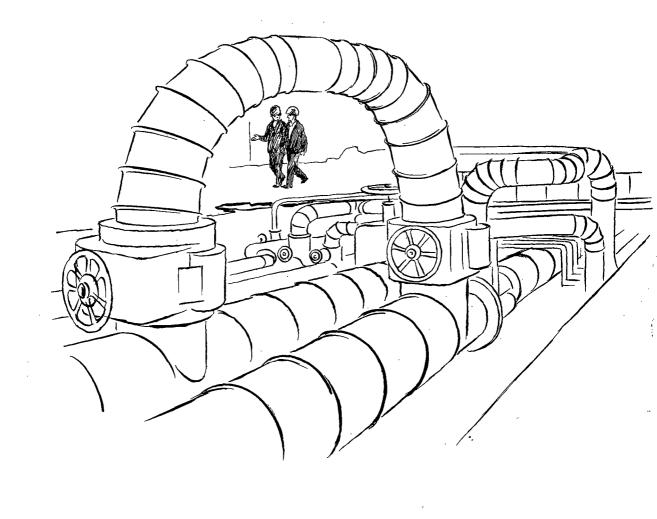


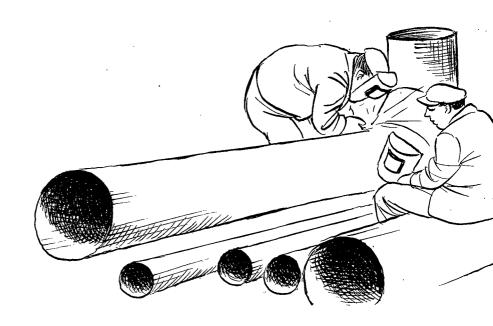
C 000

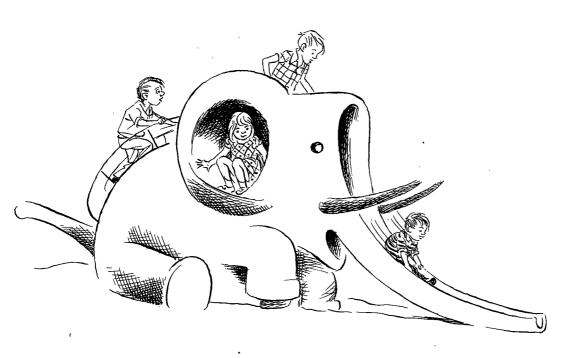
SOCO

Нефтепровод, берущий начало в Советском Союзе, заканчивается на нефтяном комбинате в Шведте. Нефтепровод скрыт под землей. Видны лишь приборы управления. Здесь появился целый городок: нефтеочистительный завод, мастерские, столовые, конторские помещения и пентральный пункт автоматического управления. Всего несколько лет назад здесь шумел сосновый бор. Сейчас в память о красотах природы осталось лишь несколько деревьев.

Ą









В Дрездене на одной из детских площадок высится скульптура слона. Она знакомит младшее поколение старинного культура с искусством и вместе с тем является прекрасной горкой.



На улищах городов в ГДР прежде всего бросаются в глаза дети и детские коляски.



Церковь богоматери в Дрездене, построенная в 1726—1743 годах, была превращена в руины, когда в 1945 году американская авиация стерла с лица земли этот древний культурный город. Развалины говорят о бессмысленности военных разрушений. Перед церковью стоит статуя Мартина Лютера. Он с удивлением наблюдает за быстрым ростом социалистического Дрездена. Память об освобождении советскими войсками

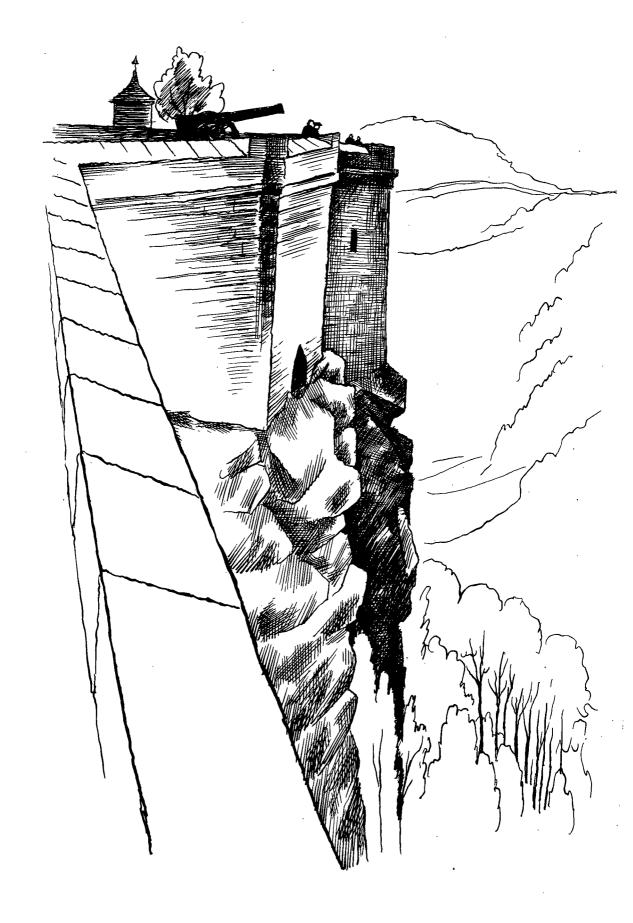
Память об освобождении советскими войсками Дрездена сохраняется на одной из колонн: надпись мелом, сделанная советским солдатом, лаконично сообщает, что замок проверен и мин на его территории нет.





Прекрасную экскурсию можно совершить на пароходе по Эльбе с ее живописными берегами от Дрездена до Саксонской Швейцарии. На одной из причудливых возвышенностей расположена крепость Кенигштейн, построенная 700 лет тому назад. Эту крепость посещают ежегодно сотни тысяч человек — немцев и мностранцев. Из Кенигштейна открывается замечательный вид на долину Эльбы. В сердце крепости самый глубокий в Германии колодец (152,2 метра), который крепостные и рабы выдолбили в скале в 1563-1569 годах, В темных казематах томились многие безвестные и знаменитые люди. Здесь сидел после майского восстания 1849 года анархист Бакунин, а в 1874 году — вождь рабочих Август Бебель. В 1899 году в Кенитштейне был заточен знаменитый карикатурист Т.-Т. Гейне, опубликовавший в сатирическом журнале «Симплициссимус» карикатуру на кайзера. По такому же поводу здесь «получил квартиру» писатель Франк Ведекинд. В 1919—1920 годах здесь находился Фриц Хеккерт, один из основате-лей Коммунистической партии Германии. Теперь только в Западной Германии коммунистам предоставляют подобное жилье.



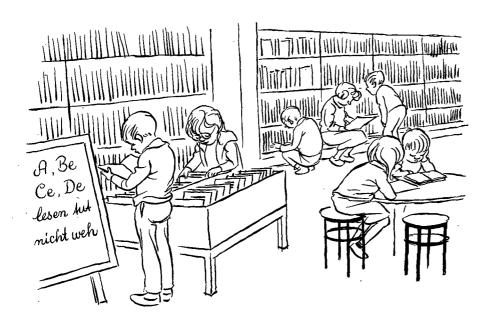


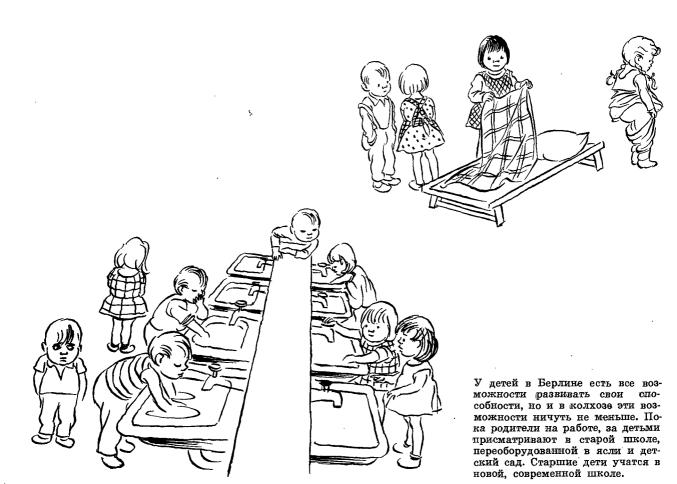






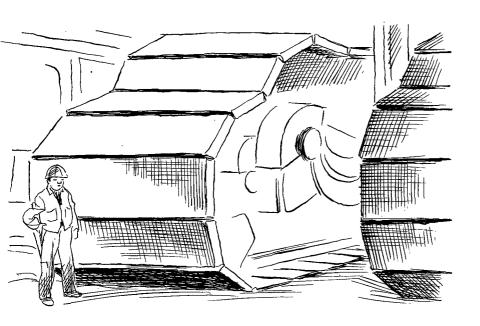
В колхозе близ Эрфурта всем кватает работы. Старик занят сбором яиц от многих сотен кур, а на обязанности молодежи — дойка коров в ультрасовременном коровнике.







В ГДР имеются огромные залежи бурого угля, а буроугольный комбинат «Шварце пумпе» — крупнейший в Европе. В ГДР мало каменного угля высокого качества и бурый уголь — это основное сырье для электрической и химической промышленности. Гигантские экскаваторы со стрелой, равной по длине Эйфелевой башне, вгрызаются в километровую толщу угля.



/9

Рабочие на «Шварце пумпе» крепко держат руль в руках и планомерно движутся к светлому социалистическому будущему.





Автоматизация внедряется быстрыми темпами на многочисленных предприятиях ГДР. На рисунке молодой человек у пульта, управляющий множеством машин на «Шварце пумпе».

Румыния

1959 г.

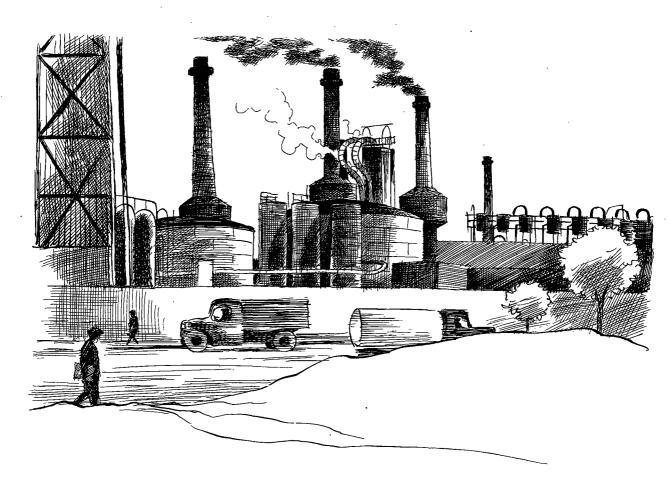
Румыния — страна контрастов. Прежде всего иностранца поражает противоречие между старым и новым, причем старое даже, может быть, больше бросается в глаза. Крестьяне в национальных костюмах, повозки, запряженные волами, пастухи в меховых шапках, живописные фигуры цыган. Но, пробыв в Румынской Народной Республике всего несколько дней, убеждаешься в том, что все старое, живописное — это лишь внешняя оболочка вокруг нового, которое быстро развивается: после освобождения вот уже на протяжении пятнадцати лет вырастают автомобильные и тракторные заводы, текстильные фабрики, электростанции, колхозы, совхозы, больницы, детские сады, спортивные стадионы, театры, дома культуры, школы. Лишь одного контраста здесь не найдешь — контраста между богатым и бедным. Эксплуататоров прогнали в дни освобождения.

Румыния очень богатая страна: уголь, нефть, железо, медь, цинк, олово, асбест, уран, природный газ, золото, серебро и многие другие исконаемые добываются в горах. После освобождения пришла помощь из-за границы. Советский Союз в первые трудные годы всеми средствами поддерживал молодую народную республику, когда она приступила к строительству крупных заводов и к подготовке специалистов. Сейчас румыны широким фронтом ведут строительство социализма. Они с гордостью рассказывают о величественной гидроэлектростанции у Биказ — символе нового.





Когда Румыния была освобождена, в стране насчитывалось много неграмотных. Сейчас почти все умеют читать и писать.



Румынская нефть, которая до освобождения находилась в руках иностранцев, сейчас добывается на благо румынскому народу. Буржуваные демократы, конечно, думают о своих нефтяных акциях, когда выражают беспокойство по поводу свободы в Румынии. Нефтеперегонный завод в Плоешти очищает нефть круглые сутки и делает это с той же тщательностью, с какой в свое время страна была очищена от нефтяных магнатов.



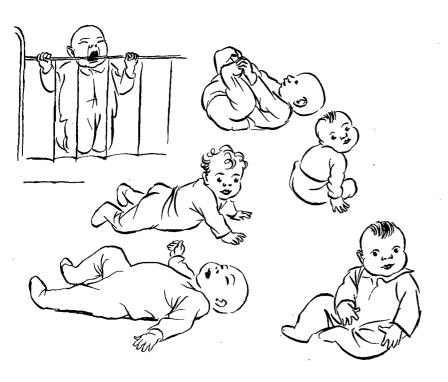




В Румынии много красивых девушек. Та, что в средневековой одежде благоговейно молится, — явление редкое. Обычно встречаешь таких, как вот эта элегантно одетая и красивая работница, — она полирует дверцы шкафа с таким усердием, как будто хочет превратить их в зеркало, чтобы смотреться в него.



Символическая картина. Старинной прекрасной церкви возле бывшего королевского дворца приходится мириться с тем, что мощный строительный кран взвил свою стрелу поверх ее куполов, и не для того, чтобы молить небеса о блаженстве загробной жизни, а чтобы улучшить жизнь на земле.



В детских садах и яслях дети чувствуют себя хорошо. Такие детские учреждения создаются повсюду при заводах и фабриках.

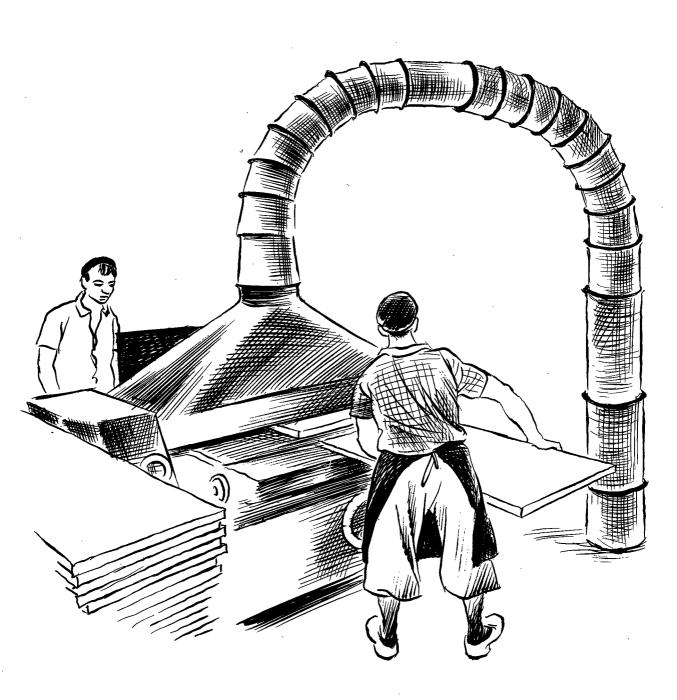


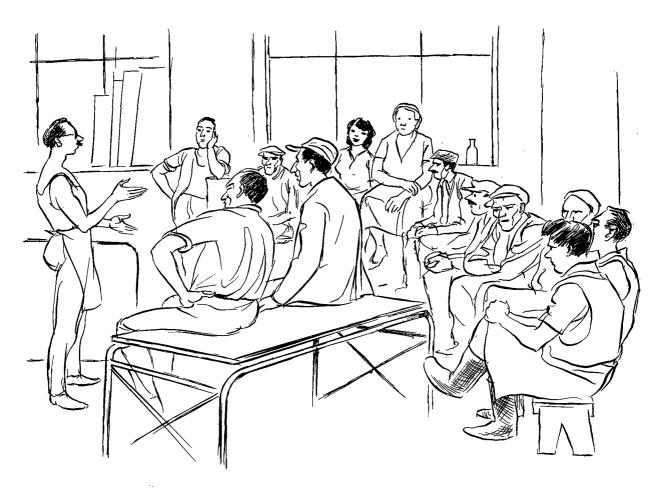


Подмастерье, который обучается в профессиональной школе при заводе грузовых автомашин в Орасуле, смело смотрит в будущее. Он может быть уверен, что, закончив учебу, получит работу на заводе. Если же у него есть способности и желание, он будет продолжать образование.



Мебельная фабрика в Тыргу Муреш располагает современным оборудованием; над каждой машиной установлены пылесооы. Все же работа здесь считается вредной, и поэтому рабочий день продолжается всего лишь шесть часов.

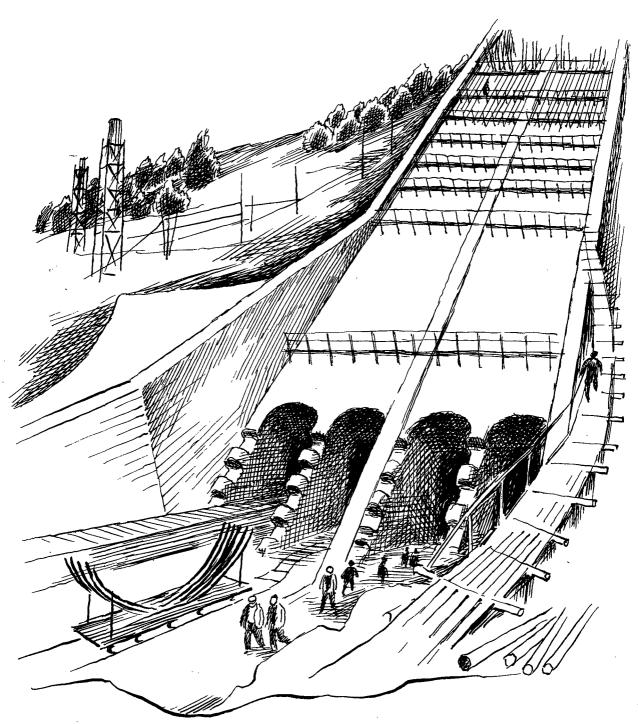




Это обычное зрелище на румынских заводах. Рабочие собрались на небольшое совещание, чтобы обсудить организацию производства, в улучшении которото все заинтересованы. Прибыль идет на благо им всем, в частности, на строительство жилых домов, детских садов, домов отдыха.

На крупных предприятиях, таких как тракторный завод имени Эриста Тельмана, имеются помещения не только для работы, но и для отдыха. Здесь есть и зал для собраний и клубные комнаты, аудитории для занятий музыкой, где упражняются многочисленные любители. Построен большой, хорошо оборудованный театр, где выступают фабричный хор и танцевальный ансамбль, а артисты бухарестских театров и оперы приезжают сюда на гастроли.





Невдалеке от Биказа, в Карпатских торах, прорубили пятикилометровый туннель диаметром 13 метров. В будущем году река Быстрица потечет через туннель и пустит в жод турбины гидроэлектростанции, которая будет построена у выхода из туннеля. Строительство ГЭС имени В. И. Ленина ведется быстрыми темпами. На рисунке виден вход в водяной туннель, который широко раскрыл свою пасть, ожидая воды в эту жаркую пору. Ему придется подождать до следующего года, но уже тогда он в полную меру утолит свою жажду. Через туннель пройдет такая масса воды, что ГЭС на другой стороне горы сможет вырабатывать 430 миллионов киловатт-часов электроэнергин.

На румынском базаре

В румынских городах торговля на рынке играет гораздо большую роль, чем в Дании. Здесь единоличники и колжозники продают свои продукты. На базаре множество интереснейших типов. Торговля идет легко, непринужденно; трудно себе представить, что эти веселые люди — дети и внуки тех изголодавшихся крестьян, которые в 1907 году востали против извечной нужды, уносившей десятки тысяч жизней крестьянских детей.

В те времена 5 тысяч бояр владели примерно половиной всей пахотной земли Румынии, тогда как 960 тысяч семей вынуждены были ограничиваться второй половиной. В результате в 1900 году было зарегистрировано 150 тысяч случаев заболевания на почве голода. В 1907 году у крестьян лопнуло терпение и они восстали. Но не кватало оружия, и восстание было потоплено в крови. 11 тысяч крестьян было убито. Так тогдашнее королевство разрешало проблемы. Оно уничтожило не голод, а 11 тысяч крестьян, которые протестовали против него.

После освобождения крестьяне получили землю. Каждой семье отвели такой надел, какой она могла обработать. Многие, примерно половина, с тех пор объединились в более рентабельные коллективные хозяйства. Земля Румынии плодородна. Пшеница желтеет на полях. Скоро поспеет виноград, тогда можно будет, налив рюмку прекрасного румынского вина, поздравить народ с хорошим урожаем. Нарор! (За ваше здоровье!)



В Румынии лошадь еще не вышла из моды, и старушке, сидящей на козлах, не приходится переключать скорости — об этом «лошадиные силы» заботятся сами. А если «шофер» уснет, «машина» сама найдет дорогу домой.





Мужчины кодят в теплых меховых шапках, а женщины тщательно укутывают головы платками, из-под которых зачастую видны только глаза. Женщина на этом рисунке раскрыта лицо месколько больше, может быть для того, чтобы проветрить свои еле заметные очаровательные усики.









Из этих чанов высыпают не клубнику, не винотрад или какие-либо другие сельскохозяйственные продукты. Это двое рабочих разливают раскаленный чугун в формы на тракторном заводе имени Эрнста Тельмана. Их я увидел не на рынке... Но кто знает. По пути к социализму переплавляется вся Румыния. Индустриализация втягивает все больше и больше крестьян в промышленное производство и переделывает людей, привыкших торговать на базаре, в заводских рабочих.





Зарисовки в Народной Республике Болгарии

Ранее угнетенная, обездоленная и нищая страна стала чудесной, красивой и богатой. Люди здесь приветливы и сердечны. История Болгарии — это история многовековой тероической борьбы народа за свою свободу. Не случайно тот человек, мужественная борьба которого против самой отъявленной банды преступников нашего времени приводила весь мир в восхищение, был болгарином. Находясь во власти палачей, будучи закованным в цепи, ожидая казпи, он не сдался. Его острый ум разорвал все цепи, все тюремные решетки, и он перед всем миром заклеймил фашистских убийц-поджигателей. Во главе с Димитровым болгарский народ освободился от фашистского порабощения. Сейчас болгары строят новое будущее, которое принесет богатые плоды, еще более крупные, сочные и прекрасные, чем дыни, буквально заполняющие всю страну в дни сбора урожая.



Девушки-колхозницы, собирающие сочные, румяные плоды, так тщательно укутали свои персиковые щечки, что стали похожими на мечто среднее между магометанской обитательницей тарема и американским грабителем банка. Возможно, они завязывают себе рты для того, чтобы не слишком часто поддаваться искушению надкусывать сочные плоды.

Болгары, находясь вне дома, по-видимому, всегда несут под мышкой коть один арбуз. Колхозники ежедневно отправляют на базары горы сладких, сочных освежающих фруктов, где они находят быстрый сбыт у критически настроенных знатоков, которые взвешшвают их в руках, давят и вырезают из них кусочки, прежде чем купить. На рынках в изобилии продаются виноград, красный и зеленый перец, помидоры красные и зеленые, персики, яблоки, групи, сливы, цветы и многое другое. Сельское хозяйство Болгарии социалистическое. 103 874 единоличных хозяйств объединены примерно в 1000 коллективных и 49 государственных козяйств. Производство продуктов растет в соответствии с планом, как результат социализации и мехавизации. К 1970 году производство по сравнению с 1956 годом утроится.







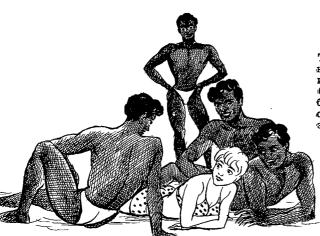
Солнечный берег и Золотые пески

1960 г.

Солнце, замечательный пляж, простирающийся на многие километры, теплая, освежающая вода Черного моря, прекрасные современные отели, рестораны, где можно получить вкусную еду и чудееное болгарское вино. Звуки танцевальной музыки в теплые тихие вечера. Все это манит на болгарскую Ривьеру десятки тысяч отдыхающих. Солнечный берег и Золотые пески. В течение нескольких лет ремесленники, рабочие и молодые архитекторы смело и в рекордно короткое время построили на берегу Черного моря этот курорт — современный рай.

Вновь прибывшие отдыхающие почти с религиозным благоговением намазывают кремом бледные тела, которые в мгновение ока поджариваются на сковородке Солнечного берега.



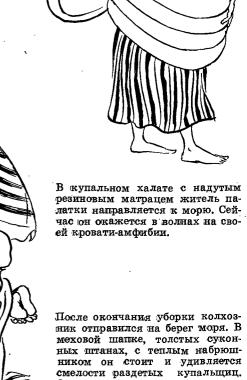


Только что приехавщие немецкие или чехословацкие брюнетки и блондинки замечают, к своей большой радости, что бронзовые болгарские юноши атлетического сложения наперегонки увиваются за ними.

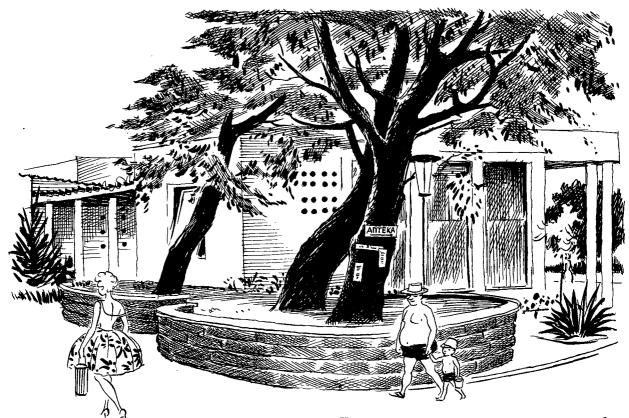
Волгарская Ева может наслаждаться социалистическим раем, не опасаясь змей. Несколько лет тому назад здесь кишело ядовитыми змеями, но их уничтожили. Со всей Волгарии собрали ежей и отправили на Золотые тески, где они быстро покончили с толзучими гадами.



Вряд ли эти две дамы ведут серьезную политическую дискуссию. Одна приехала из Софии, а другая из Берлина — объясняться они могут только на пальцах.



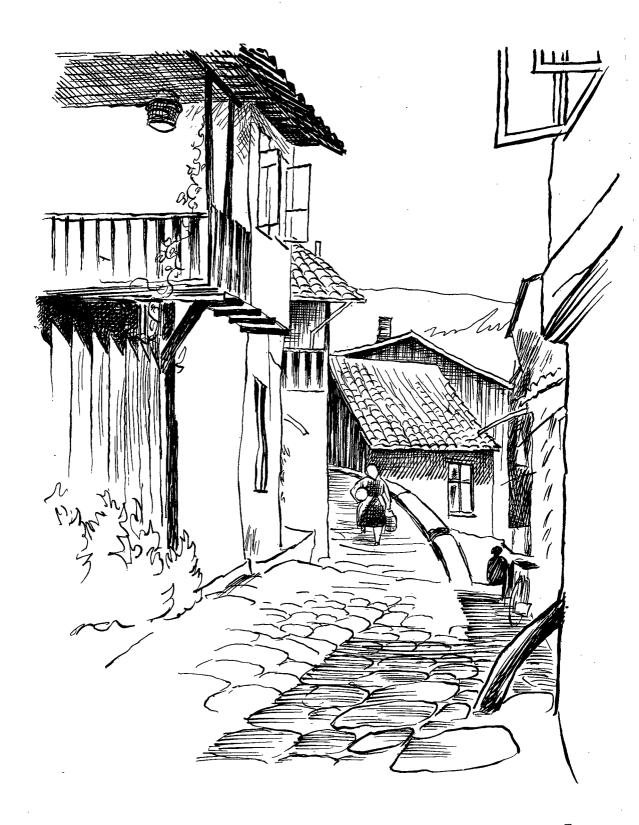
После окончания уборки колхозник отправился на берег моря. В меховой шапке, толстых суконных штанах, с теплым набрюшником он стоит и удивляется смелости раздетых купальщиц. Они, в отличие от турецких девушек в Болгарии, не довольствуются только тем, что сбрасывают с себя чадру.



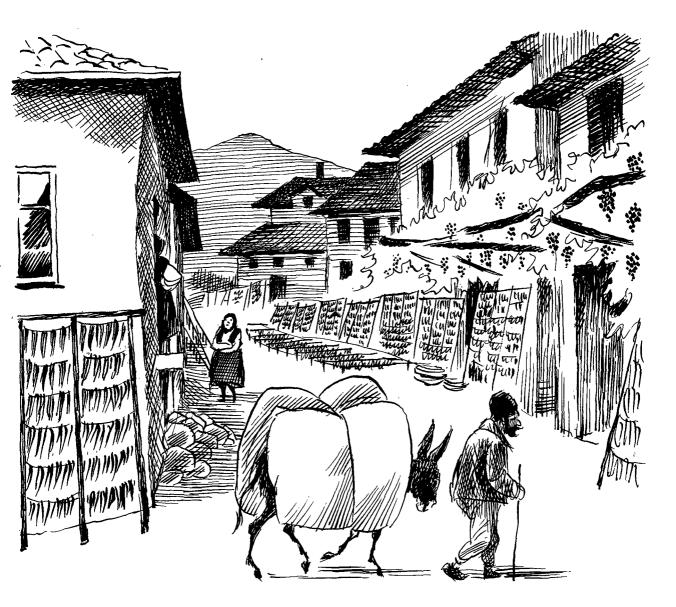
Несколько лет тому назад на черноморском берегу Болгарии были непроходимые леса и чащи. Сейчас здесь проложены дороги, идиллические тропинки, построены современные гостиницы и рестораны, расположившиеся между вековыми деревьями.



С глубины в 800 метров бьет теплая минеральная вода и смывает соль Черного моря и песок с отдыхающих, направляющихся к обеду. Вдоль побережья бурят скважины, чтобы добыть теплую воду для плавательных бассейнов, которые будут здесь построены. Это продлит купальный сезон иа весь ноябрь.



Один из самых необычных городов Болгарии — Тырново. Дома здесь прилепились к скалам один над другим, как ласточкины гнезда. Скалы круго поднимаются от берега реки Янтра, бурлящей где-то внизу.



То, что вы видите перед собой, не выставка абстрактного искусства под открытым небом и не сетки от кроватей, а табачные листья, развешанные для сушки на деревянных рамах. В деревнях ощущается сладковатый запах табака. До десяти процентов сельского населения добывают себе пропитание табаком, являющимся важнейшей статьей экспорта. Как видите, нельзя сказать, чтобы курение табака было вредно для того, кто его разводит.

Габрово смеется

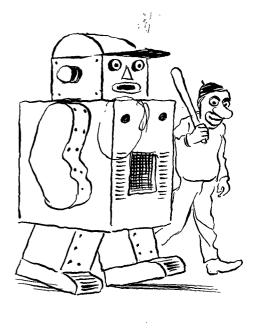
В Габрово проживает примерно 80 тысяч человек. Город исключитель но живописно расположен в долине между Балканских гор. Здесь мно го красивых старинных зданий с жарактерными крышами из гранита. Но на каждом шагу в городе проступает новое. Высотные дома вырас тают среди старых и низеньких, которые постепенно уступают место протрессу. Утверждают, что Габрово — сердце Балкан. Многочисленные промышленные предприятия, появившиеся при социализме, убеждают в том, что балканское сердце стучит молодо и сильно на благо всего болгарското народа. История Болгарии — это история героической борьбы народа за свою свободу. Кажется невероятным и удивительным, что болгарский народ, переживший 500 лет турецкого ига. сохранил свою самобытность и не проникся ненавистью ко всем чужестранцам. Скорее наоборот. Нет более дружелюбных и сердечных людей, чем болгары. Туристы едут сюда не только ради болгарской природы и климата, но и ради самих жителей страны. Б теперешнее нелегкое время именно они привлекают множество иностранцев «свободного

Жители Габрово с древних времен известны своей бережливостью. В этом их можно сравнить с шотландцами, прославившими себя этим свойством. Но габровцы не скупятся на анекдоты по поводу своей скупости. Ежегодно в мае целых десять дней отводится на сатиру и юмор. Начало этому своеобразному празднику кладет пышный карнавал. Символом карнавала является кошка с обрезанным хвостом. Рассказывают, что габровцы в древности отрезали кошкам хвосты, чтобы они могли быстрее проходить в двери и не выстуживали дома. В наши дни габровцы поддерживают эту притчу о скупости, чтобы уменьшить потери на предприятиях, которые теперь принадлежат народу. Капиталистов давно уже выгнали, чтобы не тратить средства на содержание этого «ненужного хвоста». У жителей Габрово есть повод для смеха.



Знаменитая болгарская сливовица участвует в карнавале, и явно видно, что огромная бутыль будит у зрителей веселые воспоминания.

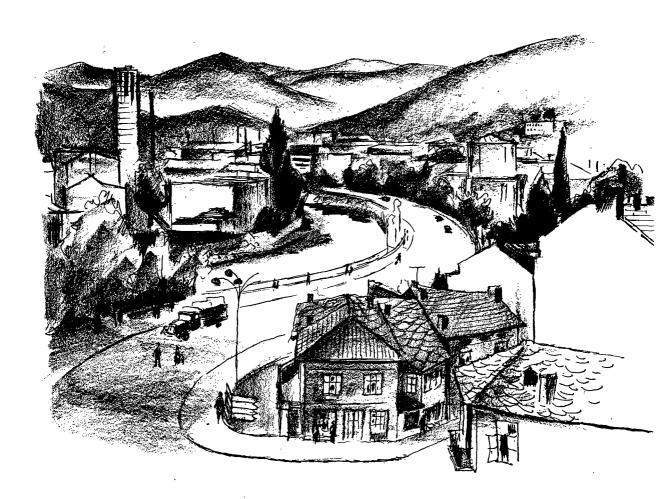




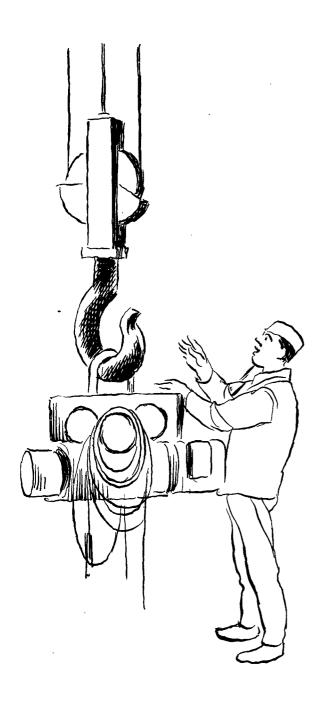
Многие миловидные девушки, участвующие в карнавале, изображают габровских кошечек. Костюмы мужчин отображают их интерес к проблемам современности.

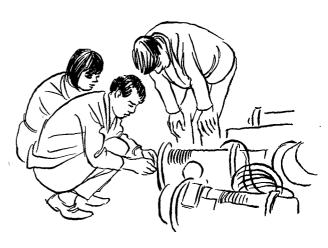


Спрятав лица за фантастическими масками, так называемые «кукери», исполняют танец, который заставляет вспомеить далекую Африку. Звоном сотен колокольчиков, привязанных к поясам пляшущих, заканчивается многочасовой карнавал.

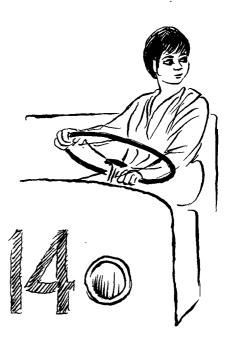


Река Янтра, живописно извиваясь, протекает через Габрово. Городской театр, расположенный на изгибе реки, не знает кризисов. Как и все театры Болгарии, он государственный. Дотация, получаемая от государства, так велика, что посетители оплачивают лишь треть стоимости постановки. Даже самый дорогой билет стоит немногим дороже пачки сигарет, которая в Болгарии обходится лишь вполовину того, что за нее приходится платить в датском королевстве всеобщего благосостояния.





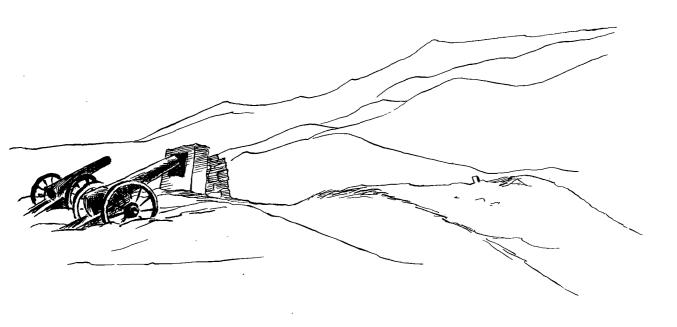
Многие предприятия выросли вокруг прежней кузницы. Поэтому это считается центром города. Сейчас здесь изготовляются не только кузнечные изделия. Рабочие завода, выпускающето электрические лебедки, сами руководят своей работой и планируют ее, не опасаясь, что владелец предприятия в один «прекрасный» день закроет его. Ведь заводом владеет сам болгарский народ.



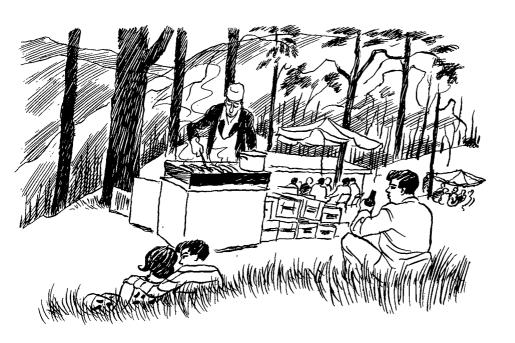


Хотя взгляды болгар устремлены вперед, они не забывают прошлого. Сохраняются и реставрируются горные селения. Вблизи Габрово создан музей народного быта с действующими мастерскими. Здесь видно, как умело старые ремесленники использовали силу воды, еще до того как электричество стало главной движущей силой. Водяная мельница крутит, например, дереванные чурбаны, обрабатываемые токарем. Изготовляемые им вещицы идут на продажу, а выручка помогает содержать музей.





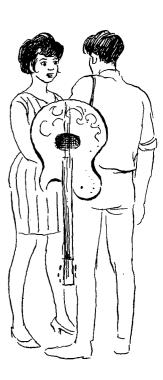
Шипка — то место, где в 1878 году болгарские борцы за свободу благодаря неоценимой помощи русских войск положили конец 500-летнему турецкому угнетению. Сейчас это излюбленное место для протулок. Приезжающие наслаждаются красивой местностью и видами с гор. Находившись вволю, они с удовольствием подкрепляют силы горячими сосисками и холодным пивом.





Недалеко от шипкинского перевала в лесу стоит старое дерево. Под его развесистой кроной под руководством Дмитрия Влагоева была создана Болгарская рабочая партия. С самото основания эта партия была марксистской и не страдала ревизиониотской болезнью. Георгий Димитров принес ей еще большую силу своим смелым и ясным выступлением коммуниста на Лейпцигском процессе по поджопу рейхстага. К этому дереву приходят многие гуляющие. Здесь установлен памятник партизанам, павшим в борьбе с фашизмом во время второй мировой войны.





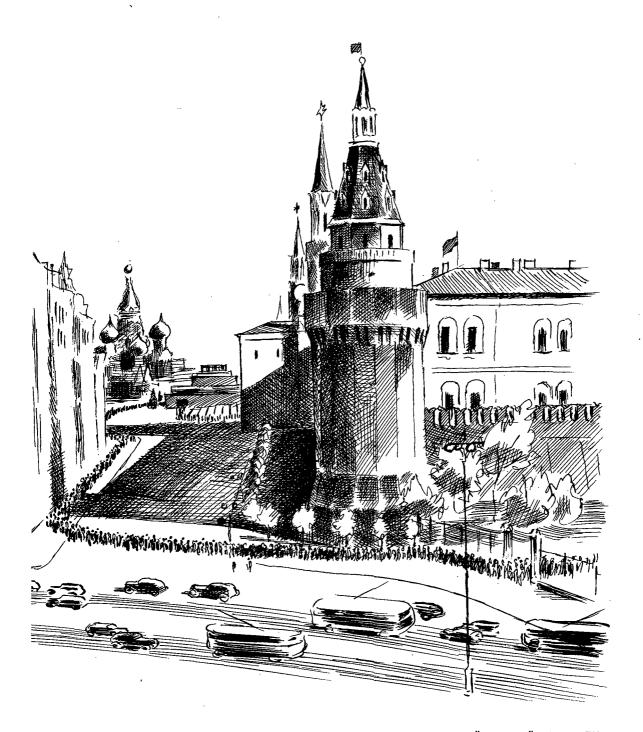
Москва

1952 г.

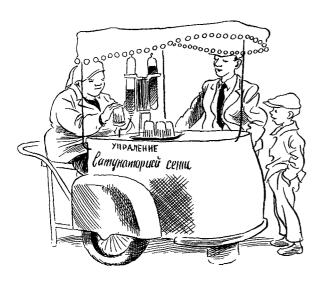
В области развития ремесла и технических знаний Дания опередила все другие страны мира. Но это было в каменном веке. В Национальном музее в Копентагене хранится огромная коллекция каменных орудий, изготовленных нашими предками. Мы стали столь искусными вобработке кремня, потому что задержались в каменном веке, когда другие народы перешли уже к бронзовым орудиям труда. С большим мастерством наши предки продолжали изготовлять каменные орудия. Даже мечи делались из камия. Но, поскольку из одного куска камия нелызя было сделать меч такой длины, как бронзовый, его составляли из нескольких кусков, поэтому каменный меч не мог сравниться с бронзовым — он ломался.

Так и сегодня. В то время как рабочие и крестьяне в Советском Союзе давным-давно ушли от капитализма и далеко продвинулись по пути к коммунизму, западный мир делает отчаянные попытки задержать поступательное движение. Пытаются подражать внешним формам социализма: создаются больничные кассы, вводится социальное обеспечение. Железные дороги передаются в руки государства, возникают потребительские и производственные кооперативы, организуются городские школы. Однако капитализм с его противоречиями между эксплуататорами и эксплуатируемыми, между городом и деревней, между старыми и молодыми, между мужчинами и женщинами, с его противоречиями между расами и народами не выдерживает конкуренции с новым обществом.

Москва — символ нового временн. Москва — столица будущего. Москва — огромная строительная площадка. Старое сносится, новое воздвигается. Это делается по плану, возможному только в социалистическом обществе, где нет противоречни. В Советском Союзе никто не живет за счет труда других. В Советском Союзе нет такого народа, который утнетал бы и жил за счет другого малого народа. Каждый работает на себя и на общее благо, а не так, как в западном мире, тде стараются жить для себя за счет других.



В течение целого дня движется многотысячный людской поток вдоль кремлевской стены на Красную площадь, в Мавзолей Ленина, где стоит саркофат великого вождя Октябрьской революции. Ленинские произведения издаются в Советском Союзе миллионными тиражами.

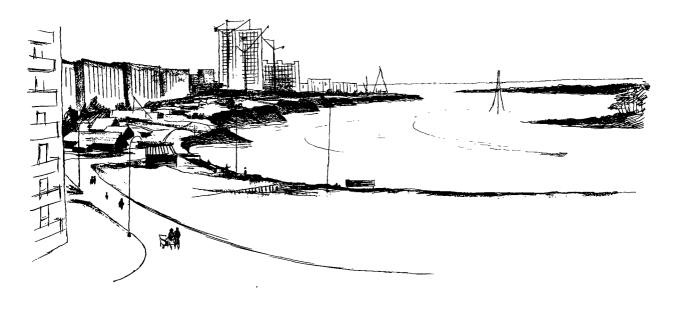


Пессимисты и индивидуалисты, как правило, очень обеспокоены мыслью о стандартизации, якобы существующей в социалистическом обществе. Если это их может утешить, то пусть знают, что жизнь на улицах Москвы более многообразна, чем, скажем, в Копенгагене. Идет оживленная торговля мороженым, газированной водой, фруктами и т. п. В киосках продаются газеты, журналы, романы и теоретическая литература. Но следует признаться (пусть это даже огорчит сторонников «неограниченной» свободы слова), что ни садистской, ни порнографической американской газетенки там невозможно достать.





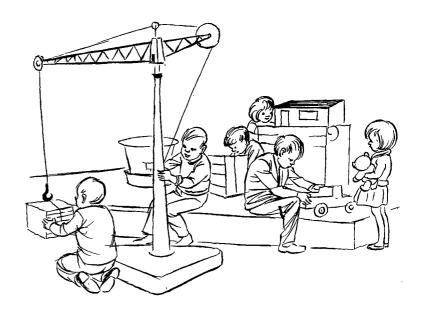
Экскаваторы расчищают место для новых жилых корпусов, а за ними уже возвышается одно из высотных зданий. Это жилой дом высотой в 157 метров. Он расположен на Котельнической набережной н обладает всеми современными удобствами. Дом украшен мрамором, мозаиской, скульптурами и орнаментами. Никогда еще в истории человечества рабочие не строили таких дворцов, в которых они сами могут жить.



Советский Союз

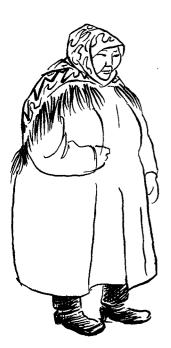
1966 г.

Москва растет, деревянные дома окружающих деревень уступают место кварталам огромных сборных домов. Из окон новостроек открывается чудесный вид на Москву-реку. За жилье платят не больше пяти процентов от зарплаты. За последние семь лет улучшены жилищные условия 84 миллионов советских граждан.





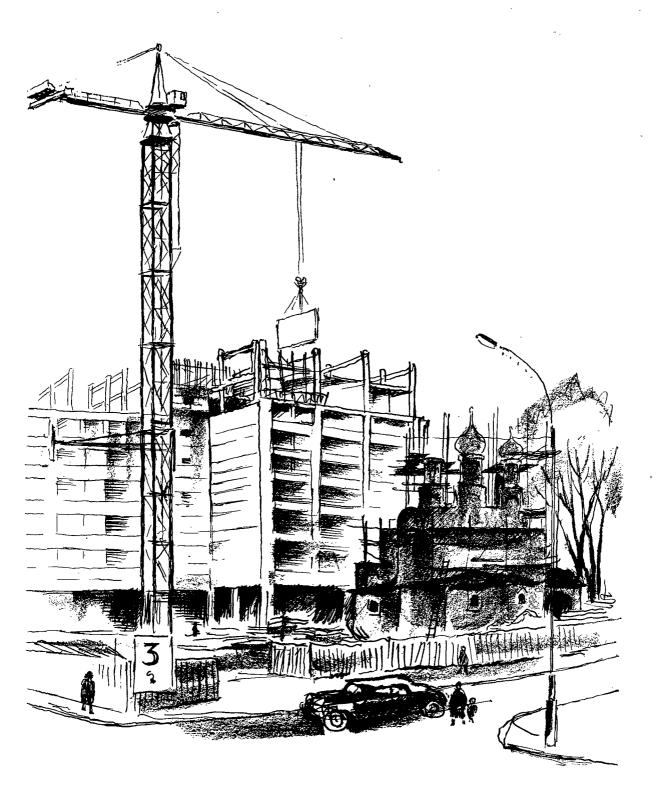
В московских магазинах полно народу с утра до вечера Переполнено даже там, где продаются украшения.



Одежда женщин в Советском Союзе не так однотипна, как на Западе. Только в области зарплаты женщинам приходится мириться с унификацией. Они получают одинаковую зарплату... с мужчинами.







Вблизи небольшой старинной церквушки с куполами-луковицами строится высотный дом. Церковь реставрируют, и она чудесно контрастирует с новостройкой. До революцин для силуэта Москвы были характерны купола, сейчас — это краны, поэтому не удивительно, что краны — любимая игрушка маленьких питомцев Дворца пионеров.



Много делается для сохранения и реставрации церквей, а также произведений древнерусского искусства — икон. За почерневшей живописью дубовой доски, зачастую сюжета иконы совершенно не видно. Но стоит снять несколько слоев позднейших записей и копоти, как проступают замечательные яркие краски старой живописи.





В детских садах и яслях дети день-деньской заняты тысячей различных дел: танцуют, играют в мяч, рисуют, лепят. Здесь дети приучаются жить в маленьком коллективе и готовятся к жизни в большом.









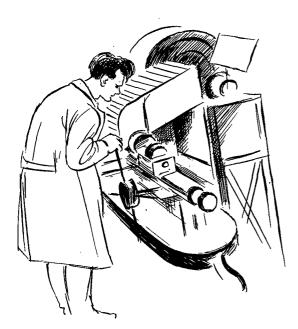


Виблиотека им. В. И. Ленина, пожалуй, самая крупная в мире. Ежедневно сюда приходит до 10 тысяч читателей. К их услугам 23 миллиона хранящихся здесь книг. 2500 мест в 22 читальных залах всегда заняты. В библиотеке можно знакомиться с древними изданиями и оригиналами рукописей и манускриптов, которых здесь 30 тысяч. Выносить их из библиотеки нельзя.



Здесь занимаются ученики, студенты, будущие доктора наук и маститые ученые. Вход в библиотеку бесплатный, также и для иностранцев, которые могут здесь найти книги и газеты на 96 иностранных языках.

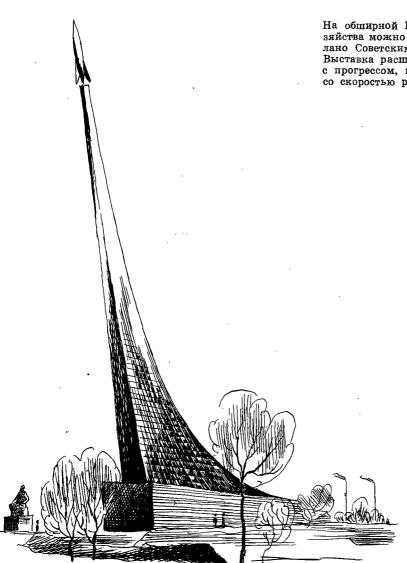




Молодежь из советских республик, где до революции даже не было письменности, может сейчас учиться по мере своих способностей.



Киргизские крестьянки, возвращающиеся с базара, умеют читать и писать на своем языке, письменность которого создана после революции. Неграмотность была ликвидирована еще перед второй мировой войной. Сейчас в Советском Союзе все учатся. Только в Уральском политехническом институте насчитывается 11 тысяч студентов.



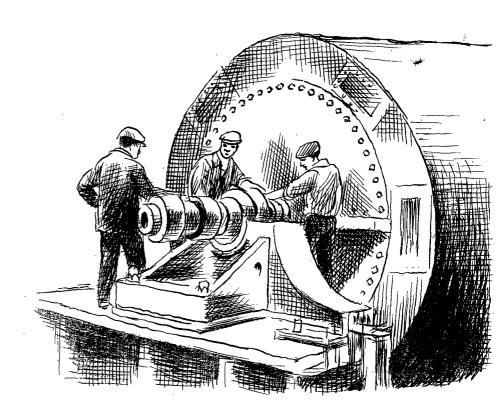
На обширной Выставке достижений народного хозяйства можно получить справку обо всем, что сделано Советским Союзом со времени революции. Выставка расширяется, обновляется и идет в ногу с прогрессом, который при социализме движется со скоростью ракеты.

В научном центре вблизи Новосибирска учатся будущие советские ученые. Эти математически одаренные дети живут и получают образование в школе-интернате.



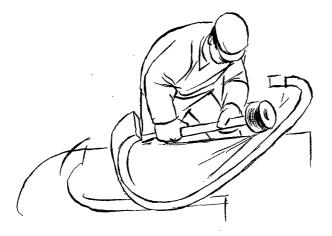


Турбины для крупной гидроэлектростанции имени XXIII съезда КПСС у Волгограда изготовлены на крупнейшем в Советском Союзе электромеханическом заводе «Электросила». На самом заводе занята 21 тысяча рабочнх, а в огромном машинном отделении крупнейшей в Европе электростанции длиной около километра, почти не видно людей. В расположенном в стороне здании сидят двое молодых людей и по маленьким лампочкам следят за работой полностью автоматизированной станции.

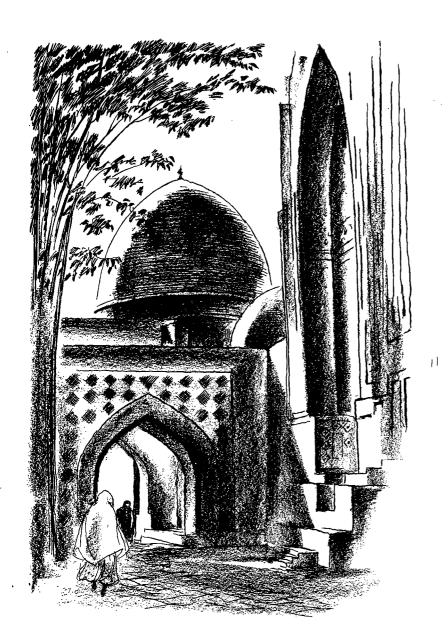


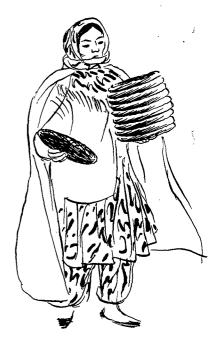


Днем эти двое работают на металлургическом заводе, а в свободное время как члены добровольной дружины помогают поддерживать порядок в городе. Свидетельством того, что они наделены властью, служит красная повязка.









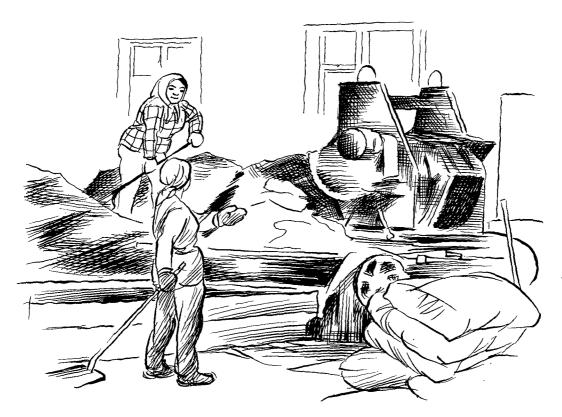
Самарканд — древнейший и самый красивый город в Узбекистане. Через него шел Александр Македонский, совершая свой поход в Индию. Город неоднократно разоряли греческие и арабские завоеватели, а также орды Чингис-хана. Но каждый раз он вновь отстраивался. Покрытые глазурованными кирпичиками блестят на солнце красочные купола мавзолеев и мечетей и переносят туристов в сказочный мир 1001 ночи. Здесь сохранились великолепные здания XIV и XV веков. Среди них часть обсерватории внаменитого астронома Улугбека.

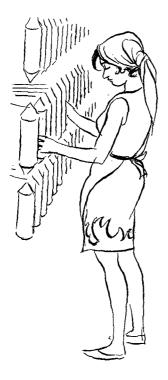
Советское государство выделяет много средств на работы по сохранению и реставрации исторических памятников. Археологи постоянно ведут раскопки в районе расположения древнего Самарканда.

В Узбекистане школьники помогают собирать урожай хлопка. Эту работу теперь, правда, чаще выполняют большие хлопкоуборочные комбайны. Хлопок — основная культура, выращиваемая в узбекских колхозах.







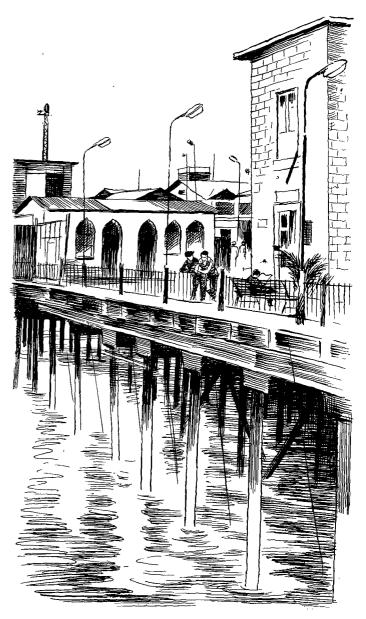


Из всех уголков Советского Союза в Ташкент съехались молодые девушки и парни, чтобы помочь расчистить и восстановить город после землетрясения 1966 года. В рекордно короткие сроки руины были убраны и новые жилые кварталы возведены. Подобный вклад стал возможен лишь благодаря солидарности и единству, характерным для социализма и коммунизма.

На ташкентском текстильном комбинате работают женщины-работницы,

В Каспийском море, в 73 километрах от Баку, расположен город на стальных сваях. Здесь построены дома, рестораны, дороги и буровые вышки. Это своеобразная азербайджанская Венеция. Сюда можно добраться лишь на корабле или вертолете. Нефтяной город в море все время растет. Прокладываются новые дороги, вадымаются новые вышки. Доказано, что под Каспийским морем на глубине 7—8 километров расположено еще одно море — нефтяное.



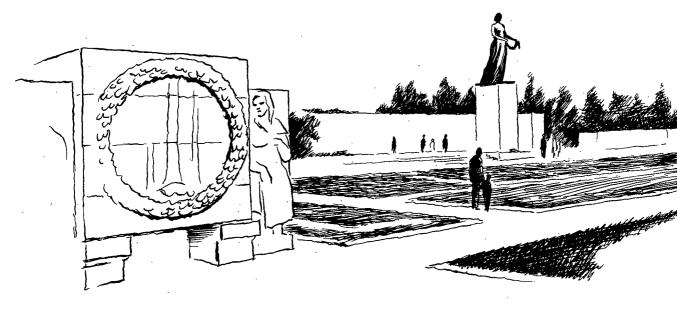


Производится разведка нефти на глубине нескольких километров.

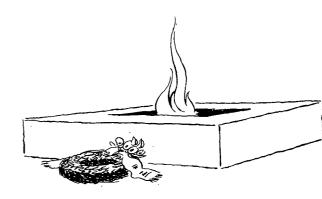




Нет сомнения, что в Киргизии растут самые крупные и самые вкусные в мире яблокн. Урожай их колоссальный. С яблоками соперничают румяные щеки киргизских детей.



В Ленинграде на Пискаревском мемориальном кладбище установлен памятник героическим защитникам города, павщим в боях за свободу в блокаду 1941—1944 годов. Здесь похоронено более 600 тысяч человек. Население Ленинграда выстояло, несмотря на невероятные страдания, бомбардировки, артиллерийский обстрел и голод.





Далеко на востоке, у берегов Волги, решгилась судьба мира. Здесь гитлеровскую армию остановили и нанесли ей самое крупное поражение. Битеа у Сталинграда длилась непрерывно 200 дней — до 31 января 1943 года. Человечество будет вечно преклоняться перед героической борьбой и самопожертвованием защитников города. Огромный мемориальный ансамбль воздвигнут в память о битве на Волге, где каждая пядь земли была усеяна осколками снарядов и напоена кровью солдат.

МАКЕТ ВСЕХ ЧЕТЫРЕХ ТОМОВ

НАСТОЯЩЕГО ИЗДАНИЯ ВЫПОЛНЕН

ПО ЭСКИЗАМ ХЕРЛУФА ВИДСТРУПА.

В ПОДВОРЕ ИЛЛЮСТРАЦИИ

ПРИНИМАЛ УЧАСТИЕ М. Б. КОСОВ.

ПОДГОТОВКА ИЛЛЮСТРАТИБНОГО

МАТЕРИАЛА ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА

ОСУЩЕСТВЛЯЛАСЬ ПОД РУКОВОДСТВОМ

Д В. БЕЛОУСА.

херлуф бидструп ● рисунки

в четырех томах том четвертый

•

РЕДАКТОР Т. Н. ГУКОВСКАЯ

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РЕДАКТОР Е. Е. СМИРНОВ

ХУДОЖНИК Ю. А. МАРКОВ

ТЕХНИЧЕСКИЙ РЕДАКТОР Т. Б. ЛЮБИНА

КОРРЕКТОР А. А. ПОЗИНА