

Романов Владимир



**АВТОГРАФЫ ЗВЕЗД
ХУДОЖНИКУ**

© Владимир Романов
Редактор Любовь Романова
Типография «Арт», 2012

Оглавление

От автора

- 1 – Николай Добрынин
- 2 – Ницца Кухианидзе
- 3 – Даниил Спиваковский, Елена Яковлева, Сергей Маковецкий.
- 4 – Евгений Миронов, Чульпан Хаматова
- 5 – Виктор Шендерович
- 6 – Сергей Пенкин
- 7 – Светлана Портнянская
- 8 – Вячеслав Бутусов
- 9 – Дмитрий Харатьян
- 10 – Анатолий Кашпировский
- 11 – Евгений Маргулис
- 12 – Анастасия Волочкова
- 13 – Александр Малинин
- 14 – Лариса Долина
- 15 – Михаил Бутман
- 16 – Михаил Ефремов, Даниил Спиваковский, Валерий Гаркалин
- 17 – Любовь Успенская
- 18 – Александр Розенбаум
- 19 – Олег Басилашвили
- 20 – Роман Мадянов
- 21 – Юлия Рутберг
- 22 – Ольга Прокофьева
- 23 – Сергей Колтаков
- 24 – Леонид Серебренников, Татьяна Абрамова
- 25 – Борис Смолкин
- 26 – Вера Глаголева
- 27 – Марина Могилевская
- 28 – Валерий Смирнитский
- 29 – Анатолий Васильев
- 30 – Леонид Кулагин
- 31 – Алексей Маклаков
- 32 – Анна Терихова
- 33 – Алексей Кортнев
- 34 – Тамара Гвердцители
- 35 – Таисия Повалий
- 36 – Николай Басков
- 37 – Александр Цекало, Евгений Гришковец
- 38 – Евгений Евтушенко
- 39 – Гарик Кричевский
- 40 – Эдвард Радзинский
- 41 – Петр Красилов
- 42 – Роман Карцев
- 43 – Александр Панкратов Черный
- 44 – Александр Каневский
- 45 – Сергей и Татьяна Никитины
- 46 – Константин Райкин
- 47 – Геннадий Хазанов
- 48 – Евгений Редько
- 49 – Тимур Шаов

- 50 – Борис Моисеев
- 51 – Евгений Шаповалов
- 52 – Александр Балуюев
- 53 – Андрей Макаревич
- 54 – Кристина Орбакайте
- 55 – Михаил Козакв
- 56 – Роман Виктюк
- 57 – Юрий Башмет
- 58 – Наташа Королева и Тарзан
- 59 – Никита Высоцкий
- 60 – Александр Городницкий, Лариса Герштейн, Юлий Ким
- 61 – Валентин Гафт
- 62 – Валерий Золотухин
- 63 – Никита Джигурда
- 64 – Борис Хмельницкий
- 65 – Борис Грачевский
- 66 – Леонид Пташка
- 67 – Алиса Фрейндлих
- 68 – Михаил Жванецкий
- 69 – Иосиф Кобзон
- 70 – Владимир Спиваков
- 71 – Ирина Линдт
- 72 – Александр Ильин
- 73 – Даниил Спиваковский
- 74 – Нелли Уварова
- 75 – Геннадий Ветров
- 76 – Максим Галкин
- 77 – Григорий Антипенко
- 78 – Максим Леонидов
- 79 – Ольга Ломоносова
- 80 – Владимир Фридман
- 81 – Елена Воробей
- 82 – Елена Захарова
- 83 – Ян Левинзон
- 84 – Леонид Ярмольник
- 85 – Владимир Винокур
- 86 - Григорий Лепс
- 87 – Елена Ваенга
- 88 – Алексей Гуськов
- 89 – Борис Смолкин
- 90 – Ольга Прокофьева
- 91 – Лайма Вайкуле
- 92 – Витас
- 93 – Мария Голубкина, Владимир Меньшов
- 94 - Гоша Куценко
- 95 – Михаил Светин
- 96 – Ольга Остроумова, Кирилл Сафонов, Ольга Арнтгольц
- 97 – Татьяна Васильева

От автора

Так уж устроена наша жизнь, что среди многомиллионных масс людей, проживающих на нашей планете, всем известным знаменитым, насчитываются единицы, главным образом из среды актеров. Существует давняя традиция собирать автографы знаменитых актеров.

Сотрудничая с обществом карикатуристов «Пенком», мне часто приходилось по заданным темам рисовать представителей звёздного мира в виде дружеских шаржей.

Такие шаржи я посылал на международные конкурсы карикатуристов и на Российский сайт <http://caricatura.ru/art/rom/>

В 2005 году мне в голову пришла идея собирать автографы знаменитых актеров, приезжающих в наш город с концертами. И, собирать их не на фотографиях и афишах, а на дружественных поздравительных шаржах, нарисованных мною.

Поскольку актеры народ очень капризный и отрицательно реагирует на карикатурный гротеск, пришлось рисовать шаржи с лицами фотографичной точности, а тело завязывать в биографическую композицию. Такими шаржами Геннадий Костовецкий поздравлял актеров, а актеры оставляли нам на память свои автографы на ксерокопиях.

За прошедшее время набралось 84 шаржа, которые я решил объединить в книгу и опубликовать в Интернете для любителей автографов знаменитых актеров.

Судя по надписям, которые Вы увидите в книге, очевидно шаржи пришлись по душе и самим актерам.

Николай Добрынин

Заслуженный артист России (2002), советский и российский актер театра и кино. Родился 17 августа 1963 года, в городе Таганроге. В 1985 году Николай окончил актерский факультет ГИТИСа и был принят в московскую группу театра ” Сатирикон”, под руководством Аркадия Райкина.

В кино актер дебютировал в фильмах “Нужные люди” (1986) и “Прощай Москва замоскворецкая” (1987), но известным и популярным стал после исполнения главных ролей в фильме “Все, о чем мы так долго мечтали” и сериалах “Нина “(2001)и “Семейные тайны” (2001).

Сейчас Николай Добрынин является одним из самых востребованных актеров : только за 2008 год он сыграл более 15 кино-ролей, в 2010 вышли и готовятся к выходу более 10-картин с его участием. Вообще на счету актера более 80 ролей в кино.



Нуца Кухианидзе

Актриса

дата рождения 8 августа, 1983 • лев • 27 лет

место рождения Тбилиси, СССР (Грузия)

жанры драма, криминал, мелодрама

всего фильмов 10

супруг Гука Рчеулишвили

... один ребенок

первый фильм 1993

последний фильм 2009



Даниил Спиваковский, Елена Яковлева, Сергей Маковецкий

Даниил Спиваковский

дата рождения 28 августа, 1969 • дева • 40 лет

место рождения Москва, СССР (Россия)

жанры драма, комедия, мелодрама

всего фильмов 58

супруга Светлана Спиваковская

... один ребенок

первый фильм 1991

последний фильм 2010

Елена Яковлева

Родилась 5 марта 1961 года в Житомирской области,
в городе Новоград-Вольнском.

В 1984 году, закончив ГИТИС, была принята в труппу театра
"Современник". Дебютом на сцене театра стал спектакль
"Двое на качелях" (1984).

Заслуженная артистка России (1995).

Народная артистка России (2002).

Сергей Маковецкий

Родился 13 июня 1958 года в Киеве.

В 1975 году, после окончания школы, неудачно пытался
поступить в Киевский театральный институт имени
Карпенко-Карого, но на следующий год стал студентом
Московского театрального училища имени Б.В. Щукина
(класс А. Казанской и В. Поглазова), который закончил в 1980 г.

С 1980 года - актёр Театра имени Евгения Вахтангова, па-
раллельно работает в других театрах: Романа Виктюка
("МБаттерфляй", "Рогатка"), МПЮЗ ("Чёрный монах"),
антрепризах.

Народный артист России (1998).



Евгений Миронов, Чулпан Хаматова

Евгений Миронов

Родился 29 ноября 1966 г. в г. Татищеве Саратовской области, там же окончил музыкальную школу по классу аккордеона.

Заслуженный артист России (1996).

Народный артист России (2004)

Несомненная творческая удача Евгения Миронова - главная роль в фильме Владимира Хотиненко "Мусульманин" (1995), но вершиной его творчества считается роль князя Мышкина в телефильме "Идиот"(2003), за которую актер отмечен многочисленными премиями.

Чулпан Хаматова

Заслуженная артистка РФ.

Родилась 1 октября 1975 году в Казани, в семье инженеров.

Лауреат премии "Кумир" за 2004 г.

В 2003 году получила премию "Чайка" в номинации «Улыбка Ж» (за лучшую комедийную женскую роль).

2006 год — Орден Дружбы

2006 год — премия «ТЭФИ» в категории «Лица» за лучшую женскую роль («Доктор Живаго»)

2006 год — премия «Золотой орёл» за лучшую женскую роль второго плана («Многоточие»)

2007 год — премия «Живого Журнала» «ЖорЖ

2007» имени Жоржа Мельеса



Виктор Шендерович

Виктор Шендерович , писатель, журналист

Родился в 1958 году.

В детском саду узнал цену коллективизму.

В 1975 году закончил без сожаления среднюю школу.

По первому диплому - культпросветработник высшей квалификации, отчего до сих пор вздрагивает.

В 1980-1982 гг. служил в Советской Армии,

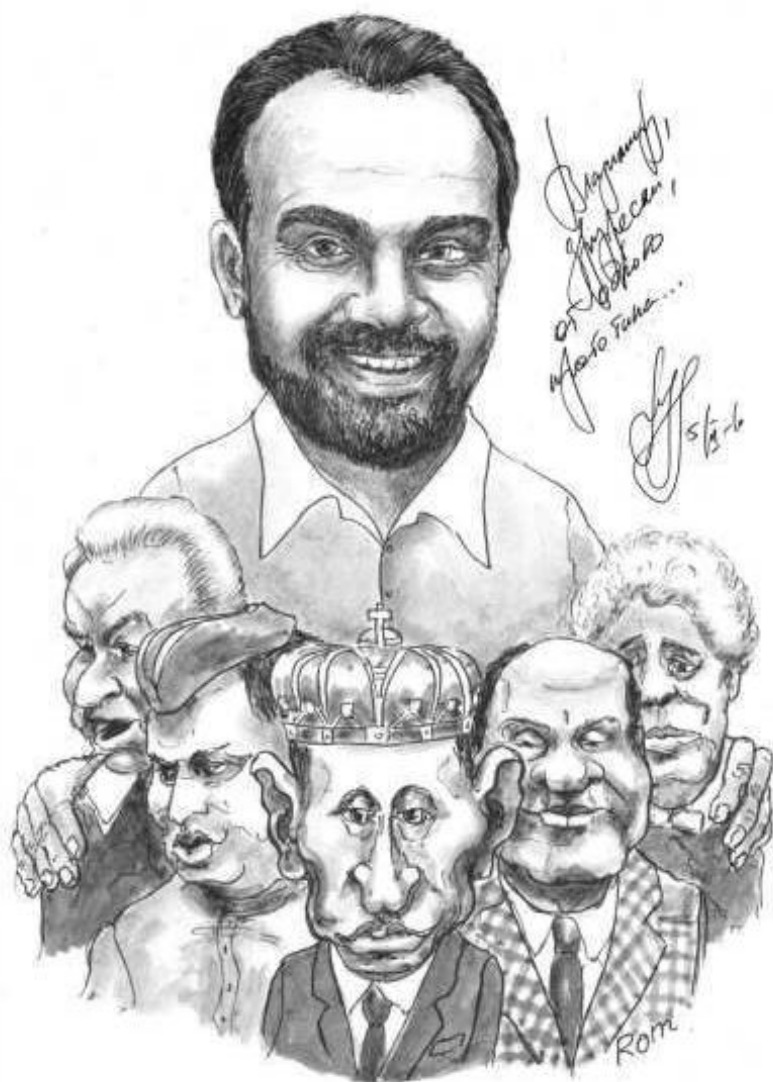
где научился говорить матом. Выжил и

демооблизовался, но до сих пор вздрагивает от словосочетания "священный долг".

Перед тем как начать писать, некоторое время читал...

С "Эхо Москвы" сотрудничает постоянно.

Автор и ведущий еженедельной программы "Эхо Москвы" - "Плавленный сырок". Автор еженедельных комментариев.



Сергей Пенкин

родился 10.02.1961г. город Пенза

Советский и российский певец с уникальным диапазоном голоса в четыре октавы.

Сергей поёт как популярные западные шлягеры, так и русские народные песни, русские романсы, джазовые стандарты. В его репертуаре такие песни, как «Призрак оперы», «Памяти Карузо», «Триумф Дон Жуана», «Ой, то не вечер», «Живёт моя отрада», «Очи чёрные», «Я вас любил», «Вечерний звон» — всего более 20 песен.

Сергей Пенкин — автор песен «Молитва», «Сверчок», «Ноктюрн».



Светлана Портнянская

родилась в 1966 году

исполнительница в жанре эстрадного шансона и еврейских песен родилась в Москве. Окончила училище имени Гнесиных, победила на международном конкурсе «Ступень к Парнасу», два года работала в театре «Шалом». В 1991 году певица вместе с семьей эмигрировала в США, много гастролирует по миру.

Её неповторимый голос и необыкновенное сценическое обаяние сделали её в своё время одной из самых ярких певиц бывшего Советского Союза, а за годы жизни в Соединенных Штатах - одной из выдающихся еврейских исполнительниц в мире. На протяжении своей успешной карьеры на концертной сцене, радио и телевидении, она выработала свой неповторимый, присущий только ей стиль исполнения старинных и современных еврейских песен, канторических молитв, русских романсов, а также шедевров мировой эстрады и классики.



Вячеслав Бутусов

Родился в Красноярском крае, 15.10.1961 года.

Играет рок музыку на российской эстраде, является лидером двух популярных на советском пространстве рок-групп Наutilus Помпилиус и Ю-питер.



Дмитрий Харатьян

Родился 21 января 1960 года в Ташкентской области,
в городе Алмалык (тогда - Узбекская ССР).

Заслуженный артист России (2000).

Народный артист России (2007).

Окончил Театральное училище им. М. С. Щепкина (1982).

В кино он дебютировал в фильме Владимира Меньшова
"Розыгрыш",

Лучший актер 1991 года по опросу журнала "Советский экран"
(за роль Алеша Корсака в фильме "Виват, гардемарины!").



Визажисту Романову
 Спасибо за талант и профессию.
 перед 50 лет! 20.02.2008
 Кав. 702

Анатолий Кашпировский

Психотерапевт

Дата рождения: 11 августа 1939

Родился на Украине.

В 1962 г. окончил Винницкий медицинский институт.

Кандидат медицинских наук.

25 лет проработал психиатром и психотерапевтом в винницкой психиатрической больнице.

С 1986 г. прославился всесоюзными оздоровительными телесеансами.

Так же вел телесеансы в Польше и Америке.

1987 г. - врач-психотерапевт сборной команды СССР по тяжелой атлетике.

1993 - 1995 г.г. - депутат Государственной думы РФ.

Занимается экологической и благотворительной деятельностью.



Евгений Маргулис

Автор, гитарист, бас-гитарист, бывший участник группы «Воскресение». Заслуженный артист России.

Родился 24 декабря 1955 года в Москве. Один из ярчайших представителей независимого течения в российском рок-н-ролле.

Является основателем и лидером блюзового проекта «Шанхай». Считает себя профессиональным музыкантом с 1980 года.



Анастасия Волочкова

Родилась 20 января 1976 года в Санкт-Петербурге.

Заслуженная артистка Российской Федерации (2002).

В 1986 году поступила, а в 1994 году с отличием закончила Российскую Академию Балета имени Вагановой (класс профессора Н. Дудинской). Будучи студенткой училища, исполнила партию Одетты-Одильи в балете "Лебединое озеро".

В 1996 году заняла первое место и получила золотую медаль на Втором Международном Конкурсе Балета в Киеве.

В 2001 году именно в Эрмитажном театре Анастасия впервые исполнила свои танцевальные номера "Дуэт для одной" (хореография В.Анжелова, музыка Пьяццоллы), а также танец "Ангел". Эти постановки в дальнейшем стали визитной карточкой балерины, ее лучшими номерами.



Александр Малинин

родился 16 ноября 1958 года.

русский эстрадный певец, заслуженный артист Российской Федерации. На эстраде с 1976, выступал с ансамблями «Голубые гитары», «Метроном». В 1983-87 работал у Стаса Намина, в 1988 в театре Аллы Пугачевой. С 1989 выступает с сольными программами. В 1995 с успехом исполнил цикл песен А. Н. Вертинского.

Получил «Гран-при» конкурса молодых исполнителей «Юрмала-88», открывшего ему дорогу на большую сцену. Затем вышла его большая сольная программа, состоявшая в основном из романсов. И настоящим событием стал «Бал Александра Малинина» в спортивном комплексе «Олимпийский».



Лариса Долина

Заслуженная артистка России (1993).

Народная артистка России (1998).

настоящая фамилия Кудельман) - российская эстрадная и джазовая певица.

Лариса Долина родилась 10 сентября 1955, в Баку.

Детство будущей певицы прошло в Одессе, где в шесть лет она начала учиться игре на фортепиано.

С 1985 Лариса Долина стала выступать с сольными программами, резко поменяв джазовый репертуар на репертуар популярной эстрадной музыки.

В 1995 Лариса Долина представила программу

«Я не нравлюсь себе», которая открыла зрителям ее

новый имидж. В 1996 была представлена новая

программа «Погода в доме» - песня, которая дала

название программе, стала очень популярной. Певица

постоянно в творческом поиске, очень много гастролирует

и, как правило, добивается успеха. Многие ее песни после

первого же исполнения становятся хитами.



Игорь Бутман

Родился 27 октября 1961 года в Ленинграде.

Первое признание джазовыми критиками Игорь получил в 1981 г. - в газете "Советская молодежь" был назван "Открытием года".

В Советском Союзе - стране с населением более 300 млн человек - Игорь Бутман считался лучшим тенор-саксофонистом, занимая первое место в чартах по опросам джазовых критиков.

Когда в 26 лет Игорь приехал в Америку, он имел уже свой фан-клуб, образованный из самых знаменитых и уважаемых американских джазменов.

В мае 1995 г. Игорь Бутман был удостоен чести выступить в Грановитой Палате в Кремле перед президентами двух держав США и России - Биллом Клинтоном и Борисом Ельциным.

Игоря Бутмана можно увидеть в качестве ведущего программы "Джазофрения", выходящей еженедельно на канале "Культура".

Игорь также работает в качестве арт-директора московского джаз-клуба "Ле Клуб", расположенного в Театре на Таганке.



Михаил Ефремов, Даниил Спиваковский, Валерий Гаркалин

Ефремов Михаил Олегович

Заслуженный артист РФ (1995).

Родился 10 ноября 1963 года в театральной семье

В 1987-1991 – художественный руководитель Театра-студии
"Современник-2".

Начиная с 2000 года Михаил Ефремов много снимается
в кино.

2009г. – Специальный приз жюри «Серебряная ладья» XVII
фестиваля российского кино «Окно в Европу» за лучшее
исполнение мужской роли в фильме «Кошечка»

Гаркалин Валерий Борисович

Родился 11 апреля 1954 года.

Народный артист России (2008).

С 2007 года - актер Московского Театра им. А.С.Пушкина.

Профессор ГИТИСа.

Премия "Киношок" в номинации "Призы за лучшие роли"
за 1995 год.

Спиваковский Даниил Иванович

Заслуженный артист России (2007).

Родился 28 августа 1969 года в Москве.

Окончил ГИТИС (второе высшее образование). Первое -
факультет психологии Московского университета.

С 1992 года работает в Театре имени Вл. Маяковского.

Лауреат премии "ТЭФИ-2009" в номинации лучшая мужская
роль (в сериале "Мой муж - гений").

Cubanshamed

F. T. Raymond



Любовь Успенская

родилась 24 февраля 1954 года в Киеве.

В Советском Союзе, все почему-то считали, что ее голос не принадлежит к "совковой" школе пения и что у нее какая-то своя манера петь. Поэтому куда бы Успенская ни пыталась в своей жизни попасть, везде передо нею закрывались двери.

Много лет назад она уехала в Соединенные Штаты Певца, исполнительница русского шансона 20 лет прожила в Америке, но в настоящее время живет в России.

Любовь Успенская выступает в Москве, Санкт-Петербурге и других городах. Принимает участие в программах радио и телевидения ("Песни года", "Шесть песен на бис"). Сотрудничает с композиторами Региной Лисиц и Игорем Азаровым.

Урахов!

Нера
Ура



Александр Розенбаум

Родился 13 сентября 1951 года в Ленинграде.

Первым приемам игры на гитаре он научился у соседа бабушки. Им был знаменитый гитарист Михаил Александрович Минин. Потом обучался сам. В юношеские годы начал писать стихи. Тогда же начал слушать и петь запрещенные в то время песни Галича, Высоцкого, Окуджавы.

Александр Розенбаум — популярный российский исполнитель, поэт, композитор и аранжировщик собственных песен. Работает в различных жанрах — начиная с шансона, бардовской песни, джаза, рок-музыки, и заканчивая романсами. У него много песен на цыганские темы, темы казачества. Песни военной тематики связаны с Великой Отечественной войной, войной в Афганистане. Есть цикл песен, посвященных морской теме. Много философской лирики.

8 июня 2001 года Александру Розенбауму присвоено звание народного артиста России.



Олег Басилашвили

Родился 26 сентября 1934, Москва) - российский актер.
Народный артист (1984).

В 1956 году окончил Школу-студию МХАТ
и получил распределение в Ленинградский театр имени
Ленинского комсомола.

Популярность актёру принесли роли в кинофильмах
Эльдара Рязанова («Служебный роман», «Вокзал
для двоих», «О бедном гусаре замолвите слово»),
Георгия Данелия («Осенний марафон»).

Народный артист СССР (1984)

Заслуженный артист РСФСР (1969)

Народный артист РСФСР (1977)

Орден Трудового Красного Знамени (1979)

Орден «За заслуги перед Отечеством» III степени
(2009)

Орден «За заслуги перед Отечеством» IV степени
(2004)

Орден Дружбы (1994)



Роман Мадянов

Родился 22 июля 1962 года в Дедовске Московской области.
Заслуженный артист РФ (1995).

После успешного окончания ГИТИСа в 1984 году сразу
был зачислен в штат Московского театра имени
Вл. Маяковского, где проработал более 20 лет.

Премия "Ника-2008" за лучшую мужскую роль второго
плана в фильме "Дикое поле"



Всего
Спасибо
Вам, Рома,
за все!

С любовью А. Родина
Р. Мазур

Юлия Рутберг

Родилась 8 июля 1965 года.

Заслуженная артистка РФ (2001).

Блистательная характерная актриса, звезда Московского театра имени Е.Вахтангова, постоянная участница театральных капустников. Снялась в фильмах: "Закат", "Макаров", "Чек" и др.



Сергей Колтаков

Родился 10 декабря 1955 года в Барнауле.

Учился в Саратовском театральном училище им.
И. А. Слонова (1974-1975) на актёрском факультете.

В 1979 году окончил актёрский факультет
Государственного института театрального искусства им.
А. В. Луначарского (ГИТИС) мастерская А. Попова.

В 1979-1980 — актер театра им. В. Маяковского;

В 1982-1985 — драматического театра им.

К. С. Станиславского;

Работал во МХАТе (с 1989 года)

Среди последних работ Сергея Колтакова – роль
прокурора в комедии «Мама не горюй – 2», Андрей -
главная роль в фильме "Страстной бульвар".



С. Костомаров

Леонид Серебренников

Татьяна Абрамова

Леонид Серебренников

известный исполнитель песен отечественных композиторов, старинных русских городских романсов. Его репертуар интересен и многообразен - песенная классика, арии из оперетт, зарубежные шлягеры, романсы.

Большое место в жизни певца занимает работа в кинематографе. Его голос звучит более чем в 70 кинофильмах ("Обыкновенное чудо", "Дульсинея Тобосская", "Белый снег России", "Петербургские тайны", "Бархатный сезон").

Татьяна Абрамова

Эстрадная певица и актриса.

Родилась 5 февраля 1975 года в Тюмени.

Дебютировала в 1992 в телевизионном эстрадном конкурсе «Утренняя звезда». В 1994 вышел ее первый сольный альбом «Письмо»

Работает в Петербурге под руководством композитора Владимира Сайко («Форум-Юнистудия»), концертирует, участвует в популярных телепрограммах.

Среди наиболее известных песен в исполнении Татьяны Абрамовой — "Гребешок", "Письмо", "Домино" и другие. Одновременно является ведущей актрисой Петербургского театра «Суббота».



Вера Глаголева

Родилась 31 января 1956 года в Москве.

Заслуженная артистка РФ (1996).

Уже к началу 1980-х годов Вера снялась в фильмах

А.Эфроса, С.Арановича, Р.Нахапетова.

В 1990 году актриса выступила в роли режиссера-постановщика фильма "Сломанный свет".

Зрителям запомнилась по фильмам «Выйти замуж за капитана», "Искренне Ваш...", "Сошедшие с небес",

"Бедная Саша" и другим. В 2000 году снялась

в популярном сериале «Маросейка, 12».



Валентин Смирнитский

Родился 10 июня 1944 года в Москве.

Народный артист России (2005).

В 1965 году окончил Театральное училище им.

Б. Щукина. Первые же роли в кино принесли ему известность, но самую популярную свою роль он сыграл в фильме «Д'Артаньян и три мушкетера» Портос в 1978 году.

С 1967 года — актёр театра на Малой Бронной.

С 1999 года — актер Московского театра Луны.



Всем мир!
С благоговением
слушаю
В. Путин

Rom

Анатолий Васильев

Родился 06.11.1946, Нижний Тагил, Свердловская область
Народный артист России (1994).

Серебряная медаль имени А.П.Довженко (1977 -
за участие в спектакле "Мы - русский народ").

С 1995 года Анатолий Александрович работает в
Театре им. Моссовета. Павел Хомский, руководитель
театра, пригласил известного актера на роль плута и
пройдохи во французскую комедию "Школа
неплательщиков". С тех пор актёр блистательно работает
в комедийном амплуа на этой сцене.

Анатолий Васильев снялся более чем в 50 фильмах.
Настоящим триумфом для актера стала одна из
главных ролей в драме "Экипаж".



Леонид Кулагин

Родился 7 июня 1940 года в городе Киренске,
Иркутской области.

Народный артист РСФСР (1986).

С 1968 года — актёр Театра имени Гоголя.

В кино дебютировал в 1967 году, в фильме Андрея
Михалкова-Кончаловского «Дворянское гнездо».



Он изобрел эффект
шарма и цвета
Счастья Вам

Алексей Маклаков

Родился 6 января 1961 года в Москве.

Окончил Новосибирское театральное училище, работал в Томском ТЮЗе, Новосибирском театре "Красный Факел".

В 1996-2006 годах - актер театра им. Вл. Маяковского.

Одним из наиболее любимых российским зрителем актеров стал благодаря роли «прапорщика Шматко» в популярном комедийном телесериале «Солдаты» (2004-2009).

На сегодняшний день на счету актера около трех десятков ролей в кино и на телевидении. В числе наиболее успешных проектов с участием Алексея Маклакова, сериалы «Штрафбат» (2004), «Есенин» (2005), «Громы» (2006).



Анна Терехова

Родилась 13 августа 1970 года.

Заслуженная артистка РФ (2006)

Актерский дебют состоялся в 10 лет в фильме-спектакле Романа Виктюка "Девочка, где ты живешь?". После окончания школы, она с третьего захода поступила в ГИТИС, училась у Е. Лазарева и В. Левертова.

На четвертом курсе была приглашена работать в "Независимую труппу" Аллы Сигаловой. В настоящий момент - актриса Театра Луны.



Алексей Кортнев

Родился 12 октября 1966 года в Москве.

Свои первые песни написал в седьмом классе английской спецшколы. В 1983 году Алексей поступил на мехмат МГУ. В музыкальной студии при Студенческом театре университета, которой тогда руководили легендарные барды Иващенко и Васильев (группа «Иваси»), он познакомился с Валдисом Пельшем. И через пару месяцев они уже выступали под названием «Дуэт Несчастный Случай».

В 1992 году Алексей снялся в своем первом фильме — «Прорва».

Занимается рекламным бизнесом.

Кортнев перевел на русские тексты большинство мюзиклов, идущих сейчас в Москве ("кошки", "Истинские ведьмы", Mamma Mia и др.).



Bragamuff
Gracioso
Donburo!

Signature

Тамара Гвердцители

Родилась 18 января 1962года в Тбилиси.

Народная артистка Российской Федерации (2004).

Певица получила классическое музыкальное образование. Закончив специальную музыкальную школу, училась в Тбилисской консерватории по классу композиции и фортепиано, а также в специальном колледже по классу вокала.

В 1991 Тамара Гвердцители была приглашена в Париж, где познакомилась с Мишелем Леграном и Жаном Дрежаком. В том же году прошел их совместный концерт.

В конце 1995 певица решила вернуться на концертные площадки России и стран СНГ. Тамара Гвердцители поет на семи языках — русском, грузинском, французском, английском, испанском, итальянском и иврите. Ее исполнительская манера отличается высокой культурой, экспрессией и театральностью.



Таисия Повалий

Родилась 10 декабря 1964 года в селе Шамраевка Киевской области.

В 1995 году, в год 10-летия своей творческой деятельности, Таисия Повалий стала Заслуженной артисткой Украины, а в ноябре 1997 года — Народной артисткой Украины.

Окончила Киевское высшее музыкальное училище имени Глиэра.

Карьеру эстрадной певицы начала в 1985 году в вокальной группе Киевского мюзик-холла. Стала известной джазовой исполнительницей. Обладательница "Гран-при" международного фестиваля "Славянский базар-93".



Николай Басков

Родился 15 октября 1976 года в городе Балашиха

На его счету многочисленные победы как на российских, так и на международных конкурсах молодых исполнителей. В 21 год он получил национальную российскую премию «Овация» в номинации «Золотой голос России».

По мнению профессионалов, одно слово которых способно дать пожизненный пропуск в мир оперы, Николай Басков — это настоящий феномен, талант, который появляется раз в сто лет. С 1998 года Николай Басков пел в Большом театре как приглашенный певец.

Коллеги считают Баскова феноменом. Его пригласил в свой мастер-класс знаменитый тенор Хосе Каррерас и сказал так: «Я начал с классической музыки, а заканчиваю сейчас эстрадной. Ты же можешь начать с эстрады и закончить классикой. Тебе это не повредит.»

Николаю Баскову в 24 года присвоено звание «Заслуженный артист России».



Александр Цекало Евгений Гришковец

Цекало Александр Евгеньевич

Родился 22 марта 1961 года в Одессе.

С 2006 года работает на Первом канале.

Директор первого стационарного мюзикла в Москве

"Норд-Ост" (премьера — 19 октября 2001 года).

'Стенка на стенку' (Первый канал) (2007-2008)

'Большая разница' (Первый канал) (2008)

Прожекторперисхилтон' (Первый канал) (2008)

Минута славы' (2008)

Евгений Гришковец

Этот Драматург и Актер — за рекордно короткий срок (ок. 4-х лет) Евгений Гришковец превратился из провинциального режиссера во всеобщего любимца, заласканного прессой, публикой и жюри самых престижных премий. Лауреат "Антибукера", "Триумфа", "Золотой маски", причем в различных номинациях - как драматург, актер и режиссер.



Евгений Евтушенко

Дата рождения: 18.07.1933

За литературные достижения в ноябре 2002 года Евгению Евтушенко присуждена интернациональная премия Aquila (Италия). В декабре того же года он награжден золотой медалью «Люмьер» за выдающийся вклад в культуру XX века и популяризацию российского кино.

Поэт рос и учился в Москве, посещал поэтическую студию Дома пионеров. Был студентом Литературного института, в 1957 году исключен за выступления в защиту романа В. Дудинцева «Не хлебом единым». Печататься начал в 16 лет. Первые публикации стихов в газете «Советский спорт» датированы 1949 годом. Принятый в Союз писателей СССР в 1952 году, стал самым молодым его членом.

Произведения Е. Евтушенко переведены более чем на 70 языков, они изданы во многих странах мира.



Гарик Кричевский

Родился в городе Львове 31 марта 1963 года

Два магнитоальбома были настолько удачными стилизациями под русский эмигрантский «блатняк», что первую популярность

Гарик завоевал на Западе. Его песни попали в репертуар метров шансона. Вскоре и сам Кричевский переехал в ФРГ. В 1995 Киевский театр «Академия» предложил Кричевскому своё продюсирование и убедил его вернуться на Украину и начать карьеру эстрадного исполнителя.

2001 год оказался очень «урожайным» для певца. Кроме «номерного» альбома «Свобода» вышел четырёхтомник «Полное собрание сочинений» (альбомы «Киевляночка», «Привокзальная», «Выходной», «Крыша») да ещё и сборники «Жиганские песни», «Лирика (Золотые хиты 1985-2001)» и «Легенды русского шансона. Том 14».

Летом 2002 года Кричевский в львовской студии записал альбом «Зима-Лето»

В 2005 году Гарик Кричевский снялся в телевизионном сериале Веселая хата.



Эдвард Радзинский

Родился 23 сентября 1936, Москва

Драматург, историк, писатель, публицист, сценарист.

Лауреат Международной премии святых

Равноапостольных Кирилла и Мефодия; Лауреат

Национальной телевизионной премии «ТЭФИ» (1997, 1999).

Автор и ведущий популярного телевизионного цикла

«Загадки истории» (Останкино, 1-й канал). Член

Академии Российского телевидения.



Петр Красилов

Родился 3 июня 1977 года в Москве.

Окончил театральный колледж при ГИТИСе, Театральное училище им. Щепкина.

Работал в театрах Сфера, Ленком, Российской армии.

С 2001 года играет в Российском Академическом Молодёжном театре.

Любимая роль - Эраст Фандорин (Спектакль "Эраст Фандорин")

Награды: Награды: Приз зрительских симпатий (1995), Чайка (номинация "Прорыв", 2002)

Первой ролью Петра Красилова в кино стал Михаил Репнин в сериале «Бедная Настя»(2003).



Роман Карцев

Родился 20 мая 1939 года в Одессе.
Народный артист России (2000).

В 1962-70 годах - в Ленинградском театре миниатюр под руководством А.И.Райкина. В 1969 году вместе со своим постоянным партнером Виктором Ильченко стал лауреатом Всесоюзного конкурса артистов эстрады. В 1970 году совместно с М.М.Жванецким и В.Ильченко организовал Одесский театр миниатюр.

С 1981 артист Московского театра миниатюр под руководством М. М. Жванецкого. Спектакли: «Птичий полет», «Полночное кабаре» и др.

Снимался в кино, с большим успехом исполнил роль Швондера в телефильме «Собачье сердце» по М. А. Булгакову.



Александр Панкратов Черный

Дата рождения 28 июня, 1949

Актер, Режиссер, Продюсер

Заслуженный артист РФ (1997).

Народный артист РФ (2009).

В 1969 году окончил актёрский факультет Горьковского театрального училища.

Работал актёром в Пензенском областном театре драмы.

В 1976 года - окончил режиссёрский факультет ВГИКа.

С 1976 года - режиссёр к/с "Мосфильм".

Приз за лучшую мужскую роль в комедии, снятой на киноплёнке, за роль в фильме «Продается дача» -

VI открытый Российский фестиваль «Улыбнись, Россия!» (2005 год).



Здоровья
и радости!
попы-
туются.

Rom

Александр Каневский

Родился 2 мая 1939 года в Киеве

Прозаик и сценарист, драматург, юморист, сатирик.
20 лет Каневский писал интермедии для легендарного дуэта юмористов Таралуныки и Штепселя — Юрия Тимошенко и Ефима Березина.

В свое время был одним из постоянных авторов таких передач, как «Кабачок 13 стульев», «Вокруг смеха», радиопередачи «С добрым утром». Десять его пьес шли на сценах театров СССР и других стран.

Александр Каневский руководит Международным центром юмора, проводит Фестивали юмора, по которым создана серия российских и украинских передач. Включен в энциклопедию российского юмора.

Живет с 1990г. в Тель-Авиве, Израиль



Сергей и Татьяна Никитины

Долгое время Никитины совмещали активное концертное с научной работой ученых-биофизиков (оба закончили аспирантуру, впоследствии - кандидаты физико-математических наук).

В 1995 году Сергей Никитин был удостоен звания Заслуженного деятеля искусств России, а в 1997 г. Татьяна и Сергей Никитины стали лауреатами Царскосельской художественной премии - с замечательной формулировкой "За многолетнюю преданность русской поэзии".



Константин Райкин

Родился 8 июля 1950 года в Ленинграде.

Народный артист РФ (1993).

В 1971 году окончил Театральное училище имени Б.В. Шукина, курс Юрия Катина-Ярцева.

Актёр Московского театра "Современник" (1971-1981), с 1981 года — актёр и художественный руководитель (с 1988 года) Московского театра "Сатирикон".

Награжден орденом "За заслуги перед Отечеством" III степени (Указ Президента РФ № 846 от 08.07.2010)



Геннадий Хазанов

Родился в Москве 1 декабря 1945 г.

Хазанова трудно назвать баловнем судьбы. Сейчас он популярный артист, главный режиссер Театра эстрады и всеобщий любимец, но когда-то ему долгое время приходилось доказывать свое право работать на эстраде.

Геннадий Хазанов пришел на эстраду более 30 лет назад, в 1969 г., и в 1975 г. его комический персонаж - учащийся кулинарного техникума - сразу получил всенародное признание. Позже Геннадий Хазанов стал играть моноспектакли - «Мелочи жизни» (1980), «Очевидное и невероятное» (1983), «Масенькие трагедии» (1987) и другие. В 1987 он создал концертно-эстрадный коллектив «Моно».

С ноября 1997 г. Геннадий Хазанов - художественный руководитель Театра эстрады.

В 1991 г. Геннадий Хазанов стал народным артистом России.

Лауреат премии "Золотой Остап" (1995)

Имеет орден "За заслуги перед Отечеством"

IV степени (2000)



Евгений Редько

Родился 24 августа 1958 года
Заслуженный артист России (2002).

В 1988 году окончил ГИТИС (курс А.Бородина),
с 1988 года работает в Российском академическом
Молодежном Театре (РАМТ)



Тимур Шаов

Родился в 1964 г. в Черкесске.

Советский и российский поэт, автор и исполнитель песен.
Классического музыкального образования не имеет.

Окончив школу в 1981 году, поступил в Ставропольский
медицинский институт учиться на гастроэнтеролога.

С 1999 по 2002 год жил в Дубне Московской области.

С 2002 года, профессионально занимаясь бардовской
песней, переехал в Москву



Борис Моисеев

Родился 4 марта 1954 года.

Российский поп-певец, танцовщик, хореограф.

Заслуженный артист России (2006).

После окончания школы уехал в Минск, где окончил хореографическое училище.

Сольную карьеру начал в 1991 году

В 1995 создал собственный театр, в котором работают поляки, немцы, литовцы, украинцы и грузины. В 1996 представил спектакль-исповедь «Падший ангел», с которым гастролировал по России, Германии, Израилю и Испании.

Во втором сезоне телепроекта "Две звезды" (2008) дуэт Борис Моисеев и Елена Воробей - стал одним из самых рейтинговых среди участников-исполнителей.



Евгений Шаповалов

Мало кто знает, что знаменитый оперный певец Евгений Шаповалов, живущий в Израиле, поющий на оперной сцене, владеющий рестораном и студией звукозаписи, родился в маленьком Белорусском местечке Барановичи, бывшем во время второй мировой войны, крупным еврейским гетто.

Путь на профессиональную сцену был долгим и тяжелым, но привел все-таки к тому, что Евгения стали приглашать для выступления лучшие оперные площадки мира, такие как: “Ла-Скала” и “Метрополитен-Опера”.



Александр Балув

Родился 6 декабря 1958 года в Москве.

Окончил Школу-студию МХАТ (1980, мастерская П. Массальского-М. Тарханова). После окончания был принят в труппу Театра Советской Армии, а с 1988 работал в Московском театре им. Ермоловой (ныне - Театральный Центр им. Ермоловой).

В настоящее время актера можно увидеть только в антрепризных спектаклях.

При всей своей популярности, Александр Балув человек непубличный. Мы знаем его как профессионала, чей актерский диапазон не знает границ. В повседневной жизни, во взаимоотношениях с окружающими он вежлив, ироничен и обязателен.

Премия "Кинотавр" в номинации "Призы за лучшие роли" за 1995 год

Премия "Ника" (1995) в номинации "Роль второго плана" за фильм "Мусульманин"



Андрей Макаревич

Родился 11 декабря 1953 года в Москве

Народный артист РФ (2000)

Закончил Московский архитектурный институт.
Имя Андрея Макаревича и название группы "Машина времени" неразрывно связано с расцветом рок-музыки в Советском Союзе в 70-80-х годах.
Макаревич написал музыку более чем к десятку фильмов, в том числе для "Скорости" и "Прорыва" Дмитрия Светозарова и "Шизофрении" Виктора Сергеева.
В последние годы Андрей Макаревич активно работает на телевидении - в 1993 году он придумал передачу "Смак" и стал ее ведущим. Также он участвовал в создании программ "Эх, дороги" и "Абазур".



Кристина Орбакайте

Родилась 25 мая 1971 года в Москве.

1987г. - Приз за лучшую женскую роль на фестивале Европейских фильмов Виши (Франция) за роль Лены Бессольцевой в х/ф "Чучело".

1995г. - Приз за лучшую театральную женскую роль за роль Хелен Келлер в спектакле "Понедельник после чуда".

1997г. - Приз за лучшее воплощение женского образа в произведениях А.С. Пушкина за роль Барышни-крестьянки в спектакле "Барышня-крестьянка".

2000г. - Премия World Music Awards.

2002г. - Премия World Music Awards.

В 1992 начинается сольная карьера Кристины Орбакайте как певицы.

В 1995 сформировалась группа "ЧУЧЕЛО", с которой в настоящее время выступает певица.

В 1997г. окончила актерский факультет РАТИ (ГИТИС, мастерская В. Андреева).



Михаил Козаков

Родился 14 октября 1934 года в Ленинграде.

Народный артист РСФСР (1980).

В 1956 году окончил Школу-студию МХАТ

С 1956 года по 1959 год – актер Театра имени В. Маяковского;

С 1959 года по 1970 год – актер Театра «Современнику»;

С 1971 года по 1972 год – актер МХАТ

С 1972 года по 1981 год – актер Театра на Малой Бронной

По признанию самого актера, он уходил тогда, когда считал нужным. Уходил, научившись чему-то главному у своих учителей. У него их трое — Н.Охлопков, О.Ефремов и А.Эфрос. И у каждого он учился режиссуре.

В 1978 году дебютировал как кинорежиссер, поставив на телевидении двухсерийный фильм «Безымянная звезда».

В годы перестройки Козаков уехал из России.

Вернувшись в Россию, он создал собственный театр под названием «Русская антреприза Михаила Козакова».



Роман Виктюк

Родился 28 октября 1936 года во Львове.

Режиссер, актер, сценарист.

Присвоено звание Народного артиста с формулировкой "за большие заслуги в области театрального искусства" (2009).

Окончил режиссерский факультет ГИТИСа (1957).

С 1990 — художественный руководитель и режиссер организованного им театра (Театр Романа Виктюка).

Режиссер удостоивался званий заслуженного деятеля искусств РФ и народного артиста Украины.



Юрий Башмет

Родился 24 января 1953 года в Ростове-на-Дону.

Народный артист СССР

С 1971 по 1976 г. учился в Московской консерватории. Еще в студенческие годы музыкант был удостоен Второй премии Международного конкурса альтистов в Будапеште (1975 г.) и Гран-при на конкурсе альтистов, проводимым ARD в Мюнхене (1976 г.). О нем заговорили, как о феноменально одаренном артисте.

Юрий Башмет – один из немногих музыкантов современности, получивший всемирное признание и авторитет.

Юрий Башмет – основатель и председатель жюри первого и единственного в России Международного конкурса альтистов в Москве. Он является президентом Международного конкурса альтистов им. Л.Тертиса в Англии, членом жюри конкурсов альтистов в Мюнхене и «Мориса Вье» в Париже.

Созданный музыкантом Международный Благотворительный Фонд, учредил Международную премию им. Д.Шостаковича за выдающиеся достижения в области мирового искусства.



Наташа Королева и Тарзан

Наташа Королева

Дата рождения: 31 мая 1973 года

Эстрадная певица, ставшая в свое время самой молодой поп-звездой российской эстрады.

Сергей Глушко - Тарзан

Родился 8 марта 1970 года

Окончил Военно-инженерную академию космических войск им. Можайского и служил на космодроме "Плесецк".

После увольнения из армии сменил несколько специальностей, пока не начал работать в модельном бизнесе, а затем - в эротическом шоу.



Никита Высоцкий

Родился 8 августа 1964 года.

После окончания школы Никита проработал год на заводе, после чего поступил в Школу-студию МХАТ.

Окончив Школу-студию МХАТ (1986 год), Никита был призван в армию.

Когда срок службы закончился, Никита организовал свой театр, который назывался Московский маленький театр. К сожалению, этот театр просуществовал недолго, что было связано с финансовыми трудностями.

С 1996 года Никита является директором ГКЦМ В.С.Высоцкого.

С 1997 года - учредитель и исполнительный директор Благотворительного Фонда Владимира Высоцкого.

В кино Никита Высоцкий снимается в конце 80-х годов.



Александр Городницкий
Лариса Герштейн
Юлий Ким

Александр Городницкий

Родился 20 марта 1933 г. в Ленинграде, в настоящее время живет в Москве.

Доктор геолого-минералогических наук.

Автор более 130 научных работ, статей в журналах.

Пишет песни с 1953 г.. Член Союза писателей СССР (1972).

Член и председатель жюри многих фестивалей, в том числе — Грушинского. Два диска-гиганта на фирме "Мелодия" (1987, 1988).

Лариса Герштейн

Лариса Герштейн - одна из легенд современного Израиля.

Вице-мэр Вечного города, певица-бард, благословленная на сцену Галичем и Окуджавой, жена Эдуарда Кузнецова...

Того самого, приговоренного к расстрелу по знаменитому "ленинградскому самолетному делу"*

Юлий Ким

Лауреат Государственной литературной премии имени

Булата Окуджавы (2000). Он является членом Союза

кинематографистов СССР (1987), Союза писателей (1991),

Пен-клуба (1997).

Основным делом своей жизни Юлий Черсанович считает работу над текстами песен и исполнение их под гитару.



Валентин Гафт

Родился 2 сентября 1935 года в Москве.

Народный артист РСФСР (1984).

В 1995 году награждён орденом Дружбы.

В 1995 году стал первым лауреатом одной из самых престижных театральных премий – имени И.М. Смоктуновского.

Окончил Школу-студию при МХАТ (1957), курс В.О. Топоркова.

Сценический дебют актёра состоялся на сцене театра имени Моссовета в 1957 году. Но творческая неудовлетворенность эстетическими принципами тогдашнего театра имени Моссовета, острое чувство современности побудили артиста уйти из стабильной труппы и повели на поиски «своего» режиссёра: Театр Сатиры, Театр на Малой Бронной, Театр им. Ленинского Комсомола.

Наконец, в 1969 году, Олег Ефремов пригласил актёра в театр «Современник». В театре «Современник» раскрылось и в полную силу зазвучало дарование актёра.

В этом театре актёр служил уже многие годы.

Власть моя!
Спасишь
и счастливую
жизнь
моя



Rom

Валерий Золотухин

Родился 21 июня 1941 года

Народный артист РСФСР (1987).

С блеском закончил ГИТИС по отделению музыкальной комедии (1963). У него был прекрасный голос, бесспорный талант комика. А он, опять удивив всех, пошел работать туда, где начинать ему было явно труднее, - в драматический театр. Играл в Театре Моссовета (1963-1964). Всё у него здесь получалось интересно, его работы горячо принимали зрители. Но однажды, побывав на спектакле в Театре на Таганке, он буквально заболел этим театром. И он ушёл туда. А некоторое время спустя стал одним из самых ярких и интересных его актёров.



Никита Джигурда

Родился 27 марта 1961 года.

Заслуженный артист Кабардино-Балкарии (1987).

В 1987 году окончил Театральное училище им. Б.В. Шукина (курс Евгения Симонова).

Работал в Новом драматическом театре, театре "У Никитских ворот", Театре Луны, Театре Рубена Симонова.

Выступает на эстраде как бард, записал несколько песенных альбомов, в т.ч. "Хулиган я, хулиган", "Гласность", "Раздвигая горизонты", "Лунная женщина".



Борис Хмельницкий

Родился 27 июня 1940 года

Один из немногих Народных артистов России (06.09.2001), который получил звание минуя Заслуженного.

Ещё студентом его замечает Юрий Любимов и приглашает в свой театр.

В 1964-1987 годах — актёр Московского театра драмы и комедии на Таганке

Автор музыки к спектаклям театра на Таганке и к фильмам "На короткой волне", "Седьмое кольцо колдуньи" и др.

Всесоюзный успех пришёл, после того как Хмельницкий снялся в роли Робин Гуда. Леонида Ярмольник: "Робин Гуду повезло, что его сыграл Хмельницкий". Хмельницкий признаётся одним из красивых мужчин советского кинематографа.

С начала 90-х до последнего организовывал концерты, посвящённые Владимиру Высоцкому.

Борис Алексеевич Хмельницкий скончался утром 16 февраля 2008 года на 68-м году жизни от рака в своей московской квартире.



Борис Грачевский

Родился 18 марта 1949 года в Подмоскowie.

Заслуженный деятель искусств Российской Федерации.

Обладатель приза «Золотой олен», двукратный обладатель «Золотого Остапа».

Награжден орденом Почета (2009).

Бориса Юрьевича Грачевского с полным правом можно назвать отцом "Ералаша".

Член Российской академии кинематографических искусств



Леонид Пташка

родился в 1965 году в Баку

Когда-то страсть к музыке и всему новому толкнула совсем юного музыканта к самостоятельному переезду из Баку, где он родился, в Москву - учиться.

Тогда, в 80-ом, Леониду было всего 15 лет, но уже были цель и стремление, которые вылились в обучение в Гнесинке. Постепенно концертная деятельность все набирала и набирала обороты, к концу 80-х Пташка облетел с концертами почти весь мир, получив признание на различных фестивалях и став для многих "открытием". В 1990-ом году он репатриировался в Израиль, совершив здесь практически джазовую революцию.

Много выступает по всему миру - в Европе, Америке, а последнее время особенно много приглашают в Россию. Там сейчас большой спрос на джазовую музыку



OT Pityana
by 2004
Amy

Алиса Фрейндлих

Родилась 8 декабря 1934 года в Ленинграде

Народная артистка СССР (25.02.1981).

В 1957 году окончила Ленинградский театральный институт им. А.Н.Островского.

В 1957-1961 годах - актриса Ленинградского драматического театра им. В.Ф. Комиссаржевской;

В 1961-1983 годах - актриса академического театра им. Ленсовета;

С 1983 года - в труппе БДТ им. Горького (с 1992 — им. Г.А. Товстоногова).

Орден «За заслуги перед Отечеством» IV степени (13 февраля 2004) — за большой вклад в развитие отечественного театрального искусства[5]

Премия «Ника», за лучшую женскую роль (фильм «На Верхней Масловке», реж. Константин Худяков), (2005 г.)

Театральная премия «Золотая Маска» в номинации лучшая драматическая актриса («Оскар и Розовая Дама».

Государственная премия Российской Федерации за 2007 год 19 мая 2008— за создание художественных образов, ставших классикой отечественного театрального искусства и киноискусства

Орден «За заслуги перед Отечеством» III степени (5 февраля 2009) — за большой вклад в развитие отечественного театрального искусства и многолетнюю плодотворную деятельность



Михаил Жванецкий

Родился 6 марта 1934 г. в г.Одессе

Народный артист Украины (1999 г.)

Заслуженный деятель искусств Российской Федерации (2001 г.)

В 1963 г. во время гастролей в г.Одессе Ленинградского театра миниатюр познакомился с Аркадием Райкиным, который взял его произведения в репертуар театра, а в 1964 г. пригласил его в свой театр на должность завлита.

Вместе со Жванецким Райкин поставил в 1969 году программу "Светофор", в которой впервые прозвучали легендарные миниатюры "Авас", "Дефицит", "Век техники".

В период работы в театре А.И.Райкина, творчески сотрудничал с Романом Карцевым и Виктором Ильченко, для которых написал более 300 миниатюр и монологов.

М.М.ЖВАНЕЦКИЙ в 1988 г. создает Московский театр миниатюр, бессменным художественным руководителем которого является до настоящего времени.



Иосиф Кобзон

родился 11.09.1937 года

Народный артист СССР (1987 г.),

Народный артист РСФСР (1980 г.), Н

ародный артист Украины (1991 г.),

Народный артист Дагестанской АССР (1974 г.),

Заслуженный артист Чечено-Ингушской АССР.

Советский и российский эстрадный певец.

Депутат Государственной Думы, член правления

Федерации еврейских общин России, член президиума

общероссийской общественной организации

«Лига здоровья нации».



Владимир Спиваков

Родился 12 сентября 1944 года в Уфе

Народный артист СССР (28.02.1990).

Уже в 1957 году юный музыкант получает первую премию ленинградского конкурса «Белые ночи» и дебютирует на сцене Ленинградской консерватории.

в 1967 году Владимир Спиваков заканчивает Московскую государственную консерваторию

В 1975 году, после триумфальных сольных выступлений Владимира Спивакова в США, начинается его блестящая международная карьера.

Профессиональная критика ведущих музыкальных держав мира отмечает в качестве характерных черт исполнительской манеры Владимира Спивакова глубокое проникновение в авторский замысел, богатство, красоту и объем звука, тонкую нюансировку, эмоциональное воздействие на аудиторию, яркий артистизм, интеллигентность. Владимир Спиваков уже много лет занимается благотворительностью.

Он считает, что национальная идея России – дети, которых надо любить, учить, растить. Маэстро уверен: через любимых и желанных детей Россия будет счастливой.



Ирина Линдт

Родилась 15 апреля 1974 года в Алма-Ате.

В 1992 году поступила на актёрский факультет Высшего театрального училища имени Щукина,

В 2000 году получила актёрский грант на стажировку в Италии

1996 год — лауреат конкурса исполнителей русского романса «Хризантема» (Дом актёра имени Яблочкиной).

2000 год — лауреат премии «Триумф» — молодёжный грант (за роль Шарлотты Корде в спектакле «Марат и маркиз де Сад», реж. Ю.П. Любимов).

Ирина Линдт — уже взошедшая звезда популярнейшего московского Театра на Таганке



Александр Ильин

Родился 8 мая 1952 года в Свердловске

Заслуженный артист России.

Окончил Новосибирское театральное училище.

Начинал работать в Новосибирске, потом в Минске,
Воронеже в городе Озёрск на Урале.

В 1979-2008 годах - актер театра им. Маяковского.



Даниил Спиваковский

Родился 28 августа 1969 года в Москве.

Заслуженный артист России (2007).

Окончил ГИТИС (второе высшее образование).

Первое - факультет психологии Московского университета.

С детства занимался в театральной студии.

Когда учился на психолога, посещал студенческий театр МГУ, играл в спектаклях.

Первая роль в кино - сериал "Две судьбы" (2000 год).

С 1992 года работает в Театре имени Вл. Маяковского.

Лауреат премии "ТЭФИ-2009" в номинации лучшая мужская роль (в сериале "Мой муж - гений").

Бразилья
Философия
Рассвет

Андрей Рот 25.01.2009



Нелли Уварова

Родилась 14 марта 1980 года в Литве

В 2001 году окончила ВГИК (курс Г. Тараторкина)

Вплоть до 2005 года, достаточно известная в театральных кругах Нелли, номинировавшаяся на театральную премию «Золотая Маска», за роль в спектакле «Правила поведения в современном обществе», оставалась неизвестной широким массам зрителей, несмотря на две небольшие роли в кино «Бумер» (2003) и «Ангел на обочине» (2004).

Знаковое событие в судьбе актрисы произошло в 2005 году. Именно в этом году режиссер Александр Назаров, ставший для Уваровой судьбоносным, взял ее на главную роль в популярный телесериал «Не родись красивой» (2005 - 2006). Благодаря этой роли Нелли в один миг превратилась в одну из наиболее узнаваемых и горячо любимых актрис на всем постсоветском пространстве.



Геннадий Ветров

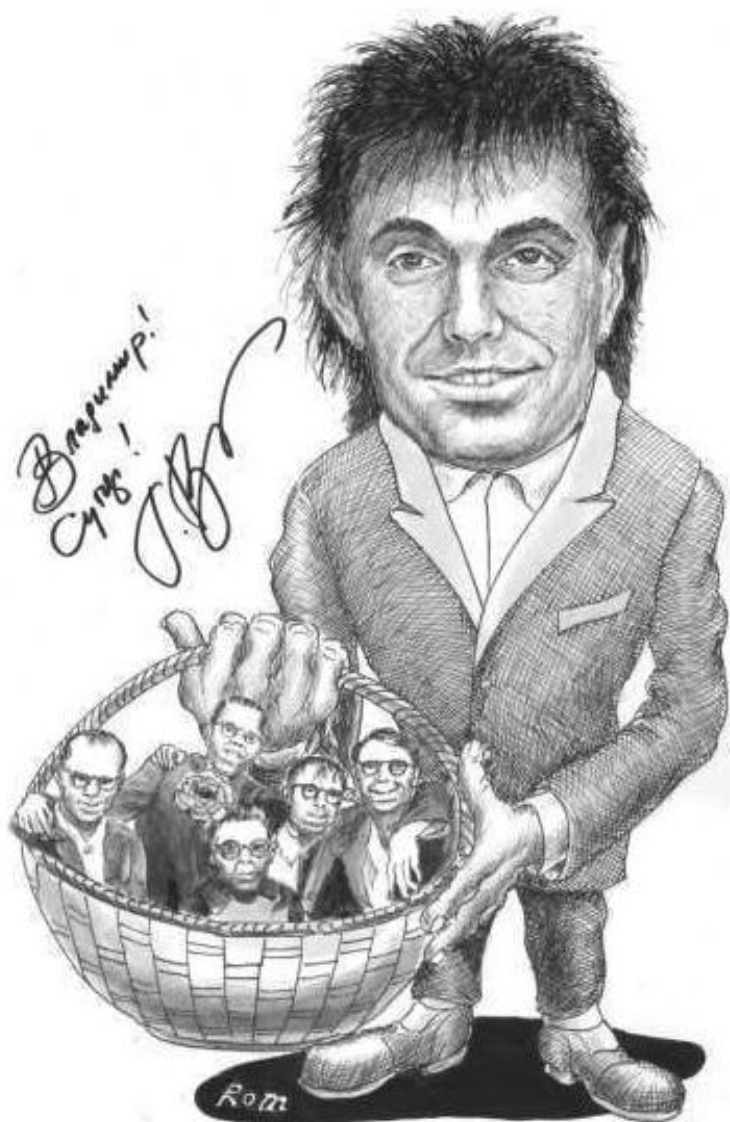
родился 18.11.1958

Заслуженный артист Российской Федерации (2009).

В 1988 г. закончил актерско-режиссерский курс эстрады Ленинградского государственного института театра, музыки и кинематографии

Творческая биография началась в 1988 г. в театре "Буфф". Помимо активного участия в репертуаре театра, выпустил три сольных спектакля-концерта "Маска-рад", "Ветряная мельница" и "Люди, ау!". В составе труппы театра неоднократно выезжал на гастроли в Америку, Францию, Германию, Швейцарию, Скандинавию. Несколько сезонов работал в Германии самостоятельно. В 1992 г. дал 33 сольных спектакля в Америке (Балтимор, Мемфис, Ноксвилл).

В разные годы вел программу "Шире круг" (ОРТ), участвовал в проекте О. Гусева на РТР ("Прохладный мир"). На Региональном телевидении выходили цикловые программы "Ветров и К", "Маска-рад", "Рояль в кустах". Постоянный участник программы "Аншлаг".



Максим Галкин

Родился 18 июня 1976

Грант премии "Триумф" (2001)

"Золотой Остап" (2001)

В 1993 году Максим Галкин поступил в Российский государственный гуманитарный университет на факультет лингвистики. В это же время Максим пошел в учебную группу студенческого театра МГУ. В 1998 году окончил Университет, после чего поступил в аспирантуру.

Максим сделал номер, в котором пародировал Ельцина, Горбачева, Хасбулатова, Жириновского и Урмаса Отта. После этого номера его взяли в концертную программу Театра Эстрады.

Сейчас Максим изображает известных политиков, артистов театра и кино. Он был первым, кто стал пародировать Путина.

КВН, "Ника", "Кинотавр", "Тэфи", разнообразные концерты и юбилеи известных людей, иными словами практически ни одно солидное мероприятие сегодня не проходит без участия новоявленного шоумена Максима Галкина. В последнее время принимает участие и в воскресных шоу программах "Фабрики звёзд".



Григорий Антипенко

Родился 10 октября 1974 года.

В юности он занимался в театральной студии, но актером становиться не собирался. Вместо этого он окончил фармацевтическое училище по специальности аптекарь-фармацевт.

Изменить судьбу Григорий Антипенко решился в 1999 году. В то время он работал монтировщиком сцены в театре «Сатирикон». Под влиянием Константина Райкина он поступил в Щукинское училище, мастерскую Р.Ю. Овчинникова. Уже на четвертом курсе Антипенко дебютировал в кино, снявшись в сериале «Кодекс чести».

В 2003-2004 годах - актер театра "Et cetera".

В 2005 году Антипенко был утвержден на роль Андрея Жданова в сериал "Не родись красивой".



Максим Леонидов

родился 13 февраля 1962 года
русский актёр, рок и поп-певец

В 1979 году Максим Леонидов поступил в Ленинградский институт Театра, Музыки и кинематографии, который окончил в 1984 году.

После окончания института Максим Леонидов был принят в труппу Большого Драматического театра имени Горького (сейчас имени Товстоногова).

В середине 1980-х годов он уходит из театра и посвящает себя биг-квартету «Секрет», который вскоре стал одним из самых популярных коллективов в СССР. Большая часть репертуара – это песни Максима Леонидова. Группа гастролировала по странам и снималась на телевидении.

Максим Леонидов ведет активную концертную деятельность: регулярно выпускает новые альбомы, снимается в телевизионных программах и фильмах.



Владимир Фридман

Родился 20 июня 1959 года в Курске
Израильский актер.

Окончил ГИТИС, курс народной артистки СССР
Элины Быстрицкой.

С 1991 года живет и работает в Израиле.

Обладатель главного приза израильской театральной
академии "Актер Года 2006" в номинации "За лучшую
мужскую роль". (Спектакль "Аль аСафсаль").

Лауреат премии "Человек года 2004" в области театра и
кино

В 2007 году получил высшую театральную награду
страны – «Золотой еж», главный приз Израильской
Театральной Академии в номинации «актер года» за л
учшую мужскую роль. Награды удостоилась, прежде
всего, игра Фридмана в спектакле «Скамейка» по пьесе
Александра Гельмана, поставленном Захарьей Туби.
Играет в спектаклях израильских театров на иврите.
Снялся в 25 художественных фильмах, часть из которых
удостоена призов на престижных международных
фестивалях.

Лауреат 1-го Всеизраильского конкурса артистов эстрады.
В свободное от основной работы (театр, кино) время
занимается исполнением с эстрады своих и чужих песен
под гитару на русском языке.



Владимир!
Спасибо за
одного родного
много много!

Удачи,
С уважением.
В. *[Signature]*

Rom.

Ольга Ломоносова

Родилась 18 мая 1978 года в Донецке.

В 1998 году окончила хореографическое училище в городе Киеве (педагог В.И. Сулегина).

В этом же году принята в труппу Музыкального театра Станиславского и Немировича-Данченко, затем работала в группе Гедиминаса Таранды.

В 2003 году окончила Театральное училище имени Б.В. Шукина (курс Родиона Овчинникова).

Работает в театре имени Станиславского и театре имени Евг. Вахтангова.

В 2005 году актрису пригласили на одну из главных ролей в сериал 'Не родись красивой'.

Роль Киры Воропаевой стала для Ольги Ломоносовой звездной.



Елена Воробей

родилась 5 июня 1967 года в Бресте.

Свои вокальные и актерские способности Елена смогла продемонстрировать в 1993 году на Всероссийском конкурсе «Ялта – Москва – Транзит». Тогда она появилась в школьной форме, с косичками и бутербродом в руке. Елена стала обладательницей Гран-при, специального приза 1 канала и от конкурса – поездки в Сан-Ремо. Кроме того, певица получила приз зрительских симпатий. Впервые за историю конкурса мнение жюри и зрителей совпали!

Президент культурного фонда «АРТЭС» А. Достман предложил подписание выгодного контракта. С тех пор работа закипела: первые пародии на большой сцене, съемки в «Аншлаге», сольные концерты перед огромной аудиторией в разных городах и странах. За несколько лет Елена Воробей успела объездить с гастрольями полмира. Она неоднократно становилась лауреатом Всероссийских конкурсов артистов эстрады: «Хит-парад Останкино» – 1995 г., «Кубок юмора» – 2002 г.



Елена Захарова

Родилась 2 ноября 1975 года в Москве

В 1997 году окончила театральное училище имени Б.В. Щукина, курс Евгения Симонова и была принята в труппу Театра Луны.

Занята в спектаклях Театра Луны, Театрального агентства ЛеКур, Театрального агентства Арт-партнёр XXI и др.

Уже на втором курсе Елена Захарова сыграла Вику - одну из главных ролей в лирической комедии Александра Александрова «Приют комедиантов» (1995).

С 2001 года Елена Захарова в кино нарасхват

Визитнице
Организов
относимо
за интересни
тематик и провоста
Rom



Ян Левинзон

родился 12.07.1954 года [Одесса]

Советский и израильский сатирик, актёр, один из участников легендарной команды КВН Одесского государственного университета — «Одесские джентльмены». Также становился членом жюри Высшей лиги КВН. В настоящее время — ведущий телевизионной передачи «Семь-сорок» (Израиль).



Леонид Ярмольник

родился 22 января 1954 года.

Российский актер, продюсер, президент акционерного общества «L-клуб», ведущий и соавтор телепередачи «L-клуб». Государственная премия РФ (2001).

Он умеет веселить публику и снимать хорошее кино, обожает своих друзей и души не чает в дочке. Он до самозабвения влюблен в бильярд и не прочь понырять с аквалангом. Он не любит говорить о политике. Он оптимист и твердо верит в свои силы. Но удивляется простым вещам.



Владимир Винокур

Влади́мир Ната́нович Виноку́р (31 марта 1948, Курск) — советский и российский юморист, певец и телеведущий. Заслуженный артист РСФСР (1984), Народный артист РСФСР (1989)^[1]. 26 ноября 1991 года был назначен советником вице-президента РСФСР по делам культур

В 1969 году, ещё находясь на военной службе, поступил в ГИТИС. С 1973 по 1975 годы совмещал учёбу с работой в Цирке на Цветном бульваре, где исполнял песни и познакомился с Юрием Никулиным. На 4-м курсе главный режиссёр Московского театра оперетты Георгий Анисимов пригласил Винокура к себе, и тот за 2 года сыграл там множество ролей.

В 1977 году стал лауреатом Всероссийского конкурса артистов эстрады, выступив с монологом Леонида Якубовича «Про старшину Ковальчука». С тех пор начал сольную карьеру, выступал на самых главных сценах страны, выезжал за рубеж в составе официальных делегаций.

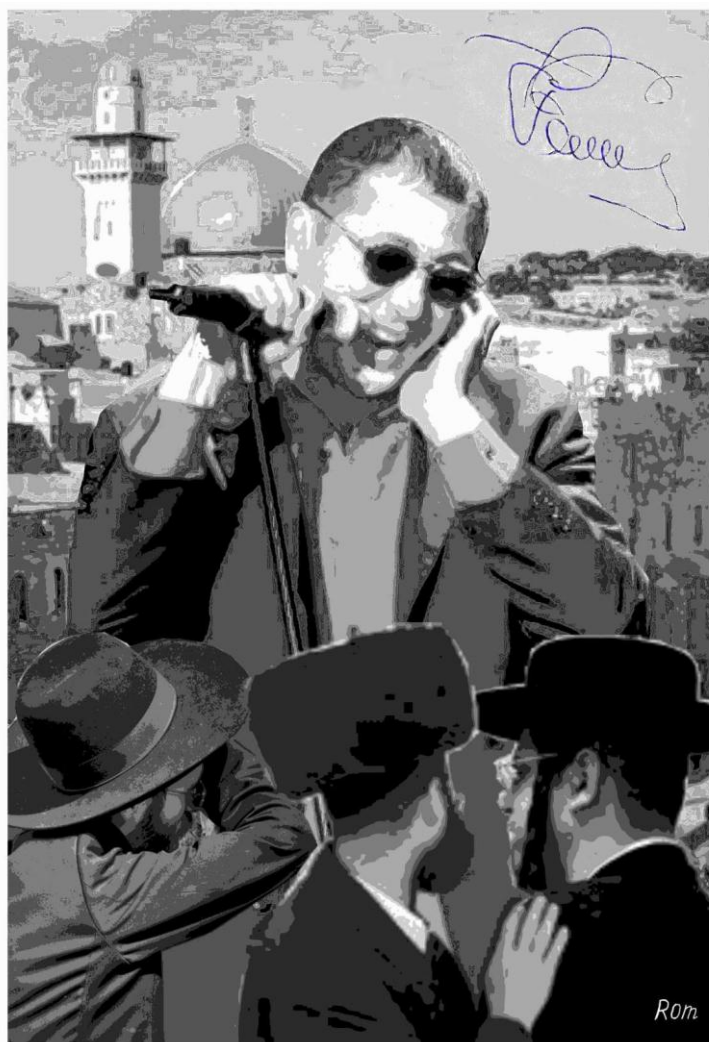
В 1989 году создал свой Театр пародий Владимира Винокура, которым руководит по сей день.



Григорий Лепс

Григóрий Лепс (настоящее имя — **Григóрий Вѣкторович Лепсверѣдзе**; 16 июля 1962, Сочи) — российский артист-вокалист грузинского происхождения, автор нескольких собственных песен, член Международного союза деятелей эстрадного искусства (творческого союза), заслуженный артист РФ (2011).

Лепс известен особым, «рычащим» тембром голоса. Свой стиль он определяет как «эстрадную песню с элементами рока». По его словам, у него были и шансонные песни, но сегодня ему это «неинтересно»



Елена Ваенга

Елэна Ваэнга (настоящее имя **Елена Владимировна Хрулёва**; род. 27 января 1977, Североморск, Мурманская область) — российская эстрадная певица, шансонье и бард, автор и композитор песен, актриса.

Ваенга — это название родного для Елены Хрулёвой города Североморска до 18 апреля 1951 года, а также реки недалеко от него. Псевдоним придуман её матерью¹

2011 году Елена Ваенга впервые попала в список самых успешных деятелей российского шоу-бизнеса, составленный Forbes, и заняла в нём девятую позицию, с годовым доходом более шести миллионов долларов

В репертуаре певицы — собственные песни, старинные и современные романсы, баллады и народные песни, а также песни на стихи классиков, таких, как Сергей Есенин («Задымился вечер») и Николай Гумилев («Жираф», «Шут»)¹

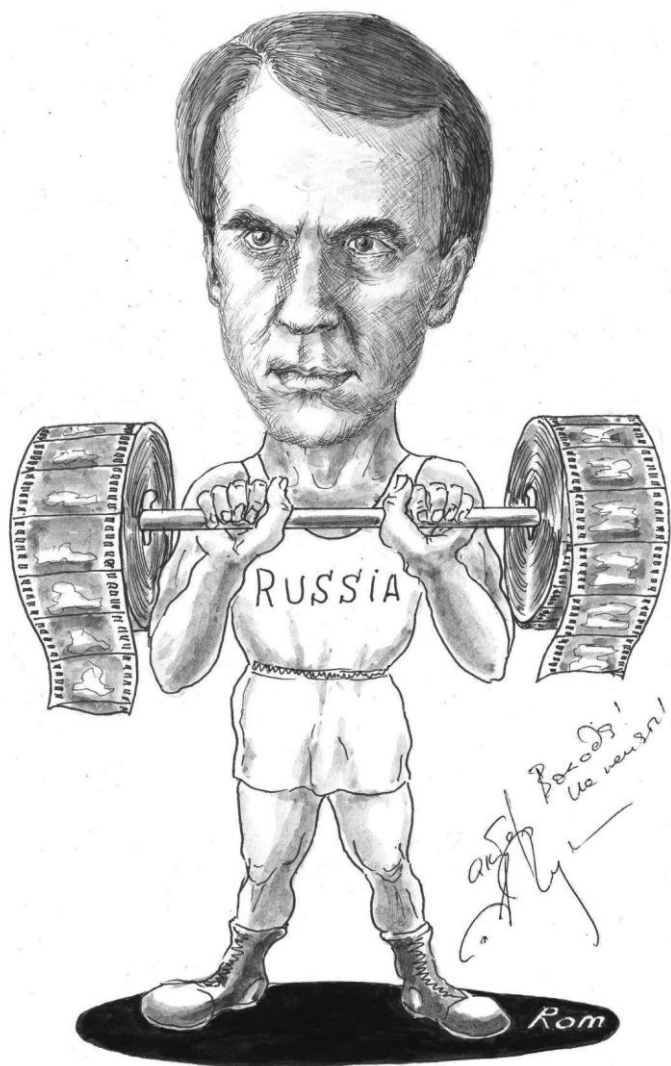


Алексей Гуськов

Алексей Геннадьевич Гуськов (род. 20 мая 1958, Бжег, Польская Народная Республика) — советский и российский актёр, продюсер, народный артист России (2007) лауреат Государственной премии России (2001).

В 2007 году присвоено звание Народного артиста России

В настоящее время Алексей Геннадьевич, как и в начале своего творческого пути, работает в Театре им. А. С. Пушкина. Четыре года преподавал актёрское мастерство в Школе-студии МХАТ. Сыграл более 30 ролей в кино.



Борис Смолкин

Борис Григорьевич Смолкин (2 марта 1948, Ленинград, РСФСР, СССР) — советский и российский актёр, заслуженный артист Российской Федерации. В 1966 году окончил физико-математическую школу № 30, а в 1972 году — Ленинградский институт театра, музыки и кинематографии, затем аспирантуру. С 1972 года по 2008 год работал в Театре музыкальной комедии. С 1989 года был постоянным участником знаменитого ленинградского театра капустников «Четвёртая стена», руководимым Вадимом Жуком. Наиболее известен в роли дворецкого в телевизионном сериале «Моя прекрасная няня».



Ольга Прокофьева

О́льга Евге́ньевна Проко́фьева (20 июня 1963) — советская и российская актриса театра и кино. Заслуженная артистка России (2001). Окончила ГИТИС (курс А. Гончарова). С 1985 года актриса театра им. Вл. Маяковского. На сегодняшний день участвует в спектаклях Продюсерской компании Аметист и Театрального агентства «Арт-партнёр XXI».



Владимир
на память
Спасибо! Дени
и Татьяне
Поздравляю
во всем!
D. Tynin

Лайма Вайкуле

Ла́йма Станисла́вовна Ва́йкуле (*латыш. Laima Vaikule*; род. 31 марта 1954, Цесис, Латвийская ССР) — латвийская и российская эстрадная певица, актриса. В 12 лет Лайма впервые выступила на сцене, приняв участие в конкурсе юных вокалистов в доме культуры рижского завода ВЭФ. Она получила диплом и начала выступать с биг-бэндом.

В 15 лет, пройдя конкурс, стала солисткой Рижского оркестра радио и телевидения под руководством Раймонда Паулса.

В 1984 году поступила в ГИТИС на режиссёрское отделение.

Орден Дружбы (7 июля 2011) — за большой вклад в развитие и укрепление российско-латвийских культурных связей, популяризацию современной российской музыкальной культуры в Латвийской Республике

Лайма — один из организаторов-учредителей конкурса молодых исполнителей эстрадной песни «Юрмала».



Витас

Витас (настоящее имя **Вита́лий Владасович Грачёв**; 19 февраля 1981, Даугавпилс, Латвийская ССР) — известный российский певец.

Он исполнял дуэты с такими певцами, как Николай Гнатюк (песня «Птица счастья»), Демис Руссос, Лючио Далла и со своим дедушкой по отцу Аркадием Давыдовичем Маранцманом, с которым он поёт песню «Дружба».

В 2002 Витас и его продюсер Сергей Пудовкин по просьбе Совета Всемирной Лиги «Разум вне наркотиков» вошли в попечительский совет Всемирной Лиги и наряду с Патриархом Московским и Всея Руси Алексием II, Далай Ламой, Кофи Аннан, Тиной Тёрнер, президентами более 20 стран стали почётными членами Лиги. На церемонии очищения у подножья священной горы Таштар Ата Витасу был подарен «камень мира», имеющий возраст 350 миллионов лет и, по легенде, вбравший в себя всё добро мира за историю существования человечества. На данный момент Витас сделал несколько сольных программ и объездил с ними десятки стран мира. Также певец снялся в фильме «Мулан» (производство КНР). В Китае Витас считается самым популярным российским артистом



Голубкина Мария

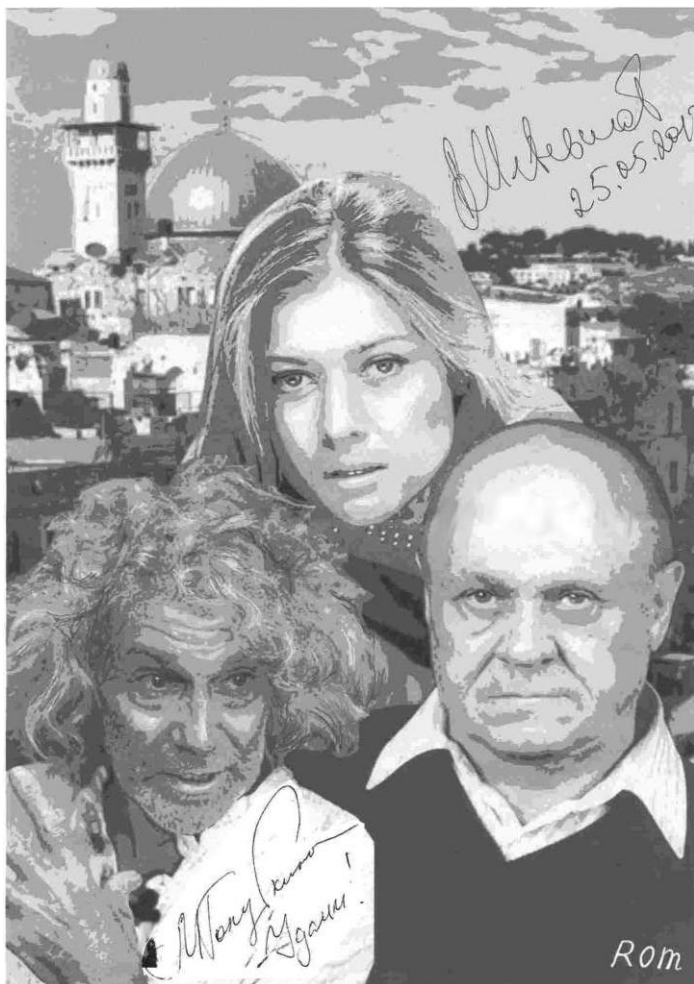
Мария Андреевна Голубкина — (при рождении **Мария Николаевна Щербинская**) (род. 22 сентября 1973 года в Москве, СССР) — российская актриса театра и кино.

В 1995 году окончила театральное училище им. Б. В. Щукина. С 1996 года актриса московского театра Сатиры. В настоящее время актриса Московского драматического театра им. А. С. Пушкина. В 2010 году выступила с критикой процедуры назначения художественного руководителя театра и объявила об уходе из него.

Мария Голубкина в своей биографии с успехом продолжает актерскую карьеру. В 2004 она снялась в фильмах «Личный номер», «Московская жара», «Джекпот для Золушки», в 2005 – в «Есенин», «Брежнев», в 2007 – «Ленинград», «Живописная авантюра», в 2009 – «Деревенская комедия».

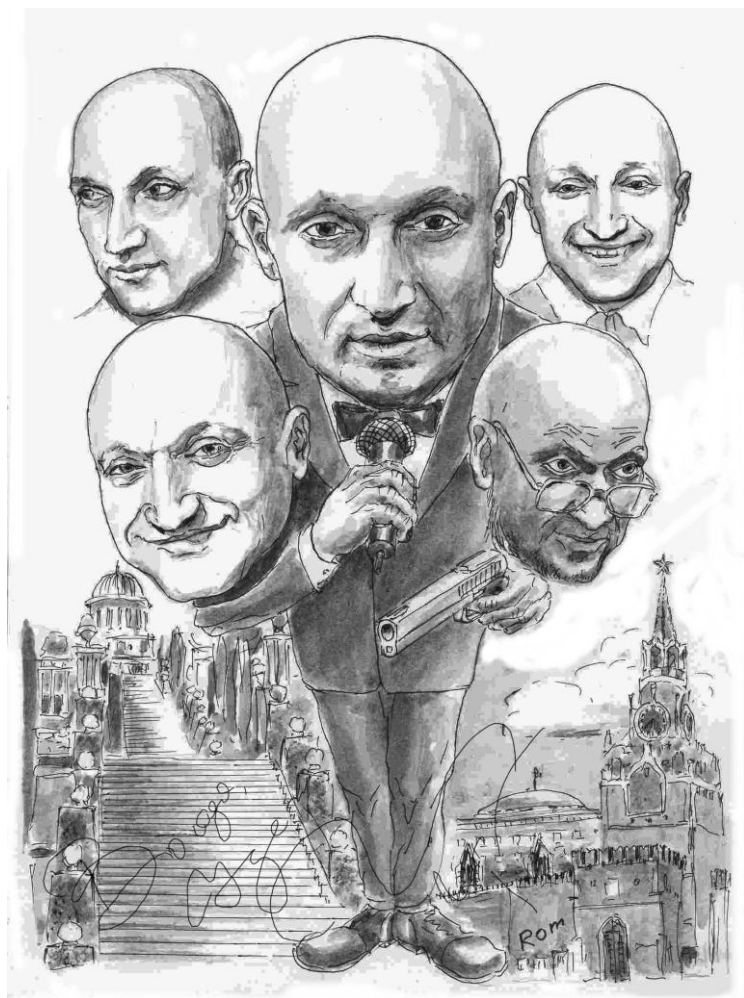
Владимир Меньшов

Владимир Валентинович Меньшов (род. 17 сентября 1939, Баку) — советский и российский актёр, режиссёр, сценарист, продюсер, Заслуженный деятель искусств РСФСР. Народный артист России. Лауреат премии «Оскар» в номинации «Лучший фильм на иностранном языке» за фильм «Москва слезам не верит» и Государственной премии СССР (1981).



Гоша Куценко

Гоша Куцѐнко (наст. имя **Юрий Геóргиевич Куцѐнко**; р. 20 мая 1967, Запорожье) — российский актёр, певец, режиссёр, сценарист, продюсер. Получил широкую известность благодаря ролям в фильмах «Мама, не горюй», «Антикиллер» и «Любовь- морковь». В 1988 году переехал в Москву. Поступил в МИРЭА. Через два года поступил в Школу-студию МХАТ (окончил в 1992 году). Работает в театре им. Моссовета. Приглашается в жюри Вышей лиги КВН. Компания Независимый театральный проект: Участвует в спектакле «Ladies Night. Только для женщин», где в одной из мизансцен появляется практически голым. В последнее время участвует в спектакле «Игра в Правду» режиссёра Виктора Шамирова, совместно с Ириной Апексимовой, Дмитрием Марьяновым, Константином Юшкевичем.



Михаил Светин

Михаи́л Семёнович Свётин (настоящая фамилия — *Гóльцман*) (р. 1930) — советский и российский актёр театра и кино. Народный артист Российской Федерации (1996).

Как сам рассказывал артист в своих интервью (например, журналу «Интервью»), свою настоящую фамилию ему пришлось сменить в процессе трудовой деятельности в кино и театре по не зависящим от него причинам; в качестве основы псевдонима послужило имя его дочери Светланы. Официально сменил паспорт на новую фамилию в 1983.

ПРИЗНАНИЕ И НАГРАДЫ

- Заслуженный артист РСФСР (1987)
- Народный артист России (1996)
- Орден Почёта (2004)
- Орден «За заслуги перед Отечеством» IV степени (2009)
- Орден Театрально-технической корпорации «За вклад в развитие культуры» (2010) ^[1]
- Премия «Петрополь» (2010) ^[2]
- Награда «Фарфоровый джентльмен» (2010) в номинации «театр и кинематография»

Восхо-
дилось
до зорь,
генерол
мислов
раз-
13.11 2010г.



Ольга Остроумова

О́льга Миха́йловна Остроу́мова (род. 21 сентября 1947) — советская и российская актриса театра и кино. Народная артистка РФ (1993). Лауреат Государственной премии России (1979). . Она — член Союза кинематографистов и Союза театральных деятелей России.

Актёрским идеалом для Ольги Михайловны являются Эдит Пиаф и Лидия Русланова. Особенно высоко чтит режиссуру Фоедерико Феллини и игру Чарли Чаплина

Ольга Арнтгольц

О́льга Альбе́ртовна Арнтго́льц (род. 18 марта 1982, Калининград) — российская актриса театра и кино. Вместе со своей сестрой-близнецом Татьяной закончила Высшее театральное училище имени М. С. Щепкина

Кирилл Сафонов

Кири́лл Леонович Сафо́нов (род. 21 июня 1973, село Ермаковское, Красноярского края) — российский актёр театра и кино.

В 1997 году окончил РАТИ (ГИТИС, мастерская А. Гончарова). С 1997 по 1999 — актёр театра им. В. Маяковского, затем в театре им. Станиславского в группе режиссёра В. В. Мирзоева.

С 1999 года по приглашению Леонида Каневского Кирилл начинает играть в израильском театре «Гешер» (Тель-Авив). На данный момент проживает как в Израиле, так и в Москве. Снимается в российском и израильском кинематографе.



Татьяна Васильева

Татья́на Григо́рьевна Васи́льева (девичья фамилия **Ицыко́вич**; 28 февраля 1947, Ленинград) — советская и российская актриса театра и кино, телеведущая, народная артистка России (1992).

В 1969 году окончила Школу-студию МХАТ (руководитель курса — Василий Петрович Марков).

В 1969—1983 годах — актриса Московского театра Сатиры. Дебют в театре — роль комиссара в спектакле «У времени в плену» по пьесе А.Штейна

В 1983—1992 годах — актриса Московского академического театра им. Вл. Маяковского.

С 1996 года — актриса Театра «Школа современной пьесы»

С 4 июня по 31 августа 2012 года — ведущая в проекте «Между нами, девочками» на «Первом канале».



