

CENTRO

CULTURAL

LA MONEDA

IMAGINA Y CREA TU PROPIO PERSONAJE

TALLER DE ILUSTRACIÓN



TEMÁTICAS QUE INVOLUCRA:

- Creatividad
- Diseño
- Color
- Composición

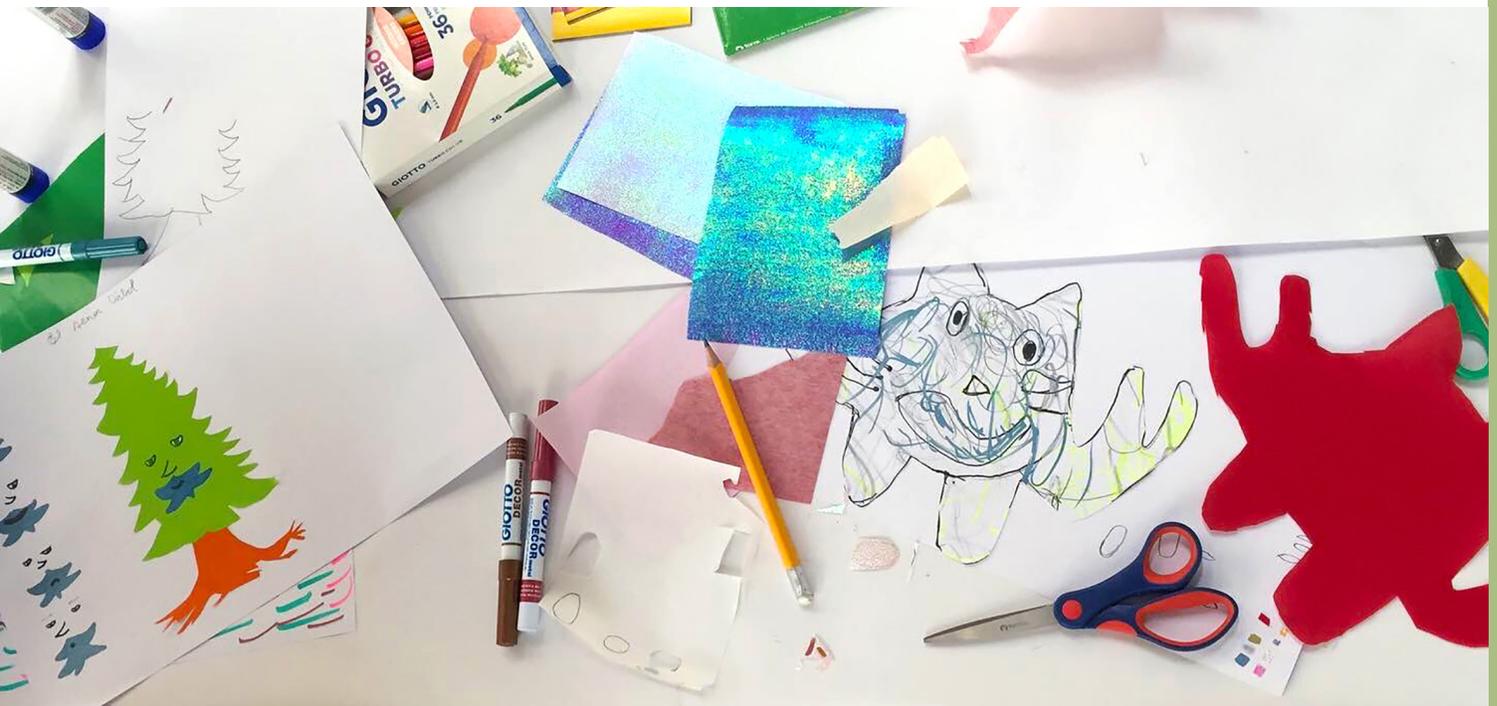
PÚBLICO: FAMILIAR

DESCRIPCIÓN

Crea personajes a. partir de manchas de pintura inventando sus propias expresiones y personalidades

MATERIALES

- Cartulina, block u hojas de oficio
- Tempera roja, azul, amarilla
- Pincel tipo brocha
- 1 hoja de goma eva
- 4 mondadientes
- Un trozo de esponja
- Lápiz grafito
- Lápices scripto
- Lápices de colores
- Goma
- Vaso plástico
- 1 mezclador plástico



OBJETIVOS

GENERAL

Potenciar habilidades creativas a través de la invención de un personaje ilustrado.

ESPECÍFICOS

- Aproximarse visualmente al concepto de forma y color.
- Expresar la realidad, adquiriendo sensibilidad estética, apreciación artística y capacidad creativa a través del diseño.
- Experimentar personal y colectivamente desde sus sentimientos, ideas y experiencias.





PASO A PASO

¡VAMOS A EXPERIMENTAR!

PASO 1

En la cartulina u hoja de papel dibuja algunas manchas con el pincel o el lápiz que tengas a mano, diseñando diversas formas.



PASO 2

Para encontrar al personaje, tenemos dos opciones.

Opción 1:

Completar desde la mancha.

Cuando las manchas estén secas, busca a tu personaje. Mira bien y descubre aquél árbol, cabeza, fruta, gato o robot.

Puedes imaginar lo que tu quieras.

Cuando lo encuentres toma algún lápiz o marcador y dale vida con ojos, piernas, un sombrero o anteojos de colores.



Ilustraciones por Israel Daragova



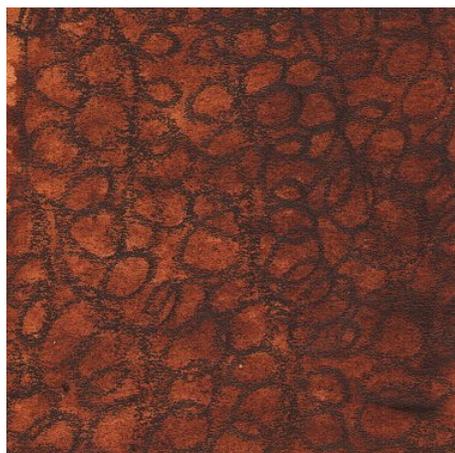
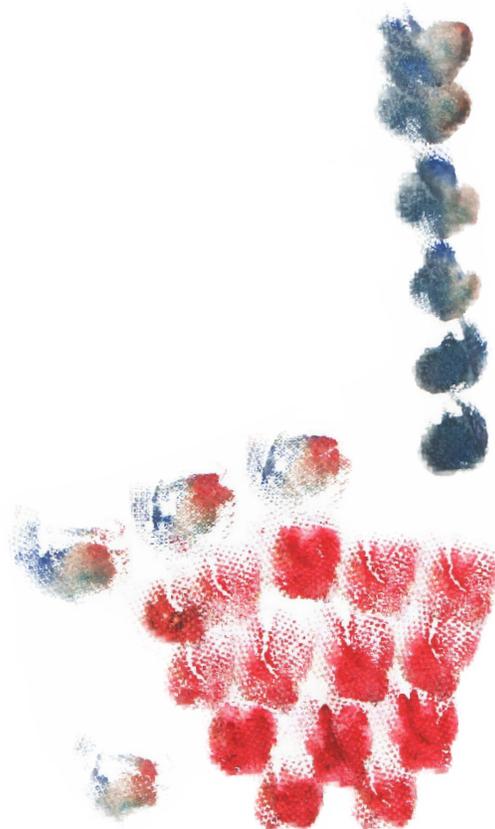
PASO 2

Opción 2:

La mancha podrías utilizarla como textura para armar tu personaje. Cuando las manchas ya estén secas, identifica que partes son tus favoritas para construir a tu personaje.

Por ejemplo, puedes utilizar las manchas con puntitos para hacer una polera, un vestido o el pelo de tu personaje.

¿Su personaje tendrá el pelo rizado o liso?





PASO 3

Ahora que tienes el personaje, empieza a trabajar en sus expresiones

¿Cómo se ve cuando está de lado, o enojado/a, triste, alegre, emocionado/a, durmiendo?

Piensa en cómo se va a desarrollar tu personaje. Por ejemplo, si el personaje fue hecho en base a puros espirales, quizás cuando el personaje está emocionado/a o sorprendido/a, estos espirales se dispararán hacia arriba.



PASO 4

Finalmente, te invitamos a responder las siguientes preguntas en familia.

¿Quién es este personaje?

¿Cómo se llama?

Si vemos que está enojado o feliz, ¿Qué es lo que causa esto en el personaje?

¿Cuál son sus sueños?

¿Qué cosas le dan miedo?

¿Cuál es su comida favorita?

¿De que lugares son sus amigos?



Ilustraciones por Israel Daragova

Estas preguntas pueden orientarte en el diseño de los demás personajes para que construyas una historia.

¿Cuál sería la mascota de tu personaje? ¿Con quién compartiría sus juguetes? ¿Cuál es su pasatiempo favorito?

Para complementar la personalidad del personaje, recuerda tomar en cuenta las características de los colores que elegiste y qué te transmiten.

¡Listo! Ya tienes a tu personaje.

Te invitamos a compartir tu personaje en redes sociales con el hashtag #CCLMENCASA

