

### CIUDADES NÓRDICAS SUSTENTABLES

A través de los siguientes talleres, les invitamos a conocer y participar de la exposición *Ciudades nórdicas sustentables*, organizada por Centro Cultural La Moneda en conjunto con las embajadas de Dinamarca, Finlandia, Noruega y Suecia. Esta muestra plantea respuestas a diversas inquietudes en torno a la sustentabilidad y el fortalecimiento de la vida en comunidad con miras a una sociedad que utilice menos agentes contaminantes y haga un mejor uso de sus recursos e infraestructura.



### PERSPECTIVAS INCLUSIVAS

Las ciudades, los edificios y las plazas no solo son construcciones y materiales. Más allá de sus muros, es posible expresar a través de ellos diversas formas de habitar cada territorio, manifestando la diversidad cultural que en cada lugar se constituye. Asimismo, no siempre es posible contar con espacios inclusivos para que todos participen. Es aquí donde se vuelve fundamental la perspectiva desde donde observamos la realidad, preguntándonos quienes están integrados y quiénes no, para decidir de qué manera podemos colaborar en su inclusión.

En *Ciudades nórdicas sustentables* encontrarás proyectos que refuerzan esta idea, como en Suecia, donde el año 2018 se impulsó un programa en

el que jóvenes universitarios alquilan habitaciones a personas mayores de 55 años con la intención de entablar encuentros intergeneracionales. Otro ejemplo es la Aldea del Alzheimer, proyecto situado en Dax, Francia, donde se establecieron comunidades locales en espacios arquitectónicos diseñados especialmente para que personas con demencia experimenten cohesión en su vida cotidiana.





¿A quién observas en esta imagen? ¿Cómo integramos a las personas mayores en la ciudad? ¿Qué otras actividades artísticas es posible desarrollar en tu casa? ¿Cuáles y dónde es posible realizarlas en el espacio público?

### **DESCRIPCIÓN**

Para lograr una perspectiva inclusiva es fundamental el desarrollo de la empatía. Esta capacidad permite ponernos en el lugar del otro, conocer sus realidades y pensar en formas de relacionarnos a través de experiencias en común. En el siguiente ejercicio creativo, te invitamos a explorar la empatía fotografiando la vida de tu barrio.

¿Cómo te gustaría que fuese la ciudad en la que vives? ¿Todos vemos las necesidades de una ciudad de la misma manera? ¿Qué soluciones crearías para resolver esas necesidades? ¿A quiénes invitarías a participar de proyectos urbanos?

### **MATERIALES**

- Lápiz
- Hoja de papel
- Tijeras
- Cámara fotográfica o celular



# 4 **D S G**

Observa con detención desde una ventana el movimiento del día a día e identifica la casa o departamento de algún vecino que conozcas o te interese conocer.

¿Cómo ves su ventana desde la tuya? ¿Qué elementos llaman tu atención desde tu perspectiva? ¿Qué cosas conoces de tu vecino que podrías representar a través de la fotografía?

Toma fotografías con tu celular a los objetos desde varios ángulos y perspectivas.

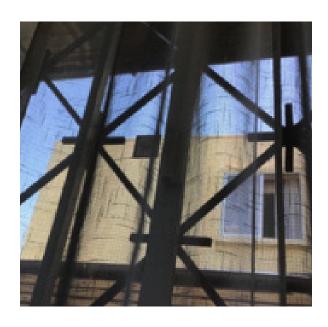
¿Qué actividades crees que desarrollan en ese hogar? ¿Qué intereses crees que podrían compartir? ¿Qué emociones podrían ser comunes entre ustedes?

### PASO 3

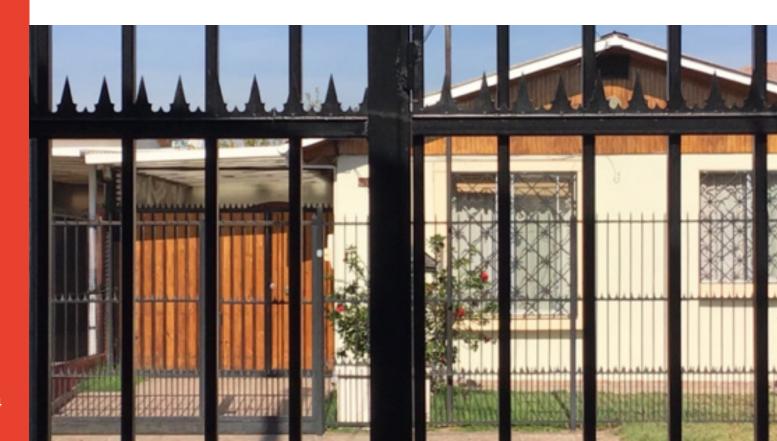
Si puedes, imprime tus imágenes o crea una carpeta para guardarlas o compartirlas.

Corta las imágenes y pégalas en una hoja de papel separada, creando un collage que según tú pueda representar a tu vecino, desde distintos puntos de vista.





Una vez que tengas el collage final, crea un título para tu trabajo que explique tu intención artística.



Te invitamos a compartir los resultados de tu taller en redes sociales, utilizando el hashtag #CCLMENCASA

# Ciudades Nórdicas Sustentables











