

CENTRO

CULTURAL

LA MONEDA

CINETECA NACIONAL DE CHILE



## WIP CINETECA NACIONAL DE CHILE

### CONVOCATORIA

30 DE NOVIEMBRE AL 20 DE DICIEMBRE 2022

Con el fin de contribuir con las nuevas producciones de cine chileno, la Cineteca Nacional de Chile llevará a cabo una instancia de Work in Progress y la entrega del Premio Cineteca Nacional de Chile.



## CONVOCATORIA WIP CINETECA NACIONAL

30 DE NOVIEMBRE AL 20 DE DICIEMBRE 2022

### REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN

#### 1. DESTINATARIOS

La convocatoria está dirigida a realizadoras y realizadores nacionales, de ficción y/o documental, que requieran servicios de laboratorio o postproducción para finalizar sus proyectos audiovisuales.

#### 2. FECHAS

La convocatoria para participar en este Work in Progress estará abierta desde el 30 de noviembre y hasta el 20 de diciembre de 2022. Las sesiones de asesoría de WIP serán realizadas en el marco del 11° Festival Cineteca Nacional de Chile durante enero de 2023 y podrán ser online o presenciales, dependiendo de la disponibilidad de los participantes y jurados.

#### 3. ETAPA DEL PROYECTO

Las producciones que sean postuladas al Work in Progress deberán encontrarse en etapa de montaje o postproducción, es decir, contar al menos con un primer corte.

#### 4. DURACIÓN

Se recibirán largometrajes de un mínimo de 60 minutos de duración.

#### 5. IDIOMA

Las obras audiovisuales deberán estar habladas en idioma español. En caso de no ser así, se requerirá contar con los respectivos subtítulos al idioma español.

#### 6. POSTULACIÓN

Las postulaciones se recibirán en el siguiente [formulario](#), detallando la etapa y características del proyecto e individualizando al equipo a cargo, además del contacto de un responsable de la postulación.

También se deberá enviar un enlace para el visionado de la película (YouTube/Vimeo privado), que deberá estar disponible durante todo el periodo de duración de la convocatoria y hasta la finalización del WIP. La Cineteca Nacional de Chile se compromete a hacer uso del material solo con fines del Work in Progress en cuestión.

Al hacer envío del formulario, el responsable de la postulación declara estar en conocimiento de las presentes bases, contar con la propiedad sobre los derechos de la obra, y entregar su autorización expresa para la participación de la película en el Work in Progress del 11° Festival de la Cineteca Nacional de Chile.



## CONVOCATORIA WIP CINETECA NACIONAL 30 DE NOVIEMBRE AL 20 DE DICIEMBRE 2022

### 7. ADMISIBILIDAD/SELECCIÓN

---

La Cineteca Nacional de Chile seleccionará un máximo de seis obras para participar del WIP, considerando en la admisibilidad de los proyectos, los requisitos contenidos en las presentes bases.

Posteriormente se realizará la evaluación de los proyectos seleccionados por parte de un jurado conformado por un profesional de la Cineteca Nacional y tres invitados(as) que tengan estrecha relación con el medio audiovisual y que no guarden ningún vínculo con las producciones postuladas.

El proceso de evaluación será realizado en formato online o presencial, con el visionado previo de cada obra por parte del jurado y una sesión de asesoría de máximo 60 minutos de duración con cada uno de los proyectos, en la que participará el jurado y el responsable de cada producción.

El jurado seleccionará un proyecto, el que recibirá el Premio Cineteca Nacional de Chile.

Los resultados serán notificados al seleccionado vía correo electrónico y serán publicados en la web y plataformas digitales de la Cineteca Nacional.

### 8. PREMIO CINETECA NACIONAL DE CHILE

---

El Premio Cineteca Nacional de Chile consiste en la entrega de servicios del laboratorio de la Cineteca por un máximo de 8.000 USD a seleccionar entre: reparación y limpieza de material fílmico, sala de escáner 2K y 4K, corrección de color, máster Apple ProRes y elaboración de DCP.

Los servicios a entregar dependerán de los requerimientos del proyecto seleccionado, y su avalúo será obtenido a partir del tarifado manejado por la Cineteca Nacional para los procesos realizados en su laboratorio.

El premio podrá ser utilizado en un periodo de 24 meses a partir de la notificación de selección. Una vez iniciados los servicios incluidos en el presente premio, el proyecto deberá hacer uso de la totalidad de estos en horarios a convenir con el laboratorio de la Cineteca, y dentro de un plazo de 15 días de corrido.

### 9. DIFUSIÓN

---

El proyecto premiado deberá incorporar el logotipo de la Cineteca Nacional de Chile en todas sus gráficas de difusión. En los créditos finales de la película se deberá incluir el texto "Premio Cineteca Nacional de Chile - Work in Progress 11° Festival de la Cineteca Nacional de Chile", además de las menciones a los servicios correspondientes al premio adjudicado.

### 10. CONTACTO

---

Las dudas y consultas relacionadas con las bases, la convocatoria o la postulación en general, serán recibidas en el correo [produccion@cinetecanacional.cl](mailto:produccion@cinetecanacional.cl), con el asunto "CONSULTA WIP CINETECA 2022".

### 11. ANEXOS

---

La Cineteca Nacional de Chile se reserva el derecho de actuar sobre eventualidades que no estén contenidas en las presentes bases y que puedan suscitar antes, durante y después de la realización de la instancia aludida.