



CENTRO

CULTURAL

LA MONEDA

Había una vez... en Dinamarca

MOCHILA

Centro Cultural La Moneda y la **Embajada Real de Dinamarca** te invitan a conocer la exposición ***Había una vez... en Dinamarca***, la cual presenta una mirada al desarrollo histórico de la ilustración infantil danesa en la literatura entre los años 1835 y 2022.

Tomando la obra de Hans Christian Andersen como punto de partida, la muestra exhibe reproducciones seleccionadas de libros infantiles que nos invitan a un recorrido por distintas épocas, temáticas, miradas y estilos a través del trabajo de destacados ilustradores clásicos y contemporáneos.

Ilustraciones de Vilhelm Pedersen, 1848

Autor del cuento: Hans Christian Andersen

Ole Lukoie

2



Allegory



→ ¿CUÁNDO APRENDISTE A DIBUJAR?

→ ¿TE ACUERDAS CUANDO NO SABÍAS?

→ ¿SE APRENDE?

→ ¿QUIÉN TE ENSEÑÓ?

Dibujar en una pared, en un cuaderno viejo, en la tierra o en tu mente cuando miras la pantalla de algún computador.

Dibujar sobre una superficie, mirando, recordando o inventando es un viaje sin retorno.

Dibujar es descubrir.







¡Peligro! ¡Este cuento tiene una apariencia muy extraña pero, en realidad, es lo que tú imagines que sea!

¿De todas estas manchas cuál es tu favorita?

Elige alguna, mírala fijamente.

Cierra los ojos, ábrelos

¿Qué es lo primero que te imaginas?

Este cuento sin dibujos es para que nos riamos a carcajadas. Es un libro para abrir nuestra curiosidad e imaginar cosas raras.

Podrías crear tu propia historia según lo que soñaste ayer o tu mejor amigo te contó.

¿Dibujemos?



© Centro Cultural La Moneda

Exposición *Había una vez... en Dinamarca*, 2023

Todos los derechos reservados.

Prohibida cualquier forma de reproducción total o parcial de esta publicación por cualquier medio o sin autorización de los autores.

CCLM.CL

CENTRO
CULTURAL
LA MONEDA



EMBAJADA REAL DE DINAMARCA
Santiago



Kultur
MINISTERIET