



CENTRO

CULTURAL

LA MONEDA

# ***Había una vez... en Dinamarca***

**MOCHILA**

**Centro Cultural La Moneda** y la **Embajada Real de Dinamarca** te invitan a conocer la exposición ***Había una vez... en Dinamarca***, la cual presenta una mirada al desarrollo histórico de la ilustración infantil danesa en la literatura entre los años 1835 y 2022.

Tomando la obra de Hans Christian Andersen como punto de partida, la muestra exhibe reproducciones seleccionadas de libros infantiles que nos invitan a un recorrido por distintas épocas, temáticas, miradas y estilos a través del trabajo de destacados ilustradores clásicos y contemporáneos.

Ilustraciones de Vilhelm Pedersen, 1848

Autor del cuento: Hans Christian Andersen

Ole Lukoie

2



Allegory



→ ¿CUÁNDO APRENDISTE A DIBUJAR?

→ ¿TE ACUERDAS CUANDO NO SABÍAS?

→ ¿SE APRENDE?

→ ¿QUIÉN TE ENSEÑÓ?

Dibujar en una pared, en un cuaderno viejo, en la tierra o en tu mente cuando miras la pantalla de algún computador.

Dibujar sobre una superficie, mirando, recordando o inventando es un viaje sin retorno.

Dibujar es descubrir.







**¡Peligro! ¡Este cuento tiene una apariencia muy extraña pero, en realidad, es lo que tú imagines que sea!**

¿De todas estas manchas cuál es tu favorita?

Elige alguna, mírala fijamente.

Cierra los ojos, ábrelos

**¿Qué es lo primero que te imaginas?**


Este cuento sin dibujos es para que nos riamos a carcajadas. Es un libro para abrir nuestra curiosidad e imaginar cosas raras.

Podrías crear tu propia historia según lo que soñaste ayer o tu mejor amigo te contó.

***¿Dibujemos?***







© Centro Cultural La Moneda

Exposición *Había una vez... en Dinamarca*, 2023

Todos los derechos reservados.

Prohibida cualquier forma de reproducción total o parcial de esta publicación por cualquier medio o sin autorización de los autores.

**CCLM.CL**

**CENTRO  
CULTURAL  
LA MONEDA**



**EMBAJADA REAL DE DINAMARCA**  
Santiago



**Kultur**  
MINISTERIET