Dossier de circulation

Une nouvelle exposition jeunesse conçue par VOX

Diane Landry
Mécanique céleste

Les enfants sont conviés à la découverte de l'art contemporain grâce à cette toute nouvelle exposition spécialement conçue pour eux ! Avec *Mécanique céleste*, l'artiste Diane Landry propose aux jeunes de 6 à 12 ans une réflexion artistique et écologique sur le temps. À l'aide d'objets du quotidien et de matières recyclées qui s'animent sous l'effet du mouvement, de la lumière, du son et de la vidéo, celle-ci aborde les échelles temporelles distinctes propres aux humains, à la nature et au cosmos. Jantes de vélo, sacs de plastique ou simples bouteilles d'eau : grâce à son regard créatif et poétique, l'artiste transforme ces objets en témoins des effets à long terme de notre mode de vie. Les œuvres cinétiques de Diane Landry amènent ainsi les enfants à s'interroger sur le temps qui passe... plus ou moins rapidement !

Un atelier original d'archéologie des médias invite également les enfants à réfléchir à l'instantanéité de notre rapport actuel aux images et aux évolutions qui ont permis cette accélération technologique.

En tournée

●

disponible dès septembre 2023

Photo : Atelier de médiation dans l'exposition Diane Landry *Mécanique céleste*, VOX, 2023. Photo : Prune Paycha.

VOX
Centre de l'image contemporaine

L'exposition *Mécanique céleste* a été produite par VOX, centre de l'image contemporaine avec le soutien financier du Conseil des arts et des lettres du Québec.

Dossier de circulation

Une nouvelle exposition jeunesse conçue par VOX

Mécanique céleste

Qui est l'artiste ?

Diane Landry vit et travaille à Québec. Elle fait d'abord des études en sciences naturelles et travaille dans le domaine de l'agriculture. À l'âge de 25 ans, elle décide de réaliser son rêve : devenir artiste.

Elle se croyait peintre, mais sa pratique en atelier, la réalité du quotidien et ses préoccupations pour le recyclage la mènent naturellement vers la production d'installations, c'est-à-dire des œuvres d'art qui occupent l'espace et qui mélangent la sculpture, la vidéo, la photographie, etc. Souvent, ses installations bougent, produisent des sons et émettent de la lumière sous l'effet de moteurs et de mécanismes. Bref, Diane Landry est une bricoleuse, une « patenteuse » !

Diane Landry. Photo : Emmanuelle Duret.

Dossier de circulation

Une nouvelle exposition jeunesse conçue par VOX

Mécanique céleste

Fiche technique

Superficie
Espace minimal requis :
environ 90 m² (1000 pi²)

Disponibilité
Dès septembre 2023

Droits d'exposition
4 500 $ À 5 500 $
(selon le budget de fonctionnement)

Inclus
(Dans les droits d'exposition)
- → L'ensemble des œuvres
- → Caisses de transport
- → Mise en espace
- → Assistance technique en ligne (montage et démontage)
- → Textes d'exposition et matériel de promotion
- → Scénario éducatif et matériel
- → Formation en ligne pour la médiation

À confirmer
VOX tentera à nouveau d'obtenir un financement pour assurer le transport des œuvres et la présence de l'artiste ou d'un technicien au montage.

Non inclus
(Dans les droits d'exposition)
- → Cachet de l'artiste (Barème tarifaire du CARFAC)
- → Installation et démontage

Composantes de l'exposition
(1) *La Grande Ourse*, 2023
Treize (13) disques photographiques avec automatisation.

(1) *La Petite Ourse*, 2023
Un (1) disque photographique avec automatisation.

(1) *Les calorifères*, 2023
Cinq (5) composantes sculpturales avec photographies.

(1) *Mandala Naya* (dans la série *Le déclin bleu*), 2002
Installation avec automatisation.

(1) *Brise-glace*, 2013
Vidéo-performance, écran ou projecteur vidéo, son, 9 min 50 s

(1) *Un silence radio*, 2008
Vidéo-performance, animation image par image, boucle vidéo, 7 min 47 s

Texte (format numérique)
Texte de salle (français et anglais)
Cartel des œuvres (français et anglais)
Texte promotionnel (français et anglais)

Éducation
Scénario de visite et atelier éducatif (français et anglais)

Entretien vidéo avec l'artiste

Tutoriel proposant une introduction aux activités de médiation

Fiches éducatives pour la visite et l'atelier

(1) Malle contenant le matériel pour l'atelier d'archéologie des médias

(3) Jeux du folioscope

Équipement technique inclus
(1) Écran plat pour *Un silence radio*

Non inclus
(1) Écran plat ou projecteur pour *Brise-glace*

VOX

Information : Geneviève Marcil,
coordonnatrice
514.390.0382
info@centrevox.ca

Photo : Vernissage famille de l'exposition Diane Landry, *Mécanique céleste*, VOX, 2023. Photo : Prune Paycha.