

Pressemeldung

Schließanlagenhersteller CES bringt innovative Design-Serie „Look & Feel“ für den gehobenen Innenausbau auf den Markt

+++ CES erschließt Marktlücke im modernen Wohnungs- und Objektbau

+++ Neue Optik und Haptik durch innovative Lackierung

+++ Jedes CES-Schließsystem im neuen Design erhältlich

Velbert, 25. November 2019. Nüchterner Einheitslook in Edelstahloptik war gestern. Bei Türbeschlägen und Türgriffen geht der Trend immer mehr zu dezenten, dunklen Farbtönen mit speziell veredelten, matten Oberflächen. Der Schließanlagenhersteller CES hat diesen Trend aufgegriffen und unter dem Motto „Look & Feel“ neue Färbungen entwickelt. „Für CES bedeutet dies den Schritt von der reinen Funktionalität auf die Designebene“, erklärt Ingo Küpper, Produktmanager bei CES in Velbert. „Mit ihrer mattschimmernden Optik in Schwarz-, Grau- und Bronze-Farbtönen und den samtig anmutenden Oberflächen werden die Schließzylinder selbst zu Design-Elementen und passen sich den Beschlägen und Drückern der neuen Generation perfekt an.“

Innovative Methode

Um die besondere haptische und optische Qualität der Oberflächen zu erzielen, haben CES-Spezialisten in der hauseigenen Galvanik eine innovative Methode entwickelt. Dabei werden die Messinggehäuse und Knäufe in einem mehrstufigen Lackierverfahren behandelt und zusätzlich feine Metallpartikel eingearbeitet. Sie reflektieren das Licht und verleihen den Zylindern und Knäufen die gleiche Samtigkeit, wie sie auch die modernen Türbeschläge und -drücker aus gestrahltem Aluminium aufweisen. „Der Zylinder ist zwar der optisch kleinste Teil einer Tür, doch wenn er in Farbe und Struktur von der Umgebung abweicht, wirkt dies gerade im gehobenen Interior Design störend“, so Produktmanager Ingo Küpper.

CES hat sich daher beim Farbspektrum der neuen Design-Serie an den Sortimenten führender Beschlaghersteller orientiert. Von Midnight Black über Rising Bronze bis hin zu Moonlight Silver sind sechs verschiedene Farbtöne verfügbar. In der Variante „unicolour“ ist dabei auch der komplette Zylinderkern im jeweiligen Farbton lackiert, bei „bicolour“ dagegen poliert-vernickelt. Der Vorteil dabei: Selbst bei intensiver Nutzung kann kein Lack absplittern.

Komplette Garnitur für den mittleren Osten

Apartmentanlagen, Anwaltskanzleien, Arztpraxen oder Agenturen: Überall dort, wo neben hohen Sicherheitsstandards auch zeitgemäßes Design gefragt ist, ergibt die neue Zylinderserie in Kombination mit Beschlägen und Drückern ein stimmiges Gesamtbild. Sowohl mechanische als auch elektronische Schließzylinder und Einsteckschlösser, darunter sogar zertifizierte Brandschutzschlösser, sind im neuen Design erhältlich. Auch ergonomisch überzeugt die Serie „Look & Feel“. So sind die leicht rauhen, warmen Oberflächen der mechanischen und elektronischen Knaufzylinder deutlich griffiger als die glatte Metallausführung und daher besonders komfortabel in der Handhabung. Vor allem für Kunden aus dem Mittleren Osten, die den matten, dunklen Look seit Langem schätzen, bietet CES komplette Garnituren aus Zylinder, Knauf, Einsteckschloss, Schließblech und Stulp an. „Beim Gesamtpaket kommt die emotionale Kraft der Farben besonders gut zur Geltung“, so Ingo Küpper. Einen anschaulichen Eindruck von der innovativen Design-Serie vermittelt die neue Microsite <https://look-feel.ces.eu>

Über uns

Mit 430 Mitarbeitern und einem Jahresumsatz von rund 42 Millionen Euro im Jahr 2017 gehört CES zu den führenden Herstellern von mechanischen, mechatronischen und elektronischen Schließsystemen für öffentlich und gewerblich genutzte Immobilien. Das Familienunternehmen mit Sitz in Velbert hat unter anderem die Hamburger Elbphilharmonie, den Reichstag in Berlin und das höchste Gebäude der Welt, den Burj Khalifa in Dubai, mit Schließsystemen ausgestattet.

Mehr über das Unternehmen: www.ces.eu

Ansprechpartnerin für weitere Informationen:

C.Ed. Schulte GmbH Zylinderschlossfabrik
Sylvia Lambach
Leiterin Unternehmenskommunikation
T: +49-2051-204-154
sylvia.lambach@ces.eu