

Projeto São Chico Cultural

Prestação de Contas
Fundação Hospitalar São Francisco de Assis

APRESENTAÇÃO

A Fundação Hospitalar São Francisco de Assis (FHSFA) foi instituída em 2010 pelo Conselho Metropolitano de Belo Horizonte da Sociedade São Vicente de Paulo, como entidade filantrópica, de direito privado, com autonomia administrativa e financeira, regida por estatuto próprio. Em janeiro de 2011, a FHSFA inicia a operação do antigo Hospital São Francisco de Assis, que havia paralisado suas atividades no fim do ano de 2009, e coloca em prática o Plano Diretor, elaborado para a recuperação do equipamento urbano.

Naquela época, a Fundação iniciou a operação do Complexo Hospitalar São Francisco (CHSF), unidade Concórdia, com atendimento exclusivamente ao Sistema Único de Saúde (SUS). Em maio de 2012, foi incorporada à FHSFA a Unidade Santa Lúcia, que atende exclusivamente à especialidade de ortopedia.

Atualmente, o Complexo Hospitalar São Francisco mantém suas duas unidades em funcionamento, somando 344 leitos, sendo 52 leitos de CTI, e mais de 1.200 colaboradores, que prestam serviços hospitalares e cirúrgicos de alta, média e baixa complexidade em 22 especialidades, atendendo exclusivamente a pacientes do SUS da capital e Região Metropolitana de Belo Horizonte, além de pacientes de outras regiões do País.

Em um ambiente acolhedor, pacientes, familiares e acompanhantes se sentem seguros e confiantes no tratamento e na recuperação do seu estado de saúde.

PROJETO

A Fundação Hospitalar São Francisco de Assis lançou, em maio de 2014, o projeto São Chico Cultural, que acontece no teatro SESIMINAS, em parceria com a FIEMG. A iniciativa conta com apresentações voluntárias de grupos de música, teatro e dança, voltadas para o público interno e externo da Instituição.

Através desse gesto solidário, toda a renda arrecadada é revertida para a melhoria da assistência aos nossos pacientes.

OBJETIVO

Além de promover a cultura entre colaboradores e usuários da FHSFA, o São Chico Cultural tem o objetivo de arrecadar verbas para proporcionar suporte no atendimento dos pacientes da Instituição.

O Projeto já proporcionou ótimos resultados, como compra de fraldas geriátricas para as duas unidades da Fundação no período de quase três meses, e itens para melhoria da assistência prestada aos pacientes usuários do SUS, como cadeiras de banho, andadores e cadeiras para acompanhantes.

EDIÇÕES 2014

ESPETÁCULO - Banda de Música Benício Moreira e Companhia de Dança Flamenca Pátio Espanhola

O Projeto São Chico Cultural realizou em 2014 duas edições, com espetáculos diferenciados. Em sua primeira edição, no mês de maio, contou com as participações voluntárias da Banda de Música Benício Moreira e da Companhia de Dança Flamenca Pátio Espanhol.

A primeira edição teve 432 ingressos vendidos sendo arrecado o valor de R\$8.640,00 (oito mil seiscentos e quarenta reais). Com apoio dos patrocinadores, foi arrecadado R\$2.050,00 (dois mil e cinquenta reais), valor utilizado para custeio do evento. Além das doações em dinheiro, recebemos a doação de 50 pacotes de fraldas geriátricas de um dos patrocinadores.



O valor final arrecadado foi de R\$ 8.260,00 (oito mil duzentos e sessenta reais), gerando a compra de 9.664 unidades de fraldas geriátricas tamanho EG, quantitativo que corresponde ao consumo trimestral do CHSF.

ESPETÁCULO - Banda Benício Moreira e Companhia Fusion Danças Urbanas

Em setembro, a Banda de Música Benício Moreira fez uma nova apresentação, interagindo com a Companhia Fusion de Danças Urbanas, a Companhia Ritmos e a Performance de Penelope Fontana.



Na segunda edição do evento, foram vendidos 417 ingressos, sendo arrecado o valor de R\$8.340,00 (oito mil trezentos e quarenta reais). Com apoio dos patrocinadores, foi arrecadado R\$2.450,00 (dois mil quatrocentos e cinquenta reais). O total utilizado para o custeio do evento foi de R\$2.657,00 (dois mil seiscentos e cinquenta e sete reais).

O valor final arrecadado neste projeto foi de R\$8.132,90 (oito mil cento e trinta e dois reais e noventa centavos) direcionados para compra de fralda geriátrica para unidade Santa Lúcia.

Patrocinadores das duas edições:

CONCOOP;

SICOOB/CREDCOM;

Canguçu e Pinheiro Cirurgia de Cabeça e Pescoço;

Instituto de Radioterapia São Francisco;

Cantina Du ti cal;

Verdejar Imóveis Expresso Canadá;

Cravo e Canela & Art Ltda.

REGISTRO FOTOGRÁFICO . 2014





MUSICAL SOLIDÁRIO

Banda Benício Moreira faz show beneficente em Belo Horizonte

Luísa Santos

Uma noite pra ficar marcada na história de uma das bandas mais importantes de Santa Luzia. Em uma grande demonstração de solidariedade, a Banda Benício Moreira realizou uma belíssima apresentação em benefício do projeto São Chico Cultural, do Complexo Hospitalar São Francisco (CHSF), em 15 de maio, no Teatro Sesi Holcim, em Belo Horizonte.

A iniciativa, voltada para o público interno e externo do CHSF, contou com a abertura da Escola de Dança Pátio Espanhol e teve o objetivo de arrecadar recursos para a compra de fraldas geriátricas, a fim de proporcionar uma assistência mais acolhedora aos pacientes, melhorando também as condições de trabalho dos colaboradores.

"A gerente geral do hospital, Adriana Melo, me disse que tinha um projeto para arrecadar fraldas. Abracei a ideia, me disponibilizei para produzir todo o evento e hoje estamos colhendo os frutos. É sempre bom fazer o bem, unir cultura com solidariedade", destaca o produtor artístico do evento, Cristiano Pinheiro, que é cirurgião no CHSF e sax alto na Banda Benício Moreira.

Durante o espetáculo musical, a banda levou ao público um repertório musical bastante eclético, passando por clássicos como Raul Seixas e Michael Jackson, selecionados e comandados pelo maestro Leonardo Basílio.

"Esse evento é de suma importância para a história da banda, pois agrega muito na carreira de todos os músicos", observa o maestro.

Para a enfermeira e proprietária da Sorveteria Salada de Santa Luzia, Elis Regina, o espetáculo mostrou a existência de um grupo de trabalho sensível à causa do hospital. "Tiquei apaixonada pelas apresentações. Durante todo o espetáculo, foi possível identificar a beleza e a riqueza dos cuidados no planejamento, organização e interpretação das artes", avalia.



Em grande demonstração de solidariedade, banda luziense se apresentou no Sesi Holcim, em benefício do hospital São Francisco de Assis



Pátio Espanhol encantou o público com a dança flamenco



Leonardo Basílio, Adriana Melo e Cristiano Pinheiro: solidariedade

História Uma corporação centenária que é hoje uma das mais tradicionais de Santa Luzia e de Minas Gerais, a Banda Benício Moreira iniciou suas atividades com o trabalho do maestro que dá nome ao conjunto. "Essa é uma banda centenária, mas que foi registrada só em maio de 1963. Já atravessamos diversas gerações e formulamos nosso repertório conforme o estilo e a época", revela o atual maestro, Leonardo Basílio.

Atualmente composta por 30 músicos, na maioria jovens entre 12 a 30 anos, a Banda

Benício participa ativamente dos encontros de bandas da região, se apresenta em procissões religiosas e participa de espetáculos e eventos pela Região Metropolitana de Belo Horizonte. "Sobrevivemos dos recursos das apresentações e shows que fazemos", informa Leonardo.

Um dos maiores trunfos da banda é manter vários jovens focados na música e na arte. "Temos diversos jovens em meio à corporação mergulhados em cultura, ao invés de estarem nas ruas praticando algo contra a so-

cidade. E o mais interessante disso tudo é que as aulas são gratuitas e os instrumentos emprestados pela banda", ressalta.

PARA SABER MAIS

A partir dos 11 anos de idade que estiver interessada em participar da Banda Benício Moreira pode comparecer aos ensaios, todo sábado, das 14h às 19h, no prédio em frente à Praça do Fórum, na Praça Senador Modestino Gonçalves, 22, bairro Centro. No local, são ministradas aulas de música teóricas e práticas. Mais informações (31) 9115-5855 / 9986-4619

MANIPULAÇÃO, DROGARIA, PERFUMARIA, COSMÉTICOS

ENTREGAMOS EM DOMICÍLIO **3649-6100**

RUA JAIME CARLOS AFONSO TEIXEIRA Nº31A - (NO POSTO TE CONTEI)

CLINVET • Consultas • Banho • Tosa • Vacinas

Veterinárias: Erika Madsen, Nana Livia

(31) 3649-7979 / 3031-7835

BUSCAMOS E ENTREGAMOS SEU ANIMAL

R. Pres. Afonso Pena, 40 - Lj 03 - Boa Esperança / Shopping Village Mall

BrinkBem (31) 3691-6609, 8579-2719

Locações

Av. Raul Teixeira da Costa, 679 - Adeodato

Dra. Lilia Beatriz CROD. 18913

Saúde e Estética em Odontologia

- Tratamento especializado em crianças e bebês.
- Tratamento de canal em apenas uma sessão (uso de rotatória).

3637-5097

Av. Getúlio Vargas, 214 - Lourdes - Santa Luzia - Cidade Nova - Belo Horizonte

EDIÇÕES 2015

ESPETÁCULO - “Como sobreviver em festas e recepções com buffet escasso”

O Teatro SESI Minas foi palco da terceira edição do projeto São Chico Cultural, no dia 25 de junho de 2015. O espetáculo “Como sobreviver em festas e recepções com *buffet* escasso”, estrelado pelo ator Carlos Nunes.



O São Chico Cultural, em sua terceira edição, teve 573 ingressos vendidos, sendo arrecadado o valor de R\$11.460,00 (onze mil e quatrocentos e sessenta reais), desta quantia foram gastos R\$122,00 (cento e vinte e dois reais) com a produção de um banner e o pagamento de um segurança.

O valor total da venda dos ingressos foi revertido para melhorias das enfermarias do Posto de Clínica Médica (Posto 01), com 49 leitos da Unidade Concórdia da Fundação. Com a quantia foram adquiridos itens que irão impactar no avanço da assistência aos usuários do Sistema Único de Saúde (SUS), sendo estes: 2 andadores; 10 aparelhos de pressão com pedestal e estetoscópio; 1 maca retrátil; 1 cadeira de banho para obesos; 2 cadeiras de rodas para obeso; 5 poltronas para acompanhantes e 10 escadas com dois degraus.

ESPETÁCULO - Ballet Jovem do Palácio das Artes e Harmonia Studio de Dança

A quarta edição do Projeto São Chico Cultural aconteceu no dia 23 de setembro, no Teatro SESI Minas, e contou com a participação do Ballet Jovem do Palácio das Artes/Residência de Dança do Centro de Formação Artística (Cefart) e do Grupo de Jazz do Harmonia Studio de Dança, uma grande oportunidade para os amantes da dança.



O São Chico Cultural, em sua quarta edição, teve 413 ingressos vendidos, sendo arrecadado o valor de R\$8.130,00 (oito mil e cento e trinta reais), desta quantia foram gastos R\$1.165,50 (mil e cento e sessenta e cinco reais e cinquenta centavos) com a produção de um banner, fitas de linóleo, pagamento de auxiliar de luz e som, estacionamento e lanche.

O valor total da venda dos ingressos foi revertido para a compra de 11 (onze) cadeiras para os acompanhantes do CHSF, unidade Concórdia.

Patrocinadores das duas edições:

Sistema SESI Fiemg;
CCAA;
Prepara Cursos;
Força Do Bem;

Jchebly;
Sociedade São Vicente De Paulo;
Fotógrafo Leandro Perez e Equipe;
Reginaldo Gomes Comunicação;

Residência de Dança CEFART;
Grupo de Jazz Harmonia;
BH News;

REGISTRO FOTOGRÁFICO . 2015



José Henrique, Anna Batriz, Dr. Helder Yankous, Adriana Melo, Adelziso Vidal, Flávio Amaral, Charlene Falco, Dr. Roberto



SÃO CHICO NA MÍDIA . 2015

Projeto São Chico Cultural apresenta espetáculo teatral no Sesiminas

O evento, realizado pela Fundação Hospitalar São Francisco de Assis, une cultura e solidariedade em noite de muita diversão com o ator Carlos Nunes

Relação SouBH - 11/06/15 às 7:00 - Atualizado em 11/06/15 às 16:51

Recomendar 1 Tweet 0 0 0



A INICATIVA CONTA COM APRESENTAÇÕES DE UNIDADES ORÇAMENTÁRIAS DO ESPETÁCULO CARLOS NUNES, MARCOS KASS E DOUGLAS GONZALES. Foto: Divulgação

O espetáculo "Como sobreviver em festas e recepções com buffet escasso", estrelado pelo ator Carlos Nunes, trará ao palco do Teatro Sesiminas muita diversão e comédia, no dia 25 de junho, às 20h, através do projeto São Chico Cultural.

Na peça, o protagonista Carlos Nunes narra fatos típicos em ambientes de festas e ensina alguns truques para que a plateia não passe por situações desagradáveis ou constrangedoras nessas ocasiões. A iniciativa conta com apresentações voluntárias dos atores do espetáculo Carlos Nunes, Marcos Kass e Douglas Gonzales.

O São Chico Cultural, que está em sua terceira edição, realiza eventos beneficentes para arrecadar fundos e melhorar a assistência aos pacientes atendidos na instituição filantrópica criada pela Fundação Hospitalar São Francisco de Assis, que tem 338 leitos, atendendo pacientes de 18 RN. Além disso, o projeto também arrecada verbas para comprar cadeiras para acompanhantes dos

Posto de Clínica Médica (Posto 00) na Unidade Concórdia da FHSFA.

Os ingressos serão vendidos no setor de Comunicação e Núcleo de Ensino e Pesquisa (NEP) no CHSF, Unidade Concórdia (Itamaracá, 532 - Concórdia), e na bilheteria do Teatro Sesiminas (Rua Padre Marinho, 60 - Santa Efigênia). Mais informações telefones: (31) 2126-3279 / (31) 2126-1804.



COMO SOBREVIVER EM FESTAS E RECEPÇÕES COM BUFFET ESCASSO

Com Carlos Nunes
Na peça, o protagonista narra fatos típicos em ambientes de festas e ensina alguns truques para que a plateia não passe por situações desagradáveis ou constrangedoras.
Teatro Sesiminas (r. Padre Marinho, 60, Santa Efigênia, 3241-7181), Quinta (25), às 20h. R\$ 40 (inteira). Livre.



Dança

Ballet Jovem e Harmonia se encontram em espetáculo

■ LUCAS BUZZATI

Se engana quem pensa que o Ballet Jovem do Palácio das Artes parou. Após o polêmico anúncio de sua extinção, feito pela Fundação Clóvis Salgado no início do ano, o grupo conseguiu, com muita luta, se manter no espaço. Reestruturado como projeto-piloto de residência em dança do Centro de Formação Artística (Cefart), o corpo de bailarinos volta aos palcos, desta vez ao lado do grupo de jazz do Harmonia Studio de Dança. O espetáculo beneficente integra a quarta edição do projeto São Chico Cultural e será apresentado hoje, no Teatro Sesiminas.

O programa conta com uma coreografia do Harmonia, intitulada "Thymos", e três do Ballet Jovem - "Cantares", "A Buenos Aires" e "Notório". "Fomos convidados pelo Harmonia, onde alguns bailarinos nossos também dançam. Acharmos esse projeto super interessante e aceitamos participar", explica a diretora do Ballet Jovem, Andréia Maia.

Ela também comenta as coreografias da apresentação. "Cantares" é uma peça com oito mulheres, que fala do universo feminino e



Ballet Jovem apresentará três coreografias próprias no espetáculo

usa muito da dança espanhola. 'A Buenos Aires' é uma peça argentina, de tango. É um dueto, um pas-de-deux, que traz a coisa da conquista, um seduzindo o outro, com todo o egocentrismo que isso envolve", conta.

"Já 'Notório' foi a nossa estreia, no ano passado. É uma peça do Alessandro Pereira, brasileiro que mora na Dinamarca há dez anos e que conheceu o Ballet Jovem em um intercâmbio que fizemos naquele país. Ele adorou os bailarinos e veio ao Brasil coreografar o grupo, sem cobrar cachê. Para a peça, ele pediu a um DJ

dinamarquês, que trabalha com a Madonna, para criar uma trilha sonora original, que mistura ritmos brasileiros. A coreografia se inspira na ideia do 'mullo', da multidão, que ele viu muito na Copa do Mundo. É um batidão mesmo, com muita presença", afirma Andrea.

Agenda

O QUE. Espetáculo Ballet Jovem do Palácio das Artes e Grupo de Jazz do Harmonia Studio de Dança
QUANDO. Hoje, às 20h
ONDE. Teatro Sesiminas (Rua Padre Marinho, 60, Santa Efigênia)
QUANTO. R\$ 20 (inteira) e R\$ 10 (meia-entrada)

Divulgação nos Sites:

Agenda Cultural
Guia BH
SouBH
O Tempo Online
Facebook São Francisco
Facebook Força do Bem
Facebook Harmonia

Divulgação nos Jornais:

Jornal Pampulha
Jornal O Tempo

Divulgação nas Rádios:

Rádio BH News
Rádio Itatiaia

Divulgação TV:

TV BHNews

EDIÇÕES 2016

5ª Edição . maio

ESPETÁCULO - “Carlos Nunes em: Francisco de Assis, do Rio ao Riso”

O Teatro SESI Minas foi palco da quinta edição do projeto São Chico Cultural, no dia 4 de maio. O espetáculo “Carlos Nunes em: São Francisco, do Rio ao Riso” trouxe ao público diversão e emoção. A poesia e o humor assumiram, no referido espetáculo, o domínio da alegria. Mais uma vez, o ator Carlos Nunes se uniu à Fundação, assumindo a arte de fazer rir e divertir os seus espectadores.



O São Chico Cultural, em sua quinta edição, teve 586 ingressos vendidos, sendo o valor total de R\$11.720,00 (onze mil e setecentos e vinte reais), desta quantia foram gastos R\$952,00 (novecentos e cinquenta e dois reais) com o pagamento de um ator, auxiliares de luz e som, transporte do cenário, estacionamento e lanche.

O valor final arrecadado foi de R\$10.768,00 (dez mil e setecentos e sessenta e oito reais) e foi revertido para a compra de 14 (quatorze) cadeiras de acompanhantes para o Complexo Hospitalar São Francisco (CHSF), sendo duas delas para obesos.

Patrocinadores:

Carlos Nunes e equipe;
Sistema SESI Fiemg;
CCAA;
Jchebly;
Fotógrafo Leandro Perez e Equipe;
Reginaldo Gomes Comunicação.

EDIÇÃO 2016

6ª Edição . novembro

ESPETÁCULO - “Desculpa qualquer coisa”

O Teatro SESI Minas foi palco da sexta edição do projeto São Chico Cultural, no dia 08 de novembro, às 20h. O espetáculo “Desculpa qualquer coisa” trouxe ao público diversão e muita risada, uma união de humoristas de dois dos principais grupos de comédia stand-up de Belo Horizonte: Bruno Berg (Queijo, Comédia e Cachaça), Bruno Costoli e Thiago Carmona (ambos da Liga da Comédia). O grupo fez apresentações diversificadas de comédia stand up, com notícias comentadas, improvisação, paródias e muito mais.



O São Chico Cultural, em sua quinta edição, teve 455 ingressos vendidos, sendo o valor total de R\$9.100,00 (nove mil e cento reais), desta quantia foram gastos R\$149,20 (cento e quarenta e nove reais e vinte centavos) com o pagamento de estacionamento, transporte, lanche e bebidas.

O valor final arrecadado foi de R\$8.949,20 (oito mil e novecentos e quarenta e nove reais e vinte centavos) e será revertido para a compra de poltronas para os pacientes da Hemodiálise do Complexo Hospitalar São Francisco (CHSF), sendo duas delas para obesos.

Patrocinadores:

Cia do Humor;
Sistema SESI Fiemg;
CCAA;
Fotógrafo Leandro Perez e Equipe;
Reginaldo Gomes Comunicação.

REGISTRO FOTOGRÁFICO . 2016



SÃO CHICO NA MÍDIA . 2016



SouBH O QUE VOCÊ PROCURA?

Home — Teatro — São Chico Cultural

Teatro

São Chico Cultural

DATA
04/05/2016
Das 20:00

ENDEREÇO
Rua Padre Marinho, 80 - Santa Efigênia

PREÇO MÉDIO
R\$ 20

TELEFONE

No dia 4 de maio, quarta-feira, o **Teatro Sesiminas** (Rua Padre Marinho, 80, Santa Efigênia) recebe a quinta edição do projeto São Chico Cultural. A partir das 20h.

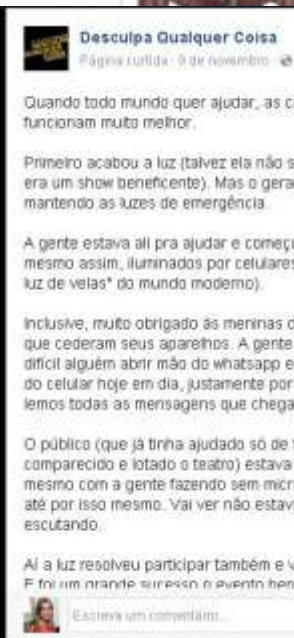
Divulgação Internet:
Site CHSF
SouBH
O Tempo Online
Facebook CHSF
Facebook Carlos Nunes
Facebok Desculpa Qualquer Coisa

Divulgação nos Jornal:
Jornal O Tempo



Carlos Nunes
20 de abril às 17:57 · 🌐

Dia 04/05 no teatro Sesiminas tem Francisco de Assis do Rio ao Riso. Você não pode perder!

Desculpa Qualquer Coisa
Página criada: 9 de novembro

Quando todo mundo quer ajudar, as coisas funcionam muito melhor.

Primeiro acabou a luz (talvez ela não se era um show beneficente). Mas o gerador mantendo as luzes de emergência.

A gente estava ali pra ajudar e começou mesmo assim, iluminados por celulares (luz de velas* do mundo moderno).

Inclusive, muito obrigado às meninas da que cederam seus aparelhos. A gente só difícil alguém abrir mão do whatsapp e do celular hoje em dia, justamente por isso temos todas as mensagens que chegaram.

O público (que já tinha ajudado só de te comparecido e lotado o teatro) estava rindo mesmo com a gente fazendo sem micro até por isso mesmo. Vai ver não estava escutando.

Aí a luz resolveu participar também e veio F foi um grande sucesso o evento beneficente.

Escreva um comentário...



Ingressos à venda!

São Chico Cultural
Alegria em promover o bem!

CIA. DE HUMOR
DESCULPA QUALQUER COISA

Thiago Carmona | Bruno Berg | Bruno Costoli

Venha unir riso e solidariedade!

Teatro SESI Minas
08 de novembro . 20h
:: Ingressos R\$ 20,00 ::

Evento Beneficente - Valor destinado para compra de canteiros de membralias de Unidade Concórdia.

VINDA DE INGRESSOS NO SETOR DE COMUNICAÇÃO
Complexo Hospitalar São Francisco - 1311-2126-1000
Teatro SESI Minas - End. Rua Padre Marinho, 80 - Santa Efigênia

COMPLEXO HOSPITALAR
SÃO FRANCISCO

EDIÇÕES 2017

7ª Edição . maio

ESPETÁCULO - “Kayete convida Thiago Comédia e Glauber Cunha”

O Teatro SESI Minas foi palco da sétima edição do projeto São Chico Cultural, no dia 03 de maio. O espetáculo “Kayete convida Thiago Comédia e Glauber Cunha” trouxe ao público diversão e gargalhadas. A interação com a platéia e o humor assumiram, no referido espetáculo, o domínio da alegria. Os atores, são os mais novos parceiros que se uniram à Fundação, assumindo a arte de fazer rir e divertir os seus espectadores.



O São Chico Cultural, em sua sétima edição, teve 407 ingressos vendidos, sendo o valor total de R\$8.158,00 (oito mil, cento e cinquenta e oito reais), desta quantia foram gastos R\$76,00 (setenta e seis reais) com o pagamento de estacionamento e lanche.

O valor final arrecadado foi de R\$8.082,00 (oito mil e oitenta e dois reais) e foi revertido para a compra de fraldas geriátricas para os pacientes do Complexo Hospitalar São Francisco (CHSF).

Patrocinadores:

Kayete e equipe;
Thiago Comédia;
Glauber Cunha;
Sistema SESI Fiemg;
Fotógrafo Leandro Perez e Equipe;
Fotógrafa Reny Marciano
James Rizo

REGISTRO FOTOGRÁFICO . 2017



SÃO CHICO NA MÍDIA . 2017



Divulgação Internet:
 Site CHSF
 SouBH
 Facebook CHSF
 Facebook Kayete
 Facebook Thiago Comédia
 Facebook Glauber Cunha

Divulgação nos Jornal:
 Jornal O Tempo



Kayete convvida os melhores do humor

DATA
03/05/2017
Das 20h-00h

ENDEREÇO
Rua Padre Martão, 60 - Santa Efigênia

PREÇO MÉDIO
R\$ 20

TELEFONE

SESI FIEMG
Teatro SESIMINAS
Centro Cultural SESIMINAS
(sesi)/centro-de-cultura/belo-horizonte

TUDO + (HTTP://TUDO.BH.COM.BR/CATEGORY/TUDO-MAIS) © 2 de maio, 2017 | Autor(a): Tudo BH

Nova edição do São Chico Cultural promete gargalhadas na capital mineira

AGENDA
KAYETE CONVVIDA OS MELHORES DO HUMOR



(http://1.wp.com/tudobh.com.br/wp-content/uploads/2017/05/image.jpg) divulgação

O Teatro SESIMINAS será palco de mais uma edição do projeto "São Chico Cultural", evento beneficente promovido pela Fundação Hospitalar São Francisco de Assis (FHSFA) para arrecadar verba que será revertida para o suporte dos pacientes do Complexo Hospitalar São Francisco (CHSF), que presta atendimento 100% SUS. O espetáculo Kayete convvida os melhores do humor, reúne os principais nomes do humor de Minas Gerais para promover uma noite de diversão e solidariedade com preço acessível. A peça acontecerá amanhã (03), às 20hs.

O Projeto já proporcionou resultados, como compra de fraldas geriátricas para as duas unidades da Fundação no período de quase três meses, e itens para melhoria da assistência prestada aos pacientes usuários do SUS, como cadeiras de banho, andadores e cadeiras para acompanhantes. Os ingressos já estão sendo vendidos na Comunicação do Complexo Hospitalar São Francisco, unidade Concórdia. Informações: (31) 2126-1604.

EDIÇÕES 2017

8ª Edição . novembro

ESPETÁCULO - Como se livrar das dívidas em 12 hilárias prestações

A oitava edição do São Chico cultural foi realizada no Teatro SESI Minas no dia 07 de novembro e arrancou risos da platéia. O ator Thiago Comédia, com muito divertimento, conduziu o espetáculo com reflexões e humor quanto às dívidas dos espectadores.

Com muita interação e gargalhadas o espetáculo foi um sucesso.

A oitava edição do São Chico Cultural teve 384 ingressos vendidos e arrecadou um total de R\$7.680,00 (Sete mil, seiscentos e oitenta reais) e desta quantia foram gastos R\$ 317 (trezentos e dezessete reais) com gastos de produção como alimentação e transporte.

Sendo assim, o lucro total do espetáculo foi de R\$7.363,00 (Sete mil, trezentos e sessenta e três reais) que foram revertidos para a compra de Enxoval para os paciente da Fundação.

Patrocinadores:

Thiago Comédia e equipe;
Sistema SESI Fiemg;
Fotógrafo Leandro Perez;
Fotógrafa Reny Marciano;
Mestre de Cerimônias Reginaldo Gomes.



Fundação Hospitalar São Francisco de Assis apresenta

THIAGO COMÉDIA EM

**COMO SE LIVRAR
DAS DÍVIDAS EM
12 HILÁRIAS
PRESTAÇÕES**

São Chico
Cultural
Alegria em promover o bem

Teatro SESIMINAS
07 . novembro . 20h
:: Ingressos R\$ 20,00 ::

Evento Beneficente - Valor destinado para compra de enxoval
estabelecido dos pacientes da Fundação Hospitalar São Francisco de Assis.

VENDA DE INGRESSOS

Complexo Hospitalar São Francisco
Setor de Comunicação . (31) 2126.1604

Teatro SESI Minas
End.: Rua Padre Marinho, 60 - Santa Efigênia

Patrocinador

SESI FIEMG

Patrocinador

COMPLEXO HOSPITALAR
SÃO FRANCISCO
Gostei da minha vida.

REGISTRO FOTOGRÁFICO . 2017



EDIÇÕES 2018

9ª Edição . maio

ESPETÁCULO - Comi uma galinha e tô pagando o pato!

No dia 9 de maio de 2018 o Projeto São Chico Cultural firmou uma nova parceria com o Centro Cultural Minas Tênis Clube - teatro Bradesco.

Em sua nona edição o Projeto trouxe aos palcos uma parceria de sucesso com o ator Carlos Nunes.

Com mais um espetáculo integrando o São Chico Cultural, desta vez, o ator escolheu o 'Comi uma galinha e tô pagando o pato' para inaugurar a parceria com a nova casa.

O espetáculo trouxe muita diversão mas também muita reflexão quanto ao momento político do país.

Um misto de risos com emoção e comoção tomou conta dos espectadores.

A nona edição do São Chico Cultural teve 525 ingressos vendidos e arrecadou um total de R\$12.546,00 (Doze mil, quinhentos e quarenta e seis reais) e desta quantia foram gastos R\$ 1.397,00 (mil, trezentos e noventa e sete reais) com gastos de produção como alimentação e custos com técnicos e equipe do espetáculo.

Sendo assim, o lucro total do espetáculo foi de R\$10.163,86 (Dez mil, cento e sessenta e três reais e oitenta e seis centavos) que foram revertidos para a compra de Enxoval para os paciente da Fundação.



FUNDAÇÃO HOSPITALAR SÃO FRANCISCO DE ASSIS apresenta:

Carlos Nunes em

COMI UMA GALINHA E TÔ PAGANDO O PATO

Uma comédia do peru!

Texto: Carlos Nunes e Nazir Milaheb
Direção: Fernando Couto

São Chico Cultural
Alegria em promover o bem
9 de maio - 20h
Teatro Bradesco

VENDA DE INGRESSOS
Valor: R\$20
Complexo Hospitalar São Francisco
Setor de Comunicação . (31) 2126.1804
e Coordenadores setoriais
Teatro BRADESCO
End.: Rua R. da Bahia, 2244 - Lourdes

9ª Edição São Chico Cultural

Agência Realização

Teatro Bradesco

COMPLEXO HOSPITALAR SÃO FRANCISCO

Patrocinadores:

Carlos Nunes e equipe;
Minas Tênis Clube e equipe;
Teatro Bradesco e equipe;
Fotógrafo Leandro Perez;
Fotógrafa Reny Marciano;
Mestre de Cerimônias Reginaldo Gomes.

REGISTRO FOTOGRÁFICO . 2018



SÃO CHICO NA MÍDIA . 2018

Facebook Carlos Nunes



Facebook Kayete



MG TV 1ª Edição – TV Globo – Site do programa



MG1

Hospitais usam criatividade para conseguir doações

Jornal O Tempo

...sua na próxima segunda-feira, 25, mas permanecerá em "estado de greve".

Elas aprovaram uma série de ações para as próximas semanas, entre elas vincular o estado de greve à promulgação da Proposta de Emenda à Constituição (PEC) 49, que garante o reajuste anual da carreira de forma automática de acordo com o piso nacional da categoria. O texto foi apresentado aos professores na semana passada e começou a tramitar na Assembleia...

Votação. Educadores estaduais decidiram entrar em "estado de greve".

De acordo com o Sindicato, os trabalhadores também decidiram que só irão negociar a reposição das aulas após a promulgação da PEC como forma de pressão. Sobre as propostas apresentadas pelo governo do Estado durante as negociações, a categoria decidiu aceitar a regularização dos pagamentos de prestatadores de serviço pelo IPESEC até junho deste ano, incluindo o cartão-farmácia; a retomada das nomeações; a retomada das aulas após a promulgação do concurso público (serão no mínimo 10 mil nomeações em 2018); o retorno do pagamento de férias-prêmio em espécie para quem já aposentou; o paga-

vinha caindo nos últimos dias para cerca de 5% das escolas totalmente paralisadas. Nesta quarta-feira, 105 escolas informaram que estavam nessa situação, de um total de 3.461 unidades escolares do Estado", escreveu a assessoria da SEE em comunicado. Segundo o Sind-UTE, contudo, a paralisação atingiu 40% das escolas – de forma parcial ou total.

"Sob supervisão de Aline Labbate

problemas para a vida de milhares. Foi nesse contexto que movimentos populares se organizaram e lograram incluir na Constituição Federal de 1988 artigos da reforma urbana.

Esses artigos foram regulamentados no Estatuto das Cidades, lei federal que estabelece a função social da terra e uma série de políticas nesse sentido. O Ministério das Cidades, criado em 2003 pelo governo Lula, chegava para executar essa política e tinha em sua equipe estudiosos, professores e técnicos competentes. Esse grupo criou um processo participativo sem precedentes, formulou propostas bem fundamentadas, tudo exposto em belos cadernos.

Apesar disso, nosso cri- se urbana se acentuou nos últimos anos. Como isso aconteceu?

O período virtuoso do Ministério das Cidades conviveu com a política de austeridade fiscal do primeiro governo Lula. Assim, boas formulações geraram poucos investimentos. Com o esvaziamento do mensalão, o governo adotou uma política de super-coalizo pela governabilidade, entregando o Ministério das Cidades ao PP, partido conservador formado por próceres da ditadura, em troca de apoio parlamentar.

Já na economia, a partir de 2007, a austeridade foi dando lugar ao desenvolvimentismo. Quando a torçeira do governo se abria, diretrizes e marcos regulatórios conquistados a duras penas foram esquecidos para que se executassem políticas decididas junto a meia dúzia de empresários e de montadoras de veículos.

O programa habitacional Minha Casa Minha Vida (MCMV) foi uma política de combate à recessão econômica, mas não ao déficit habitacional. Incentivou construtoras com margem alta e retorno certo, mas não houve regulação

da vez mais territorialar os fluxos de movimento urbano subir os preços. De 2008 a 2014, em São Paulo, o preço do metro quadrado subiu 195%, muito mais do que o IPCA.

Na outra ponta, não ofereceu bill sonerões fiscais. Acidente e trânsito foram o tempo médio dobrou em ur em muitas cidades por acidente to no país sa 28.995 no ano 43.256 em 2011 ção do ar hoje nas cidades br que dengue e A rifas subiram r da inflação. O r conjunto é de urbana, a imob- violência estrutu rão que explodi festas de 20 que já estão si trazer este deb

À esquerda tem tunidade de re retomar tema na agenda de desigualdades a partir das bo- cis de govern país peistas. A pensível, não - deveria ter mu sobre cidades econômica.

Quais as pr candidatos aos tos, aos gove duais e à Presit o enfrentam gravíssima cris Como estrutura rio das Cidades lação como pref gerat transf reais, que resul dades mais just- ambientalmente meliores para s

Al estão qui ve para nosa v te e futura. Qu pondê-las?



Nelson Hungria Visitas social e íntima no presidio serão reavaliadas

MEMO FERRERIA

...o Complexo Penitenciário Nelson Hungria, em Contagem, na região metropolitana de Belo Horizonte, vai reavaliar as visitas sociais e íntimas de pessoas que não são parentes dos presos. A medida foi anunciada ontem, um dia depois de a direção do presídio soltar um comunicado informando o cancelamento do cadastros de todos os visitantes que não fossem parentes – como amigos, namoradas e namorados dos detentos.

Conforme o documento ao qual **TEMPO** teve acesso, a medida passaria a valer a partir do dia 28 deste mês, "para valorizar e priorizar os familiares e parentes dos presos". Mas a direção da unidade votou atrás.

Segundo a Secretaria de Estado de Administração Prisional (Seap), o comunicado será reificado no que diz respeito às visitas de amigos, amigos, ou namoradas. No entanto, segundo a nota da Seap, "esses pessoas terão seus casos avaliados de forma individual para obter

- Jornal O Tempo (06 anúncios de ¼ página em datas diferentes)
- Jornal Super (02 anúncios de ¼ página em datas diferentes)
- Jornal Hoje em Dia (01 anúncio de ½ página)
- Jornal Diário do Comércio – Nota publicada no jornal produzida pelo veículo sobre o evento;
- Bom dia Brasil – TV Globo – Reportagem sobre o evento e sobre a instituição com gravação na Fundação;
- MG TV 1ª Edição – TV Globo – Reportagem sobre o evento e sobre a instituição com gravação na Fundação;
- Rádio Band FM – Divulgação de nota produzida pelo colunista/jornalista Mickael Barbieri na programação cultural da rádio;
- Rádio Extra FM – Divulgação no Programa Absurdo do comediante Thiago Comédia
- Rádio Extra FM – Divulgação em vários momentos no programa Força Extra
- Revista do Minas Tênis Clube – Divulgação do São Chico Cultural
- Sou BH – Site – Divulgação do São Chico Cultural
- BH eventos – Site – Divulgação do São Chico Cultural
- Gui Torres – Site – Divulgação do São Chico Cultural

EDIÇÕES 2018**10ª Edição . outubro****ESPETÁCULO - Acredite, um espírito baixou em mim!**

No dia 10 de outubro o São Chico Cultural foi palco de sua 10ª edição.

Uma edição mais que especial que contou com o espetáculo récorde de público em MG.

'Acredite, um espírito baixou em mim!' já levou multidões ao teatro e com o São Chico Cultural não foi diferente.

A comédia estrelada por Ilvio Amaral, Maurício Canguçu e grande elenco e equipe de produção, arrancou gargalhadas dos espectadores.

Com 400 ingressos vendidos a décima edição do Projeto São Chico Cultural teve uma arrecadação de R\$8.177,40 (oito mil, cento e setenta e sete reais e quarenta centavos) e desta quantia foram gastos R\$ 278,40 (duzentos e setenta e oito reais e quarenta centavos) com gastos de produção como alimentação e transporte de um dos atores que não é mineiro.

Sendo assim, o lucro total do espetáculo foi de R\$7.899,01 (Sete mil, oitocentos e noventa e nove reais e um centavo) que foram revertidos para a compra de Gerador de Marca Passo para paciente da Fundação.

FUNDAÇÃO HOSPITALAR SÃO FRANCISCO DE ASSIS apresenta

São Chico Cultural
Alegria em promover o bem
10ª Edição

Ilvio Amaral e Maurício Canguçu em
**ACREDITE,
UM ESPÍRITO
BAIXOU EM MIM!**

Comédia de Ronaldo Ciambroni | Direção: Sandra Pêra
com Carolina Cândido, Freddy Mozart e Rafael Botelho

10 de outubro - 20h
Teatro do Centro Cultural
Minas Tênis Clube
Classificação: 12 anos

VENDA DE INGRESSOS

Valor: R\$20*
Complexo Hospitalar São Francisco
Setor de Comunicação - (31) 2126.1604 e Coordenadoras: aporias
Teatro do Centro Cultural Minas Tênis Clube
End.: Rua R. da Bahia, 1144 - Lourdes

* Preço promocional de ingresso à venda na Fundação.
Valor à venda no Teatro: R\$40 inteiro | R\$20 meia

Apelo Realização

CENTRO CULTURAL
COMPLEXO HOSPITALAR SÃO FRANCISCO
cangaral

Patrocinadores:

Cangaral Produções;
Ilvio Amaral e Maurício Canguçu;
Minas Tênis Clube e equipe;
Teatro Bradesco e equipe;
Fotógrafo Leandro Perez;
Fotógrafa Reny Marciano;
Mestre de Cerimônias Reginaldo Gomes.

REGISTRO FOTOGRÁFICO . 2018



SÃO CHICO NA MÍDIA . 2018

Agenda BH

Acredite, um espírito baixou em mim 10/10



Pt'qs'-edhq' f mnhsd cd bnl fch' m' 10â Echæen Ræen Cghbn Ctkstq'k

Eudmsn adm d'Úbdmsd, qd'khy'cn odk' Fimc'nælnrohs'k'q Ræen Fq'mbhrbn cd Arrhr mn ch' 10 cd ntstaq
 #r 20g, tmd btkstq', mkhc'qhd'cd d l ths' chudgræn mn Sd'sqn cn Cdmsqn Ctkstq'k Lhm'r S=mr Cktad;
 Snc' udqa'`qqdb'c'c' bnl n drods'btkn ÁAbqchsd, ll dro»qhsn a'hwnt dl l hl Ê, rdq° qdudqshc' dl
 oqnk c'`rrhrs=mbh' cnr o'bhmdsr; hmfqdrnr drsæn `udmc' m' ahkgdsdqh' cn sd'sqn d m' Fimc'æ

Jornal Hoje em Dia



MOMENTO MEET

FERNANDO JUNIOR
MOMENTOMEET@HOJEMEDIA.COM.BR
SIGA @MOMENTOMEETBH NO INSTAGRAM

FOTOS DE FERNANDES/ DIVULGAÇÃO



Gerente Geral da Fundação Hospitalar São Francisco de Assis, Adriana Melo, ator Fabrício Teixeira, Diretor Técnico da Unid. Concórdia Dr. Leonardo Brescia, ator Maurício Cangucu e Superintendente Jurídico da Fundação, Dr. Roberto Otto, na 10ª Edição do São Chico Cultural, evento beneficente

Site Belo Horizonte



Acredite, um espírito baixou em mim



Cláudia Rocha

Data: 10.10.2018 - 20:30

Local: Teatro Minas Tênis Clube

"Acredite, um espírito baixou em mim" conta a história de um homossexual assumido, que, inconformado com a própria morte, foge do céu para viver novas experiências e acaba criando uma grande confusão.

<http://centroculturalminasc.com.br/>

Telefone: 31 3516-1360

- Jornal O Tempo (03 anúncios de ½ página em datas diferentes)
- Jornal O Tempo – Nota sobre o evento dia 10/10
- Jornal Hoje em Dia – Impresso - Nota com foto do evento. Divulgação do São Chico Cultural
- Revista do Minas Tênis Clube – Divulgação do São Chico Cultural
- Agenda BH – Site - Divulgação do São Chico Cultural
- Sou BH – Site Evento– Divulgação do São Chico Cultural
- Sou BH – Site Notícias– Divulgação do São Chico Cultural
- Belo Horizonte – Site - Divulgação do São Chico Cultural
- BH eventos – Site – Divulgação do São Chico Cultural
- Minas Tênis Clube – Site – Divulgação do São Chico Cultural

EDIÇÕES 2019

11ª Edição . maio

ESPETÁCULO - Orquestra Ouro Preto em THE BEATLES

A 11ª edição do Projeto São Chico cultural aconteceu no dia 22 de maio no Centro cultural Minas Tênis Clube.

Na ocasião, o projeto teve a honra de receber a Orquestra de Ouro Preto com o espetáculo The Beatles.

O espetáculo, contou com a banda e a orquestra e emocionou os espectadores.

Com os ingressos esgotados com uma semana de vendas abertas, o projeto arrecadou R\$10.597,00 (dezo mil, quinhentos e noventa e sete reais) e desta quantia foram gastos R\$ 253,30 (duzentos e cinquenta e três reais e trinta centavos) com gastos de produção como alimentação e transporte.

Sendo assim, o lucro total do espetáculo foi de R\$10.343,70 (Dez mil, trezentos e quarenta e três reais e setenta centavos) que foram revertidos para a compra de colchões para os paciente da Fundação.



São Chico Cultural
Alegria em promover o bem
11ª Edição

ORQUESTRA OURO PRETO APRESENTA

THE BEATLES

22 de maio - 20h
Teatro do Centro Cultural
Minas Tênis Clube
Classificação: 12 anos

VENDA DE INGRESSOS
Valor: R\$20*

Complexo Hospitalar São Francisco
Setor de Comunicação - 1312 2320, 1684 - Coordenadoras setorial

Teatro do Centro Cultural Minas Tênis Clube
End. - Rua S. da Bahia, 2154 - Lourdes

* Preço promocional de ingressos à venda na Fundação.
Valor à venda no Teatro: R\$46 inteiro / R\$20 meia.

Apoio:  Realização: 

Patrocinadores:

Orquestra de Ouro Preto;
Minas Tênis Clube e equipe;
Fotógrafo Leandro Perez;
Mestre de Cerimônias Reginaldo Gomes;
LOGGIA Comunicação Planejada;
Quarteto Filmes.

REGISTRO FOTOGRÁFICO . 2019



SÃO CHICO NA MÍDIA . 2019



THE BEATLES
ORQUESTRA OURO PRETO

A Orquestra Ouro Preto (OOP) apresenta o concerto da série The Beatles, nesta quinta (22), às 20h, no Teatro do Centro Cultural Minas Tênis Clube (Rua da Bahia, 3.014), Local 05, como parte do 5º edição do Projeto São Chico Cultural. Sob regência do maestro Rodrigo Toffoli, a

- Jornal O Tempo – 4 anúncios de ¼ de página veiculados em datas diferentes, nas versões digital e impressa;
- Jornal O Tempo – Matéria publicada no dia 22/05, no site e no jornal impresso;
- Estado de Minas – Nota publicada no dia 22/05, no site e no jornal impresso;
- Estado de Minas – Nota pós-evento publicada no dia 27/05, na Coluna Hit – Helvécio Carlos, no site e no jornal impresso;
- BH eventos – Site – Matéria publicada no dia 08/05;
- Culturaliza BH – Matéria publicada no dia 20/05;
- Diário do Comércio – Nota publicada no dia 22/05, no site e no jornal impresso;
- Portal Super Notícia – Matéria replicada do Jornal O Tempo, no dia 22/05;
- Porta Lourdes por Lourdes – Matéria publicada no dia 22/05;
- Portal Belotur – Matéria publicada em 20/05;
- Revista Minas Tênis Clube – Publicação no mês de maio, na agenda cultural, nas versões impressa e digital;
- Rádio América – entrevista “ao vivo”, com o Superintendente Jurídico, Roberto Otto, no Programa “Tarde Viva”, no dia 21/05;
- Rádio Inconfidência – Entrevista “ao vivo”, com a Superintendente de Serviços Hospitalares, Adriana Melo, no Programa “Revista da Tarde”, no dia 21/05;
- Rádio Itatiaia – Matéria veiculada no dia 22/05, com entrevista concedida pela Superintendente de Serviços Hospitalares, Adriana Melo.



Realização e Patrocínio

São Chico Cultural - 11ª edição

Espetáculo

Orquestra Ouro Preto em The Beatles

Patrocinadores

Minas Tênis Clube;
Centro Cultural Minas Tênis Clube;
Fotógrafo Leandro Perez e Equipe;
Reginaldo Gomes - Mestre de Cerimônias

Produção e Realização

Ana Luiza Rabelo
Laio Amaral
Luciana Mascarenhas
Úrsula Corrêa

Idealizadora do Projeto

Adriana Melo – Superintendente de Serviços Hospitalares da Fundação Hospitalar São Francisco de Assis

Belo Horizonte,
Estamos à disposição para quaisquer esclarecimentos.

Cordialmente,

Comunicação e Relações Institucionais
Fundação Hospitalar São Francisco de Assis
comunicacao@saofrancisco.org.br
(31) 2126-1604