

中國廣播公司是不是中國國民黨的附隨組織？

張人傑整理

(人文空間發展文教基金會董事長)

1. 中國廣播公司（以下簡稱中廣）的組織與隸屬

(1) 中廣公司由中央財務委員會成立

說明：「1949年11月16日，中央財務委員會在台北召開本公司首次股東大會，、、、本公司乃告正式成立。」

資料來源：中國廣播公司，中廣五十年，1978年8月1日，頁31。

(2) 中廣為中國國民黨（以下簡稱國民黨）黨營事業

說明：「本公司雖為黨營事業，但既受政府徵用、、、」。

資料來源：中國廣播公司概況，見中央委員會財務委員會，本黨經營各事業概況，1954年7月，頁28。

(3) 中廣為國民黨黨營新聞文化事業

說明：「黨營新聞文化事業機構有、、、中國廣播公司，、、、至於中廣公司之轉投資中國電視公司，尊奉 總裁指示，亦經遴選主持人、、、」。

資料來源：中央委員會，中國國民黨第十次全國代表大會黨務工作報告，頁96。

(4) 中廣對國民黨文化事業視察小組報告

說明：中廣公司對國民黨工作報告

資料來源：黨營文化事業視察小組簡報用，中國廣播公司工作報告，中國廣播公司，1970年6月4日，封面頁。

(5) 中廣是國民黨文化事業

說明：「中國廣播公司是本黨具全球性目標的文化事業之一」。

資料來源：中國廣播公司，中廣五十年，1978年8月1日，頁3。

2. 中廣的人事是不是由國民黨決定？

(1) 蔣中正總裁批核中廣董事長總經理名單

說明：中央黨部秘書處呈核中廣董事長及總經理人事。

資料來源：1969.06.16 台（58）中秘字第 118 號張寶樹、陳裕清呈，見蔣中正總裁批簽檔案，檔名 ntul-kmt-zp58-0049，中國國民黨文化傳播委員會黨史館。

(2) 批示中廣董監事及文化事業輔導委員會委員、召集人名單

說明：中央黨部秘書處呈核中廣董監事等人事。

資料來源：1963.06.15 台（52）央秘字第 079 號唐縱、謝然之呈，見蔣中正總裁批簽檔案，檔名 ntul-kmt-zp52-0051，中國國民黨文化傳播委員會黨史館。

(3) 批核中廣總經理魏景蒙機密費每月 6000 元，支用「加強廣播及教育電影工作基金」

說明：財委會呈蔣總裁批核中廣總經理機密費。

資料來源：1964.08.28 台（53）央秘字第 121 號谷鳳翔、徐柏園呈，見蔣中正總裁批簽檔案，檔名 ntul-kmt-zp53-0059，中國國民黨文化傳播委員會黨史館。

(4) 依國民黨黨營事業管理通則核定中廣董監事及經理人名單

說明：中央黨部秘書處呈核中廣董監事等人事。

資料來源：1961.03.23 台（50）央秘字第 056 號唐縱、徐柏園呈，見蔣中正總裁批簽檔案，檔名 ntul-kmt-zp50-0043，中國國民黨文化傳播委員會黨史館。

(5) 由中央財務委員會核定中廣人數

說明：中央財務委員會核定中廣公司人數計職員 553 人，工人 130 人，並不包括大陸部之人數。

資料來源：中國廣播公司，中國廣播公司五十八年度業務檢討報告，中國廣播公司組織系統表。

(6) 人事由中央委員會掌理

說明：中廣公司的人事，最初原由中央委員會統一掌理，後設立人事室，公司編制員額，由中委會財委會核定。

資料來源：中國廣播公司，中廣五十年，1978年8月1日，頁61-62。

3. 中廣的資產經費與國民黨有何關係？

(1) 五十七年十月間，增資為新台幣1億元，全部資本，均屬黨股。

說明：中廣股本全屬黨股，1956年股本由1萬元改為20萬元。

資料來源：中央財務委員會編印，本黨經營事業概況，1970年7月1日，頁74。中央委員會財務委員會編印，本黨經營事業四十五年度檢討報告，油印本，頁1。

(2) 蔣中正總裁批示中廣興建仁愛路8層樓房新廈

說明：興建大樓由黨中央批准。

資料來源：1968.12.23台(57)中秘字第248號張寶樹、徐柏園呈，見蔣中正總裁批簽檔案，檔名ntul-kmt-zp57-0142，中國國民黨文化傳播委員會黨史館。

(3) 第四組（文工會）代表中廣與政府簽約補助

說明：批核第四組會商結果，與政府以續訂合約方式補助中廣。

資料來源：1959.12.28台(48)央秘字第309號唐縱、徐柏園呈，檔名ntul-kmt-zp48-0225，中國國民黨文化傳播委員會黨史館。

(4) 財委會撥款予中廣擴充設備及遷機

說明：財委會提供中廣擴充資金。

資料來源：中國廣播公司四十五年度業務檢討報告及審核意見，見中央委員會財務委員會，本黨經營事業四十五年度檢討報告，油印本，中國廣播公司四十五年度決算損益分析比較。

(5) 財委會無償借支中廣

說明：中央財務委員會借支 395 萬元，月息零（台銀月息九厘九，一銀及合庫借款月息為一分一厘一）。

資料來源：黨營文化事業視察小組簡報用，中國廣播公司工作報告，中國廣播公司，1970 年 6 月 4 日，頁 21-22。

(6) 財委會核准擴建辦公大樓

說明：中央財務委員會核准增建仁愛路大樓。

資料來源：中國廣播公司，中廣五十年，1978 年 8 月 1 日，頁 74-75。

(7) 中廣經費支出列入國家總預算

說明：與政府簽約成為政府之廣播宣傳機構。

資料來源：中央財務委員會編印，本黨經營事業概況，1970 年 7 月 1 日，頁 68。

(8) 財政部撥款維持中廣

說明：財政撥補助費為中廣公司經常費。

資料來源：中央委員會財務委員會，本黨經營事業四十五年度檢討報告，油印本，頁 6。

(9) 中視的國民黨股權由中廣代表

說明：「總裁批示，、、、中國國民黨投資百分之五十，由中國廣播公司代表」。

資料來源：中國廣播公司，中廣五十年紀念集，1978 年 8 月 1 日，頁 287。

4. 中廣的業務與國民黨有何關係？

(1) 批示中廣負責籌備組織第二家電視台（中視）

說明：利用中廣人力設備資金，結合廣播業者投入籌設中視。

資料來源：1967.08.23 台（56）中秘字第 168 號谷鳳翔、陳裕清呈，見蔣中正總裁批 簽檔案，檔名 ntul-kmt-zp56-0084，中國國民黨文化傳播委員會黨史館。

(2) 批示中廣（代表國民黨）轉繳台視股本 100 萬元

說明：由「加強廣播及教育電影工作基金」撥付美金 2.5 萬元折合台幣支付。資料來源：1962.05.15 台（51）央秘字第 068 號唐縱、徐柏園呈，見蔣中正總裁批簽檔案，檔名 ntul-kmt-zp51-0041，中國國民黨文化傳播委員會黨史館。

(3) 國民黨督導中廣業務

說明：「本黨、、、對有關所屬單位之業務經營，、、、如中國廣播公司在節目方面、、、」。

資料來源：中央委員會秘書處，中國國民黨第八屆中央委員會第二次全體會議黨務工作報告，1959 年 5 月，頁 89。

(4) 中廣是受協助的黨營文化事業

說明：「應協助黨營文化事業積極事實實施、、、中國廣播公司之折舊補充，應助其解決。」

資料來源：中央委員會秘書處，中央委員會四十四年度上半年度工作檢討結論，頁 23。

(5) 國民黨指導輔導中廣

說明：「遵照五中全會之決議、、、指導中國廣播公司計畫、、、。輔導中國廣播公司，、、、籌建調頻廣播電台一座、、、。」

資料來源：中央委員會，中國國民黨第十次全國代表大會黨務工作報告，頁 100。

(6) 中廣業務送第四組（文化工作會）及財務委員會核備

說明：「該公司今後有關節目部之工作計畫，及實施成果，年度工作報告，及廣播通訊等，應按期分別造送第四組及本會核備。」

資料來源：中國廣播公司四十五年度業務檢討報告及審核意見，見中央委員會財務委員會，本黨經營事業四十五年度檢討報告，油印本。

(7) 慶祝國民黨建黨紀念宣傳

說明：「慶祝十全大會建議案，以及慶祝本黨建黨七十五週年紀念宣傳」。

資料來源：黨營文化事業視察小組簡報用，中國廣播公司工作報告，中國廣播公司，1970年6月4日，頁4。

5. 媒體壟斷思想控制

(1) 宣傳政令思想控制

說明：基本任務仍為闡揚主義，宣傳政令

資料來源：中央財務委員會編印，本黨經營事業概況，1970年7月1日，頁69。

(2) 依照黨中央宣傳指示

說明：「遵照中央的宣傳指示，、、、自五十八年七月到五十九年五月，共計接到宣傳指示十六件（自404到419號）、、、」。

資料來源：黨營文化事業視察小組簡報用，中國廣播公司工作報告，中國廣播公司，1970年6月4日，頁4。

(3) 作為黨的喉舌受黨和政府領導

說明：「作為黨的喉舌，、、、如無黨和政府的領導與支持」。

資料來源：中國廣播公司，中廣五十年紀念集，1978年8月1日，頁4。

(4) 收聽廣播遭判刑

說明：最有名的案例就是郭衣洞（柏楊）1950年在屏東，因竊聽中共廣播被判刑6月。

資料來源：台灣戒嚴時期政治案件的類型，李筱峰個人網站，https://www.jimlee.org.tw/history_detail.php?articleSN=8716，檢索日期：

2017.12.10

(5) 中廣有名的白色恐怖案件--廣播天后失蹤案

說明：中廣當紅的節目部導播及女主角崔小萍，1968年8月突然失蹤，因為匪宣傳遭調查局逮捕，以「意圖以非法之方法顛覆政府而著手實施」判無期徒刑，二審改判14年。

資料來源：侯坤宏，戰後台灣白色恐怖論析，國史館學術集刊，第12期，2016年，頁174。

(6) 電台密度與電波強度世界第一但收音機普及率低

說明：整個廣播工業是一個安全管制結構，以行政干預壯大廣播公司，控制廣播頻譜資源的分配。

資料來源：程宗明，台灣戰後廣播工業的控制與依附研究（1947-1961）
抑制需求面與管制生產面，
http://ccs.nccu.edu.tw/word/HISTORY_PAPER_FILES/978_1.pdf，
檢索日期：2017.12.05

(7) 中廣原董事長張道藩出任“中央電影事業統一整理輔導委員會”委員

說明：國民黨中常會多次討論電影統一管理問題，決定成立委員會

資料來源：台（53）中央秘字第148號谷鳳翔、謝然之呈，1964.10.13，蔣中正總裁批簽檔案，檔名 ntul-kmt-zp53-0074，中國國民黨文化傳播委員會黨史館。

(8) 文星雜誌停刊改組並審核文星書局

說明：審閱文星出版書刊，詳加審查已出刊書籍出版品，不當者停售。

資料來源：台（55）中央秘字第106號谷鳳翔、謝然之呈，1966.5.24，蔣中正總裁批簽檔案，檔名 ntul-kmt-zp55-0045，中國國民黨文化傳播委員會黨史館。

(9) 綁架恫嚇公論報記者張建生

說明：特務電話威脅張建生不得報導，為其所拒絕，翌日即綁架張至三張犁墳場，秘密審訊至深夜；接著另一位記者許一君也遭挾持失蹤，副總編輯、編輯、總主筆乃至業務員陸續受到逮捕拘禁判刑管訓等。

資料來源：侯坤宏，戰後台灣白色恐怖論析，國史館學術集刊，第 12 期，2016 年，頁 166。

(10) 省府墊款收購改組公論報以配合國民黨教育宣傳要求。

說明：為防止公論報落入高玉樹等人之手，以省府出資收購其股權，並擬由黃烈火、蔡萬春等，「無政治野心之本省籍企業家」入主。

資料來源：台（54）央秘字第 010 號谷鳳翔、謝然之呈，1965.1.20，蔣中正總裁批簽檔案，檔名 ntul-kmt-zp54-0006，中國國民黨文化傳播委員會黨史館。

資料來源說明：蔣中正總裁批簽檔案係取自中國國民黨文化傳播委員會黨史館網頁，網頁上每筆檔案都有“本文的引用網址”http 網址數據碼，但此資訊無法節錄複製，故僅註明其 metadata 檔名，以及係取自中國國民黨文化傳播委員會黨史館。

(2017.12.21 張人傑整理)