

大槌町ワークショップ 報告書

[報告者]

桜美林大学パフォーミングアーツ・インスティテュート
企画制作ディレクター 能祖将夫

[会員推薦者]

〒151-0064 東京都渋谷区上原 2-43-7-103
公益財団法人日本オペラ振興会

【概要】

日時：2014年2月1日 13:00～15:30

場所：大念寺（岩手県上閉伊郡大槌町上町1-8）

出演：大森智子（ソプラノ）、能祖将夫（ファシリテーター）、木下香奈（ダンサー）

同行：蒲生みずき（アテンド／桜美林大学パフォーミングアーツ・インスティテュート）

【対象】

大槌町児童合唱団「キッズコーラスあくどまめ」

大槌町子ども読み聞かせ活動「このゆびとまれ」

指導者：児玉奈佳先生

参加者：22名（1年生／1名、2年生／6名、3年生／1名、4年生／0、5年生／8名、6年生／3名、中学生／1名、未就学6歳／2名）

【事業のねらい】

桜美林大学パフォーミングアーツ・インスティテュートと和賀ライオンズクラブが提携し、東日本大震災の際に大きな被害を受けた大槌町の子ども達を対象に、歌とダンスのワークショップを行う。

【ワークショップの内容】

■導入

自己紹介→絵本の朗読→子ども達の自己紹介
ファシリテーターによる自己紹介からはじまる。その後、「はらぺこあおむし」の絵本を朗読する。朗読だけではなく、途中で電子ピアノによる演奏が入り、更に青虫が蝶に羽化するクライマックスでは、「♪蝶々」を大森氏が歌い、歌に合わせるようにやわらかな動きで木下氏が即興で踊った。また、その後に子ども達一人一人に自己紹介をしてもらった。



⇒言葉による自己紹介の後に「歌」「踊り」での自己紹介を行う事で、子ども達の緊張をほぐすと共に、ワークショップ全体の雰囲気作りに繋がった。



■準備体操

「声を出す」仕組みについての説明→発声・準備体操

「声を出す」仕組みに関して、喉に手を当てて実際に声を出してみたり、声帯の大きさに関するクイズを出してみたりと、子ども達が興味を引かれる様な工夫を凝らした説明を行った。その後、準備体操・発声を行い、歌う為の準備を行った。

■合唱

「♪星めぐりのうた」

大森氏が初めに歌ってお手本を見せ、歌詞カードを配布し、歌詞に出てくる言葉の意味を確認してから子ども達が歌った。元々歌う事が好きな子ども達である為か、歌うときの表情は皆晴れ晴れと明るく、綺麗に伸びる声で歌っていた。しかし、曲の合間に入る掛け声に対しては、低学年の子ども達は元気に声を出していたものの、高学年になる程恥ずかしいのか声がなかなか出ていなかった。

—休憩—

■合唱

「♪星めぐりのうた」

休憩を挟んで初めは、5年生以上に先に歌ってもらい、それ以外の子ども達は座って聞き、掛け声のみ参加してもらおう。掛け声はやはり聞いている子ども達の方が大きく出ているが、歌の音量はとても出ている。5年生以上が終わると交代で、先ほど座っていた子ども達が立って歌うものの、5年生以上とは反対に歌う声には少し自信が無いようであった。

⇒低学年には高学年のように自信をもって歌える様に、高学年には低学年に負けない掛け声を出せる様に、お互いの長所・短所を補う様なアドバイスが入る。



■ダンス

「♪星めぐりのうた」

これまで練習して来た歌に合わせて、盆踊り調の振付を子ども達に教える。前で踊る木下氏の振りを真似する事にいっぱいいっぱいであったが、振りがついた事で掛け声は出しやすくなったようだ。振り写しが終わると、木下氏が真ん中で踊る様子をじっくりと見てもらった。その後、本物の盆踊りのように円形になって貰い、歌とダンスを合わせて何度か行った。

■合唱

「♪星めぐりのうた」

最後にもう一度、歌だけを歌う。踊りを踊る事で曲全体のイメージが掴めたのか、初めに歌った時よりも元気で楽しそうな雰囲気が増していた。

■大森氏による独唱

「♪家路(作曲:ドボルザーク 歌詞:能祖将夫)」

ワークショップの終わりに、大森氏が独唱した。事前に歌詞カードを配っており、「歌える人は一緒に歌おう」と言っていた為か、大森氏に合わせて数名の子ども達は小さく一緒に歌っていた。



【成果】

2時間半の中で歌・ダンスのワークを行った為、特にダンスに関しては自信がつかない様子であったが、ワークショップの最後の方には歌とダンスも上手にでき、とても楽しそうな表情を浮かべていた。仮設住宅で生活している子ども達にとってひと時の時間を過ごす事が出来たことが伺えた。今後の子ども達の成長の糧となる事を願いたい。

【助成対象経費報告】

経費報告】

科目	適応	金額
宿泊費	4名分宿泊費	¥18,000(¥4,500×4名)
旅費(新幹線 等)	大森智子・能祖将夫(東京～北上)往復	¥52,000(¥26,000×2名)
	木下香奈(東京～北上)行き	¥13,000
	木下香奈(東京～北上)帰り	¥12,270
	蒲生みずき(東京～北上)往復	¥26,000
タクシー	北上駅～宿泊所 (※豪雪で移動が困難だったため)	¥740
合計		¥122,010

※実施日の移動は北上町⇄大槌町は和賀ライオンズクラブが車で無料送迎