

Seasonal News Pomp and Classics!

季報 ポンプ&クラシックス!



一般社団法人日本クラシック音楽事業協会

〒141-0031 東京都品川区西五反田8-1-1 鈴友ビル4F TEL 03-5719-7601 FAX 03-5719-7603 E-mail info@classic.or.jp http://www.classic.or.jp/

2015年10月31日発行 第10号 (季刊・毎年1、4、7、10月発行) 発行人: 関田正幸 編集人: 徳永英樹

Y-Classic

～こども青少年クラシック音楽普及プロジェクト(旧:JCF)始動

協会の新たなクラシック音楽普及事業「Y-Classic～こども青少年クラシック音楽普及プロジェクト」が7月1日よりスタートしました。

このプロジェクトは、未来を担う子どもたちにクラシック音楽に触れる機会の拡大を図る事業として、クラシックコンサートの開催情報を網羅したポータルサイトの設置を手始めとして、様々な施策を委員会にて取り纏めました。

少子高齢化の時代、子ども一人当たりへの養育費は増額しており、ピアノをはじめとした習い事はむしろ増加傾向にあります。このような時代背景の中で育児中の父母向けには様々な情報媒体が存在し、子ども向けの多種多様なワークショップ等の情報が掲載されていますが、クラシックコンサートについてはアマチュア等による活動がわずかに掲載されているのみで、プロフェッショナルな演奏家による公演情報はほとんど掲載されていません。

クラシック音楽といえば、未就学児の入場不可等のイメージが先行し、一般的に敷居が高いと思われており、子ども達を対象にしたコンサート企画は会員内外でも多く展開されているものの、一般の方々にはほとんど情報が行き届いていないのが現状です。本事業はこのような状況を踏まえ、子ども青少年向けのコンサート情報に特化したポータルサイトの設置により、全国で開催されている子ども向けのコンサート情報を一元化し、クラシックコンサートの間口の拡大を推進していきます。

7月1日に開設したポータルサイトでは、来年3月まで全国で開催されている約90公演の公演情報が掲載されており、クラシック音楽を子どもに聞かせたいと願う多くの皆様からはSNS等により多くの好評をいただいています。尚、来年3月以降の開催情報も継続的に掲載をしていく方針です。

又、本事業では上記のポータルサイト掲出の公演より8公演を選出し、クラシック音楽に関心の深い大学生レポーターにより、公演レポートや主催者インタビューを実施いたしました。クラシックコンサート業界は概ね旧来のコア層への質の高い公演企画の提供が事業の多くを占めていますが、未来の聴衆である子どもたちへの芸術文化のハイカルチャーとして、優れたクラシックコンサートの提供は今後ますます求められてくると思われます。全国の多くの公立文化施設等でも、鑑賞事業より普及事業に重点を置くホールが増加し、アウトリーチやワークショップ等が全国的に展開されています。このような潮流の中で、我々コンサート事業者は、優れた質の高いクラシックコンサートを通じて多くの子どもたちや青少年にも感動を届ける機会を増加しなければなりません。

このレポートは今後子ども青少年向けの公演を企画される際の貴重なアイデアやヒントが満載です。公演レポートは協会ウェブサイトに掲出されており誰でも閲覧が可能です。会員各位には是非共ご覧いただき、今後の企画等にお役立ていただけますようご案内いたします。



主催者インタビューより



公演レポートより 2015年8月14日夏休み みなとみらい わくわく遊音地



公演レポートより 2015年9月5日Concert for KIDS～0才からのクラシック

Topics

第1回経営懇談会が開催

9月14日、協会事務局会議室にて第1回経営懇談会が開催されました。初回のテーマは「マイナンバー制度に向けた各社の対応について」と題し、会員各社約10名の方々が参加されました。既に会員各位でも制度の導入に向け様々な対応に迫られている状況かと思います。委員会では各社の対応状況等の意見交換を踏まえ、従業員対応については特別な問題は無いが、多くのアーティストが個人事業者に該当する事から、制度に沿っていかにスムーズに取得すべきか、管理保管の対応策と併せて他団体の対応状況をリサーチすると共に、非居住者への対応策の検討や、スケールメリットを活かした協会としての協同外部委託の導入の可能性等についても意見交換がなされました。終了後には簡単な懇親会を行い、業界の景況等についても話し合いがなされました。

次回：第2回経営懇談会

「激減するクラシックファンをどう拡大するか？
～宣伝の現状と費用対効果～」

11月10日(火) 16:30～事務局にて



第1回懇談会の様子

地域創造フェスティバル2015

公共ホール音楽活性化支援事業 アーティスト・プレゼンテーション



Dual KOTO×KOTO(箏デュオ)のプレゼンテーション

毎年恒例の地域創造フェスティバル2015が、8月4日から6日までの三日間、東京芸術劇場で行われ、本会は公共ホール音楽活性化支援事業の登録アーティスト・プレゼンテーションの制作を一般財団法人地域創造から受託し、実施しました。

今年は同事業の登録アーティストから61組・86名が参加し、地域のホール担当者やアウトリーチに興味のある方々に向けて、様々なジャンルの演奏やトークによるプレゼンテーションを行いました。

公共ホール音楽活性化事業登録アーティスト 集合研修

一般財団法人地域創造の公共ホール音楽活性化事業における平成28・29年度登録アーティストの集合研修が、8月31日・9月1日の2日間で行われました。(本会の制作協力事業)

平成28・29年度の2年間、同事業登録アーティストとして全国でアクティビティとコンサート活動を行う7名の演奏家が、来年度からの活動に向けて、事業の仕組みや地域での普及活動等について学びました。

今秋以降、実際にアウトリーチを行う実地研修を経て、いよいよ平成28年4月から登録アーティストとしての活動が始まります。



仲道郁代講師、内藤裕敬講師、津村卓講師によるゼミ

Activities

- 7月3日 人材育成事業ミーティング
平成27年度会員研修会のあり方について検討しました。
- 7月9日 臨時三役会
- 7月14日 Y-Classicワーキンググループミーティング
- 7月21日 Y-Classic(こども青少年クラシック音楽普及プロジェクト)
ポータルサイト新規オープン
(詳細は1面参照)
- 7月22日 三役会
- 8月4日～6日 [協会受託事業] 公共ホール音楽活性化
支援事業 アーティストプレゼンテーション
(詳細は2面参照)
- 8月11日 制度改革小委員会
予てよりの課題であった協会の制度改革について、協会の会員
資格・会費制度に関する意見交換がなされました。
- 8月28日 心の復興音楽基金 2015年度後期助成活動
募集締切
- 8月31日・9月1日 [協会受託事業] 公共ホール音楽活
性化事業 平成28・29年度登録アーティスト研修会
(詳細は2面参照)
- 9月2日 制度改革小委員会
8月に引き続き、会員資格・会費のあり方等に関する制度改革に
向けて協議を行いました。
- 9月3日～7日 [協会受託事業] 公共ホール音楽活性化
アウトリーチフォーラム事業 岐阜セッション アウト
リーチ研修(於:ふれあい福寿会館サランカホール)
今年度岐阜県にて地域の活性化とクラシック音楽の普及に向け
た活動を行う、ピアノトリオ・弦楽四重奏・木管五重奏のアーテ
ィストが、アウトリーチを実践的に学びました。
- 9月9日 四役会
10月1日の理事会提出議案の事前協議等を行いました。
- 9月14日 第1回経営懇談会
(詳細は2面参照)
- 9月18日 心の復興音楽基金 2015年度後期助成対象活
動 採択結果通知
(詳細は5面参照)
- 10月1日 平成27年度第2回定例理事会
今年度事業の進捗報告等が行われました。

- 宝くじドリーム館プレミアム・クラシック・コンサート
東京と大阪にある宝くじドリーム館にてほぼ毎月1度行われる、1
時間の無料コンサートの企画制作を協会にて行っています。毎
回立ち見の出る盛況ぶりです。



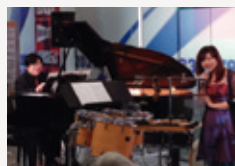
7月15日 東京

出演:岩間丈正/フルート(音楽芸術家協会所属)
多田直子/ピアノ



7月16日 大阪

出演:永井由比/フルート(音楽芸術家協会所属)
小林真人/ピアノ



9月16日 東京

出演:宮本愛子/マリンバ・打楽器
(MAP(株)淡海・音楽企画事業部所属)
中川賢一/ピアノ(プロ アルテ ムジケ所属)



9月17日 大阪

出演:渡邊 史/ソプラノ(二期会21所属)
山口博明/ピアノ



10月21日 東京

出演:大森潤子/ヴァイオリン(ミリオンコンサート協会所属)
白石光隆/ピアノ(プロ アルテ ムジケ所属)



10月22日 大阪

出演:大熊理津子/マリンバ(プレルードィオ所属)
藤岡弘子/ピアノ



Relay Essay

「魅力ある組織をめざして～協会の制度改革によせて」

私が、この協会に入会させて頂きまして20数年が経ちました。入会当時は通称『マネ協』〜クラシック音楽マネジメントに関わる方々の集まりでした。地方で小さな音楽ホールを開設したばかりで右も左も分からない私にとって、業界の先輩諸氏に色々とおアドバイスを頂けることが大変有難く、会の集まりに参加することが楽しみであり、そのことが、会員としてのメリットでありました。

その後、大きく組織が変わり、一般社団法人として、クラシック音楽事業に携わる企業・団体の集まりとなりました。音楽事務所・音楽ホール・演奏団体・メディアなどなど...

『家』に例えると。夫婦二人でスタートした生活が、年月が経ち、子供が生まれ、その子供が成人して結婚して、二世帯同居となった際に、生活スタイルが違うのですから、原状のままで一緒に住んでいくのは色々とお無理が起きます...いずれ、孫が生まれた場合も考えておかないと...どうしよう...基礎の土台は大丈夫だから、『リフォーム』をしてはどうか...それなら皆と一緒に暮らしていけるのではないかと。というパターンが増えている昨今です。

正に、当協会はその様な状態ではないでしょうか。事業スタイルの違う会員と一緒に集える組織にすることが必要な時期に来ているのです。その為の『リフォーム』が『制度改革』なのです。と申しまして、中々、家のリフォームの様には進みませんが、魅力ある組織づくりの為に、『会員制度の再構築』の担当理事として、皆様のご意見を十分に受け入れながら、微力ながら頑張る所存でございます。

2020年『東京オリンピック』開催に向けて、多くの文化プログラムが実施される予定です。当協会はプロの事業団体として、大きな期待を寄せられております。その為にも、より魅力的な組織として発展させましょう。



一般社団法人日本クラシック音楽事業協会 理事
特定非営利活動法人ブルームスホール協会 理事長
萩野 美智子



ピティナ・ピアノ曲事典

登録作曲家 約1,000人、登録曲 3万5千曲 超

古今東西のピアノ曲を集めた無料データベースです

楽曲解説、演奏動画を数多く提供中

閲覧数は年間約 2,000 万 PV

「鍵盤楽器事典」もはじめました

ピアノ曲事典

検索

www.piano.or.jp/enc/



広告募集中

発行部数: 500部

配布対象: 協会会員・関係団体・官公庁等
年4回発行(1月、4月、7月、10月予定)

料金: 1枠(天地58mm×左右92mm) 1万円(消費税別)

お問い合わせ: 一般社団法人日本クラシック音楽事業協会

TEL. 03-5719-7601

E-mail. info@classic.or.jp

花とみどりのギフト券のご紹介

「花とみどりのギフト券」は誰からも愛される「お花の商品券」です。

全国のギフト券取扱花店・園芸店でご利用できます。500円券と1000円券の2種類があります。

ホームページにて取扱店が検索できます

花とみどりのギフト券

検索

<http://www.flowercard.jp/>

携帯電話
スマートフォン
からはこちら⇒



★ 3万円分の「花とみどりのギフト券」を無償提供 ★

3万円分のギフト券を無償提供させていただきます。コンサート等開催時の一般生活者向けポスター・チラシ等に「花とみどりのギフト券」を掲載下さい。例: コンサートにご来場の方に抽選で3,000円分のギフト券を10名にプレゼント等...

*配布数によっては、ご提供できない場合もございますので、あらかじめご了承願います。



お好きな時に、お好きな花を。

花とみどりのギフト券

【お問合せ先】 一般社団法人 JFTD ギフト券課 担当: 向山 電話: 03-5436-9228

What's New

会員情報

[人事]

正会員 東京労音
事務局長 小林哲雄
事務局次長 湯浅正志
植田和成

賛助会員 株式会社中京テレビ事業
(旧)代表取締役社長 小野憲生
(新)代表取締役社長 中村裕史

[協会登録部門名変更]

(旧)株式会社CBCテレビ 音楽祭・イベント事業部
(新)株式会社CBCテレビ 事業局事業部

[協会担当者(代表者)変更]

正会員 株式会社ブライトワン
(旧)会長 たかくさわこ (新)取締役エグゼクティブプロデューサー 林 ゆたか

[退会]

賛助会員 名古屋芸術大学

賛助会員 室内合唱団 日唱

※敬称略、順不同。上記は協会事務局へお知らせいただいた件だけを掲載しております。

今後の活動予定

●11月中旬予定 公共ホール音楽活性化アウトリーチフォーラム事業 広島セッション アーティスト募集要項公開 [本会制作協力事業]

●11月10日 第2回経営懇談会

●11月13日 クラシック音楽普及事業委員会

●11月13日 「クラシック・コンサート制作 基礎講座」開催に向けた調査研究委員会

●11月17日 三役会

●宝くじドリーム館プレミアム クラシック コンサート

11月18日 東京
奈良希愛／ピアノ(ミリオコンコンサート協会所属)

11月19日 大阪
Buzz Five／金管五重奏(プロ アルテ ムジケ所属)

12月16日 東京
田中靖人／サクソ(プロ アルテ ムジケ所属)、荒川洋／フルート(コンサートイマジン所属)、新居由佳梨／ピアノ(プロ アルテ ムジケ所属)

12月17日 大阪
小野明子／ヴァイオリン(アスペン所属)

1月20日 東京
Duo Yamaguchi／ピアノ&チェロ(大阪アーティスト協会所属)

1月21日 大阪
福島青衣子／ハープ(ミリオコンコンサート協会所属)

※2月以降も開催します。

クラシック音楽事業ガイド 2015-2016

これは便利!

クラシック音楽関係者必須のガイド・ブック



●日本のクラシック音楽活動を担う音楽事務所、コンサートホール、音楽関連公益法人など、本協会会員の98法人の紹介。さらに、●アーティスト一覧 ●関連機関団体名簿 ●全国のコンサートホール名簿 ●クラシック音楽活動をサポートする企業各社の広告 など、今すぐ役立つ情報がコンパクトにまとめられています。全国の大手楽譜・音楽書取扱店ほか、協会事務局でも発売中。
(隔年発行につき、次回は2017年発行予定)

定価■本体952円+税
発行■一般社団法人日本クラシック音楽事業協会



音楽とともに働きたい人の必携書!!
クラシック・コンサート制作の
基礎知識 好評発売中

クラシック・コンサート企画・制作の基本となる
実践テキストが完成しました。
実践経験豊かな第一線で活躍中の
プロデューサー、ディレクターら15名による
渾身の執筆です。

定価■2,160円(本体2,000円+税)お申込み・お問い合わせは事務局まで。
発行■株式会社ヤマハミュージックメディア
制作■一般社団法人日本クラシック音楽事業協会

心の復興音楽基金 ～東日本大震災の被災地に音楽を届ける支援金～

心の復興音楽基金[運営:日本クラシック音楽事業協会内]では、東日本大震災の被災地に赴いて演奏活動等を行う音楽家に対して必要経費(交通費・宿泊費、調律費等)を助成する事業を行っています。



心の復興音楽基金

<2015年度後期の助成活動決定>

2015年 11月9日～13日「七ヶ浜&多賀城アウトリーチプログラム」
2016年 2月5日～8日「名取市・陸前高田市 復興支援ミニコンサート“はぎのさんちのリクエストコンサート”、復興支援コンサート“春待ちコンサート”」
3月6日「ミュージック・フロム・ジャパン 2015年音楽祭・福島」
3月13日「東日本大震災復興支援チャリティコンサート〜クラシックエイドvol.6」

<2016年度前期の事業について> 対象:2016年4月1日～2016年9月30日の期間に実施される活動

応募期間 2016年2月1日(月)～2月29日(月)必着

結果通知 2016年3月18日(金)

助成金額 1件あたり30万円を上限として支援総額120万円前後を予定

助成条件 助成内定した活動について、心の復興音楽基金の規定を遵守いただく他、事業完了後適切な活動報告書を提出いただける事
また、日本クラシック音楽事業協会会員からの推薦を必要とします

詳細な要項、応募用紙のダウンロードは日本クラシック音楽事業協会ウェブサイトをご覧ください。 <http://www.classic.or.jp/p/fukko.html>



CLASSIC

一般社団法人日本クラシック音楽事業協会

JAPAN ASSOCIATION OF CLASSICAL MUSIC PRESENTERS

一般社団法人日本クラシック音楽事業協会は、65年の歴史を誇る日本で唯一のクラシック音楽に関わるマネジメント、ホール、演奏・創造・教育団体、メディア等を網羅した内閣府認可の事業者団体です。潤いのある豊かな社会を目指してクラシック音楽に係わる関係者が一同に集い、クラシック音楽の普及事業と音楽文化の発展に向けた様々な活動を会員と手を携えて展開しています。

クラシック音楽の普及事業

クラシック音楽の普及に向けて「JAPAN CLASSIC FESTIVAL」や、「こども青少年普及プロジェクト」等の普及事業を開催する他、人材育成として研修会やシンポジウム等も定期的に開催しています。

音楽文化の発展のための事業

音楽文化の発展に向けたマーケティングリサーチ等の調査・研究、クラシック音楽事業ガイドの発刊等の情報提供、アジアや欧米の国際機関団体との交流の他に、全国のホールと連携したアウトリーチ事業や、公的機関等の文化催事等も積極的に展開しています。

正会員〈平成27年10月1日現在〉

朝日新聞社企画事業本部・浜離宮朝日ホール
(株)アスペン
(株)アートクリエイション
(株)AMATI
いずみホール
(株)1002
エイベックス・クラシックス・インターナショナル(株)
(株)NHKプロモーション
(有)大阪アーティスト協会
(株)音楽芸術家協会
(株)音楽事務所サウンド・ギャラリー
(株)音楽之友社
(公社)関西二期会
(有)クラシック名古屋
(株)クリスタル・アーツ
コンサートイマジン

(株)ザ・シンフォニーホール
(株)ザ・スタッフ
(株)CBCテレビ 事業局事業部
(株)シド音楽企画
(公財)ジェスク音楽文化振興会
(株)ジャパン・アーツ
(有)新演奏家協会
(一社)全日本ピアノ指導者協会
(株)東急文化村
(公財)東京オペラシティ文化財団
(株)東京コンサーツ
東京労音
伝統芸能(株)ナカツボ・アーツ
(株)二期会21
(公財)日本オペラ振興会
ハーモニージャパン(株)

(株)パシフィック・コンサート・マネジメント
(株)ブライトワン
ブラームスホール協会
(株)プレリューディオ
(株)プロ アルテ ムジケ
(株)ミツマ・ミュージックプロダクツ
(株)ミリオンコンサート協会
(一財)民主音楽協会

賛助会員〈平成27年10月1日現在〉

あいおいニッセイ同和損保・フェニックスホール
(株)朝日放送 イベント事業部
(有)アートリンクス
(有)アルデンテ・ミュージック・トーキョー
(株)イープラス
上野学園石橋メモリアルホール
(株)王子ホール
(株)オカムラ&カンパニー
(株)オフィス・フォルテ
(株)オペラ王国社
(株)カメラータ・トウキョウ
(株)クオラス
Kトレーディング(株)
コジマ・コンサートマネジメント
サントリーホール
(一社)JFTD
(学)尚美学園
昭和音楽大学
スタインウェイ・ジャパン(株)
(有)ソナーレ・アートオフィス

(公財)ソニー音楽財団
第一生命ホール
(株)施工房 国際旅行事業部
(株)中京テレビ事業
(株)TBSテレビ
(株)デザイン・グリッド
(株)テレビ朝日 総合ビジネス局
(株)テレビ東京 営業局 営業・事業センター イベント事業部
(株)テレビマンユニオン 音楽事業部
(株)電通ミュージック・アンド・エンタテインメント
東海テレビ放送(株)
(株)東京MDE(月刊ぶらあぼ)
(株)東京国際フォーラム
東武トップツアーズ(株)関西支社
(公財)都民劇場
ナカダ音楽事務所
日本経済新聞社文化事業局文化事業部
(株)ノジリスタジオ
Hakuju Hall
びあ(株)

兵庫県立芸術文化センター
(公財)びわ湖ホール
フェスティバルホール
(株)フリーウェイ
(株)フロレスタン
毎日新聞社事業本部
(株)毎日放送事業局
(株)松尾楽器商会
三重県文化会館
三井住友海上しらかわホール
宗次ホール
ヤマハ(株)
(一財)ヤマハ音楽振興会
横浜みなとみらいホール
読売新聞社東京本社文化事業部
(公財)ロームミュージックファンデーション

一般社団法人日本クラシック音楽事業協会

JAPAN ASSOCIATION OF CLASSICAL MUSIC PRESENTERS

〒141-0031 東京都品川区西五反田8丁目1番1号 鈴友ビル4F TEL:03-5719-7601 FAX03-5719-7603
URL: <http://www.classic.or.jp> e-mail: info@classic.or.jp