

# Seasonal News Pomp and Classics!

季報 ポンプ&クラシックス!



一般社団法人日本クラシック音楽事業協会

141-0022 東京都品川区東五反田5-24-9 五反田パークサイドビル5F

2021年7月20日発行 第32号 (季刊・毎年2、5、8、11月発行) 発行人:入山功一 編集人:中村聡武

CLASSIC

TEL 03-5488-6777 FAX 03-5488-6779 E-mail info@classic.or.jp https://www.classic.or.jp/

本紙タイトルの「ポンプ&クラシックス Pomp and Classics」とは、英国の作曲家エドワード・エルガーの名曲「威風堂々(Pomp and Circumstance)」のタイトルを転用し、華やかにクラシック音楽を盛り上げていきたいとの想いから付けられました。

## INDEX

P.1 令和3年度定時会員総会／新役員体制

P.2 Activities

P.3 What's New 会員情報／今後の活動予定

P.4 会員一覧

## 令和3年度 定時会員総会



令和3年度の定時会員総会が、6月24日(木)ホテルマイステイズ五反田駅前の会議室ルーチェにて開催されました。定時会員総会は正会員46名(代理人出席含む)の出席により定数を満たし成立、以下の議案が審議されました。

まず令和2年度の事業報告及び決算報告が審議され、提案の議案書通り満場一致で可決承認されました。続いて、任期満了による役員改選が行われ、令和3・4年度を任期とする役員が選出され、新たな執行部が発表されました。新執行部の主導により、令和3年度の事業計画及び収支予算の両議案についても提案の議案書通り満場一致で可決承認がなされました。

新型コロナ対策のため、恒例の親睦会は去年に続き今年も開催できませんでしたが、質疑応答時には海外の演奏家を特例申請により招聘できた経験談が披露されたり、地方会員ともzoomで顔を見ながら近況報告をし合えたりと、貴重な情報共有の時間となりました。

尚、令和3年度の主な事業活動は以下の通りです。

### ◇令和3年度の法人事業活動

#### ●新型コロナ感染症に関する取り組み

※文化庁と連携しガイドラインを適切なタイミングで更新。

※イベント開催制限に関し、関係省庁・団体と連携し適切な在り方を要望。

※出入国緩和に向けた要望を継続し、来日招聘公演開催に向けた環境整備。

※関係団体と連携し、コロナにより落ち込んだ消費を喚起するための要望を継続。

※文化庁による統括団体のアートキャラバン事業を会員と協力し全国展開。

※その他新型コロナウイルス感染症からクラシック音楽界を守る諸活動を推奨。

#### ●クラシック音楽の普及に向けて

※スマートフォンアプリ「チラシクラシック」の運営。

※「クラシック・アワード」の創設に向け準備【新規事業】。

※公共ホール音楽活性化関連事業への制作協力。

#### ●会員向けの諸活動、調査研究

※会員研修会及び経営懇談会、シンポジウムの実施。

※公演中止・延期・キャンセル対応事例集に基づくガイドライン策定を検討。

※市場調査を実施し業界の基礎データを整備。クラシックコンサート産業の理解促進と社会的認知向上を図る。【新規事業】

#### ●文化振興に向けた諸活動(文化振興・国際交流)

※文化芸術推進フォーラムに参画、文化行政に答申や提言を行う他支援強化を要望。

※FACP(アジア文化芸術交流促進連盟)、IAMA(国際アーティストマネジメント協会)等、アジアや欧米の諸団体と交流・連携を推進。

#### ●協会の目的に合う事業

※宝くじドリーム館でのコンサート等を通じクラシック音楽の普及活動を推進。

### ◇新役員体制

会長	入山 功一	株式会社AMATI 代表取締役社長
副会長	喜多 弘悦	株式会社ザ・シンフォニーホール 取締役ゼネラルマネージャー 音楽総監督
副会長	下八川 共祐	公益財団法人日本オペラ振興会 常任理事 / 学校法人東成学園 理事長
常任理事	丹羽 徹	一般社団法人日本クラシック音楽事業協会 事務局長
理事	岩崎 幸弘	有限会社クラシック名古屋 代表取締役
理事	桐谷 暁史	株式会社二期会21 事業本部課長
理事	後藤 二郎	公益財団法人東京オペラシティ文化財団 常務理事・事務局長
理事	佐藤 修悦	株式会社コンサートサービス 代表取締役
理事	堤 正浩	公益財団法人ジェスク音楽文化振興会 専務理事
理事	徳永 英樹	株式会社1002 代表取締役社長
理事	中尾 玉樹	株式会社バンフィック・コンサート・マネジメント 代表取締役社長
理事	中野 哲夫	株式会社東急文化村 代表取締役社長
理事	仲道 郁代	ピアニスト
理事	中村 聡武	株式会社テンポプリモ 代表取締役
理事	二瓶 純一	株式会社ジャパン・アーツ 代表取締役社長
理事	萩野 美智子	一般社団法人ブラムスホール協会 理事長
監事	加藤 哲礼	一般社団法人全日本ピアノ指導者協会 育英・広報室長
監事	栗林 信介	弁護士・トニカ法律事務所 所長
顧問	遠藤 安彦	一般財団法人地域創造 顧問
顧問	関田 正幸	株式会社ジャパン・アーツ 取締役相談役
顧問	橋本 行秀	株式会社イープラス 代表取締役会長
顧問	宮本 裕	前日本ハーデス株式会社 特別顧問
参与	仁科 岡彦	昭和音楽大学教授 / 公益財団法人日本オペラ振興会 参与
参与	善積 俊夫	社団法人日本クラシック音楽事業協会 前常務理事
参与	吉本 光宏	株式会社ニッセイ基礎研究所 社会研究部 研究理事

# Activities

- 3月3日 緊急事態宣言の終了に伴うイベント制限に関し、終演20時以降許容についての要望書を東京都へ提出
- 3月5日 「緊急事態宣言の終了に伴うクラシック公演の規制について」を会員へ公表
- 3月8日 令和3・4年度役員予備選挙告示
- 3月8日 「緊急事態宣言の延長に伴うクラシック公演の規制について」を会員へ公表
- 3月9日 文化庁 大規模かつ質の高い文化芸術活動を核としたアートキャラバン事業第2回運営委員会
- 3月20日 「首都圏の緊急事態宣言の終了に伴うクラシック音楽公演の規制について」会員へ公表
- 3月30日 文化庁 大規模かつ質の高い文化芸術活動を核としたアートキャラバン事業第3回運営委員会
- 3月31日 令和2年度第2回執行役員会、第4回定例理事会  
令和3年度事業計画・収支予算案の審議、新型コロナに関する各種対応策の協議及び報告、会員入退会審議等を行いました。
- 4月9日 第2回役員選任委員会
- 4月12日 3都府県 まん延防止等重点措置におけるイベント開催制限について 会員へ公表
- 4月19日～21日 令和3年度公共ホール音楽活性化事業 全体研修会  
4月20日 [協会受託事業]令和3年度公共ホール音楽活性化事業登録アーティストプレゼンテーション (於:トッパンホール)  
一般財団法人地域創造の同事業登録アーティスト6組が全国のホール担当者へ向けて、演奏とトークによるプレゼンテーションを行いました。
- 4月21日 西村大臣宛に緊急要望書提出「第4波による緊急事態宣言のイベント(クラシック音楽公演)開催について」
- 4月23日 西村大臣宛に協力金支給要望書提出
- 5月18日 令和2年度事業・会計監査  
令和2年度の諸事業の説明がなされ、続いて財務諸表及び会計帳簿等を監査し、正しく処理されていることが確認されました。
- 5月25日～26日 [協会受託事業]地域創造フェスティバル2021 公共ホール音楽活性化支援事業登録アーティストプレゼンテーション  
同事業実施団体担当者等に向け、当会会員社所属などの登録アーティスト37組がプレゼンテーションを行いました。
- 5月27日 令和3年度第1回定例理事会  
令和2年度事業報告・決算報告案、令和3年度事業計画・収支予算案の審議、役員選任委員会答申案審議、総会の開催決議などを行いました。
- 5月27日 大阪府知事へ緊急事態宣言延長によるイベント開催制限緩和要望を提出
- 5月29日 緊急事態宣言再延長に伴うイベント開催制限について 会員へ公表

※6月以降については次号で報告いたします。

## ●宝くじドリーム館

### ランチタイム(トワイライト)・クラシック・コンサート

東京と大阪にある宝くじドリーム館にてほぼ毎月1度行われる、1時間の無料コンサートの企画制作を協会にて行っています。新型コロナ感染拡大防止・ソーシャルディスタンス確保のため、当日くじ引き抽選で当せんされたお客さまのみにご観覧いただきました(東京は30名、大阪は20名限定)。お客さまには入館の際、マスク着用・手指の消毒・検温をお願いする他、客席・舞台等において様々な感染拡大防止策を講じた上で開催いたしました。



3月17日 東京

出演:  
酒井 有彩/ピアノ(コンサートイマジン所属)  
高橋 多佳子/ピアノ(ミリオンコンサート協会所属)  
泊 真美子/ピアノ(東京コンサーツ所属)



3月18日 大阪

出演:  
中野 翔太/ピアノ(ジャパン・アーツ所属)  
金子 三勇士/ピアノ(ジャパン・アーツ所属)  
岡田 奏/ピアノ(パシフィック・コンサート・マネジメント所属)



4月22日 東京

出演:  
森岡 有裕子/フルート(プロ アルテ ムジケ所属)  
福島 青衣子/ハープ(ミリオンコンサート協会所属)



4月23日 大阪

出演:  
今野 尚美/ピアノ(ミリオンコンサート協会所属)  
小野 明子/ヴァイオリン(アスペン所属)



6月16日 東京

出演:  
松尾 俊介/クラシックギター(ミリオンコンサート協会所属)  
松田 弦/クラシックギター(ミリオンコンサート協会所属)



6月17日 大阪

出演:  
泉真由×松田弦/フルート×クラシックギター  
(ミリオンコンサート協会所属)



7月1日 大阪

出演:  
大熊 理津子/マリンバ(プレルーディオ所属)  
野尻 小矢佳/パーカッション(ノジリスタジオ所属)

※7月中旬以降については次号で報告いたします

# What's New

## 会員情報

### [新入会]

**正会員 B** 日本コロムビア株式会社 アーティスト事業部  
コロムビアインターナショナルビジネスユニット  
代表者及び協会担当者:

部長、エグゼクティブ・プロデューサー 岡野博行  
〒107-0062 東京都港区南青山6-10-12フェイス南青山  
TEL 03-5962-6515 FAX 050-3606-6394

**正会員 C** 株式会社 アーティフィニティ

代表者及び協会担当者:代表取締役 北山絵美  
〒171-0032 東京都豊島区雑司が谷1-29-13  
TEL 03-6780-2299 FAX 03-3971-1838

**正会員 C** 新演コンサート/株式会社カモシタピアノ

代表者及び協会担当者:代表取締役 鴨下ゆかり  
〒160-0022 東京都新宿区新宿1-10-3太田紙興新宿ビル1F  
TEL 03-6384-2498 FAX 03-6384-2483

### [名称変更]

**正会員 B** 浜離宮朝日ホールの運営移管に伴い名称変更。  
旧社名:朝日新聞社・浜離宮朝日ホール  
新社名:株式会社朝日ビルディング・浜離宮朝日ホール  
代表者:代表取締役社長 宍道学  
協会担当者:浜離宮朝日ホール支配人 西部宏志

### [人事]

**正会員 A** 株式会社NHKプロモーション  
代表取締役社長 大美慶昌(新任)  
取締役(建設業経営業務管理責任者) 風谷英隆

**正会員 A** 株式会社ジャパン・アーツ  
代表取締役社長 二瓶純一  
取締役相談役 関田正幸  
取締役 山田亮子  
取締役 辰巳良弘  
監査役 土田雅彦  
特別顧問 浮舟邦彦  
顧問 大塚希伊

**正会員 B** 公益財団法人東京オペラシティ文化財団  
ホール事業部長 馬場敬之(総務部長から転任)  
施設管理担当部長 大橋弘之(新任)  
総務部長 嶋本昌弥(新任)

**賛助会員** あいおいニッセイ同和損保ザ・フェニックスホール  
支配人 上田英司

**賛助会員** 株式会社中京テレビ事業  
代表取締役 松井秀仁

### [会員資格変更]

**正会員 B**  **賛助会員**  
株式会社音楽之友社

### [退会]

**賛助会員** 株式会社読売新聞東京本社文化事業部

※敬称略、順不同。上記は協会事務局へお知らせいただいた件だけを掲載しております。

## 今後の活動予定

9月3日～12月25日 クラシック・キャラバン2021「クラシック音楽が世界をつなぐ」全国ツアー(文化庁大規模かつ質の高い文化芸術活動を核としたアートキャラバン事業)

<https://www.classic-caravan2021.com>

困難に直面しているクラシック音楽界の活性化を目的として、北海道から沖縄までの全国13地域にて計19公演を開催いたします。特別編成のオーケストラと合唱団、多彩なソリストによる華麗なるガラ・コンサート(大ホール企画)、スペイン風邪による感染症からの克服が背景となっている「兵士の物語」など(小ホール企画)をお楽しみいただけます。詳細は次号にてお伝えいたします。



広上淳一(指揮)  
©Masaaki Tomitori



中道郁代(ピアノ)  
©Kiyotaka Saito

### ●「クラシック音楽事業ガイド2021-2022」間もなく発行

日本のクラシック音楽活動を担う音楽事務所・コンサートホール・音楽関連公益法人など本協会会員の96法人の紹介と、関連機関団体名簿、クラシック音楽活動をサポートする企業各社の広告がコンパクトにまとめられています。今回からアーティスト一覧とコンサートホール名簿を掲載しない代わりに、無料配布とし、協会の広報活動に役立てることとなりました。7月末頃から関係各位へ順次お送りいたしますので、今しばらくお待ちください。(ご希望の方は事務局までお問合せください。)



### ●宝くじドリーム館

ランチタイム/トワイライト・クラシック・コンサート

7月以降は次の予定ですが、今後の新型コロナウイルス感染症の状況により変更の可能性もございます。

- 9月15日 東京  
喜名雅/チューバ(プロ アルテ ムジケ所属)  
Quintet H/木管五重奏(ミリオンコンサート協会所属)
- 9月16日 大阪  
廣田美穂/ソプラノ(日本オペラ振興会所属)  
村上敏明/テノール(日本オペラ振興会所属)
- 10月20日 東京  
梅津碧/ソプラノ(1002所属)  
松田弦/クラシック・ギター(ミリオンコンサート協会所属)
- 10月21日 大阪  
岡田奏/ピアノ(パシフィック・コンサート・マネジメント所属)
- 10月27日 東京  
甲斐摩耶/ヴァイオリン(MIO音楽事務所所属)  
新居由佳梨/ピアノ(プロ アルテ ムジケ所属)

※11月以降も開催予定です

## 広告募集中

発行部数:600部

配布対象:協会会員・関係団体・官公庁等  
年4回発行(2月、5月、8月、11月予定)

料金:1枠(天地58mm×左右92mm)1万円(消費税別)

お問い合わせ:一般社団法人日本クラシック音楽事業協会  
TEL. 03-5488-6777  
E-mail. info@classic.or.jp

## 2021年第6回新唐人国際ピアノコンクール

バロック、クラシック、ロマン派時代の  
ピアノの傑作の榮華を蘇らせる

<https://www.epochtimes.jp/piano/>  
03-6806-8902





CLASSIC

# 一般社団法人日本クラシック音楽事業協会

## JAPAN ASSOCIATION OF CLASSICAL MUSIC PRESENTERS

一般社団法人日本クラシック音楽事業協会は、73年の歴史を誇る日本で唯一のクラシック音楽に関わるマネジメント、ホール、演奏・創造・教育団体、メディア等を網羅した内閣府認可の事業者団体です。潤いのある豊かな社会を目指してクラシック音楽に係わる関係者が一同に集い、クラシック音楽の普及事業と音楽文化の発展に向けた様々な活動を会員と手を携えて展開しています。

### クラシック音楽の普及事業

クラシック音楽の普及に向けてスマートフォンを活用したコンサート情報アプリ「チラシクラシック」の運営等の普及事業を開催する他、人材育成として研修会やシンポジウム等も定期的に開催しています。

### 音楽文化の発展の為の事業

音楽文化の発展に向けたマーケティングリサーチ等の調査・研究、クラシック音楽事業ガイドの発刊等の情報提供、アジアや欧米の国際機関団体との交流の他に、全国のホールと連携したアウトリーチ事業や、公的機関等の文化催事等も積極的に展開しています。

### 正会員〈令和3年7月8日現在〉

(株)朝日ビルディング・浜離宮朝日ホール  
(株)アスペン  
(株)アーティフィニティ  
(株)アートクリエイション  
(株)AMATI  
(株)Eアーツカンパニー  
(株)1002  
エイベックス・クラシックス・インターナショナル(株)  
(株)NHKプロモーション  
(株)王子ホール  
(有)大阪アーティスト協会  
(株)大阪アートエージェンシー  
(株)オフィス・フォルテ  
(公社)関西二期会  
(有)クラシック名古屋  
(株)クリスタル・アーツ  
Kトレーディング(株)

コンサートイマジン  
(株)ザ・シンフォニーホール  
(株)ザ・スタッフ  
(株)CBCテレビ 事業局事業部  
(株)シンド音楽企画  
(公財)ジェスツ音楽文化振興会  
(株)ジャパン・アーツ  
新演コンサート/(株)カモシタピアノ  
住友生命いずみホール  
(一社)全日本ピアノ指導者協会  
(株)テンポプリモ  
(株)東急文化村  
(公財)東京オペラシティ文化財団  
(株)東京コンサーツ  
(株)トッパンホール  
伝統芸能(株)ナカツボ・アーツ  
(株)二期会21

(株)日本アーティスト  
(公財)日本オペラ振興会  
日本コロムビア(株)アーティスト事業部コロムビアインターナショナルビジネスユニット  
(株)ノジリスタジオ  
ハーモニージャパン(株)  
Hakuju Hall  
(株)パシフィック・コンサート・マネジメント  
(一社)ブラームスホール協会  
(株)プレルーディオ  
(株)プロ アルテ ムジケ  
(株)ミツマ・ミュージックプロダクツ  
Miyazawa & Co.  
(株)ミリオンコンサート協会  
(一財)民主音楽協会  
(株)ラプトサウンド

### 賛助会員〈令和3年7月8日現在〉

あいおいニッセイ同和損保ザ・フェニックスホール  
朝日放送テレビ(株) イベント事業部  
(株)イープラス  
(公社)大阪交響楽団  
(一財)小野文化財団  
(株)音楽之友社  
(特非)関西芸術振興会・関西歌劇団  
(株)光藍社  
コジマ・コンサートマネジメント  
サントリーホール  
(学)尚美学園  
昭和音楽大学

スタインウェイ・ジャパン(株)  
(有)ソナレ・アートオフィス  
(公財)ソニー音楽財団  
第一生命ホール  
(株)旅工房 国際旅行事業部  
(株)中京テレビ事業  
(株)TBSテレビ  
(株)デザイン・グリッド  
(株)テレビ朝日 総合ビジネス局  
(株)テレビ東京 ビジネス開発局 イベント事業部  
(株)テレビマンユニオン 音楽事業部  
東海テレビ放送(株)

東京芸術劇場  
(株)東京国際フォーラム  
東京労音  
東武トップツアーズ(株)関西支社  
(公財)都民劇場  
ナカダ音楽事務所  
日本経済新聞社文化事業局  
(公財)日本室内楽振興財団  
びあ(株)  
兵庫県立芸術文化センター  
(公財)びわ湖芸術文化財団 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール  
フェスティバルホール

(株)ぶらあぼホールディングス  
毎日新聞社事業本部文化事業部  
(株)毎日放送事業局  
(株)松尾楽器商会  
三重県文化会館  
三井住友海上しらかわホール  
ミュージウエスト(株)  
宗次ホール  
ヤマハ(株)  
(公財)ローム ミュージック ファンデーション  
ワキタコルディアホール

一般社団法人日本クラシック音楽事業協会

〒141-0022 東京都品川区東五反田5丁目24番9号 五反田パークサイドビル5F

JAPAN ASSOCIATION OF CLASSICAL MUSIC PRESENTERS

TEL:03-5488-6777 FAX:03-5488-6779

URL: <https://www.classic.or.jp> e-mail: [info@classic.or.jp](mailto:info@classic.or.jp)



クラシック公演情報と  
チラシが無料アプリで

チラシ画像保存  
地域・日付・ジャンル検索  
公演情報&チケット購入  
公演ご掲載も無料、簡単!

チラシクラシック



お問い合わせは当会まで



音楽とともに働きたい人の必携書!!  
クラシック・コンサート制作の  
基礎知識 好評発売中

クラシック・コンサート企画・制作の基本となる  
実践テキストが完成しました。  
実践経験豊かな第一線で活躍中の  
プロデューサー、ディレクターら15名による  
渾身の執筆です。

定価■2,200円(本体2,000円+税)お申込み・お問い合わせは事務局まで。  
発行■株式会社ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス  
制作■一般社団法人日本クラシック音楽事業協会