

## Currículum Vitae <sup>1</sup>

<b>Data/Fecha</b>	<b>18 de octubre de 2020</b>		
<b>Dades personals / Datos personales</b>			
Nom / Nombre	Olga		
Cognoms / Apellidos	<b>Pérez Monzón</b>		
Nacionalitat / Nacionalidad	Española		
Data de naixement / Fecha de nacimiento	8 de novembre de 1962		
Formació acadèmica / Formación académica			
Doctora en Historia del Arte			
<b>Dades Professionals / Datos Profesionales</b>			
Organisme/Organismo			
Universidad Complutense de Madrid			
Centre / Centro			
Facultad de Geografía e Historia			
Departament / Departamento			
Departamento de Historia del Arte			
Càrrec / Cargo			
Profesora Titular de Historia del Arte			
Especialització (codis UNESCO) / Especialización (códigos UNESCO)			
550602			
Àrea de coneixement / Área de conocimiento			
Arte y Humanidades. Historia del Arte			
Número sexennis / Número sexenios			
3			
Número quinquennis / Número quinquenios			
5			
<b>Línies de recerca / Líneas de investigación</b>			
Breu descripció mitjançant paraules clau / Breve descripción mediante palabras clave			
Arte de la Baja Edad Media. Castilla. Pintura gòtica. Retòrica visual. Escenografías artístiques. Espacios funerarios. Antropología de la imagen medieval. Arte de las Órdenes Militares			
<b>Idiomes / Idiomas</b>			
(R=regular, B=bé, C=correctament) / (R=regular, B=bien, C=correctamente)			
	Parla / Habla	Llegeix / Lee	Escriu / Escribe
Català / Catalán	Elija un elemento.	regular	Elija un elemento.
Anglès / Inglés	regular	bé/bien	bé/bien
Otro:	Elija un elemento.	Elija un elemento.	Elija un elemento.
Otro:	Elija un elemento.	Elija un elemento.	Elija un elemento.

Otro:	Elija un elemento.	Elija un elemento.	Elija un elemento.
-------	--------------------	--------------------	--------------------

### **Experiència docent / Experiencia docente**

(Màxim 10 línies / Máximo 10 líneas)

Mi experiència docente se centra en el mundo universitario. Desde 1997 a 2010, ejercía la docència en la llicenciatura de Historia del Arte en la universidad Autónoma de Madrid, a través de varias figures contractuales (professor asociado, professor contratado,...) obteniendo la titularidad en 2007 por concurso de Habilitación Nacional. Desde el curso académico 2010-2011 soy professora Titular de la Universidad Complutense de Madrid, primero del Departamento de Arte I (Medieval) y, en la actualidad, del unificado Departamento de Historia del Arte. Desde esa fecha hasta la actualidad he impartido docència en la licenciatura de Historia del Arte, el grado de Historia del Arte, el grado de Historia, el màster de Arte Español y el màster de Estudios Medievales. He participado o dirigido proyectos de investigación docente. Soy directora de dos tesis doctorales ya defendidas y otras dos en proceso de elaboración ; asimismo he dirigido Trabajos de fin de Grado y Trabajos de fin de Máster.

### **Experiència investigadora / Experiencia investigadora**

(Màxim 10 línies / Máximo 10 líneas)

Mi labor investigadora se ha centrado en la Castilla bajomedieval atendiendo a varias líneas. La primera se centra en la cultura visual con especial atención hacia la interacción texto-imagen, los modos contemplativos de las obres de arte o las escenografías artísticas. Asimismo, he trabajado sobre la semàntica de lo funerario, la antropología dela imagen o las manifestaciones artísticas de las Órdenes Militares. Esta labor ha dado como resultado cerca de 90 publicaciones (libros, coordinaciones, artículos, capítulos...) publicadas en editoriales y revistas de prestigio y correspondiente indexación.

He participado como investigadora en casi una docena de proyectos financiados por el Ministerio de Educación y Cultura, Ciencia y Tecnología, Educación y Ciencia o la Universidad Complutense de Madrid y he sido (y soy) investigadora principal de dos: Redes pictóricas, coleccionismo y mercado de la pintura tardogótica en Castilla. Retórica, materialidad y percepción social (UCM-Santander PR75/18-21061) y Corte y cortes en el tardogótico hispano. Narrativa, memoria y sinergies en el lenguaje visual (PG2018-093822-B-I00). Además, soy miembro de dos grupos de investigación consolidados de la UCM y del grupo internacional AILPs.

### **Experiència en gestió / Experiencia en gestión**

(Màxim 10 línies / Máximo 10 líneas)

He participado activamente en la gestión acadèmica. Desde marzo de 2003 a agosto de 2005 desempeñé el cargo de secretaria acadèmica del departamento de Historia y Teoría del Arte de la Universidad Autónoma de Madrid. En la misma universidad he sido coordinadora de experiència ECTS de cursos o miembro de la comisión científica del Master de Arte Medieval Hispano. He mantenido esta disponibilidad en la Universidad Complutense de Madrid; en la actualidad soy miembro de la Comisión de revisión del Grado de Historia del Arte y soy el representate de Área elegido por el Decanato en el Máster de Estudios Medievales.

### **Experiència professional / Experiencia profesional**

(Màxim 10 línies / Máximo 10 líneas)

La experiència professional se centra en la organización, como miembro del comitè científico, de varios congresos y seminarios. Asimismo, se fundamenta en la colaboración por invitación en actividades organizadas por Instituciones como el Museo Nacional del Prado o el Instituto Cervantes. Esta experiencia profesional, del mismo modo, incluye la participación con diferentes editoriales (Akal, Bruño,... ) para la realización de textos de caràcter divulgativo científico o directamente relacionados con la transferència educativa y formativa.

### **Experiència en avaluació de la qualitat / Experiencia en evaluación de la calidad**

(Màxim 10 línies / Máximo 10 líneas)

La experiència en la evaluación de la calidad, se basa basicamente en varios ítems:

- evaluadora externa de una quincena de revistas de investigación
- evaluadora externa de proyectos de investigación
- professor experto en el comitè de Humanidades para la Agencia para la Calidad del Sistema Universiatario de Castilla y León desde 2017 hasta la actualidad.

### **Altres mèrits o aclariments / Otros méritos o aclaraciones**

(Màxim 10 línies / Máximo 10 líneas)

Haga clic o pulse aquí para escribir texto.

- Acepto que les meves dades siguin facilitades a altres entitats de funcions similars a les de l'Agència de Qualitat Universitària de les Illes Balears / *Acepto que mis datos sean facilitados a otras entidades de funciones similares a las de la Agencia de Qualitat Universitària de les Illes Balears (AQUIB).*
- En cas de formar part d'algun comitè d'avaluació autoritzo a l'AQUIB a publicar, si és el cas, aquest CV a la seva pàgina web / *En el caso de formar parte de algún comité de evaluación autorizo a la AQUIB a publicar, si procede, este CV en su página web.*

---

PROTECCIÓ DE DADES PERSONALS:

RESPONSABLE: AGÈNCIA DE QUALITAT UNIVERSITÀRIA DE LES ILLES BALEARS (AQUIB) Adreça: C/ Salvà, 14, planta baixa, 07013, Palma de Mallorca. Contacte: [lopd@aquib.org](mailto:lopd@aquib.org) Web: [www.aquib.org](http://www.aquib.org) FINALITAT: gestionar el vostre CV, amb el format contingut en el present document. LEGITIMACIÓ: compliment d'obligacions legals i el consentiment del sol·licitant. TERMINIS DE CONSERVACIÓ: els prevists legalment. DESTINATARIS: el Responsable. Les vostres dades es podran cedir a entitats i administracions per tal de donar compliment a la finalitat descrita. Les vostres dades no es cediran a altres tercers, excepte obligació legal. DRETS: podeu exercir els drets d'accés, rectificació, supressió, oposició, limitació i portabilitat a la següent adreça: C/ Salvà, 14, planta baixa, 07013, Palma. El Responsable us facilitarà un formulari adequat, a presentar en l'adreça indicada, adjuntant el vostre DNI o passaport o be a [lopd@aquib.org](mailto:lopd@aquib.org) . Teniu dret a presentar una reclamació davant l'AEPD si considereu que no s'ha atès convenientment l'exercici del vostres drets. ([www.aepd.es](http://www.aepd.es)).

PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES:

RESPONSABLE: AGÈNCIA DE QUALITAT UNIVERSITÀRIA DE LES ILLES BALEARS (AQUIB) Direcció: C/ Salvà, 14, planta baixa, 07013, Palma de Mallorca. Contacto: [lopd@aquib.org](mailto:lopd@aquib.org) Web: [www.aquib.org](http://www.aquib.org) FINALIDAD: gestionar su CV, con el formato contenido en el presente documento. LEGITIMACION: cumplimiento de obligaciones legales y el consentimiento del solicitante. PLAZOS DE CONSERVACIÓN: los previstos legalmente. DESTINATARIOS: el Responsable. Sus datos podrán cederse a entidades y administraciones para dar cumplimiento a la finalidad descrita. No se cederán sus datos a otros terceros, salvo obligación legal. DERECHOS: usted puede ejercer los derechos de acceso, rectificación, supresión, oposición, limitación y portabilidad en la siguiente dirección: C/ Salvà, 14, planta baixa, 07013, Palma. El Responsable le facilitará un formulario adecuado, a presentar en la dirección arriba indicada, adjuntando su DNI o pasaporte o bien a [lopd@aquib.org](mailto:lopd@aquib.org) . Tiene derecho a presentar una reclamación ante la AEPD si considera que no se ha atendido convenientemente el ejercicio de sus derechos ([www.aepd.es](http://www.aepd.es)).

V19.1-LOPD19