

REUNIÓN INFORMATIVA E.I. 5 AÑOS B-C-D
OCTUBRE 2021

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

ÁREA DEL CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL

EL CUERPO Y LA PROPIA IMAGEN (Lengua castellana/lengua inglesa)

- Empezar a ser consciente de las propias características, posibilidades y limitaciones.
- Conocer y representar su cuerpo, coordinando y controlando cada vez con mayor precisión gestos y movimientos.
- Tener una actitud de respeto hacia las características y cualidades de los demás.

JUEGO Y MOVIMIENTO (Lengua castellana/lengua inglesa)

- Aceptar progresivamente las normas de los diferentes juegos.

LA ACTIVIDAD Y LA VIDA COTIDIANA (Lengua castellana/lengua inglesa)

- Tener autonomía en las actividades cotidianas.
- Adquirir hábitos de organización en el trabajo.
- Respetar los trabajos propios y los de los demás.

EL CUIDADO Y LA SALUD PERSONAL (Lengua castellana/lengua inglesa)

- Expresar sus sentimientos y necesidades.
- Progresar en la adquisición de actitudes y hábitos relacionados con la seguridad, la higiene y el fortalecimiento de la salud.

ÁREA DEL CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

MEDIO FÍSICO: ELEMENTOS, RELACIONES Y MEDIDA (Lengua inglesa)

Propiedades y Relaciones

- Verbalizar atributos perceptivos y no perceptivos de los elementos.
- Verbalizar diferencias entre elementos similares.
- Verbalizar el criterio común de una colección.
- Seriar alternando 3 elementos libremente.
- Clasificar elementos según 3 atributos perceptivos dados.
- Mostrar interés por la exploración y comparación de los elementos.

Numeración

- Recitar la serie numérica hasta 30.
- Escribir y relacionar cifra/cantidad hasta el número 9.
- Contar hasta 15 elementos.
- Verbalizar los números ordinales: primero, segundo, tercero y último.
- Utilizar los cuantificadores los cuantificadores: más que, menos que, igual que.
- Resolver problemas de operaciones sencillas (añadir y quitar) con material manipulable.
- Mostrar interés por la utilización de los números en los juegos y en las actividades de la vida cotidiana.

Geometría

- Reconocer la forma geométrica del rectángulo.
- Verbalizar la esfera y el cubo como cuerpos geométricos.
- Reconocer espacios abiertos/cerrados y líneas rectas/curvas.
- Reconocer las diferentes situaciones espaciales dentro/fuera, encima/debajo, al lado de.
- Reconocer y verbalizar la situación espacial delante/detrás.
- Mostrar interés y curiosidad por la utilización del lenguaje geométrico.

Medida

- Identificar y clasificar diferentes magnitudes de altura, longitud y amplitud.
- Ordenar acciones de 4 secuencias.
- Completar gráficamente acciones de 3 secuencias.
- Mostrar curiosidad por descubrir la medida de algunos objetos.

APROXIMACIÓN A LA NATURALEZA (Lengua catalana)

- Conocer y valorar los componentes básicos del medio natural y algunas de sus relaciones, cambios y transformaciones, desarrollando actitudes de cuidado, respeto y responsabilidad que contribuyan a su equilibrio y conservación: consumo racional, ahorro energético y de agua, reciclaje, reutilización...
- Mostrar interés por el conocimiento y cuidado de los seres vivos y por otros elementos y objetos del medio natural y social, valorando su importancia y la de su conservación para la vida humana.
- Identificar los cambios atmosféricos y algunas de las formas del paso del tiempo.

CULTURA Y VIDA EN SOCIEDAD (Lengua catalana)

- Relacionarse con los demás interiorizando progresivamente los hábitos y normas de convivencia trabajados.
- Conocer distintos grupos sociales cercanos a su experiencia: familia y escuela.
- Conocer los espacios más próximos de su entorno escolar y familiar.
- Participar en las actividades propuestas, así como en las fiestas y tradiciones populares.
- Conocer algunos servicios y ocupaciones de nuestra comunidad.
- Respetar la diversidad intercultural.

ÁREA DE LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

LENGUAJE VERBAL (Lengua inglesa)

Escuchar, hablar y conversar

- Comprender explicaciones, órdenes y narraciones.
- Utilizar el nuevo vocabulario de manera adecuada.
- Expresar sus necesidades utilizando la estructura de la frase adecuada.
- Demostrar interés por escuchar a los demás manteniendo la atención y postura correctas.
- Respetar el turno de palabra y controlar el tono de voz.
- Participar en los diálogos por iniciativa propia.
- Recitar textos orales y de tradición cultural, mostrando interés hacia ellos.
- Usar la lengua inglesa en el entorno escolar.
- Utilizar adecuadamente las formas sociales establecidas para saludar, despedirse y solicitar.

Aproximación a la lengua escrita

- Escribir frases sencillas.
- Escribir siguiendo la direccionalidad del texto.
- Ser cuidadoso/a en la elaboración de sus escritos.
- Demostrar interés por la escritura.

Aproximación a la literatura.

- Leer frases sencillas.
- Participar en las actividades de lectura.
- Cuidar los libros y utilizarlos de forma autónoma.
- Demostrar curiosidad e interés por leer.

LENGUAJE VERBAL (Lengua castellana)

Escuchar, hablar y conversar

- Comprender explicaciones, órdenes y narraciones.
- Expresar sus vivencias con claridad.
- Demostrar interés por escuchar a los demás manteniendo la atención y postura correctas.
- Respetar el turno de palabra y controlar el tono de voz.
- Participar en los diálogos por iniciativa propia.
- Recitar textos orales y de tradición cultural, mostrando interés hacia ellos.
- Utilizar adecuadamente las formas sociales establecidas para saludar, despedirse y solicitar.

Aproximación a la lengua escrita

- Escribir palabras de sílaba directa, inversa y trifónica.
- Escribir siguiendo la direccionalidad del texto.
- Ser cuidadoso/a en la elaboración de sus escritos.
- Demostrar interés por la escritura.

Aproximación a la literatura

- Leer palabras de sílaba directa, inversa y trifónica.
- Participar en las actividades de lectura.
- Cuidar los libros y utilizarlos de manera autónoma.
- Demostrar curiosidad e interés por leer.

LENGUAJE AUDIOVISUAL Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

- Iniciarse en el uso de instrumentos tecnológicos.
- Distinguir entre la realidad y la representación audiovisual.
- Adquirir conciencia de la necesidad de un uso moderado de las nuevas tecnologías y de los medios audiovisuales.

LENGUAJE ARTÍSTICO

PLÁSTICA

- Utilizar el lenguaje artístico como instrumento de expresión personal y de representación de experiencias de situaciones reales o imaginarias.
- Aproximarse al conocimiento de obras artísticas expresadas en diferentes lenguajes.
- Interesarse, apreciar y respetar las producciones artísticas y expresivas propias y las de sus compañeros.
- Utilizar correctamente los distintos materiales e instrumentos.

MÚSICA

Canción y voz

- Retener un repertorio de canciones.
- Participar activamente en el canto colectivo.
- Representar gestualmente las canciones.

Audición

- Tener buena disposición hacia la escucha.
- Reconocer las audiciones trabajadas.
- Recordar el título de la obra y el nombre del compositor.
- Reconocer fragmentos o canciones por su melodía.

Ritmo, danza y movimiento

- Representar coreografías de diferentes danzas.
- Danzar en círculo sin el adulto.
- Danzar en filas.
- Danzar en pareja.
- Realizar movimientos espontáneos con el cuerpo a partir de estímulos sonoros.

Lenguaje musical

- Expresar una pulsación con instrumentos.
- Seguir el ritmo correctamente.
- Aprender la representación rítmica de cada figura.

LENGUAJE CORPORAL

- Conocer y controlar su cuerpo valorando progresivamente sus posibilidades y limitaciones, realizando: *Movimientos con distintas partes del cuerpo; transportar objetos con distintas partes del cuerpo; cuentos y juegos nombrando partes del cuerpo; desplazamientos y adopción de diferentes posturas; ejercicios de equilibrio.*

- Tener una imagen ajustada y positiva de sí mismo, aumentar su autoconfianza y autonomía personal mediante: *Correr, saltar y caminar al ritmo del tambor; trepar; balancearse, girar y caer encima de cojines; juego libre; recorridos utilizando formas básicas de movimiento.*

- Experimentar el juego y el movimiento como objeto de placer y recreación, estableciendo relaciones equilibradas y constructivas con los demás mediante: *Juegos de colaboración, juego libre y juego simbólico.*

- Explorar y utilizar los recursos perceptivos, motrices y expresivos del cuerpo mediante: *Descubrimiento de diferentes tipos de desplazamientos; caminar; correr; saltar; balancearse, girar, caer, deslizarse y reptar; juego libre con balones, aros, picas, cuerdas, y otros materiales e instalaciones (espalderas, tobogán, anillas, escalera de cuerdas, pared de escalada y trapecio); juegos sensoriales y de persecución.*

- Percibir y estructurar el espacio y el tiempo, mediante: *Ejercicios y juegos situándose dentro-fuera, encima-debajo y delante-detrás; desplazamientos y movimientos a distintas velocidades; cantar y escuchar canciones; desplazamientos y juegos con música e instrumentos de percusión; realización de recorridos.*

- Progresar en la adquisición de hábitos de higiene corporal y postural.

Curso 2.020/21

JEFA DE ESTUDIOS		Amalia Tugores
TUTORA	E.I. 5A	Patricia Cardona
TUTORAS	E.I. 5B	Laura Core/Monika Gazdova
TUTORAS	E.I. 5C	Laura Core/Nuria Batle/Suzie McBriar
TUTORAS	E.I. 5D	Mayte Escoda/Emma Ceballos Gloster
PROFESORES / AS		
TODAS LAS ÁREAS	E.I. 5A E.I. 5B E.I. 5C E.I. 5D	Patricia Cardona Laura Core/Monika Gazdova Laura Core/Nuria Batle/Suzie McBriar Mayte Escoda/Emma Ceballos Gloster
LENGUA INGLESA	E.I. 5A E.I. 5B E.I. 5C E.I. 5D	Suzie McBriar Tara Skelding Suzie McBriar Emma Ceballos Gloster
LENGUAJE CORPORAL	E.I. 5A E.I. 5B E.I. 5C E.I. 5D	Damián Iriani
LENGUAJE ARTÍSTICO MÚSICA	E.I. 5A E.I. 5B E.I. 5C E.I. 5D	Mayte Escoda

Fechas para recordar:

ENTREGA DE INFORMES: 21 de diciembre, 12 de abril y 29 de junio.

VACACIONES: **Navidad:** del 23 de diciembre al 7 de enero (ambos inclusive).

Semana Santa: del 14 al 24 de abril (ambos inclusive).

Último día de curso: 23 de junio. El último día de cada trimestre las clases finalizan a mediodía.

DÍAS NO LECTIVOS: 11 de octubre, 7 de diciembre, 28 de febrero y 2 de mayo.

DÍAS FESTIVOS: 12 de octubre, 1 de noviembre, 7 y 8 de diciembre, 20 de enero y 1 de marzo.