

5º EDUCACIÓN INFANTIL

TUTORAS E.I.5A: TARA SKELDING y PATRICIA CARDONA

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:15 a 10:00	Rutinas Psicomotricidad (Castellano)	Rutinas Expresión oral: conversación (Castellano)	Rutinas Talleres de aprendizaje (Inglés)	Rutinas Talleres de aprendizaje (Inglés)	Expresión oral: Conversación (Castellano)
10:00 a 10:40	Talleres de aprendizaje (Inglés)	Taller de lectura (Castellano)	Talleres de aprendizaje (Inglés)	Talleres de aprendizaje (Inglés)	Taller de lectura (Castellano)
10:40 a 11:30	Hábitos de Alimentación Hábitos de higiene Patio	Hábitos de Alimentación Hábitos de higiene Patio	Hábitos de Alimentación Hábitos de higiene Patio	Hábitos de Alimentación Hábitos de higiene Patio	Hábitos de Alimentación Hábitos de higiene Patio
11:30 a 12:15	Talleres de aprendizaje (Inglés)	Expresión oral: conversación (Castellano)	Proyecto de Medio (Catalán)	Taller de escritura (Castellano)	Taller de escritura (Castellano)
12:15 a 13:00	Talleres de aprendizaje (Inglés)	Taller de escritura (Castellano)	Proyecto de Medio (Catalán)	Taller de lectura (Castellano)	Proyecto de Medio (Catalán)
13:00 a 15:15	Hábitos de higiene Rutinas de comedor Juego libre en el patio	Hábitos de higiene Rutinas de comedor Juego libre en el patio	Hábitos de higiene Rutinas de comedor Juego libre en el patio	Hábitos de higiene Rutinas de comedor Juego libre en el patio	Hábitos de higiene Rutinas de comedor Juego libre en el patio
15:15 a 16:00	Talleres de aprendizaje (Inglés)	Talleres de aprendizaje (Inglés)	Talleres de aprendizaje (Inglés)	Expresión artística: Plástica (Inglés)	Expresión artística: Música (Catalán)
16:00 a 16:45	Talleres de aprendizaje (Inglés)	Talleres de aprendizaje (Inglés) Cuento	Psicomotricidad (Castellano) Cuento	Expresión artística: Plástica (Inglés) Cuento	Talleres de aprendizaje (Inglés) Cuento
16:45 a 17:00	SALIDA	SALIDA	SALIDA	SALIDA	SALIDA

Talleres de aprendizaje: matemáticas, lectura y escritura, motricidad fina, juegos individuales, manipulación y experimentación.

TUTORAS E.I. 5B: STEFFY RUIZ McEWAN y AINA FORTEZA

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:15 a 10:00	Rutinas Psicomotricidad (Castellano)	Rutinas Expresión oral: Conversación (Castellano)	Rutinas Talleres de aprendizaje (Inglés)	Rutinas Talleres de aprendizaje (Inglés)	Rutinas Expresión oral: Conversación (Castellano)
10:00 a 10:40	Talleres de aprendizaje (Inglés)	Taller de lectura (Castellano)	Talleres de aprendizaje (Inglés)	Talleres de aprendizaje (Inglés)	Taller de lectura (Castellano)
10:40 a 11:30	Hábitos de Alimentación Hábitos de higiene Patio	Hábitos de Alimentación Hábitos de higiene Patio	Hábitos de Alimentación Hábitos de higiene Patio	Hábitos de Alimentación Hábitos de higiene Patio	Hábitos de Alimentación Hábitos de higiene Patio
11:30 a 12:15	Talleres de aprendizaje (Inglés)	Taller de escritura (Castellano)	Expresión oral: conversación (Castellano)	Taller de escritura (Castellano)	Taller de escritura (Castellano)
12:15 a 13:00	Talleres de aprendizaje (Inglés)	Proyecto de Medio (Catalán)	Taller de lectura (Castellano)	Proyecto de Medio (Catalán)	Proyecto de Medio (Catalán)
13:00 a 15:15	Hábitos de higiene Rutinas de comedor Juego libre en el patio	Hábitos de higiene Rutinas de comedor Juego libre en el patio	Hábitos de higiene Rutinas de comedor Juego libre en el patio	Hábitos de higiene Rutinas de comedor Juego libre en el patio	Hábitos de higiene Rutinas de comedor Juego libre en el patio
15:15 a 16:00	Talleres de aprendizaje (Inglés)	Talleres de aprendizaje (Inglés)	Taller de aprendizaje (Inglés)	Expresión artística: Plástica (Inglés)	Expresión artística: Música (Catalán))
16:00 a 16:45	Talleres de aprendizaje (Inglés) Cuento	Talleres de aprendizaje (Inglés) Cuento	Psicomotricidad (Castellano) Cuento	Expresión artística: Plástica (Inglés) Cuento	Talleres de aprendizaje (Inglés)) Cuento
16:45 a 17:00	SALIDA	SALIDA	SALIDA	SALIDA	SALIDA

Talleres de aprendizaje: matemáticas, lectura y escritura, motricidad fina, juegos individuales, manipulación y experimentación.

REUNIÓN INFORMATIVA E.I.5 AÑOS
OCTUBRE 2025

Objetivos didácticos

ÁREA 1. CRECIMIENTO EN ARMONÍA

- Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.
- Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.
- Manejar diferentes objetos y herramientas en situaciones de juego dirigido y espontáneo ajustándose a sus posibilidades personales.
- Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo ajustándose a sus posibilidades personales.
- Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones.
- Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.
- Expresar inquietudes, gustos y preferencias, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.
- Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con una actitud respetuosa, mostrando autoconfianza e iniciativa.
- Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.
- Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación.
- Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico, en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.
- Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género.
- Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de manera positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.
- Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.

ÁREA 2. DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO

- Establecer diferentes relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés.
- Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.
- Situar adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos sobre las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y objetos.
- Identificar situaciones cotidianas en las que es necesario medir, utilizando el cuerpo u otros materiales y herramientas para efectuar las medidas.
- Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.
- Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas planificando secuencias de actividades, mostrando interés e iniciativa y colaborando con sus iguales.
- Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.
- Plantear hipótesis sobre el comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y actuación sobre ellos.
- Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se les plantean.
- Programar secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas o digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.
- Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.
- Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural, los animales y las plantas, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas.
- Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.
- Establecer relaciones entre el medio natural y social a partir del conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.

ÁREA 3. COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD

- Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de complejidad progresiva, en función de su desarrollo individual.
- Ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.

- Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.
- Iniciarse en el conocimiento y uso moderado de diversos recursos digitales familiarizándose con diferentes medios y herramientas digitales.
- Interpretar de manera eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.
- Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.
- Hacer un uso funcional del lenguaje oral aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.
- Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.
- Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.
- Elaborar creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas, y participando activamente en el trabajo en grupo cuando sea preciso.
- Interpretar propuestas dramáticas y musicales utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.
- Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.
- Expresar de manera creativa utilizando diferentes herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.
- Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.
- Avanzar, respetando el ritmo individual, en el proceso de adquisición de la escritura atendiendo a las características de las diferentes etapas de la escritura.
- Identificar de manera acompañada alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación acompañada en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.
- Recurrir a la biblioteca como fuente de información y placer, respetando sus normas de uso.
- Relacionarse de forma respetuosa con la realidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por la lengua propia de las Islas Baleares y por otras lenguas, etnias y culturas.
- Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.
- Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.
- Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.
- Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre diferentes manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.