

たまた箱 NARA 運営要項

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|--|--------------------------------------|---------------------------------|------------|---|------------|--------|------------|--------------------------|--------------------------------------|--|--|---------|--------------------------------------|
| 目 的 | 奈良県内で事業を展開している皆様方が自由にコミュニケーションできる親睦の場「たまた箱NARA」を通じて、相互に自然な「支え合い」「助け合い」の輪が広がるコミュニティーを目指す。 | | | | | | | | | | | | | |
| 内 容 | 会員の皆様方が、気軽にくつろぎ、談笑をし、ふれあいのできる「交流会」の場として運営します また、地域の活性化、雇用の促進、支援活動を目指し催事を適宜開催し 販路・受注の拡大に繋がる活動を行い社会貢献へと繋げていきます | | | | | | | | | | | | | |
| 対 象 | 奈良県内で事業を展開している事（アーティストは除く） | | | | | | | | | | | | | |
| 会 場 | 奈良県内各所 （但し、懇親会等についてはホテル等の会議室及び宴会場利用とする） | | | | | | | | | | | | | |
| 開 催 日 | 順次連絡の上決定する事といたします | | | | | | | | | | | | | |
| 開催時間 | 会員様の都合に合わせて決定いたします | | | | | | | | | | | | | |
| 運 営 | 各市町村の委員により運営いたします | | | | | | | | | | | | | |
| 運営委員 | <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 15%;">代 表</td> <td style="width: 15%;">1名</td> <td style="width: 15%;">担当業務</td> <td style="width: 55%;">：運営基本方向設定、総合企画、組織編成</td> </tr> <tr> <td>本部委員</td> <td>各市町村委員</td> <td>担当業務</td> <td>：運営内容検討、催事企画推進 催事業務支援</td> </tr> </table> | 代 表 | 1名 | 担当業務 | ：運営基本方向設定、総合企画、組織編成 | 本部委員 | 各市町村委員 | 担当業務 | ：運営内容検討、催事企画推進 催事業務支援 | | | | | |
| 代 表 | 1名 | 担当業務 | ：運営基本方向設定、総合企画、組織編成 | | | | | | | | | | | |
| 本部委員 | 各市町村委員 | 担当業務 | ：運営内容検討、催事企画推進 催事業務支援 | | | | | | | | | | | |
| 活 動 | <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 15%;">1) 活動</td> <td style="width: 85%;">各市町村によるイベントによる誘致活動 音楽♪と観光の融合</td> </tr> <tr> <td>2) その他の活動</td> <td> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 35%;">催事活動</td> <td style="width: 30%;">マルシェ等</td> <td style="width: 35%;">（開催：年6回目標）</td> </tr> <tr> <td></td> <td>地域活性親睦イベント</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>ギャラリー運営</td> <td>アーティストの方々の出品による作品展(不定期) * 宿泊施設の利用</td> </tr> </table> </td> </tr> </table> | 1) 活動 | 各市町村によるイベントによる誘致活動 音楽♪と観光の融合 | 2) その他の活動 | <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 35%;">催事活動</td> <td style="width: 30%;">マルシェ等</td> <td style="width: 35%;">（開催：年6回目標）</td> </tr> <tr> <td></td> <td>地域活性親睦イベント</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>ギャラリー運営</td> <td>アーティストの方々の出品による作品展(不定期) * 宿泊施設の利用</td> </tr> </table> | 催事活動 | マルシェ等 | （開催：年6回目標） | | 地域活性親睦イベント | | | ギャラリー運営 | アーティストの方々の出品による作品展(不定期) * 宿泊施設の利用 |
| 1) 活動 | 各市町村によるイベントによる誘致活動 音楽♪と観光の融合 | | | | | | | | | | | | | |
| 2) その他の活動 | <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 35%;">催事活動</td> <td style="width: 30%;">マルシェ等</td> <td style="width: 35%;">（開催：年6回目標）</td> </tr> <tr> <td></td> <td>地域活性親睦イベント</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>ギャラリー運営</td> <td>アーティストの方々の出品による作品展(不定期) * 宿泊施設の利用</td> </tr> </table> | 催事活動 | マルシェ等 | （開催：年6回目標） | | 地域活性親睦イベント | | | ギャラリー運営 | アーティストの方々の出品による作品展(不定期) * 宿泊施設の利用 | | | | |
| 催事活動 | マルシェ等 | （開催：年6回目標） | | | | | | | | | | | | |
| | 地域活性親睦イベント | | | | | | | | | | | | | |
| | ギャラリー運営 | アーティストの方々の出品による作品展(不定期) * 宿泊施設の利用 | | | | | | | | | | | | |

*** 本部委員業務内容**

| | | |
|----------------------|----|-------|
| たまた箱 NARA運営方向決定、総合企画 | 代表 | 末永 勝彦 |
| 運営企画、業務全体調整 | | 同上 |
| イベント 企画・開催（広報） | 委員 | |
| ギャラリー企画運営 | 委員 | |
| たまた箱 NARA通信発行 | 委員 | |
| 経費管理 | 委員 | |
| 備品 消耗品 | 委員 | |
| 統計管理 | 委員 | 末永 |
| | | |
| | | |