

趣 旨 互いの音楽を聴き学び合う事により、豊かな感性を育み、地域の音楽文化の向上を目指します。

主 催 八女・筑後ピアノコンクール実行委員会

部 門 幼児部門（未就学児） C 部門（小5・6年生）
A 部門（小1・2年生） D 部門（中学1～3年生）
B 部門（小3・4年生） E 部門（高校生・大学生・一般）

審 査 員 安東 和子（日本ピアノ教育連盟九州北部支部幹事）*7/14のみ
巢山 千恵（西日本短期大学非常勤講師・福岡こども短期大学非常勤講師）
中川 淳一（福岡こども短期大学教授）
安村 真紀（福岡女子短期大学音楽科准教授）*7/13のみ（五十音順）
※変更になる場合もあります。

開催日時 2024年 7月13日（土） 幼・B・C部門
7月14日（日） A・D・E部門
※各部門の審査時間は締切後に確定いたします。

会 場 おりなす八女 ハーモニーホール（使用機種：ベーゼンドルファー280）

賞 金賞・銀賞・銅賞・審査員特別賞・優秀賞・努力賞
幼児部門は全員表彰します。
各賞の発表、および表彰は各部門終了毎に行います。
参加者全員に審査員の個別講評をお渡しいたします。

申込期間 2024年 4月22日（月）～5月17日（金） 必着

参加料 幼児部門 6,000円（税込） A～D部門 8,000円（税込） E部門 10,000円（税込）
※原則として申込後の返金はいたしませんのでご了承ください。

申込方法 申込書に必要事項を記入の上、参加料を下記口座にお振込みいただき、領収書（もしくは、お振込みの証明となるもの）を必ず同封して、申込書と一緒に郵送してください。

お問合せ 0943-23-3105（事務局／原） 090-5025-0743（徳永） 090-4772-0351（田中）

【参加料振込み先】 ゆうちょ銀行 口座番号 01720-4-170501
加入者名 八女・筑後ピアノコンクール実行委員会
「通信欄」に参加者の氏名・部門を必ずご記入ください。
振込み手数料はご負担ください。

【申込書郵送先】 〒834-0014
忠見郵便局留め
八女市忠見798-3 原 真理方
「八女・筑後ピアノコンクール実行委員会」

※必ず4行に分けてお書きください。

課題曲 A～D部門は課題曲より1曲選曲

部門	曲名	作曲者	出典
幼児	自由曲（2分以内）※制限時間内であれば2曲演奏可 リピート任意 ※申込み時に必ず楽譜を提出		
A	くいしんぼしりとり	かが みえ	ピアノパレード2 (Gakken) P26
	よぞらにゆれるほし	しもまき やすこ	リトルコスモス (全音) P24
	おぼけの足あと	ギロック	はじめてのギロック (全音) P16
	知りたがりの子猫ちゃん	キャロリン・ミラー	音楽会へようこそ！ (全音) P10
	ファンタスティック ダンス ※D.C.あり	W.A. パーマー	アルフレッド・ピアノライブラリー 導入コース 併用曲集 レベルE (全音) P22
B	ハロウィーン ※D.C.あり		ラーニング トゥ プレイ3 (全音) P22
	マッチぼうのマーチ	池辺 晋一郎	4期のピアノ名曲集1 (Gakken) P77
	ことりが うたってくれた うた	N. ルドニェフ	リトルコスモス (全音) P96
	メヌエット	デュセック	にじいろのおくりもの2 (Gakken) P8
C	楽しみ	轟 千尋	ぴあのでものがたり (音友) P34
	そよ風にふかれて	名田 綾子	風のアラベスク (カワイ) P6
	大宮殿	ギロック	発表会のための小品集 (全音) P18
	牧歌	ブルクミュラー	25の練習曲 (各出版)
	魔女たちのおどり	クーラック	トンプソン現代ピアノ教本3 (全音) P18
森のピアノで	轟 千尋	ひいてみよう！ わたし、ピアノすきかも♪ (音友) P29	
D	海の上を吹く風	轟 千尋	きせつのがたり (音友) P28
	騎士	グルリット	24の旋律的練習曲 (全音) P30
	ロンド Op. 43-6	グリエール	にじいろのおくりもの3 (Gakken) P22
	プレスト	D. ペーシェッチ	ピアノコスモス3 (全音) P90
樅の木	シベリウス	シベリウスピアノアルバム (全音) P16	
E	ソナタ程度の自由曲（7分以内）※制限時間内であれば複数曲演奏可 リピート任意 ※申込み時に必ず楽譜を提出		

注意事項

- 上記出典は参考上記載いたしました。版は各自の判断で選択してください。
- 原則的にリピートはせずに、全て暗譜で演奏してください。
D.C.・D.S.・1カッコのある曲は、上記の指示に従って演奏してください。
- 演奏順、スケジュール等の諸連絡は、実施日の約1ヶ月前に担当の先生へお送りします。
- 椅子の調整、足台の設置は原則的に参加者でお願いいたします。
やむを得ず主催者に委任される場合は必ず申込書にご記入ください。
ペダル付足台、アシストペダルを使用される場合は必ず各自で持参、設置をお願いいたします。
- 4歳以下のお子様の入場はお断りしております。（幼児部門のみ可）
- A～E部門は演奏中の録画・録音・写真撮影を禁止いたします。
- コンクールの運営や審査に関するクレームについては一切お受けできません。

第 回 八女・筑後ピアノコンクール 参加申込書

師事されている先生に確認をお願いしてください

※出演 No.

部 門		学校名		学年	
曲 名				作曲者	
椅子 足台	椅子の調整・足台の設置は、原則的に参加者側でお願いします やむを得ず主催者側に委任される場合は下記に✓をつけてください <input type="checkbox"/> 委任する 足台必要 足台不要 (どちらか○で囲んでください)				
ふりがな				男 女	演奏時間(E部門のみ記入)
氏名					分 秒
住 所	(〒 -)		TEL()	-	
講 師 名					
講師住所	(〒 -)		TEL()	-	

----- 切り離さずに提出して下さい -----

こちらもご記入ください

部 門		学年		※出演 No.
曲 名				
氏 名				
講師名				

領 収 書

様

年 月 日

¥ (消費税込)

コンクール参加費として領収致しました

八女・筑後ピアノコンクール実行委員会

※お振込みによる申込みの場合はこの領収書は発行いたしませんので、あらかじめご了承ください