

趣 旨	互いの音楽を聴き学び合う事により、豊かな感性を育み、地域の音楽文化の向上を目指します。		
主 催	八女・筑後ピアノコンクール実行委員会		
部 門	幼児部門（未就学児） A 部 門（小1・2年生） B 部 門（小3・4年生） C 部 門（小5・6年生）	D 部 門（中学1～3年生） E-I 部門（高校生・大学生・一般） E-II 部門（高校生・大学生・一般）	
審 査 員	巢山 千恵（西日本短期大学非常勤講師・福岡こども短期大学非常勤講師） 中川 淳一（福岡こども短期大学教授） 安村 真紀（福岡女子短期大学音楽科准教授）（五十音順） ※変更になる場合もあります。		
開催日時	2025年 7月 12日（土） 幼・B・C部門 7月 13日（日） A・D・E-I・E-II部門 ※各部門の審査時間は締切後に確定いたします。		
会 場	おりなす八女 ハーモニーホール（使用機種：ベーゼンドルファー280）		
賞	金賞・銀賞・銅賞・審査員特別賞・優秀賞・努力賞 幼児部門は全員表彰します。 各賞の発表、および表彰は各部門終了毎に行います。 参加者全員に審査員の個別講評をお渡しいたします。		
申込期間	2025年 4月21日（月）～5月16日（金） 必着		
参 加 料	幼児部門 6,000 円（税込） A～D部門 8,000 円（税込） E-I・E-II部門 10,000 円（税込） ※原則として申込後の返金はいたしませんのでご了承ください。		
申込方法	申込書に必要事項を記入の上、参加料を下記口座にお振込みいただき、 <u>領収書（もしくは、お振込みの証明となるもの）を必ず同封して</u> 、申込書と一緒に郵送してください。		
お問 合 せ	0943-23-3105（事務局／原） 090-5025-0743（徳永） 090-4772-0351（田中）		

【参加料振込み先】	ゆうちょ銀行 口座番号 01720-4-170501 加入者名 八女・筑後ピアノコンクール実行委員会 <u>「通信欄」に参加者の氏名・部門を必ずご記入ください。</u> 振込み手数料はご負担ください。
【申込書郵送先】	〒834-0014 忠見郵便局留め 八女市忠見798-3 原 真理方 「八女・筑後ピアノコンクール実行委員会」
	※必ず4行に分けてお書きください。

課 題 曲 A～D部門は課題曲より 1 曲選曲

部門	曲 名	作 曲 者	出 典		
幼児	自由曲（2分以内）※制限時間内であれば2曲 演奏可 リピート任意 ※申込時に必ず楽譜を提出				
A	クリスマスのあさ	田丸 信明	ぴあのどリーむ 4	(Gakken)	P14
	子ねこのミャオ	キャサリン・ロリン	ビーニー動物園	(全音)	P46
	インディアン戦いのうた	ギロック	はじめてのギロック	(全音)	P37
	おひさま Sun サンサン	可知 奈尾子	風のようにせい	(カワイ)	P4
	クラシック音楽との出会いッ	バステイン	バステインピアノベーシックス パフォーマンズレベル 4	(東音)	P12
B	ガボット	ギロック	はじめてのギロック	(全音)	P46
	子ねこの冒険	山下 祐加	風のアラベスク	(カワイ)	P4
	アダージョ	シュタイベルト	にじいろのおくりもの 2	(Gakken)	P6
	Gigue	テレマン	プレ・インヴェンション	(全音)	P16
	おどけた曲	トンプソン	トンプソン現代ピアノ教本 2	(全音)	P86
C	タベの歌	グルリット	きらきらピアノこどものピアノ名曲集 3	(全音)	P26
	こびとのおどり	大野 愛	ピアノ・トゥデイ 2009	(カワイ)	P10
	エチュード	A.レシュゴルン	ピアノコスモス 2	(全音)	P26
	戯れる春の光	田中 カレン	愛は風にのって	(音友)	P8
	ソナチネ Op.36-3 第1楽章	クレメンティ		(各社版)	
D	小さな歌	グルリット	24 の調による練習曲	(全音)	P16
	雪の夜	轟 千尋	星降る町の小さな風景	(全音)	P18
	空気の精 *1カッコあり D.S.あり	ブルクミュラー	18 の練習曲	(各社版)	
	タランテッラ Op.123-10 *1カッコあり	セシル・シャミナード	シャミナード・ピアノソロ名曲集	(カワイ)	P12
	秋の光に落葉が舞って *D.C.あり	平吉 毅州	虹のリズム	(カワイ)	P41
E-I	ソナチネ程度の自由曲（4分以内）	※制限時間内であれば複数曲 演奏可 リピート任意 ※申込時に必ず楽譜を提出			
E-II	ソナタ程度の自由曲（7分以内）				

注意事項

- 上記出典は参考上記載いたしました。版は各自の判断で選択してください。
- 原則的にリピートはせずに、全て暗譜で演奏してください。
D.C.・D.S.・1 カッコのある曲は、上記の指示に従って演奏してください。
- 演奏順、スケジュール等の諸連絡は、実施日の約1ヶ月前に担当の先生へお送りします。
- 椅子の調整、足台の設置は、担当の先生もしくは保護者様にてお願いします。
足台使用については、申込書にご記入ください。（貸出用の足台はあります）
ペダル付足台、アシストペダルを使用される場合は必ず各自で持参ください。
- 4歳以下のお子様の入場はお断りしております。（幼児部門のみ可）
- A～E-I・E-II部門は演奏中の録画・録音・写真撮影を禁止いたします。
- コンクールの運営や審査に関するクレームについては一切お受けできません。
- 不測の事態により、開催形式など変更する可能性もありますが、予めご了承ください。

第 回 八女・筑後ピアノコンクール 参加申込書

師事されている先生に確認をお願いしてください

※出演 No.

部 門		学校名		学年	
曲 名				作曲者	
椅子	椅子の調整、足台の設置は、担当の先生もしくは保護者様でお願いします				
足台	足台について、いずれかに必ずチェックしてください ☐ 使用しない ☐ 持参して使用する ☐ 事務局貸出用を使用する(足台のみ)				
ふりがな				男 女	演奏時間 (E-I・E-II部門のみ記入)
氏名					分 秒
住 所	(〒 -)			TEL() -	
講 師 名					
講師住所	(〒 -)			TEL() -	

切り離さずに提出して下さい

こちらをご記入ください

部 門		学年		※出演 No.
曲 名				
氏 名				
講師名				

領 収 書

様

年

月

日

¥

(消費税込)

コンクール参加費として領収致しました

八女・筑後ピアノコンクール実行委員会

※お振込みによる申込みの場合はこの領収書は発行いたしませんので、あらかじめご了承ください