

LA  
FABBRICA  
AVA

EXTRAORDINARY TILES

SPRING/SUMMER 2023





# NUOVA VESTE PER UNA IDENTITÀ AZIENDALE CHE SI EVOLVE

New look for  
a corporate identity  
that is evolving

Nel corso degli anni l'evoluzione tecnologica e le tendenze del design hanno portato a uno sviluppo di prodotti sempre più in linea con le esigenze del mercato.

L'intera produzione aziendale può ora fregiarsi di caratteristiche distintive quali **italianità, ricerca nel design, qualità certificata e performance di altissimo livello**. Il tutto in grado di generare un mix di prodotti in gres porcellanato che possono soddisfare progetti innovativi che prevedono l'utilizzo di grandi lastre o, anche, formati ceramici tradizionali.

Da qui una compenetrazione fra i cataloghi dei due brand, **La Fabbrica e AVA**, e l'esigenza di unirli in una proposta unica e distintiva.

Attraverso la scelta di forme lineari, minimal, abbiamo creato un brand che abbraccia e unisce La Fabbrica e AVA.

Quattro linee verticali, in progressione dinamica, simboleggiano gli spessori in gamma all'interno di questa nuova offerta unificata e, allo stesso tempo, creano movimento all'interno del marchio. Il payoff "**Extraordinary Tiles**" si ricollega a entrambe le storie di prodotto, nel segno dell'unione e della spinta prospettica verso nuovi e ambiziosi traguardi. In equilibrio fra design e performance proponiamo un rinnovamento del nostro marchio. Lastre che affondano le radici del loro fascino nella tradizione italiana, per tendere verso l'innovazione ceramica.

**Insieme nel nome del design: LA FABBRICA AVA, è nato il connubio perfetto.**

Over the years, technological evolution and design trends have brought about the development of products increasingly in line with market needs.

The entire company production can now boast distinctive characteristics such as **Italianness, design research, certified quality and performance of the highest level**.

All this is able to generate a mix of porcelain stoneware products that can satisfy innovative projects involving the use of large slabs or even traditional ceramic formats. Hence an interpenetration between the catalogs of the two brands, **La Fabbrica and AVA**, and the need to unite them in a unique and distinctive proposal.

Through the choice of linear, minimal shapes, we have created a brand that embraces and unites La Fabbrica and AVA. Four vertical lines, in dynamic progression, symbolize the thicknesses in the range within this new unified proposal and, at the same time, create movement within the brand. The payoff "**Extraordinary Tiles**" is linked to both product stories, in the sign of union and the prospective push towards new and ambitious goals. In balance between design and performance, we propose a renewal of our brand. Slabs whose charm has deep roots in tradition, to reach out toward ceramic innovation.

**Together in the name of design: LA FABBRICA AVA, the birth of the perfect union.**

ITALIAN DESIGN & MADE IN ITALY



**LA  
FABBRICA  
AVA**  
EXTRAORDINARY TILES

In equilibrio fra design e performance, la rinascita della ceramica italiana. Lastre che affondano le radici del loro fascino nella tradizione per tendere verso l'innovazione ceramica. Insieme, nel nome del design. **LA FABBRICA AVA, è nato il matrimonio perfetto.**

The balance between design and performance, the rebirth of Italian ceramics. Slabs whose charm has deep roots in tradition, to reach out toward ceramic innovation. Together, in the name of design.

[www.lafabbrica.it](http://www.lafabbrica.it)  
[www.avaceramica.it](http://www.avaceramica.it)

# ECOSOSTENIBILITÀ

Eco-sustainability

## ITALCER PRIMA CLASSIFICATA AL SUSTAINABILITY AWARD DELLE 100 ECCELLENZE ITALIANE

Italcer wins  
Sustainability Award  
out of 100 top Italian companies



**ITALCER - WINNER OF THE  
2022 SUSTAINABILITY AWARD**

Italcer - l'hub del design nella ceramica Made in Italy – si aggiudica la posizione di vertice tra le 100 eccellenze italiane al Sustainability Award 2022, importante riconoscimento, giunto alla seconda edizione, riservato a quelle aziende italiane che si sono contraddistinte nell'affrontare le sfide odiere quali, a titolo esemplificativo, l'emergenza climatica, le mutate esigenze dei dipendenti ed in generale le richieste dei molteplici stakeholder, trasformandole in un'occasione per esprimere innovazione, lungimiranza ed attivare le energie migliori nel Paese.

"Essere riconosciuti – dichiara Graziano Verdi, CEO di Italcer Group – come l'azienda più virtuosa in termini di miglioramento della sostenibilità ci motiva ad andare avanti ancora con maggior forza nel percorso di governo responsabile dell'azienda che è uno dei fattori fondanti del nostro modello di business e della nostra competitività. Progettiamo i nostri prodotti in modo sostenibile – continua Verdi –, impiegando oltre il 50% di materie prime riciclate e siamo in grado oggi di recuperare il 99,6% degli scarti di produzione destinati ad attività di recupero. Italcer è, inoltre, la prima fabbrica nel comparto ad avere installato, nell'agosto 2021, una nuova pressa, dotata di soluzioni innovative per il circuito idraulico, al fine di ottimizzare e velocizzare ogni fase produttiva con il minor consumo di energia. E poi non dimentichiamo il cuore pulsante del nostro Gruppo, i nostri dipendenti".

Italcer – the Made in Italy ceramic design hub – wins first place out of a shortlist of 100 Italian companies at the Sustainability Award 2022, an important recognition now in its second year devoted to Italian-based companies that have excelled in tackling today's challenges – for example, climate change, changing employee needs, and the demands of multiple stakeholders – and in turning them into an opportunity to express innovation and far-sighted vision and to align to more positive energies for the country.

"Being recognised as the most virtuous example in terms of sustainability performance improvements drives us to keep going on this journey of responsible corporate governance with added strength, because this is one of the cornerstones of our business model and our competitiveness", said Graziano Verdi, CEO of Italcer Group, who added: "Our products are sustainably designed, using more than 50% recycled raw materials, and today we are able to recover 99.6% of the production waste intended for recovery activities. In August 2021, Italcer became the first factory in the sector to install a new press equipped with innovative solutions for the hydraulic circuit, in order to optimise and speed up every production phase with the lowest energy consumption. And let's not forget our employees, who are the beating heart of our Group".



Find out more  
[groupotalcer.it](http://groupotalcer.it)



spring/summer 2023

Bolgheri Stone	<b>8</b>
Up	<b>32</b>
Honey Wood	<b>56</b>

# BOLGHERI STONE

Un omaggio alla Maremma Toscana Italiana, alle sue colline generose, ricche di vigneti che restituiscono produzioni vinifere pregiate e rinomate. **Bolgheri Stone** si ispira alla pietra rara e singolare che si estrae da queste terre, dalle Colline Metallifere nei pressi della città da cui prende il suo nome.

Le sue **venature** sono **marcate, metalliche** e si diramano in maniera irruenta sulla superficie, creando giochi elettrici e di chiaro-scuro, particolarità che la rendono unica e ricercata.

La serie si presenta in **4 colori**, con due finiture in superficie, naturale e lappata: il colore **Natural**, fedele alla pietra originale d'ispirazione; **Beige**, **White** e **Sage**, rivisitazioni audaci che conservano ed esaltano le caratteristiche estetiche e materiche della pietra.

**La grande lastra in 120x280 cm** è il formato che meglio esprime tutta la forza della serie, seguita dai formati più piccoli e dai decori.

A tribute to the Maremma area in Tuscany, Italy, to its rolling hills, carpeted with vineyards that yield exquisite, renowned wines.

**Bolgheri Stone** is inspired by the rare and unique stone quarried from these lands, from the Metal-bearing Hills near the town from which it takes its name.

Its **grain** is **pronounced, metallic**, and branches out forcefully across the surface, creating the electric and chiaroscuro effects that make it so sought-after and unique.

The series comes in **4 colours**, with two surface finishes, natural and lapped: **Natural**, faithful to the original stone that inspired it; **Beige**, **White** and **Sage**, bold reinterpretations that preserve and enhance the stone's aesthetic and material characteristics.

**The large 120x280 cm slab** is the size that best expresses all the strength of the series, accompanied by the smaller sizes and the decorations.





SAGE

NATURAL

WHITE

BEIGE

V3  
SHADE SPECTRUM  
HIGH

ANSI A - 326.3: 2021  
WET DYNAMIC COEFFICIENT OF FRICTION | DCOF ≥ 0,42  
naturale  
ISO 13006 - G - Bla \_E ≤ 0,5% - UNI EN 14411 - GL

100 % DESIGN AND  
PRODUCTION OF ITALY

BOLGHERI  
STONE  
MARMO E PIETRA

**6 mm** Lastre in gres porcellanato pressate a secco.  
Dry-pressed porcelain stoneware slabs.



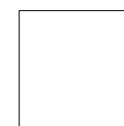
**120x280**  
48"x110"  
Lap Ret

**8,8 mm** Gres porcellanato colorato in massa.  
Colored body porcelain stoneware.



**60x120**  
24"x48"  
Nat Ret  
Lap Ret

**60x60**  
24"x24"  
Nat Ret

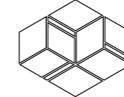


modular system

#### DECORI . DECORS



**Mosaico 30x30**  
12"x12"  
Nat Ret



**Rombo 37x22**  
14 1/2"x8 1/2"  
Nat Ret

Sviluppo grafico per formato  
Pattern by size



120x280  
6 mm

60x120  
8,8 mm

60x60  
8,8 mm

4

11

22

**6 mm**



**120x280**  
48"x110"  
196043 Lap Ret

**8,8 mm** R10B naturale



**60x120**  
24"x48"  
196003 Nat Ret  
196013 Lap Ret



**60x60**  
24"x24"  
196023 Nat Ret

modular system

### DECORI . DECORS



**Mosaico 30x30**  
12"x12"

196113 Nat Ret



**Rombo 37x22 \***  
14 1/2"x8 1/2"

196103 Nat Ret

\* Decor realizzato con inserti  
del colore White  
Decor made with inserts  
in White color.

**SAGE 120x280 6 mm**



**4** patterns

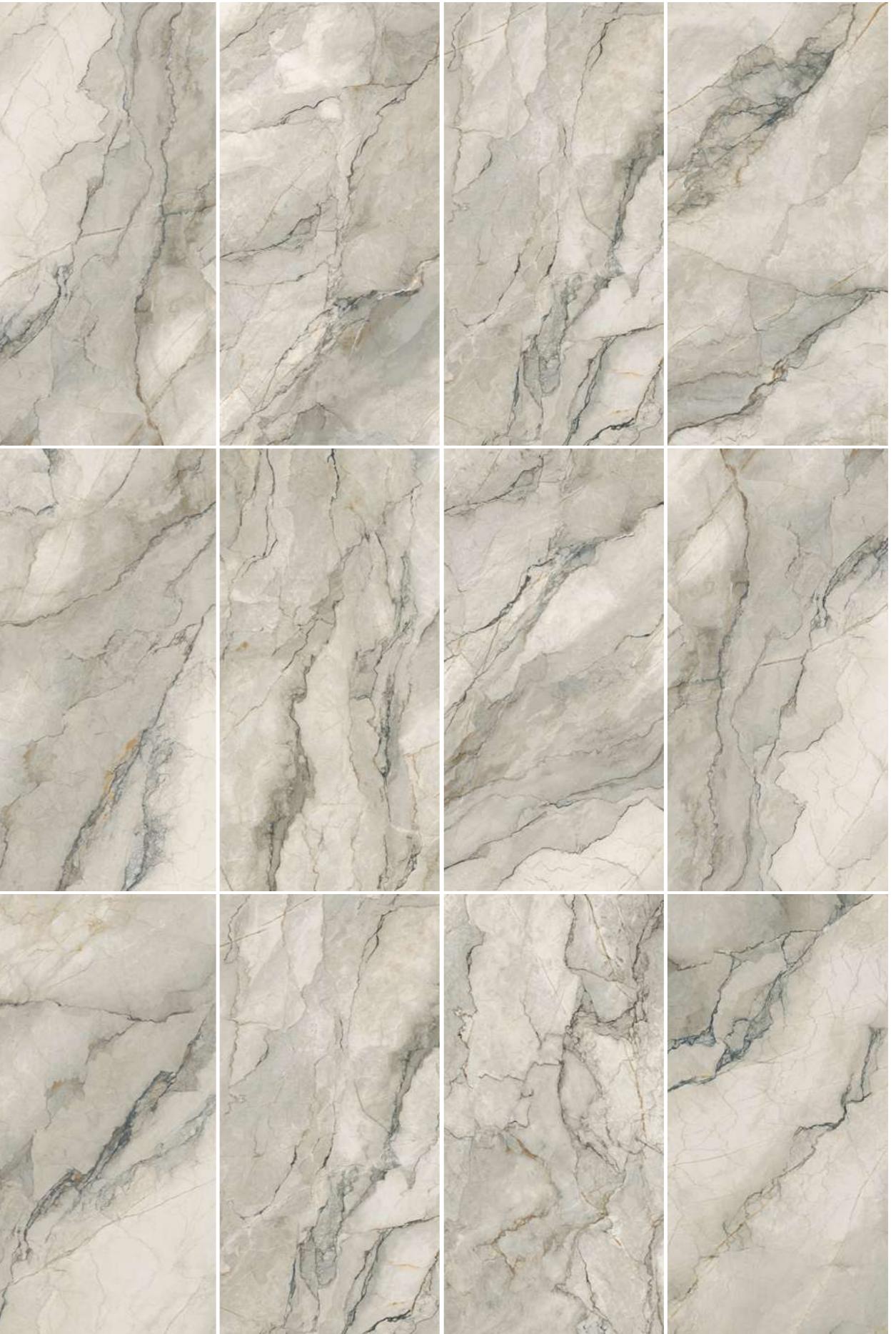


## SVILUPPO GRAFICO

Pattern by size

SAGE 60x120 8,8 mm

11 patterns





**Wall & Floor**  
Sage 120x280\_48"x110" Lap Ret



**Counter Top**  
Rombo Beige 37x22\_14 1/2"x8 1/2" Nat Ret

# NATURAL

6 mm



120x280  
48"x110"  
196044 Lap Ret

8,8 mm R10B naturale



60x120  
24"x48"  
196004 Nat Ret  
196014 Lap Ret



60x60  
24"x24"  
196024 Nat Ret

modular system

## DECORI . DECORS



Mosaico 30x30  
12"x12"

196114 Nat Ret



Rombo 37x22 \*  
14 1/2"x8 1/2"

196104 Nat Ret

\* Decor realizzato con inserti  
del colore White  
Decor made with inserts  
in White color.

## SVILUPPO GRAFICO

Pattern by size

NATURAL 120x280 6 mm



4 patterns

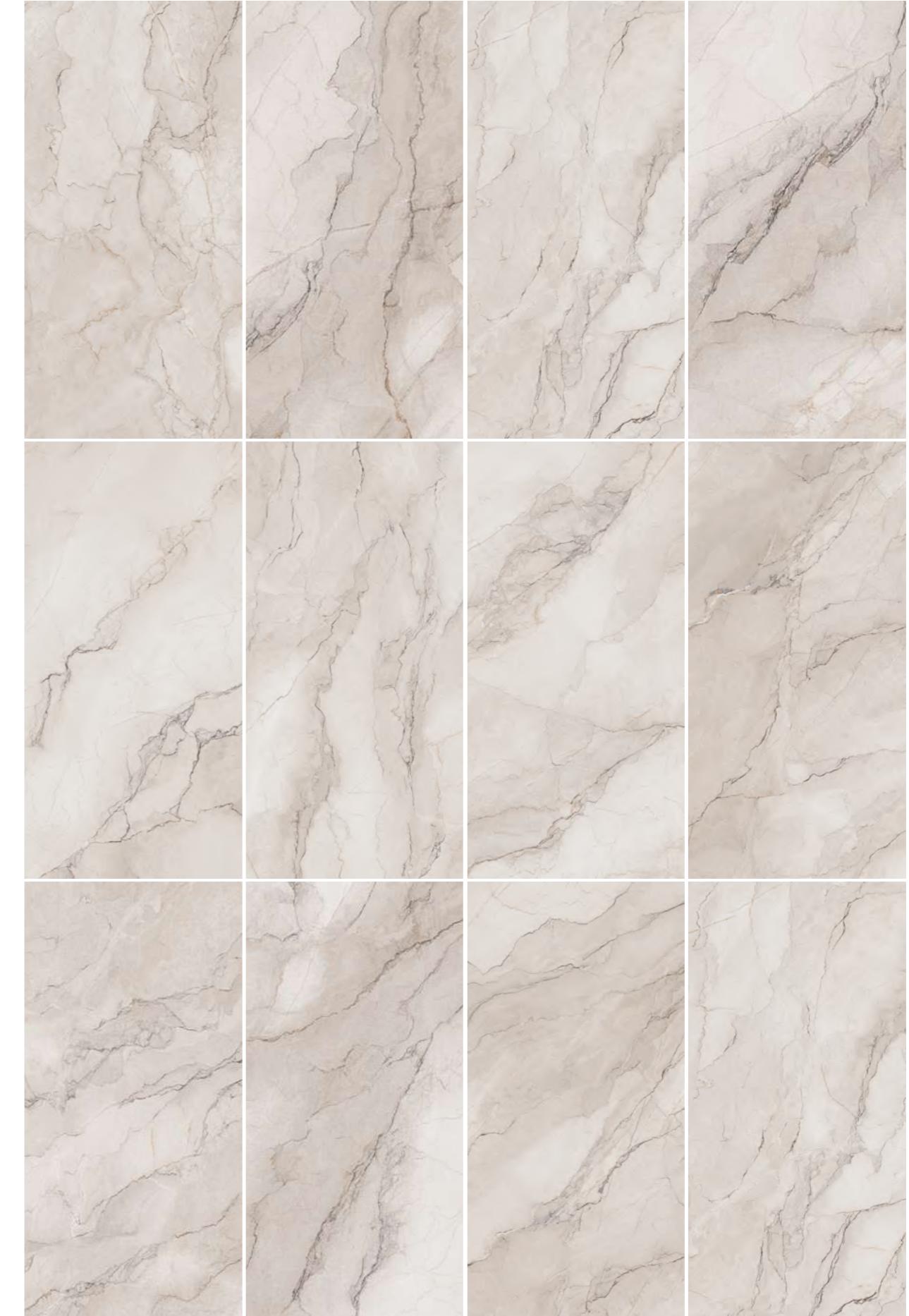


## SVILUPPO GRAFICO

Pattern by size

NATURAL 60x120 8,8 mm

11 patterns



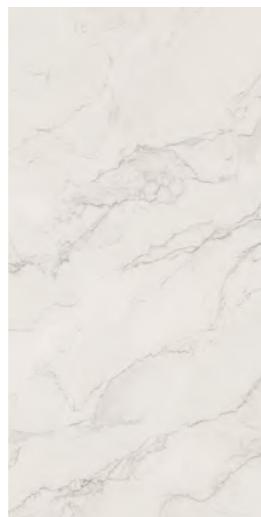
# WHITE

6 mm



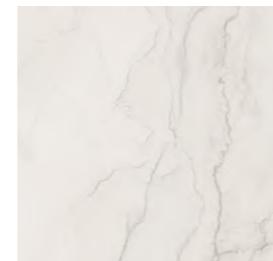
**120x280**  
48"x110"  
196041 Lap Ret

**8,8 mm** R10B naturale



**60x120**  
24"x48"

196001 Nat Ret  
196011 Lap Ret



**60x60**  
24"x24"

196021 Nat Ret

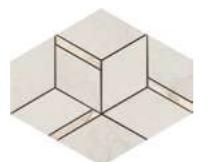
modular system

## DECORI . DECORS



**Mosaico 30x30**  
12"x12"

196111 Nat Ret



**Rombo 37x22 \***  
14 1/2"x8 1/2"

196101 Nat Ret

\*Decoro realizzato con inserti  
del colore Beige  
Decor made with inserts  
in White color.

## SVILUPPO GRAFICO

Pattern by size

**WHITE 120x280 6 mm**



4 patterns

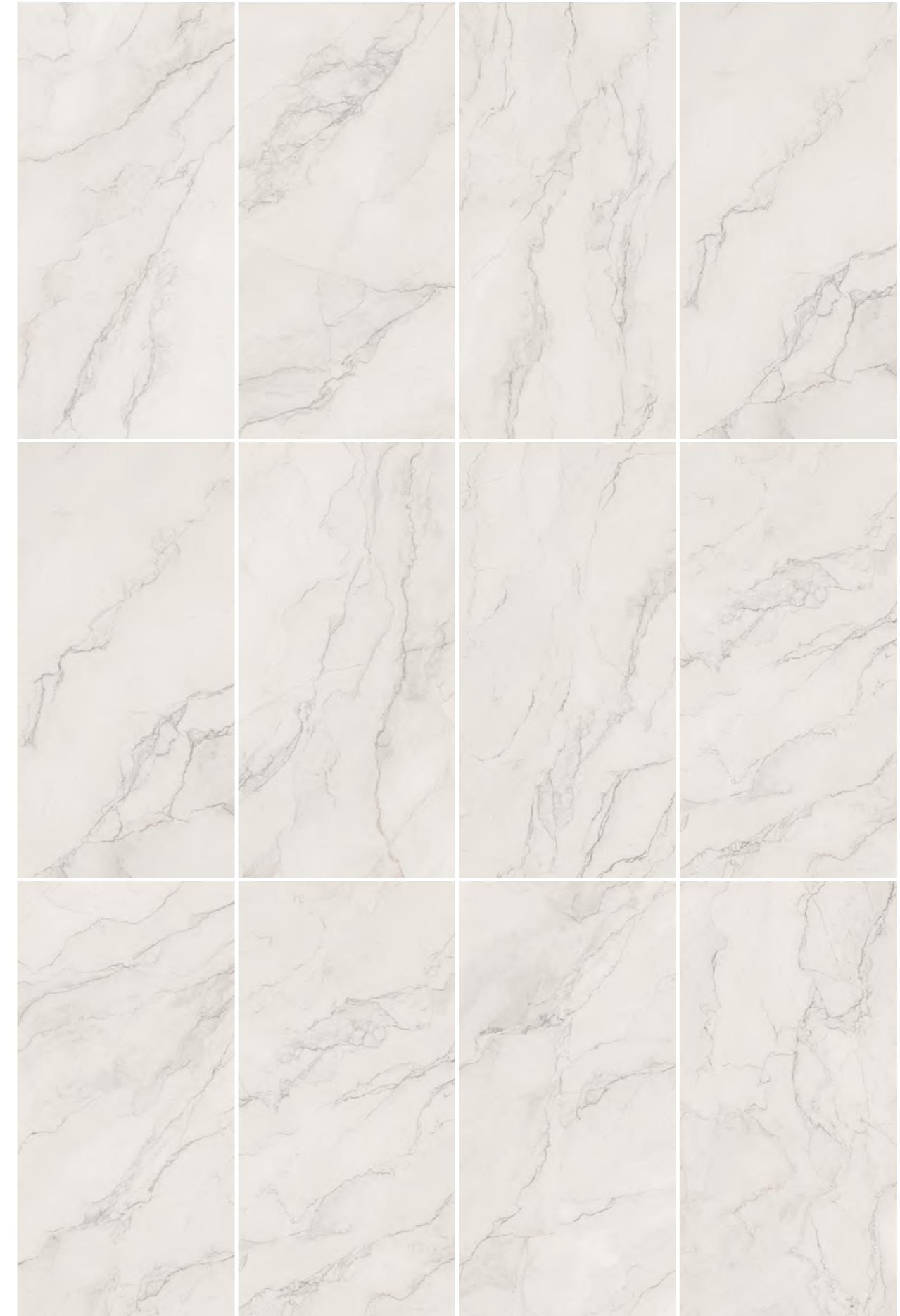


## SVILUPPO GRAFICO

Pattern by size

WHITE 60x120 8,8 mm

11 patterns



# BEIGE

6 mm



120x280

48"x110"

196042 Lap Ret

8,8 mm R10B naturale



60x120

24"x48"

196002 Nat Ret  
196012 Lap Ret



60x60

24"x24"

196022 Nat Ret

modular system

DECORI . DECORS



Mosaico 30x30  
12"x12"

196112 Nat Ret



Rombo 37x22 \*  
14 1/2"x8 1/2"

196102 Nat Ret

\* Decor realizzato con inserti  
del colore White  
Decor made with inserts  
in White color.

## SVILUPPO GRAFICO

Pattern by size

BEIGE 120x280 6 mm



4 patterns



## SVILUPPO GRAFICO

Pattern by size

BEIGE 60x120 8,8 mm



11 patterns



# UP

La luce plasma le sue forme in sinuosi effetti geometrici.

Attraverso raffinati giochi di sporgenze e rientranze,  
di luci e ombre, la sua superficie a rilievo le conferisce  
una plasticità scultorea inaspettata.

**Up**, la serie da rivestimento in monoporosa, si propone  
con **3 diverse strutture nel formato 5x25**, affiancato  
da quello classico **10x10 in 2 strutture**, tutte ad alto spessore.

La bellezza della sola forma è rivelata ed esaltata dalla gamma  
cromatica a tinta unita degli smalti in gamma.

**7 colori e 2 differenti finiture** della superficie, **matte e glossy** che,  
combinate tra loro, accentuano i giochi di luce e dei suoi riflessi.

I due formati, le due finiture e la gamma cromatica permettono  
la creazione di soluzioni stilisticamente versatili che valorizzano  
l'ambiente, conferendo un aspetto distintivo, ricercato ed elegante.

Light moulds its shapes into sinuous geometric effects.

Through refined plays of projections and recesses, light and shadow,  
its raised surface gives it an unexpected sculptural plasticity.

**Up**, the single-fired wall tile series, is available with **3 different structures**  
in the **5x25 size**, accompanied by the classic **10x10 size** in **2 structures**,  
all with high thickness.

The beauty of the form alone is revealed and enhanced by the plain  
colour palette of the glazes in the range.

**7 colours and 2 different surface finishes**, **matte and glossy**, which,  
combined, accentuate the effects of the light and its reflections.

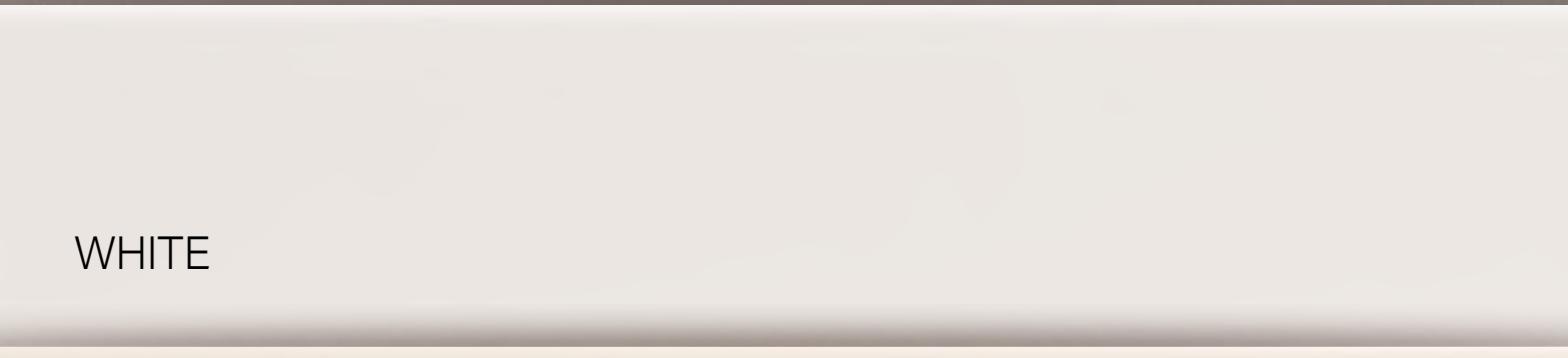
The two sizes, the two finishes and the colour palette combine to create  
solutions that cater for a wide range of styles and enhance the environment,  
giving it a distinctive, refined and elegant look.



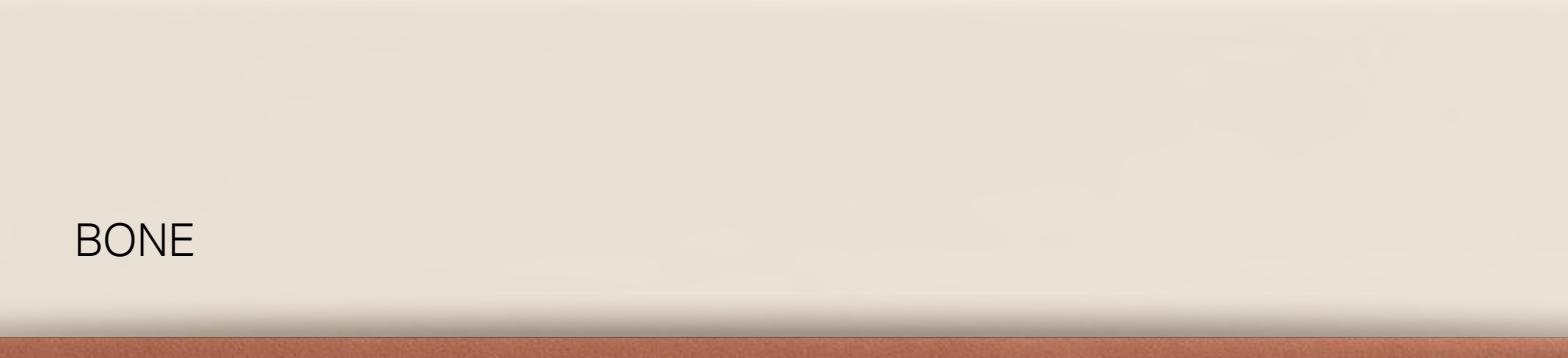
BLACK



GREY



WHITE



BONE



AVANA



GREEN



BLUE

V1  
SHADE SPECTRUM  
LOW

ISO 13006 - G - Bla \_E ≤ 0,5% - UNI EN 14411 - GL

100 % DESIGN AND  
PRODUCTION OF ITALY

UP  
MATERICO

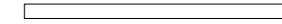
9 mm



**10x10**  
4"x4"  
Matte  
Glossy

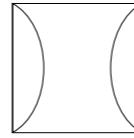


**25x5**  
10"x2"  
Matte  
Glossy

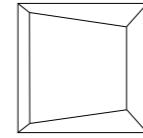


**Jolly 1,2x20**  
1/2"x8"  
Matte  
Glossy

15 mm



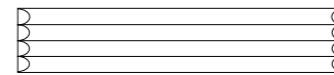
**Cuscino 10x10**  
4"x4"  
Matte  
Glossy



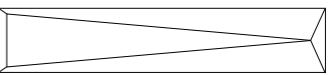
**Lingotto 10x10**  
4"x4"  
Matte  
Glossy



**Cuscino 25x5**  
10"x2"  
Matte  
Glossy



**Cannettato 25x5**  
10"x2"  
Matte  
Glossy



**Lingotto 25x5**  
10"x2"  
Matte  
Glossy

Da rivestimento.  
Wall tile



**Wall**  
Black 25x5\_10"x2" Matte  
Black Lingotto 25x5\_10"x2" Matte - Glossy

**Wall** ►  
Black 10x10\_4"x4" Matte  
Black Lingotto 10x10\_4"x4" Matte

**Wall & Floor**  
Statuario Reale 160x320\_63"x126" Nat Ret



# BLACK

9 mm



10x10\_4"x4"

192002 Matte  
192012 Glossy



25x5\_10"x2"

192062 Matte  
192072 Glossy

Jolly 1,2x20\_½"x8"



192142 Matte  
192152 Glossy

15 mm



Cuscino 10x10\_4"x4"

192042 Matte  
192052 Glossy



Lingotto 10x10\_4"x4"

192022 Matte  
192032 Glossy



Cuscino 25x5\_10"x2"

192102 Matte  
192112 Glossy



Cannettato 25x5\_10"x2"

192122 Matte  
192132 Glossy



Lingotto 25x5\_10"x2"

192082 Matte  
192092 Glossy

# GREY

9 mm



10x10\_4"x4"

192003 Matte  
192013 Glossy



25x5\_10"x2"

192063 Matte  
192073 Glossy

Jolly 1,2x20\_½"x8"



192143 Matte  
192153 Glossy

15 mm



Cuscino 10x10\_4"x4"

192043 Matte  
192053 Glossy



Lingotto 10x10\_4"x4"

192023 Matte  
192033 Glossy



Cuscino 25x5\_10"x2"

192103 Matte  
192113 Glossy



Cannettato 25x5\_10"x2"

192123 Matte  
192133 Glossy



Lingotto 25x5\_10"x2"

192083 Matte  
192093 Glossy



**Counter**  
Grey Cannettato 25x5\_10"x2" Matte

**Wall & Floor**  
Sahara Noir 120x280\_48"x110" Lap Ret



**Backsplash**  
White 25x5\_10"x2" Matte  
White Cuscino 25x5\_10"x2" Glossy

**Counter top**  
Absolute White 163x324\_64"x127" 12mm Lap

# WHITE

9 mm



10x10\_4"x4"

192001 Matte  
192011 Glossy



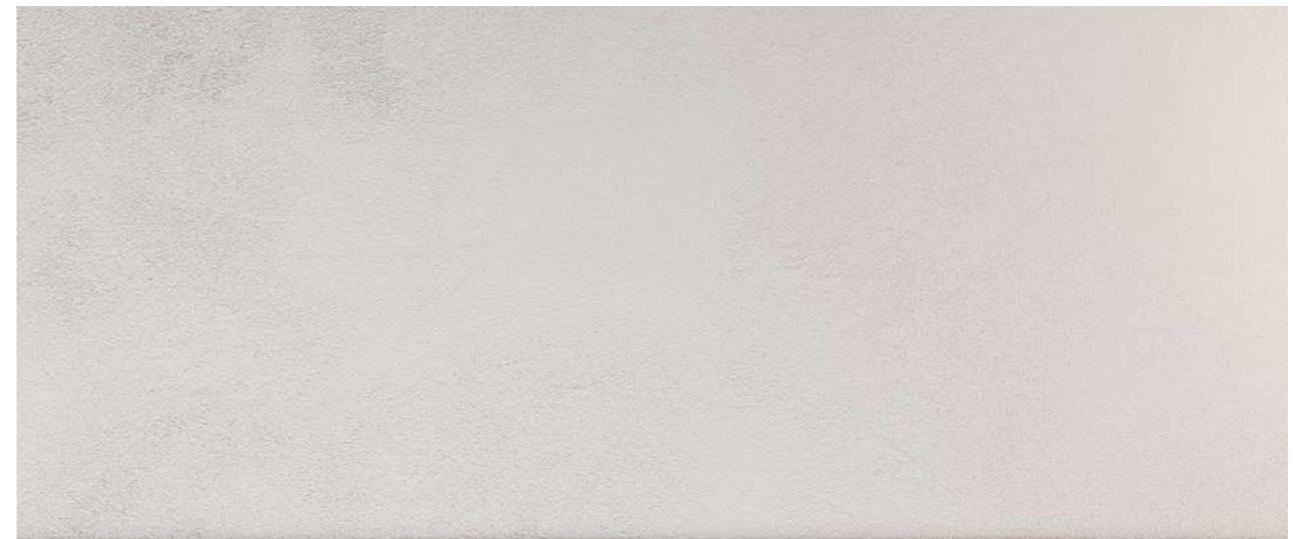
25x5\_10"x2"

192061 Matte  
192071 Glossy

Jolly 1,2x20\_½"x8"



192141 Matte  
192151 Glossy



15 mm



Cuscino 10x10\_4"x4"

192041 Matte  
192051 Glossy



Lingotto 10x10\_4"x4"

192021 Matte  
192031 Glossy



Cuscino 25x5\_10"x2"

192101 Matte  
192111 Glossy



Cannettato 25x5\_10"x2"

192121 Matte  
192131 Glossy



Lingotto 25x5\_10"x2"

192081 Matte  
192091 Glossy

# BONE

9 mm



10x10\_4"x4"

192004 Matte  
192014 Glossy



25x5\_10"x2"

192064 Matte  
192074 Glossy

Jolly 1,2x20\_½"x8"



192144 Matte  
192154 Glossy



15 mm



Cuscino 10x10\_4"x4"

192044 Matte  
192054 Glossy



Lingotto 10x10\_4"x4"

192024 Matte  
192034 Glossy



Cuscino 25x5\_10"x2"

192104 Matte  
192114 Glossy



Cannettato 25x5\_10"x2"

192124 Matte  
192134 Glossy

Lingotto 25x5\_10"x2"

192084 Matte  
192094 Glossy



## AVANA

9 mm



**10x10\_4"x4"**

**192005** Matte  
**192015** Glossy



**25x5\_10"x2"**

**192065** Matte  
**192075** Glossy

Jolly 1,2x20  $\frac{1}{2}" \times 8"$



**192145** Matte  
**192155** Glossy

15 mm



**Cuscino 10x10\_4"x4"**

**192045** Matte  
**192055** Glossy



**Lingotto 10x10\_4"x4"**

**192025** Matte  
**192035** Glossy



**Cuscino 25x5\_10"x2"**

**192105** Matte  
**192115** Glossy



**Cannettato 25x5\_10"x2"**

**192125** Matte  
**192135** Glossy



**Lingotto 25x5\_10"x2"**

**192085** Matte  
**192095** Glossy

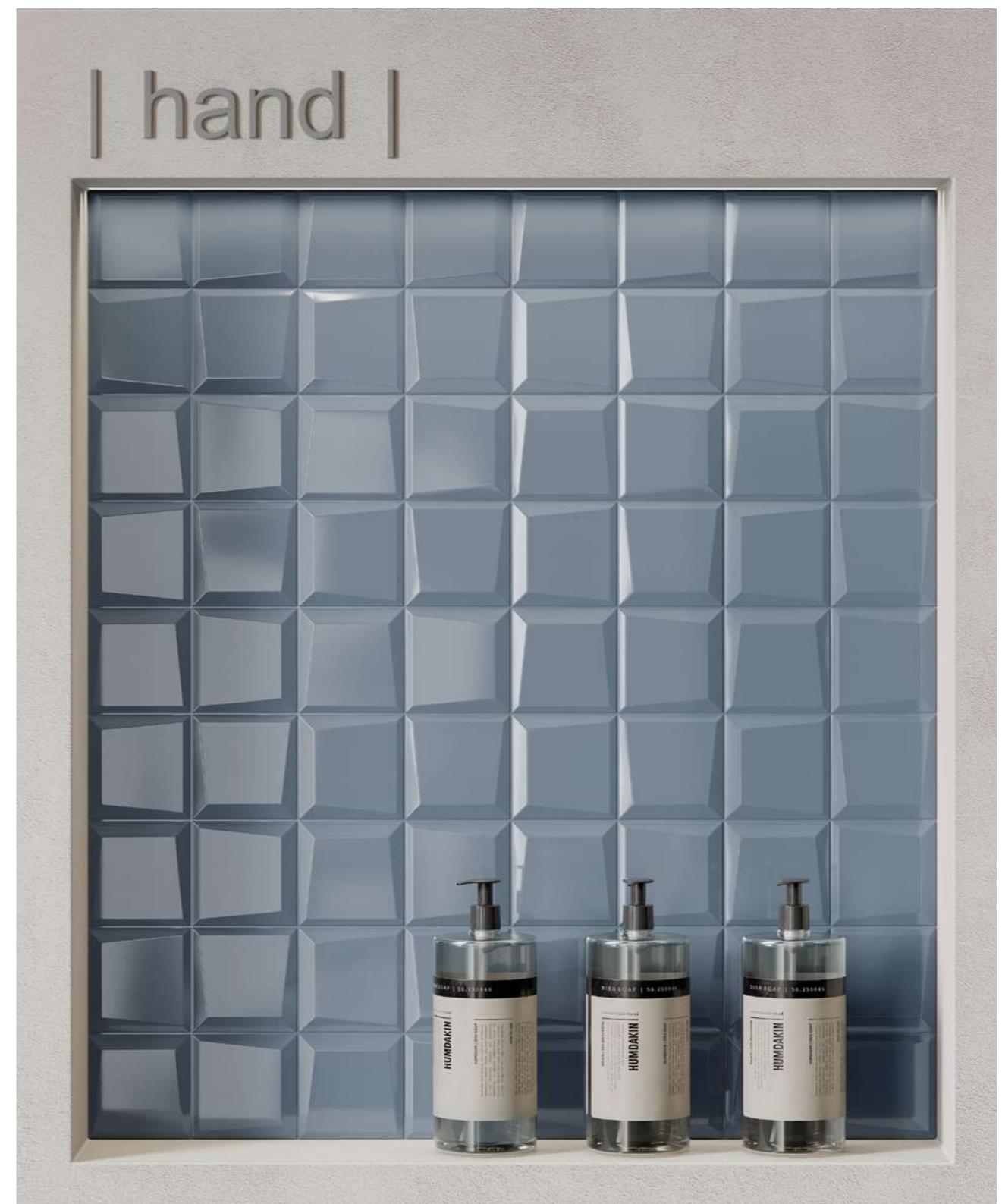
**Wall**  
Avana 10x10\_4"x4" Matte  
Avana Lingotto 10x10\_4"x4" Glossy



**Wall**  
Avana Cuscino 25x5\_10"x2" Matte - Glossy

**Table**  
Bone Cannettato 25x5\_10"x2" Matte

# CAKE & MORE



Wall  
Blue Lingotto 10x10\_4"x4" Glossy

- ◀ Wall  
White 25x5\_10"x2" Matte  
White Cuscino 25x5\_10"x2" Glossy
- Counter  
Blue Lingotto 25x5\_10"x2" Matte
- Counter top  
Calacatta 163x324\_64"x127" 12mm Nat

# GREEN

**9 mm**



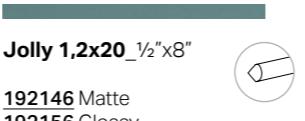
**10x10\_4"x4"**

192006 Matte  
192016 Glossy



**25x5\_10"x2"**

192066 Matte  
192076 Glossy



**Jolly 1,2x20\_1/2"x8"**



**15 mm**



**Cuscino 10x10\_4"x4"**

192046 Matte  
192056 Glossy



**Lingotto 10x10\_4"x4"**

192026 Matte  
192036 Glossy



**Cannettato 25x5\_10"x2"**

192126 Matte  
192136 Glossy



**Lingotto 25x5\_10"x2"**

192086 Matte  
192096 Glossy

# BLUE

**9 mm**



**10x10\_4"x4"**

192007 Matte  
192017 Glossy



**25x5\_10"x2"**

192067 Matte  
192077 Glossy



**Jolly 1,2x20\_1/2"x8"**



**15 mm**



**Cuscino 10x10\_4"x4"**

192047 Matte  
192057 Glossy



**Lingotto 10x10\_4"x4"**

192027 Matte  
192037 Glossy



**Cannettato 25x5\_10"x2"**

192127 Matte  
192137 Glossy



**Lingotto 25x5\_10"x2"**

192087 Matte  
192097 Glossy



**Wall**  
Green Cuscino 10x10\_4"x4" Matte



**Wall**  
Green 25x5\_10"x2" Matte  
Green Lingotto 25x5\_10"x2" Glossy

 Da rivestimento.  
Wall tile

9 mm					
		10x10 4"x4"	10x10 4"x4"	25x5 10"x2"	25x5 10"x2"
		Matte	Glossy	Matte	Glossy
BLACK	192002	192012	192062	192072	
GREY	192003	192013	192063	192073	
WHITE	192001	192011	192061	192071	
BONE	192004	192014	192064	192074	
AVANA	192005	192015	192065	192075	
GREEN	192006	192016	192066	192076	
BLUE	192007	192017	192067	192077	
Price code	M097	M097	M097	M097	

		Jolly 1,2x20 1/2"x8"	Jolly 1,2x20 1/2"x8"
		Matte	Glossy
		192142	192152
		192143	192153
		192141	192151
		192144	192154
		192145	192155
		192146	192156
		192147	192157
		P018	P018

 Da rivestimento.  
Wall tile

15 mm		Cuscino 25x5 10"x2"	Cuscino 25x5 10"x2"	Cannettato 25x5 10"x2"	Cannettato 25x5 10"x2"	Lingotto 25x5 10"x2"	Lingotto 25x5 10"x2"
		Matte	Glossy	Matte	Glossy	Matte	Glossy
BLACK	192102	192112	192122	192132	192082	192092	
GREY	192103	192113	192123	192133	192083	192093	
WHITE	192101	192111	192121	192131	192081	192091	
BONE	192104	192114	192124	192134	192084	192094	
AVANA	192105	192115	192125	192135	192085	192095	
GREEN	192106	192116	192126	192136	192086	192096	
BLUE	192107	192117	192127	192137	192087	192097	
Price code	M109	M109	M109	M109	M109	M109	

15 mm					
		Lingotto 10x10 4"x4"	Lingotto 10x10 4"x4"	Cuscino 10x10 4"x4"	Cuscino 10x10 4"x4"
		Matte	Glossy	Matte	Glossy
BLACK	192022	192032	192042	192052	
GREY	192023	192033	192043	192053	
WHITE	192021	192031	192041	192051	
BONE	192024	192034	192044	192054	
AVANA	192025	192035	192045	192055	
GREEN	192026	192036	192046	192056	
BLUE	192027	192037	192047	192057	
Price code	M109	M109	M109	M109	

**Si consiglia di mantenere una fuga di almeno 3 mm.**  
We recommend you keep at least a 3 mm joint.

Si consiglia di mantenere una fuga di almeno 3 mm.

We recommend you keep at least a 3 mm joint.

## IMBALLI

Packings

9 mm	PCS/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PAL	MQ/PAL	KG/PAL	PACKING	PACKING SIZE	TARE (KG)
10x10	50	0,50	8,28	120	60	994	EPAL	80x120	20
25x5	44	0,55	9,32	112	61,6	1.044	EPAL	80x120	20
JOLLY 1,2x20	22	0,05	0,86	-	-	-	EPAL	80x120	20
15 mm									
LINGOTTO 10x10	42	0,42	7,5	120	50,4	900	EPAL	80x120	20
CUSCINO 10x10	42	0,42	7,3	120	50,4	876	EPAL	80x120	20
LINGOTTO 25x5	36	0,45	6,2	112	50,4	694	EPAL	80x120	20
CUSCINO 25x5	32	0,40	6,2	112	44,8	694	EPAL	80x120	20
CANETTATO 25x5	34	0,43	6,1	112	48,2	683	EPAL	80x120	20

# HONEY WOOD

**Honey Wood**, la serie in gres porcellanato, capace di trasmettere quelle stesse vibrazioni che un **legno naturale** sa esprimere. L'intensità delle sfumature e l'effetto rilievo delle venature che ne attraversano la superficie, esaltano la struttura tipica del legno appena tagliato, rivelandone gli aspetti più autentici della materia.

Dal Larice al Noce, dall'Olmo al Rovere al Bricola: sono queste le cinque essenze di legno d'ispirazione, le più diffuse nel mondo del rivestimento dei pavimenti. Riproposte nella nuova serie con un **unico tono caldo**, il miele, Honey Wood sa restituire al design degli ambienti quella carica avvolgente che solo un vero legno sa esprimere. Oltre ai formati classici 20x120, 30x120 cm e 40x120 cm per l'outdoor, Honey Wood si arricchisce del **grande formato in 6 mm di spessore 24x240 e 40x240 cm**, per progetti di design sempre più ambiziosi.

Honey Wood, the porcelain stoneware series which conveys the same vibrations expressed by **natural wood**. The intensity of the nuances and the relief effect of the grain running across the surface enhance the structure, typical of freshly cut wood, revealing the most authentic aspects of the material.

From Larch to Walnut, from Elm to Oak to Briccola: these are the five wood species that inspire the series, and the most popular in the world of floor coverings. Re-proposed in the new series with a **single warm tone**, honey, Honey Wood can restore that warm, invigorating feel to the design of the rooms that only real wood can express. In addition to the classic 20x120, 30x120 cm and 40x120 cm sizes for outdoor use, Honey Wood is enriched with the **large 6 mm thick 24x240 and 40x240 cm sizes** for increasingly ambitious design projects.





**V2**  
SHADE SPECTRUM  
MODERATE

ANSI A - 326.3: 2021  
WET DYNAMIC COEFFICIENT OF FRICTION | DCOF ≥ 0,42  
ISO 13006 - G - Bla\_E ≤ 0,5% - UNI EN 14411 - GL

100 % DESIGN AND  
PRODUCTION OF ITALY

**HONEY**  
**WOOD**  
LEGNO

NOCE

ROVERE

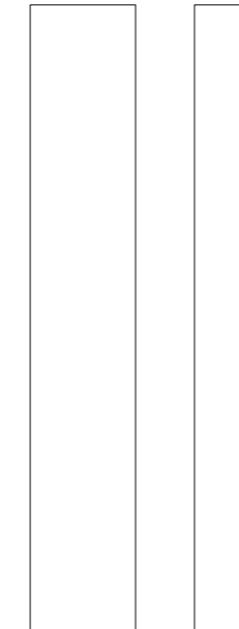
OLMO

BRICOLA

LARICE

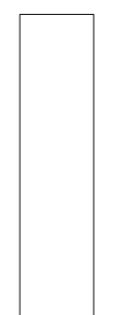
**6 mm** Lastre in gres porcellanato pressate a secco.  
Dry-pressed porcelain stoneware slabs

**8,8 mm** R10B Gres porcellanato colorato in massa.  
Colored body porcelain stoneware.



**40x240**  
16"x96"  
Nat Ret

**24x240**  
9 1/2"x96"  
Nat Ret

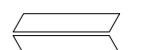


**30x120**  
12"x48"  
Nat Ret

**20x120**  
8"x48"  
Nat Ret

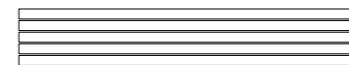
— modular system —

**10 mm**



**7,5x40,7**  
3"x16"  
Nat

#### DECORI . DECORS



**Tapparella 20x120**  
8"x48"  
Nat Ret



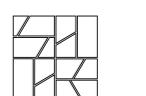
**Spina 30x34**  
12"x13 1/2"  
Nat Ret



**Rigato 30x30**  
12"x12"  
Nat Ret



**Rombo 30x35**  
12"x13 3/4"  
Nat Ret



**Inciso 30x30**  
12"x12"  
Nat Ret

**8,8 mm** OUTDOOR R11C



**20x120**  
8"x48"  
Nat Ret

**20 mm** OUTDOOR R11C



**40x120**  
16"x48"  
Nat Ret

Sviluppo grafico per formato  
Pattern by size



40x240  
6 mm  
**9**

24x240  
6 mm  
**15**

30x120  
8,8 mm  
**24**

20x120  
8,8 mm  
**36**

40x120  
20 mm  
**15**



**Wall**  
Up White 25x5\_10"x2" Matte  
Up White Lingotto - Cuscino 25x5\_10"x2" Glossy

**Floor**  
Noce 20x120\_8"x48" Nat Ret

NOCE

SVILUPPO GRAFICO

Pattern by size

6 mm



40x240\_16"x96"

191013 Nat Ret

24x240\_9 1/2"x96"

191003 Nat Ret

30x120\_12"x48"

191033 Nat Ret

20x120\_8"x48"

191023 Nat Ret

20x120\_8"x48"

191053 Nat Ret

40x240 6 mm

9 patterns





**Wall**  
Spina 30x34\_12"x13 1/2" Nat Ret  
Statuario 160x320\_63"x126"-60x120\_24"x48" Lap Ret

**Floor**  
Rovere 20x120\_8"x48" Nat Ret

# ROVERE

## SVILUPPO GRAFICO

Pattern by size

6 mm



40x240\_16"x96"

191011 Nat Ret

24x240\_9 1/2"x96"

191001 Nat Ret

30x120\_12"x48"

191031 Nat Ret

20x120\_8"x48"

191021 Nat Ret

20x120\_8"x48"

191051 Nat Ret

40x240 6 mm

9 patterns





**Backsplash**  
Rigato 30x30\_12"x12" Nat Ret

**Floor**  
Olmo 20x120\_8"x48" Nat Ret

6 mm



40x240\_16"x96"

191015 Nat Ret

24x240\_9 1/2"x96"

191005 Nat Ret

30x120\_12"x48"

191035 Nat Ret

20x120\_8"x48"

191025 Nat Ret

20x120\_8"x48"

191055 Nat Ret

24x240 6 mm



15 patterns



**Wall & Counter**  
Tapparella 20x120\_8"x48" Nat Ret

**Floor**  
Bricola 40x240\_16"x96" - 24x240\_9½"x96" Nat Ret

6 mm



40x240\_16"x96"

191014 Nat Ret

24x240\_9 1/2"x96"

191004 Nat Ret

8,8 mm

R10B



30x120\_12"x48"

191034 Nat Ret

8,8 mm

R11C



20x120\_8"x48"

191024 Nat Ret

20x120\_8"x48"

191054 Nat Ret

30x120 8,8 mm



24 patterns



Wall & Counter  
Tapparella 20x120\_8"x48" Nat Ret

Counter top  
Breccia Argentum 163x324\_64"x127" Lap

Floor  
Larice 30x120\_12"x48" Nat Ret

# LARICE

## SVILUPPO GRAFICO

Pattern by size

6 mm



40x240\_16"x96"

191012 Nat Ret



24x240\_9 1/2"x96"

191002 Nat Ret



8,8 mm

R10B



8,8 mm

R11C



30x120\_12"x48"

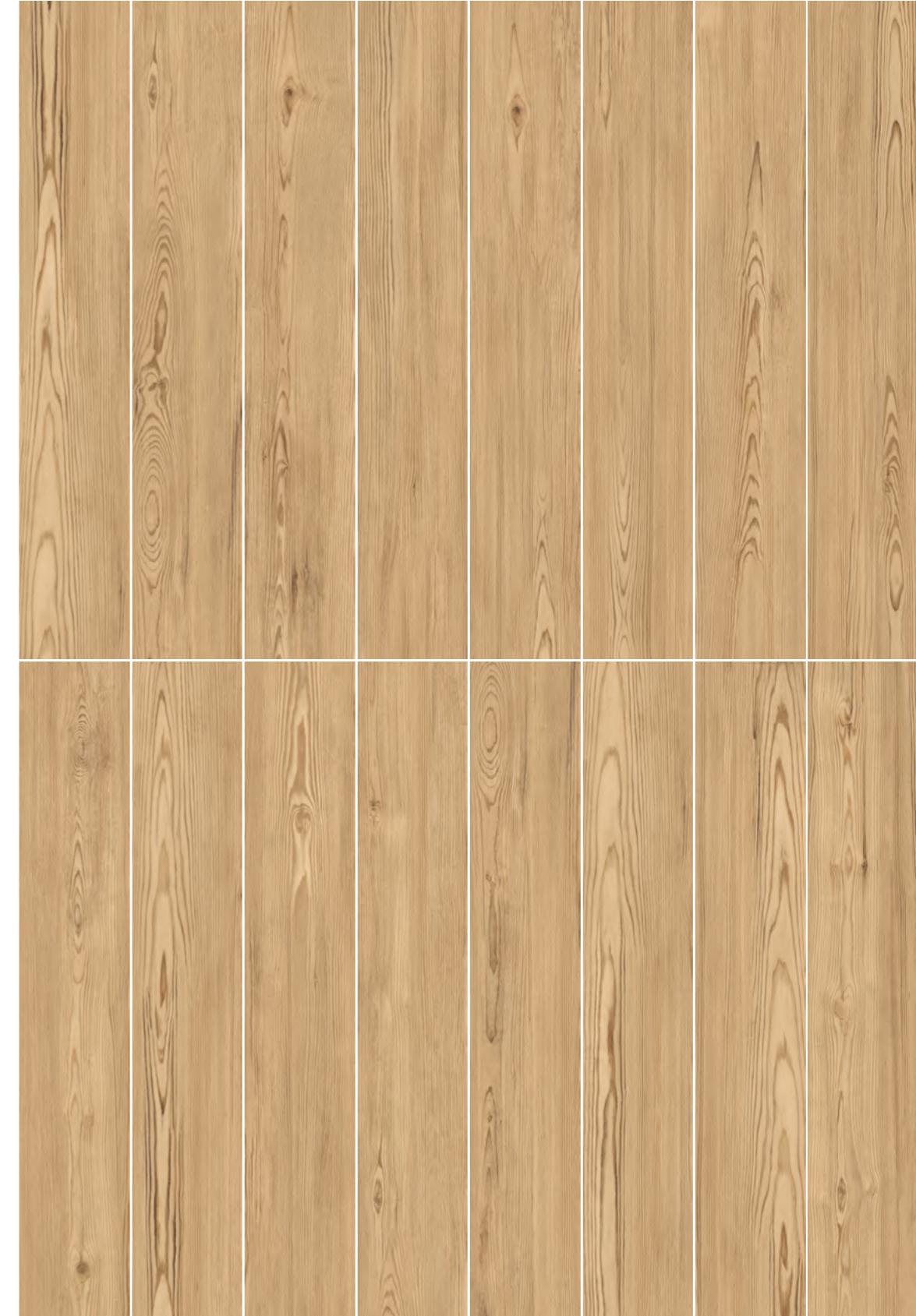
191032 Nat Ret

20x120\_8"x48"

191022 Nat Ret

20x120\_8"x48"

191052 Nat Ret



20x120 8,8 mm

36 patterns



**Floor**  
Outdoor Mix 40x120\_16"x48" Nat Ret

## CHEVRON MIX

10 mm



7,5x40,7 \*  
3"x16"

191047 Nat



\* Mix di 4 Essenze  
Honey Wood: Rovere,  
Noce, Bricola e Olmo  
Mix of the 4 Honey Wood  
Essences: Rovere, Noce,  
Bricola e Olmo

## OUTDOOR MIX

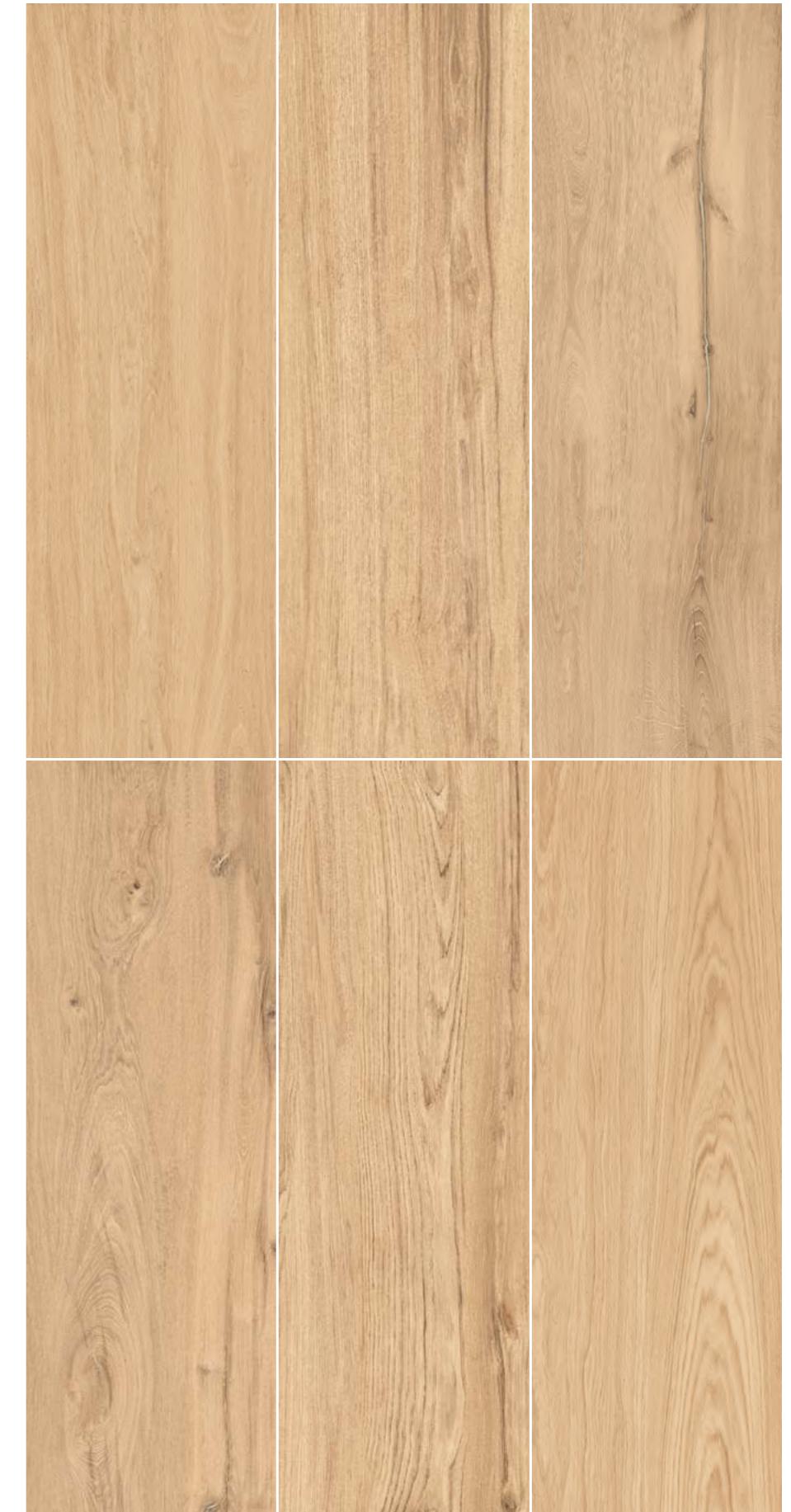
20 mm R11C

15 patterns



40x120 \*\*  
16"x48"

191046 Nat Ret



\*\* Mix di 3 Essenze  
Honey Wood: Rovere,  
Bricola e Olmo  
Mix of the 3 Honey Wood  
Essences: Rovere, Bricola  
e Olmo



**Wall**  
Bricola 24x240\_9 1/2"x96" Nat Ret  
Rigato 30x30\_12"x12" Nat Ret

**Floor**  
Bricola 30x120\_12"x48" - 20"x120" \_8"x48" Nat Ret  
Rigato 30x30\_12"x12" Nat Ret

# DECORI

Decors

**8,8 mm** R10B



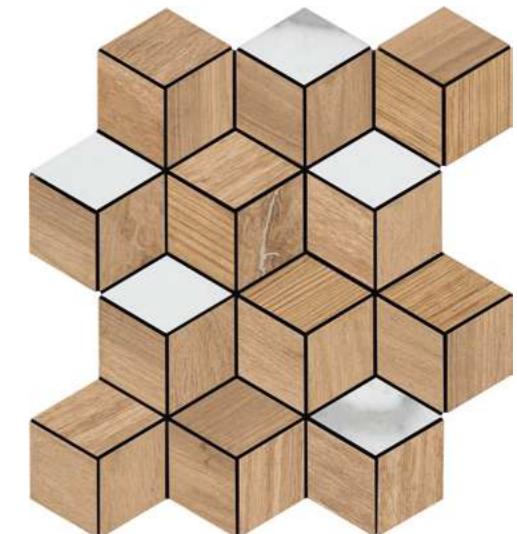
**Tapparella 20x120 \***  
8"x48"  
191048 Nat Ret



**8,8 mm** R10B



**Inciso 30x30 \*\***  
12"x12"  
191050 Nat Ret



**Rombo 30x35 \*\***  
12"x13 3/4"  
191045 Nat Ret



**Spina 30x34 \*\***  
12"x13 1/2"  
191044 Nat Ret



**Rigato 30x30 \*\***  
12"x12"  
191049 Nat Ret

\* Decor realizzato con il Mix delle 5 Essenze Honey Wood

e la serie Pierres des Châteaux Chambord.

Decoration made with the Mix of the 5 Honey Wood Essences  
and the series Pierres des Châteaux Chambord.

\*\* Decor realizzato con il Mix delle 5 Essenze Honey Wood

e la serie Statuario.

Decoration made with the Mix of the 5 Honey Wood Essences  
and the Statuario series.





# CARATTERISTICHE TECNICHE

Technical features

UP

## PASTA BIANCA - RIVESTIMENTO

White body - wall tiles

UNI EN 14411 - ISO 13006 B III - GL -

CARATTERISTICA SPECIFICATION CARACTERISTIQUE EIGENSCHAFT	METODO DI PROVA TESTMETHODS MÉTHODE D'ESSAI TESTVERFAHREN	VALORE PRESCRITTO FIXED VALUE VALEUR PRÉSCRITE VORGESCHRIEHENER WERT	UNITÀ DI MISURA UNIT OF MEASUREMENT UNITÉ DE MESURE MASSENEINHEIT	
DIMENSIONE LATI DIMENSIONS - LENGTH AND WIDTH DIMENSIONS - LONGUEUR ET LARGEUR LÄNGE UND BREITE	UNI EN ISO 10545-2	± 0,5	%	
RETILINIEITÀ DEI LATI SIDES' STRAIGHTNESS RECTITUDE DES CÔTÉS GERADLINGKEIT DER KANTEN		± 0,3	%	
ORTOGONALITÀ DEI LATI SIDES' RECTANGULARITY OCTOGONALITÉ DES CÔTÉS RECHTWINKLIGKEIT DER KANTEN		± 0,5	%	
PLANARITÀ FLATNESS PLANEITUD EBENFLÄCHIGKEIT		± 0,5	%	
SPESSORE THICKNESS EPATTEUR STÄRKE		± 10	%	
ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION ABSORPTION D'EAU WASSERAUFGNAHME	UNI EN ISO 10545-3	> 10	%	CONFORME. COMPLIANT CONFORME. ERFÜLLT
SFORZO DI ROTURA MODULUS OF RUPTURE CHARGE D'ÉRUPTURE BRUCHLAST	UNI EN ISO 10545-4	≥ 600 SE SPESS ≥ 7,5 MM. ≥ 200 SE SPESS < 7,5 MM.	N	CONFORME. COMPLIANT CONFORME. ERFÜLLT
RESISTENZA ALLA FLESSIONE BREAKING MODULUS RESISTANCE A LA FLEXION BIEGEFESTIGKEIT		≥ 15 SE SPESS < 7,5 mm. ≥ 12 SE SPESS ≥ 7,5 mm.	N/mm <sup>2</sup>	CONFORME. COMPLIANT CONFORME. ERFÜLLT
COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE THERMAL EXPANSION COEFFICIENT COEFFICIENT DE DILATATION THÉMIQUE LINÉAIRE WARMEAUDEHNUNGSKOEFIZIENT	UNI EN ISO 10545-8	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST METHODE DISPONIBL VERFÜGBARES VERFAHREN	* MK(-1)	7,00
RESISTENZA AGLI BALZI TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE RESISTANCE AUX ÉCARTS DE TEMPERATURE. TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT	UNI EN ISO 10545-9	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST METHODE DISPONIBL VERFÜGBARES VERFAHREN		RESISTENTI. RESISTANT RÉSISTANTS. WIDERSTANDSFÄHIG
RESISTENZA AL CAVILLO CRAZING RESISTANT RÉSISTENCE AUX TRÉSSAILLURES HAARRISSE	UNI EN ISO 10545-11	RICHIESTA . ALWAYS TESTED EXIGEE. NOTWENDIG		RESISTENTI. RESISTANT RÉSISTANTS. WIDERSTANDSFÄHIG
RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE RÉSISTANCE AUX TACHES FLECKBESTÄNDIGKEIT	UNI EN ISO 10545-14	3 MIN		4-5
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE RÉSISTENCE AUX PRODUITS CHIMIQUE BESTÄNDIGKEIT GEBIEN CHEMIKALIEN	UNI EN ISO 10545-13	GBMIN		CONFORME. COMPLIANT CONFORME. ERFÜLLT
RESISTENZA AGLI ACIDI E ALLE BASI A BASSA CONCENTRAZIONE RESISTANT TO ACID AND LOW CONCENTRATION BASES RESISTANCE AUX ACIDES ET AUX BASES À FAIBLE CONCENTRATION WIDERSTANDSFÄHIGKEIT GEGENÜBER NIEDRIG KONZENTRIERTEN SAUREN UND LAUGEN		METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST METHODE DISPONIBL VERFÜGBARES VERFAHREN	≥ GLB	
RESISTENZA ALL'ABRASIONE RESISTANCE TO ABRASION RÉSISTENCE À L'ABRASION BESTÄNDIGKEIT GEGEN OBERFLÄCHENVERSCHLEISS	UNI EN ISO 10545-7	CLASSE 1-5 CLASS 1-5 CLASSE 1-5 KLASSE 1-5		2-5

## CERTIFICAZIONI DI PRODOTTO

Product certification



## NOTE GENERICHE SUI PRODOTTI

General information on the products

La Fabbrica S.p.A. si riserva di apportare, senza alcun preavviso, le modifiche che riterrà più opportune al fine di migliorare il prodotto.

Quanto riportato è da considerarsi indicativo e non esaustivo in riferimento ai colori e alle caratteristiche estetiche dei prodotti.

La Fabbrica S.p.A. reserves the right to make any changes it deems fit in order to improve the product, without prior notice.

All images are provided for illustrative purposes only and other colours and aesthetic features are available.

**Le cromie, le strutture e le grafiche delle piastrelle riprodotte nelle immagini del catalogo potrebbero non corrispondere fedelmente al prodotto industriale.**  
The colours, structures, and patterns of the tiles illustrated in the catalogue might not correspond exactly to the actual product.

**3 ATTENZIONE:** Per particolari installazioni potrebbero essere necessari articoli ed accessori specifici non presenti in questo catalogo. Per queste esigenze prego riferirsi direttamente al referente commerciale La Fabbrica.

N.B. Particular items and accessories not listed in this catalogue may be required for certain laying methods. For these needs, please contact the La Fabbrica sale sales directly.

**4 I pesi riportati in tabella sono indicativi in quanto possono subire leggere variazioni per motivi produttivi.**

The weights stated in the chart are approximate as some changes may be necessary for production reasons.

**5 Tra i fondi di spessore 8,8, 10 e 20 mm non si garantisce l'abbinabilità.**

We cannot guarantee tonal matches between the same background tiles with different thickness (8,8,10 or 20 mm).

**6 Per il gradino non si garantisce la stessa tonalità del fondo.**

We cannot guarantee that the shade of the stair tile will be the same as the background tile.

**7 La tonalità del colore della piastrella nelle finiture liscia e strutturata potrebbe essere leggermente dissimile.**

The colour shading of smooth and structured finishing may vary slightly.

**8 In caso di posa modulare il grado di stonializzazione del pavimento potrebbe aumentare rispetto ad una posa monoformato.**

On pattern sizes floors the shading may result being more intense than on a single format floor.

**9 Tutti i decori si abbinano al fondo ma possono essere di tonalità diverse.**

All decorations match the base but may be of a different tone.

**10 Si consiglia fortemente di pulire bene la superficie delle piastrelle strutturate immediatamente dopo aver fugato il pavimento. questa operazione eviterà al materiale usato per la fuga di solidificarsi all'interno delle cavità presenti nella superficie della piastrella.**

We strongly recommended you thoroughly clean the surface of textured floor tiles immediately after filling the joints. This will prevent the filler solidifying in the cavities found in the tiles' surface.

**11 Decori con vetro e graniglie. Le decorazioni mediante l'applicazione dei vetri e delle graniglie vetrose sulle piastrelle ceramiche possono presentare delle irregolarità nella distribuzione di dette graniglie, questo non pregiudica l'effetto estetico del prodotto, ma anzi ne esalta le caratteristiche.**

Decor with glass and glass-grit. The decors produced by the application of glass and glass grit on ceramic tiles may have an irregular distribution when utilising the glass grit. This technique does not compromise the aesthetic effect of the decor and moreover it does enhance its technical features.

**12 Per un risultato ottimale si consiglia di utilizzare durante la posa i cunei.**

For a perfect result, we recommend you use wedges during laying.

**13 Si consiglia di mantenere una fuga di 2 mm per la posa in monoformato degli articoli rettificati.**

**Si consiglia di mantenere una fuga di 3 mm per la posa in multiformato (da 2 formati e oltre) degli articoli rettificati. Si consiglia di mantenere una fuga di 4 mm per la posa degli articoli con bordi non rettificati.**

If you are laying same sized straightened-edged tiles, we recommend you keep a 2 mm joint. If you are laying different sized straightened-edged tiles (two or more sizes) together, we recommend you keep a 3 mm joint.

In the case of non-straightened-edged tiles, we recommend you keep a 4 mm joint. On conseille de préserver un joint de 2 mm pour la pose en mon format des articles rectifiés.

## CERTIFICAZIONI DI SISTEMA

System certification

SISTEMA DI GESTIONE QUALITÀ CERTIFICATO	CERTIFIED ENVIRONMENTAL MANAGEMENT SYSTEM	SISTEMA DI GESTIONE DELL'ENERGIA CERTIFICATO	SISTEMA DI GESTIONE SICUREZZA CERTIFICATO
UNI EN ISO 9001:2015	UNI EN ISO 14001:2015	UNI CEI EN ISO 50001:2018	UNI ISO 45001:2018
www.certquality.it	www.certquality.it	www.certquality.it	www.certquality.it

La Fabbrica SpA è una società del Gruppo Italcer che è certificata



CONSULTARE IL CATALOGO GENERALE 2023 PER LA SEZIONE TECNICA, LE INDICAZIONI DI PULIZIA E MANUTENZIONE  
E LE CONDIZIONI DI VENDITA GENERALE.  
CHECK OUT THE GENERAL CATALOGUE 2023 FOR THE TECHNICAL SECTION, IMPORTANT PRODUCT CLEANING AND  
MAINTENANCE ADVICE AND GENERAL SALES TERMS AND CONDITIONS.

CONSULTA IL SITO [WWW.LAFABBRICA.IT](http://WWW.LAFABBRICA.IT) PER VEDERE GLI ULTIMI AGGIORNAMENTI.  
CHECK OUT OUR WEBSITE AT [WWW.LAFABBRICA.IT](http://WWW.LAFABBRICA.IT) FOR THE LATEST UPDATES.



La Fabbrica S.p.A.  
Via Emilia Ponente, 2070  
48014 Castel Bolognese (RA) Italy  
Tel. +39 0546 - 659911 - Fax +39 0546 - 656223  
[www.lafabbrica.it](http://www.lafabbrica.it) - [www.avaceramica.it](http://www.avaceramica.it)  
[info@lafabbrica.it](mailto:info@lafabbrica.it)

A company part of



FOLLOW US

