



FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA

CHIKUITINES GO!



Título del espectáculo: CHIKUITINES GO REGGAE

Compañía:

Chiquitines Go

Formato:

Cuentacuentos teatralizados / espectáculo infantil interactivo

Duración:

___50___ minutos

Público recomendado:

Infantil y familiar (a partir de 4 años)



Sinopsis

Es un espectáculo de narración oral escénica en el que interviene la música reggae, los libros álbum, elementos cotidianos y figurativos.

Acompañadas de canciones y melodías reggae llevaremos al perrito Baldomero al parque a jugar a la pelota, su juego favorito. Pero de repente, algo sucederá...

Oh, oh... Baldomero... ¡Ya no está!

Entre cantos, cuentos, juegos y la ayuda de una rana, una pulga y un caracol iremos a buscarlo.

¿Nos acompañas?

Una propuesta artística que **educa, entretiene y despierta la curiosidad del público infantil a través del arte de contar historias.**



Intérpretes

2 narradoras / actrices



Escenografía y materiales

La compañía aporta:

- x ☐ Escenografía portátil adaptable a diferentes espacios
 - x ☐ Elementos de atrezzo narrativo
 - ☐ Objetos escénicos y elementos musicales
 - x ☐ Material sonoro para ambientación
-



Sonido

- ☐ Equipo de sonido adecuado al espacio con **entrada auxiliar (minijack) o Bluetooth** para reproducción musical
- ☐ Micrófono inalámbrico
- x ☐ Micrófono de diadema
- x ☐ Altavoz / altavoces de sala (PA) orientados al público
- x ☐ Altavoz / altavoces de retorno
- x ☐ Mesa de mezclas básica
- x ☐ Toma de corriente cercana al espacio escénico
- x ☐ No necesario en espacios pequeños
(el espectáculo puede realizarse sin amplificación)

El espectáculo se adapta técnicamente al espacio disponible.

Espacio escénico

Espacio mínimo recomendado:

3 m x 3 m

Adaptable a:

- ☒ Bibliotecas
 - ☒ Centros culturales
 - ☐ Aulas
 - ☒ Salas escénicas
 - ☒ Espacios al aire libre
-

Tiempos técnicos

Montaje: **20 minutos**

Desmontaje: **20 minutos**

Capacidad de público recomendada

Según dimensiones de sala.

Salas pequeñas no más de **13 /15 niños con un adulto**

Espacios escénicos como **teatro**: **40 niños y niñas con sus familias** (dependiendo del aforo)

Contribución a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)

Este espectáculo puede contribuir a los siguientes ODS de la **Agenda 2030**:

- ☐ **ODS 1** – Fin de la pobreza
- ☐ **ODS 2** – Hambre cero
- ☒ **ODS 3** – Salud y bienestar
- ☒ **ODS 4** – Educación de calidad
- ☐ **ODS 5** – Igualdad de género
- ☐ **ODS 6** – Agua limpia y saneamiento
- ☐ **ODS 7** – Energía asequible y no contaminante

- ☐ **ODS 8** – Trabajo decente y crecimiento económico
 - ☐ **ODS 9** – Industria, innovación e infraestructura
 - ☐ **ODS 10** – Reducción de las desigualdades
 - ☐ **ODS 11** – Ciudades y comunidades sostenibles
 - ☐ **ODS 12** – Producción y consumo responsables
 - ☐ **ODS 13** – Acción por el clima
 - ☐ **ODS 14** – Vida submarina
 - x☐ **ODS 15** – Vida de ecosistemas terrestres
 - ☐ **ODS 16** – Paz, justicia e instituciones sólidas
 - ☐ **ODS 17** – Alianzas para lograr los objetivos
-



Contacto

Compañía: Chiquitines Go 

 www.chiquitinesgo.com

 chiquitinesgo@gmail.com

 647400619 / 680510573

Gracias:

Vero Acosta y Ana Tovar