## MIXTOUR

All-In-One Controller with Audio Interface for iOS / Android / Mac for djay

### クイックスタートガイド INSTALLATION & SETUP

- ご使用のデバイスに応じて、Apple App Store(iOS)、Google Play Store(Android)などでdjay2アプリ(または Proバージョン)を購入/インストールしてください。
- Mixtourは、Algoriddim社製のiOS&Androidアプリ「djay2」専用に開発されたコントローラで、 WindowsおよびMacでも特別な設定なしにMIDIコントローラとして使用することができます。
- ・ 付属しているケーブルで対応するデバイスと接続します。(Lightning / OTG Android / USB)
- ・ Mixtourのマスター音声出力からRCAケーブルで音響装置に接続し、Mixtour本体にヘッドフォン を接続します。
- ・ Mixtourの電源がOFFであることを確認してください。
- ・ (iOSデバイスのみ) 同梱のACアダプターを接続します。
- ・ 接続作業中は、ボリューム関連の操作子はすべて最小設定にしてください。
- ・ Mixtourの電源を入れ、djay2アプリを起動します。
- ・ 特別な設定無しに、Mixtourがデバイスに認識されインストールされます。

注意:Spotifyは2016年2月現在、日本国内ではご利用いただけません。

ソフトウェア: ドライバー/ファームウェア: www.algoriddim.com www.reloop.com

### カスタマーサポート

本書や弊社ウェブサイトをご覧いただいても解決で きない問題がございましたら、Dirigent カスタマー サポートまでご連絡ください。なお、サポート・サー ビスをご利用いただくためには、Dirigent へのユー ザー登録が必要です。登録の確認ができない場合、 サポート・サービスをご利用いただくことができま せん。予めご了承ください。



■ Dirigent へのご登録方法: Dirigent サポートページにアクセスし、オンライン登録フォームよりご登録をお願いいたし ます。

■ Dirigent カスタマーサポート: 電話でお問い合わせの際は、Dirigent へのご登録確認のため、お名前・製品名・製品シリ アルナンバーをお伺いいたします。また、メールでのお問い合わせは、Dirigent サポート サイトのお問い合わせフォームをご利用ください。

電話番号:03-5159-1822(受付時間:平日 10:30~17:00) 休業日:土日祝日および弊社特別休業日 Dirigent サポートサイト:https://www.dirigent.ip/suppor







クイックスタートガイド

MIXER SECTION	(ミキサー部)
1 MASTER	最終的な音量の調整をします。
2 CUE VOL	ヘッドフォンの音量を調整します。
<sup>3</sup> CUE MIX	ヘッドフォンに流れるマスターとモニターのバランスを調節します。
4 CUE	ボタンを押すと、選択されたデッキをモニターできます。 SHIFT + CUE(左)でプレビューチャンネルにトラックを読み込む前に 曲の音声を確認できます。 SHIFT + CUE(右)で QUEUE にトラックを読み込みます。
₅ GAIN	各チャンネルに入力される音量を調節します。
6 <b>EQ</b>	各チャンネルの音質を調節します。
7 FILTER/FX	各チャンネルの "フィルター" や "エフェクター" の掛かり具合を調節します。

- 各チャンネルの"エフェクター"のオン/オフをします。 8 **FX** SHIFT+FX で各チャンネルのエフェクターを選択します。
- 9 ボリュームフェーダー 各デッキの出力音量を調節します。 SHIFTを押しながらフェーダーを操作すると、フェーダースタートになります。
- 10 クロスフェーダー チャンネル間の音量バランスを調節します。







クイックスタートガイド

#### NAVIGATION SECTION (トラックの操作)

- 11 TRACK SELECT ノブを回して画面上のトラック(曲ファイル)を選択します。
- 12 LOAD 1/2
   左LOAD を押すと、左チャンネル。右LOAD を押すと、右チャンネル

   12 LOAD 1/2
   にトラックが読み込まれます。

SHIFTを押しながらロードボタンを押すと、他のライブラリ に移動することができます

#### **TRIGGER CUE & TRANSPORT SECTION** $(\mathcal{T} \cup \mathcal{T})$

- 13 AUTO LOOPBPMに応じてループが設定されます。SHIFT + AUTO LOOP で ループを半分にすることができます。
- 14 SYNCチャンネル間のBPM(テンポ)をもう片方のチャンネルのBPM に同 期させます。<br/>SHIFT + SYNC で DOUBLE LOOP になり、現在のループ幅を2倍にします。
- 15 **CUE** 演奏停止時に一度押すと停止位置にCUEポイントが設定されます。 演奏時に押すと設定したCUEポイントに移動します。

#### ※ CUEポイントを設定していない場合、曲の頭に移動します

SHIFT + CUE で GRID(グリッド)を設定します。GRIDを設定するとBPMの変化がある トラックでもスムーズにSYNCが行える様になります。

16PLAY/PAUSEトラックの再生と停止を行います。<br/>SHIFT + PLAY で再生開始位置に戻ります。









クイックスタートガイド

# FURTHER FUNCTIONS(さらなる機能)18VU-METERPFL (チャンネルの入力音)、またはMASTER (全体の音量)を表示します。

- 19 VU-METER SWITCH VU-METERの表示を PFL か MASTERかを選択します。
- 20 SHIFT SHIFT ボタンを押すとことで、対応するボタンに更なる機能が追加されます。





All other trade marks are the property of their respective owners and use of them does not implyany affiliation with or endorsment by them



