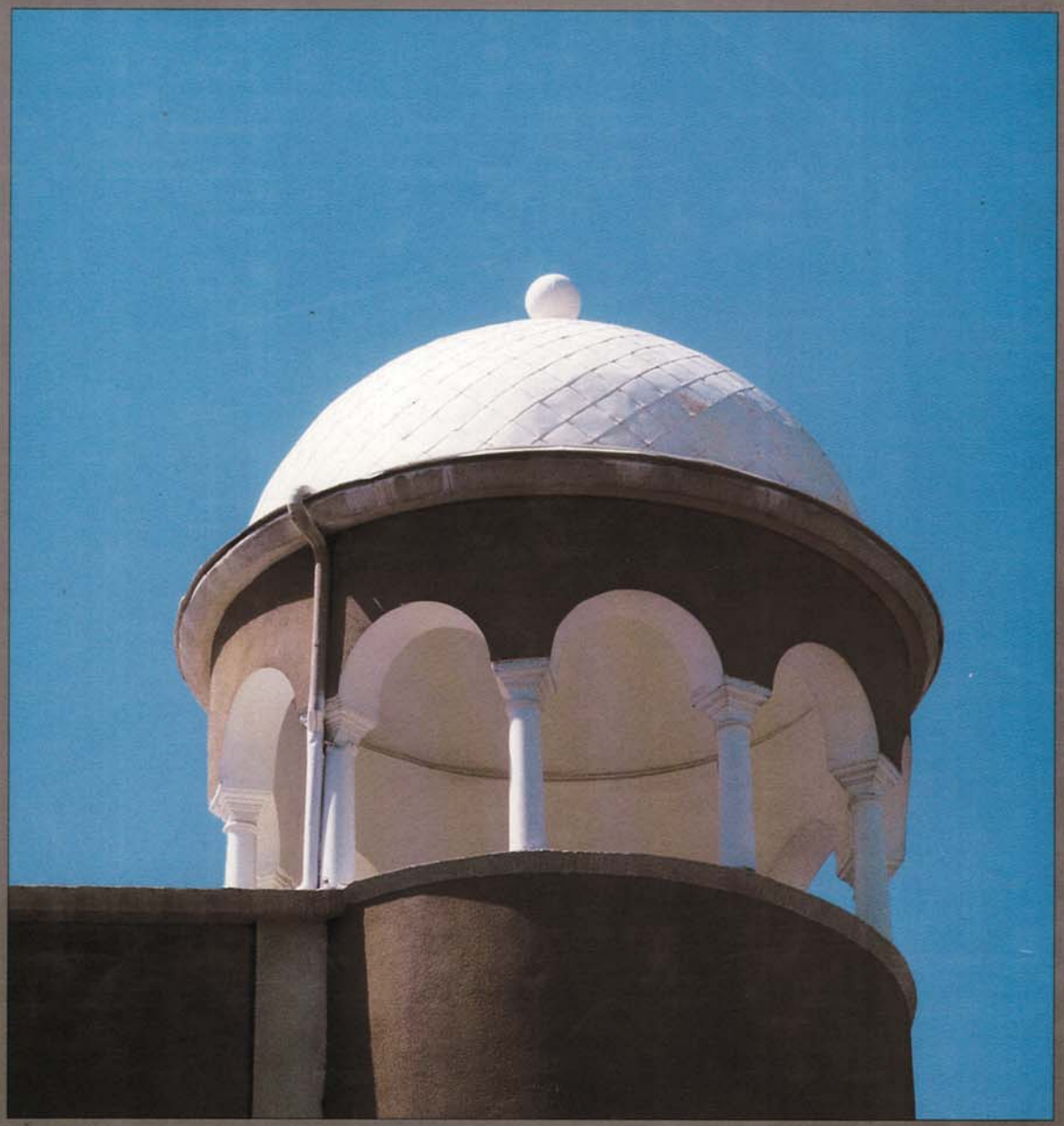
י. מגידוביץ

אדריכל



גלעד דובשני



י. מנידוביץ אדריכל העיר הראשון של תל־אביב ואחד מחשובי האדריכלים שפעלו בה בשנות העשרים והשלושים.

יצירתו מצטיינת באיכות וכמות, ורבים מבנייניו היו מחשובים בתקופתם.

אחד ממאפייניו היה בכך שיצר בשנות העשרים אדריכלות אקלקטית ועבר בשנות השלושים לאדריכלות תקנתן הבין־לאומי עם רגש איכותי של מכלול יצירתו.

תאור האדריכלות של מנידוביץ מהווה תמונה נאמנה לתולדות התפתחות אדריכלות תל־אביב בתקופת החשובה בתולדותיה, בה היא הוטפת משכונה קטנה ליד יפו לעיר דינמית וגדולה.

הספר פורש יריעה נרחבה דרך תאור וניתוח של עשרות בניינים, החושפים איכויות אדריכליות המהוות נכסי תרבות מהחשובים שכל חברה יכולה להתגאות בהם.

תוכן העניינים

7 הקדמה

10 **מאודסה לתל־אביב** 1886–1919

ילדות, 1886–1903 | 12
אודסה | 13
לימודים באקדמיה, 1903–1910 | 15
נסיונות מקצועיים ראשונים, 1910–1919 | 18

24 **התחלות בתל־אביב, העיר העברית הראשונה** 1919–1921

46 **אדריכל העיר הראשון** 1921–1923

58 **התקופה האקלקטית** 1921–1929

מבוא | 60
מרכיבי דרך התכנון האקלקטית | 62
הדימוי הבנייני | 63
התכנית כקומפוזיציה אדריכלית | 64
הקשר למקום | 67
רומנטיקה ורציונליות | 70
גורמים משפיעים על האדריכלות הרומנטית של מגידוביץ | 71
אקלקטיקה רציונלית | 79

80 אקלקטיקה רומנטית ... מבני ציבור

116 אקלקטיקה רומנטית ... בתים פרטיים

146 אקלקטיקה רציונלית ... מבני ציבור

192 אקלקטיקה רציונלית ... מבני מגורים

222 **הסגנון הבין לאומי**

מבוא | 224
הסגנון הבין־לאומי בתל־אביב | 225
המעבר מאקלקטיקה למודרניזם באדריכלותו של מגידוביץ | 227
מגידוביץ ואדריכלות הסגנון הבין־לאומי | 229

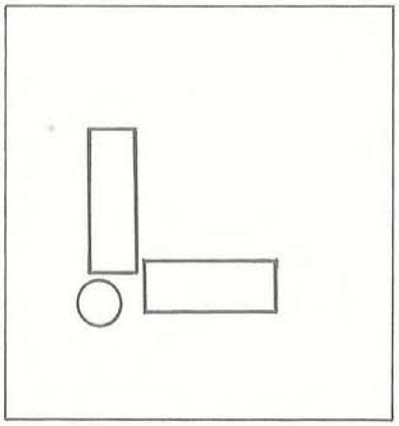
230 מאקלקטיקה למודרניזם ... תקופת מעבר

240 הסגנון הבין לאומי ... מבני מגורים

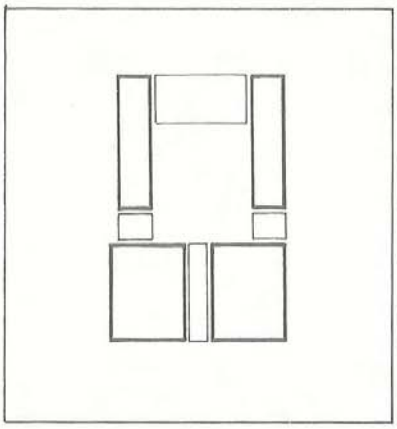
268 הסגנון הבין לאומי ... מבני ציבור

290 כרונולוגיה בניינית

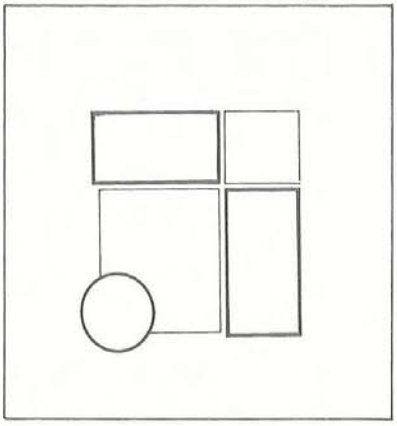
304 ביבליוגרפיה



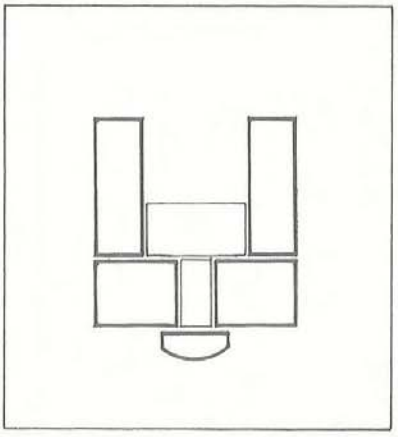
מלון בן נחום 1921



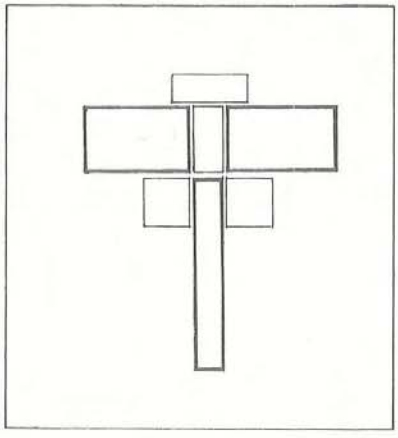
פסג' פנסק 1925



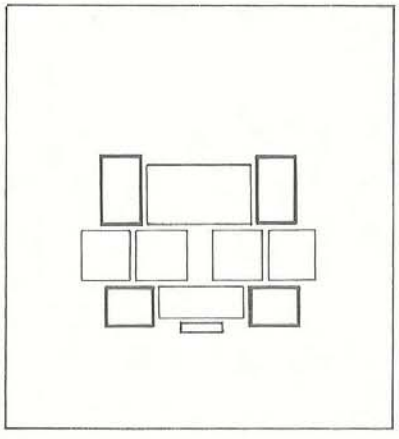
בית וילסון 1921



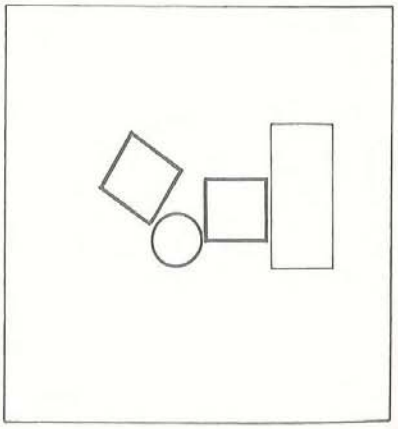
בית סטרלינג 1925



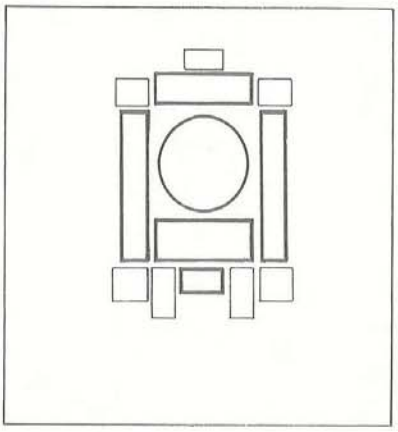
הקאזינו 1922



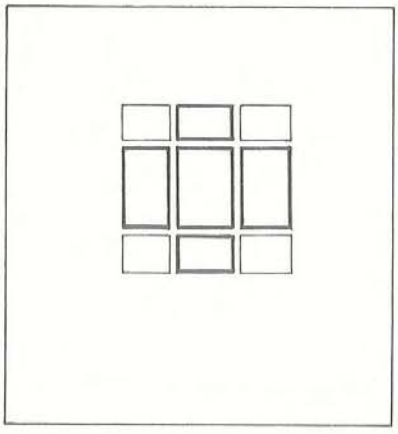
בית מזרחי 1920



בית ברסקי 1922



בית הכנסת הגדול 1922



בית כנסת מושב זקנים 1928

בית קבלקין

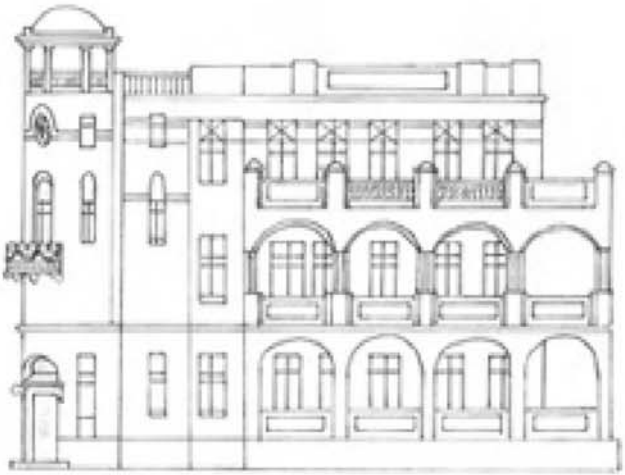
רוטשילד 44

1924 - והרס

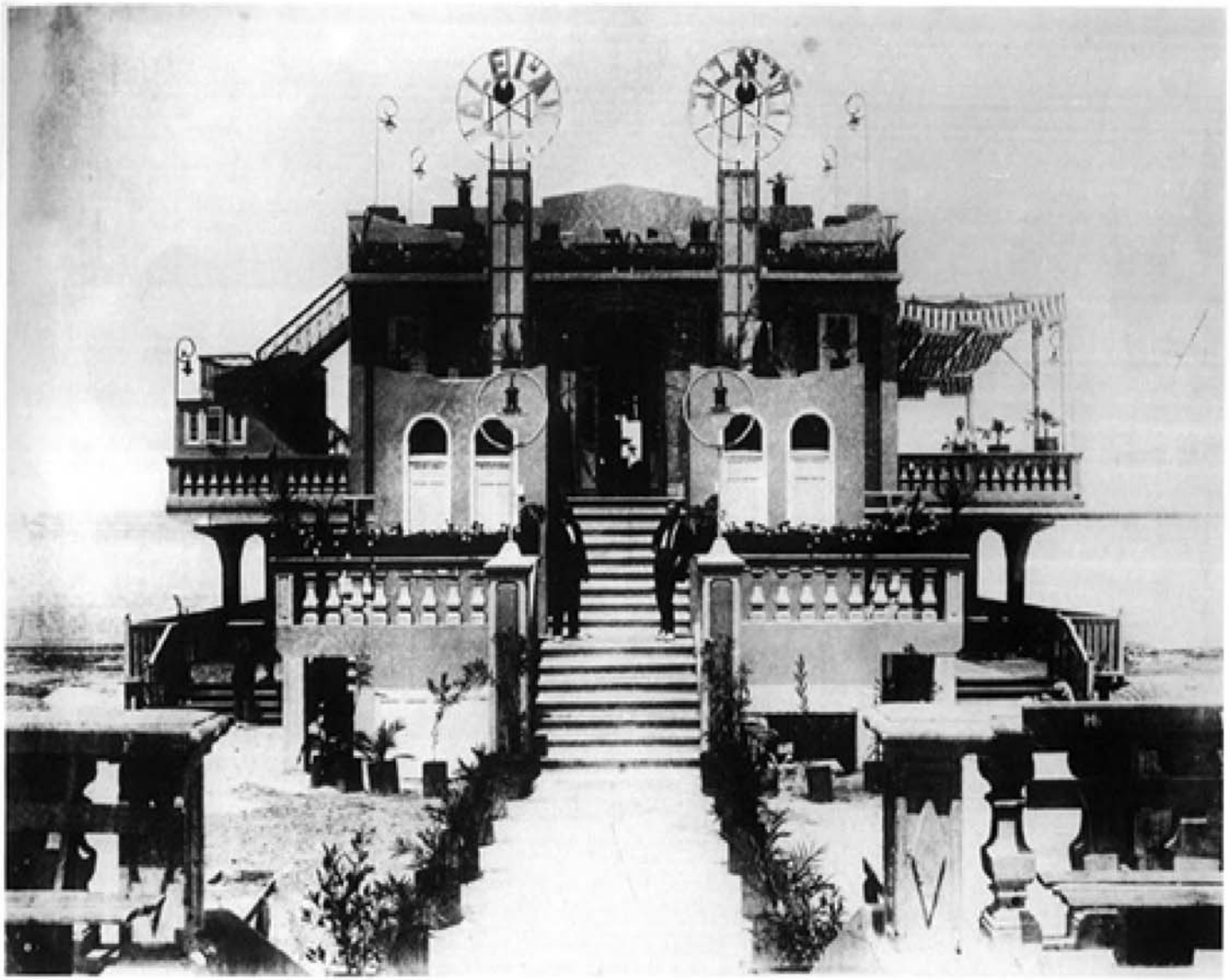




חזית כללית פינת רוטשילד אלנבי



סקיצה לליטור החזית 1921





קולנוע אסתר

זמוהוף 1

1935

