www.butkus.us

Canon EOS-1N



BRUGSANVISNING
Dansk udgave

Velkommen til fotografiens verden med EOS-1N, flagskibet i Canon EOS serien.

Tillykke med dit nye Canon EOS kamera.

Tusinder af professionelle fotografer over hele verden er overbeviste brugere af EOS-1 – det fleksible præcisionsværktøj, som har fastholdt utallige betydningsfulde begivenheder på film og – i hænderne på de rigtige – skabt mesterværker inden for den fotografiske kunst. EOS-1N fortsætter EOS-1 traditionen og kombinerer, inspireret af fotografer verden over, alle de kendte egenskaber i EOS-1 med adskillige nye funktioner og finesser til det optimale fotografiske værktøj for professionelle.

Nye egenskaber:

1. Avanceret multi-BASIS AF (autofokus) sensor med fem valgfri fokuseringspunkter.
2. Forbedret forudseende fokuskontrol til sporing af motivet.
3. Forøget billedfrekvens (op til 6 billeder pr. sekund med Power Drive Booster E1).
4. Valgfrihed mellem fem lysmålingsmønstre: 16-zone evaluerende måling, centervægtet gennemsnitsmåling, 9% partiel måling, 3,5% spotmåling tilknyttet hvert fokuseringspunkt og 2,3% lille spotmåling.
5. Forstærket multi-zone TTL flash sensor samt indbygget flash eksponeringskompensering op til +/- 3 stop i trin på 1/3 stop.
6. Lydsvagt filmtransportsystem.
7. Forbedret individuel funktionskontrol med flere funktioner, som øger kameraets fleksibilitet betydeligt. Mange betjeningsfunktioner kan ændres efter personlig smag og arbejdsmåde. Af nye funktioner, som kan indstilles individuelt, findes:
   - Lydsvag eller hurtig tilbagespoling
   - Spejllås
   - Reduktionskontrol for flashudladning
   - Mulighed for indstilling af lukkertider/blændeværdier i trin på 1, 1/2 eller 1/3 stop
   - Mulighed for at vælge fokuseringspunkt med hurtigkontrol drejeknappen
   - Mulighed for at ændre rækkefølgen i AEB eksponering og forhindre afbrydelse
8. Indbygget lukker for søgerokularet

www.butkus.us

EOS-1N familien består af følgende to modeller udover standardmodellen:

- **EOS-1N DP:** Denne model kombinerer Battery Pack BP-E1* med EOS-1N, så man kan skifte mellem standard 2CR5 lithium batteriet og AA-størrelse batterier, afhængigt af de aktuelle forhold (se side 93).
- **EOS-1N HS:** Denne model kombinerer Power Drive Booster E1* med EOS-1N, så man kan foretage high-speed kontinuerlig optagelse og opnå forøget optagekapacitet (se side 96).

* BP-E1 og Power Drive Booster E1 købes som ekstratilbehør i Nordamerika.

- **Almindelige forholdsregler**
- Husk altid at teste kameraet inden vigtige optagelser for at sikre, det fungerer korrekt.
- EOS-1N fungerer optimalt med de originale Canon EF objektiver, flash og andet Canon specialtilbehør. Brug af uoriginale objektiver eller andet tilbehør kan resultere i utilfredsstillende funktion eller skade EOS-1N kameraet. Vi anbefaler derfor, at man altid anvender originale Canon produkter. Skade på kameraet som følge af dårlig funktion eller forkerte forbindelser, forårsaget af brugen af uoriginale dele, dækkes ikke af produktgarantien.

- **I denne brugsanvisning er særlige forholdsregler, som refererer til de enkelte kamerafunktioner, markeret med følgende symboler:**

  : Information der sikrer den rette brug af kameraet og forhindrer uønskede resultater eller fejlfunktion.

  : Henvisninger som hjælper dig til at udnytte kameraets funktioner mest effektivt.

  : Praktiske råd der sikrer dig den størst mulige produktivitet.
- Læs afsnittet om behandling af kameraet på side 6 for at sikre dig, at det altid er i topform.
- Gem denne brugsanvisning til senere reference.

	Behandling af kameraet/forholdsregler 6 1. Håndtering, rensning og opbevaring 6 2. LCD datadisplayet 7
I Forberedelse og grundlæggende betjening	• Montering af remmen .....13 1. Indsætning af batteriet .....14 2. Kontrol af batteriet .....15 3. Betjening af hovedafbryderen .....16 4. Instilling og justering af basisfunktionerne 17
II Valg af autofokus- og lysmålingsmetode	1. Valg mellem fem fokuseringspunkter (N) .....29 • Valg af fokuseringspunkt .....29 • Fokuslås .....31 2. Valg af AF metode .....32 • One-shot autofokus 32
III Valg af optagemetode	1. Lukkertidsprioriteret AE **[Tv]** .....49 2. Blændeprioriteret AE **[Av]** .....52 3. Skarphedsdybde AE **[DEP]** .....55 • Manuelt valg af
IV Konfigurering af kameraet	1. Manuel indstilling af filmfølsomheden 66 2. Skift af filmfremføringsmetode ....67 • Automatisk gearskift under filmtransporten .....68 • Maksimal billedfrekvens for kontinuerlig optagelse ved forskellige
V Brug af flash	1. Brug af EOS Speedlite flash ..... 77 • Automatisk reduktionskontrol for flashudladningen 77
VI Individuel funktionskontrol	1. Indstilling og annullering af individuel funktionskontrol .....82 • Indstilling af en individuel funktion .82
	Yderligere information om EOS-1N DP .....93 Yderligere information om EOS-1N HS 96

* Nye funktioner på EOS-1N er indikeret ved "N". Hvis du i forvejen har kendskab til EOS-1, kan du hurtigt sætte dig ind i nye EOS-1N ved blot at læse disse tekst afsnit indikeret ved "N".

www.butkus.us

3. Blinkende "bc" display 7
4. Batteriet 8
5. Kamerafunktion med delvist afladet batteri 8
Kameraets dele 9

5. Montering af objektivet 18
• Aftagning af objektivet 18
6. Justering af søgerdioptrien 19
7. Udløserknappen og den automatiske fokusering 20
8. Indsætning af filmen 22
• Udtagning af filmen 25
• Udtagning af en delvist eksp. film (⊙⇐) 25
9. Individuel funktionskontrol 25
10. Program AE metode **[P]** 26
• Program-skift 27
• Billedtæller 27

• AI servo autofokus 33
3. Vanskelige motiver for autofokussystemet .34
4. Manuel fokusering 36
• Fast manuel fokusering med USM objektiver 36
5. Valg af lysmålingsmetode 37
• Evaluerende måling (▣) 38
• Partiel måling (▢) 38
• Lille spotmåling (·) (N) 39
6. AE lås 40
7. Eksponeringskompensering 42
8. Automatisk eksponeringsbracketing **[AEB]** 45

fokuseringspunkt 55
• Automatisk valg af fokuseringspunkt 57
4. Manuel eksponering **[M]** 59
5. Langtidseksponering [buLb] 61
6. Multi-eksponeringer (▣) 63

Af metoder (billeder pr. sek.) ...68
3. Skift af tilbagespolingsmetode (N) 69
4. Brug af selvudløser (⏲) 70
• Lukker for søgerokularet (N) 71
5. Låsning af spejlet (N) 72
6. Infrarød fotografering 73
7. Kontrol af skarphedsdybden 74
8. Oplysning af LCD datadisplayet .74
9. Reset af kameraet til oprindelige indstillinger 75

2. Flash eksponeringskompensering (N) 78
• Speedlite flash med mulighed for flash eksponeringskompensering 79
3. Brug af ikke-dedikerede flash 80

• Annullering af en individuel funktion 83
2. Oversigt over individuelle funktioner (N) 84
• Kombineret anvendelse af individuel funktion F-5 og F-11 .92

Montering af standardgrebet 99
Fejlfinding 103
Programkurver 105
Specifikationer 106
Kort betjeningsoversigt 111

Behandling af kameraet / forholdsregler

1. Håndtering, rensning og opbevaring

- Dette kamera er et præcisionsinstrument. Pas derfor på ikke at tabe det eller udsætte det for kraftige stød.
- Canon EOS-1N er mere modstandsdygtigt over for fugt end konventionelle kameraer. Kameraet er imidlertid ikke vandtæt og må derfor behandles med rimelig opmærksomhed herfor. Hold kameraet fri af saltvandsstænk og beskyt det mod stor fugt. Hvis det har været benyttet ved stranden, bør det aftørres omhyggeligt med en tør klud. Hvis det tabes i vandet, skal det omgående bringes til et autoriseret Canon Servicecenter. Fjern batteriet, hvis kameraet ikke skal bruges i cirka tre uger eller længere.
  Kameraet rummer elektroniske præcisionskredsløb. Prøv aldrig selv at adskille det. Hvis det kræver reparation, bør det altid bringes til et autoriseret Canon Servicecenter.
- Rør ikke ved de elektroniske kontakter med fingrene. Herved kan der opstå korrosion, som måske bevirker, at kameraet fungerer ustabilt.
- Hvis objektivet fjernes fra kameraet, bør det altid stilles med fronten mod underlaget, så de elektroniske kontakter i objektivets fatning ikke beskadiges.
- Der kan opstå kondens på kameraet, hvis det er koldt og bringes ind i et varmt rum. Hvis autofokuslinserne dugger til, virker systemet ikke præcist. Før det kolde udstyr bringes ind i varmen, kan man anbringe det i en tæt plasticpose, så kondensvandet vil blive dannet udvendigt på posen.
- Støv kan fjernes fra objektiv, søgerokular, spejl, matskive eller filmkammer med en pustepensel til formålet. Undgå direkte berøring af de nævnte dele. Brug aldrig organiske opløsningsmidler til rensning af kamerahuset. Tør det af med en ren, blød klud. Hvis yderligere rensning er påkrævet, bør man kontakte nærmeste Canon Servicecenter.
- Lukkeren arbejder med stor præcision og kan let beskadiges, hvis den berøres. Pas ved indsætning og udtagning af filmen på, ikke at røre lukkerstoffet med en finger eller filmens førestrimmel. Hvis der er støv på lukkerstoffet og de omliggende dele, bør man udelukkende anvende en pustepensel. Brug aldrig trykluft til rensning.
- Skal kameraet ikke benyttes i længere tid, bør det indpakkes i en ren, blød klud og anbringes på et køligt, tørt og støvfrit sted. Efterlad ikke kameraet i direkte sollys eller på varme steder, som f. eks. bagrudehylden i en bil. Opbevar ikke kameraet hvor mølkugler benyttes og brug fugtsugende salt, hvis det anbringes på steder, hvor der kan blive fugtigt. Opbevar ikke kameraet i nærheden af korrosionsfremkaldende kemikalier eller på steder uden ventilation.

www.butkus.us

- Datadisplayet bruger en ubetydelig mængde strøm, selv om hovedafbryderen står på L. Dette influerer ikke på batteriets kapacitet i almindelighed (antallet af film, der kan optages med batteriet).
- Kontrollér alle kameraets funktioner, hvis det har henligget ubenyttet i lang tid, eller inden vigtige optagelser.

2. LCD datadisplayet

LCD datadisplayet benytter flydende krystal til visning af kameraets indstillinger. På grund af dette materiales egenskaber, kan informationerne med tiden blive vanskelige at læse, afhængigt af, hvordan kameraet bruges. Displayet kan udskiftes mod beregning på et autoriseret Canon Servicecenter. Flydende krystal reagerer temmelig langsomt ved temperaturer under frysepunktet, og det kan midlertidigt blive sort ved temperaturer på cirka 60° C. Når temperaturen igen falder, vender displayet tilbage til normalt udseende.

3. Blinkende "*bc*" display

Det blinkende "*bc*" vil fremkomme på displayet i to situationer: (1) når batteriet næsten er opbrugt, eller (2) hvis kameraets selvtest afslører en funktionsfejl. Hvis "*bc*" indikatoren blinker, gøres følgende:

1. Tryk på batterikontrol knappen for at kontrollere batteriets kapacitet. Hvis kapaciteten er under brugbart niveau, udskiftes batteriet.
2. Hvis indikatoren viser, at batteriet er brugbart, tages det ud, kontaktfladerne aftørres med en klud, og det indsættes igen.
3. Tryk én gang på udløserknappen.

   Hvis "*bc*" ikke længere blinker, er fejlen rettet, og du kan fortsætte med at fotografere. Hvis "bc" fortsat blinker, skal kameraet efterses på et autoriseret Canon Servicecenter.

4. Batteriet

Kameraet kræver et brugbart batteri for at fungere. Kontrollér altid batteriet ved følgende lejligheder:

1. Ved indsætning af et nyt batteri
2. Hvis kameraet ikke har været brugt i længere tid
3. Hvis lukkeren ikke kan udløses
4. I koldt vejr
5. Inden vigtige optagelser

- Aftør batteriets kontaktflader med en ren, tør klud for at sikre god kontakt.
- Batteriet kan eksplodere og forårsage forbrændinger, hvis det adskilles, genoplades, kortsluttes, udsættes for høje temperaturer eller brændes. Følg eventuelle sikkerhedsforskrifter på batteripakningen og pas på, små børn ikke får fat i batteriet.
- Lithium batteriers kapacitet falder lidt ved temperaturer under frysepunktet. Hold kameraet, og især et reservebatteri, under overtøjet, tæt mod kroppen.

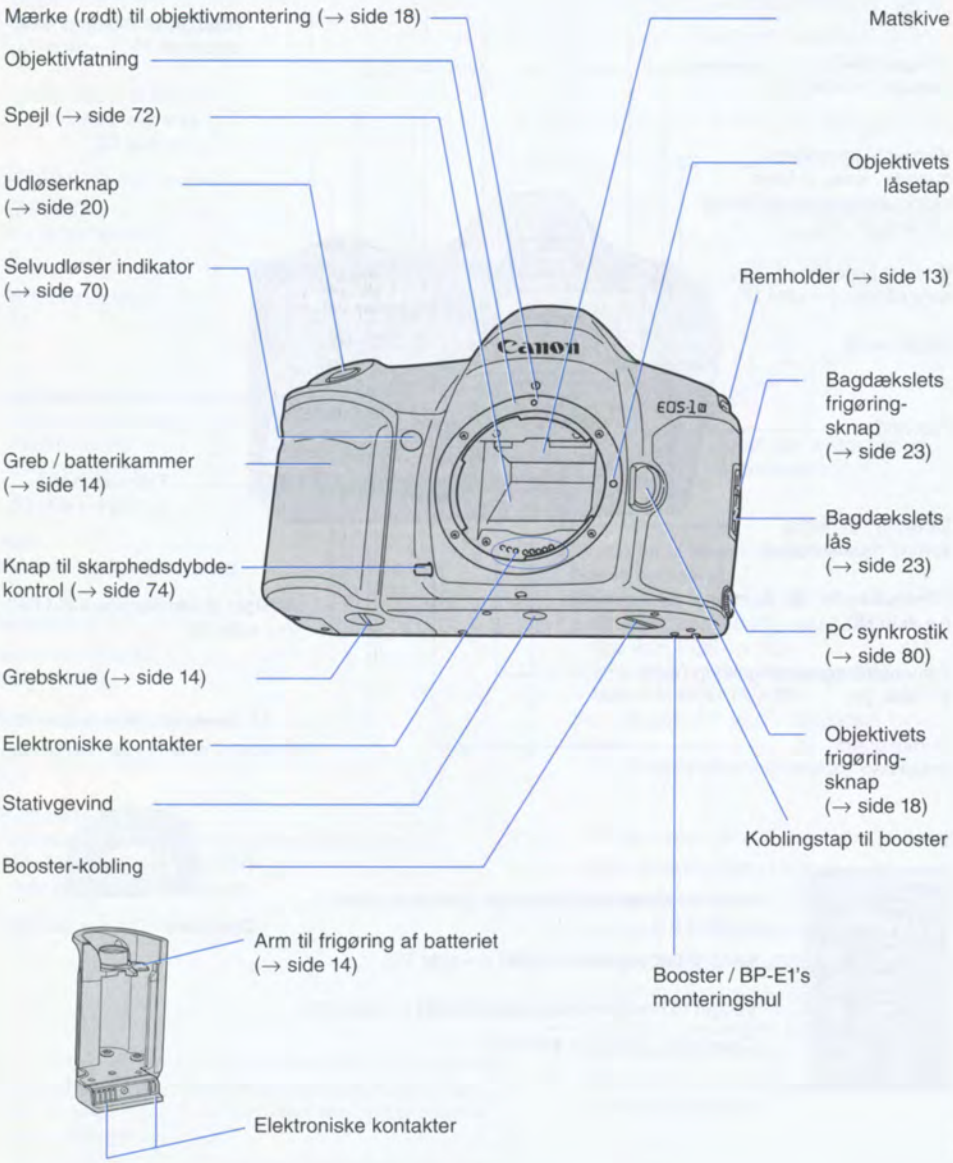
5. Kamerafunktion med delvist afladet batteri

Selv om batteri-indikatoren blinker eller ikke ses på LCD datadisplayet ved batterikontrol, vil eksponeringen blive korrekt, så længe lukkeren kan udløses. Når batterikapaciteten falder til under et bestemt niveau, stopper filmfremføringen og tilbagespolingen, og "*bc*" blinker på displayet. Filmfremføringen genoptages automatisk, når et nyt batteri indsættes. For at genoptage tilbagespolingen, skal man trykke på filmens tilbagespolingsknap (⊙◂◂).

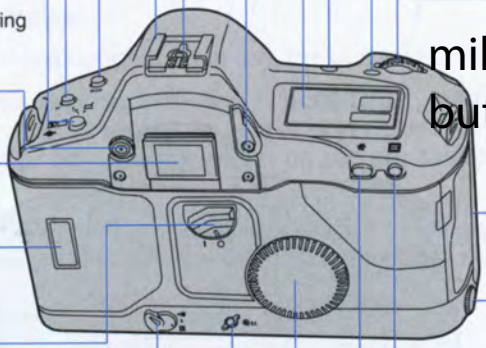
www.butkus.us

Kameraets dele

- Sidenumrene for de afsnit, som relaterer til de enkelte dele, vises i parentes.



Kameraets dele



X-kontakter

Tilbehørsko

Vælger til optagemetode (→ side 17)

Vælger til AF metode (→ side 32)

Vælger til lysmålingsmetode / knap til flash eksponeringskompensering (→ side 37, 38)

Knap til justering af søgerdioptri (→ side 19)

Søgerokular

Filmvindue

Omskifter til hurtigkontrol drejeknappen

Hovedafbryder (L, A, •)) (→ side 16)

Filmens tilbagespolingsknap (→ side 25)

Hurtigkontrol drejeknap

Lukker for søgerokular (→ side 71)

LCD datadisplay (→ side 11)

Knap til oplysning af datadisplayet (☼) (→ side 74)

Knap til eksponeringskompensering (±) (→ side 44)

Hoveddrejeknap

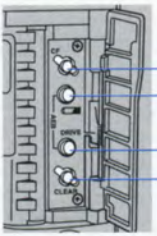
Grebdæksel

Fjernudløsertilslutning (→ side 61)

Vælger til fokuseringspunkt (→ side 29)

AE låseknap (✱) (→ side 40)

mike butkus
Digitally signed by mike butkus
DN: cn=mike butkus, o=orphancameras, ou=29, email=mike@butkus.org, c=US
Date: 2017.12.23 21:44:37 -05'00'



Knap til indstilling af individuel funktionskontrol (→ side 82)

Knap til batterikontrol (→ side 15)

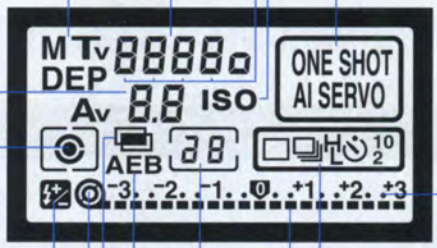
Vælger til filmfremføringsmetode (blå) (→ side 67)

Clear knap (hvid) (→ side 75)



Øjestykke EC II (→ side 19)

www.butkus.us



Optagemetoder
- Manuel eksponering: **M**
- Lukkertidsprioriteret AE: **Tv**
- Program AE: **P**
- Blændeprioriteret AE: **Av**
- Skarphedsdybde AE: **DEP**

Blændeværdi

Individuel funktionskontrol

AEB værdi

Skarphedsdybde AE

Lysmålingsmetoder
- Evaluerende måling
- Partiel måling
- Lille spotmåling

Flash eksponeringskompensering

Kontrol for filmisætning

Markering for endt tilbagespoling

Multi-eksponeringer

Automatisk eksponeringsbracketing AEB

Billedtæller

Eksponeringstid for langtidseksponering (bulb)

Antal af multi-eksponeringer

Selvudløserens nedtælling

Lukkertid

Filmfølsomhed

Batterikontrol (*bc*)

Langtidseksponering (*bulb*)

Skarphedsdybde AE (*dEP*)

Individuel funktionskontrol

Fokuseringspunkter

ISO indikator

AF metode indikator
- One-shot AF
- AI servo AF

Værdi for eksponeringskompensering

Indikator for filmfremføringsmetode
- Enkelt optagelse: □
- Kontinuerlig optagelse:
- Low-speed kontinuerlig optagelse: **L** (kun EOS-1N HS)
- High-speed kontinuerlig optagelse: **H** (kun EOS-1N HS)
- Selvudløser: 10 (10 sekunders forsinkelse)
- 2 (2 sekunders forsinkelse)

Filmtransport (fremføring / tilbagespoling)

Endt tilbagespoling / fejl

Batterikontrol

Indikator for eksponeringsniveau

Eksponeringstid for langtidseksponering (bulb)

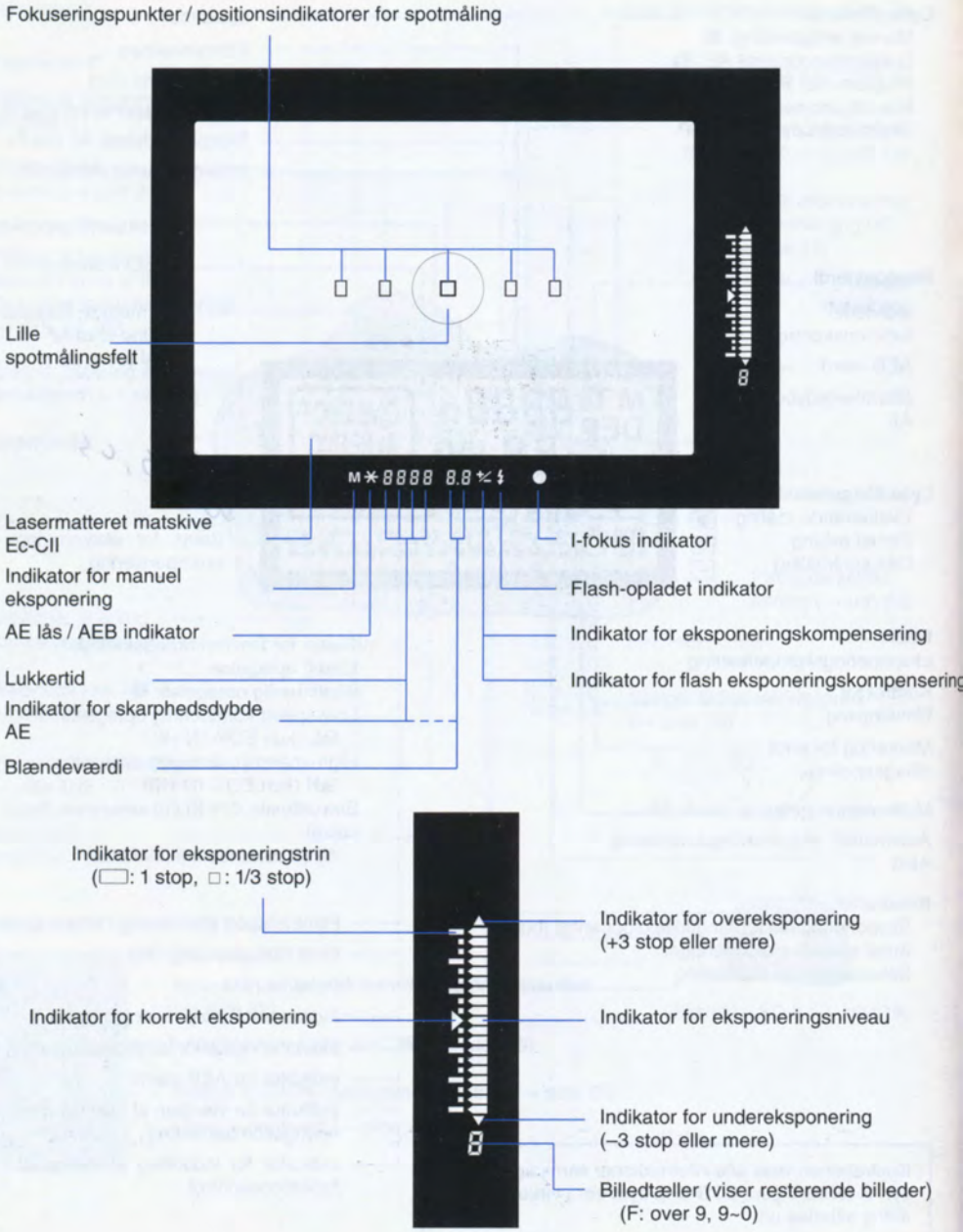
Indikator for AEB værdi

Indikator for værdien af flash eksponeringskompensering

Indikator for indstilling af individuel funkstionskontrol

Illustrationen viser alle informationer samtidigt af hensyn til forklaringen. LCD displayet ser i virkeligheden aldrig således ud.

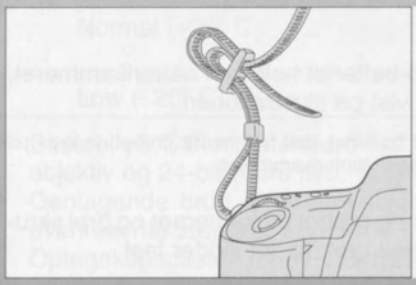
Kameraets dele



www.butkus.us

I Forberedelse og grundlæggende betjening

Dette afsnit forklarer de nødvendige forberedelser, inden man begynder at fotografere, såvel som den grundlæggende betjening af kameraet.



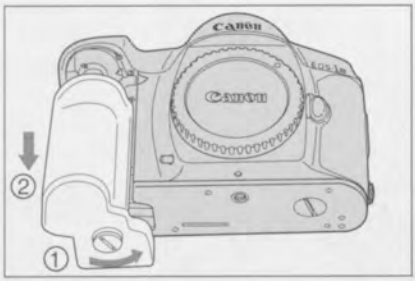
- **Montering af remmen**

Stik enderne af remmen gennem remholderne som vist. Træk remmen ud for at sikre, at den sidder fast i spænderne.

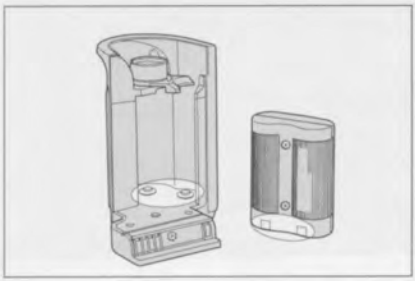
1. Indsætning af batteriet

Kameraet strømforsynes fra et 6 volt 2CR5 lithium batteri, som er anbragt i grebet.

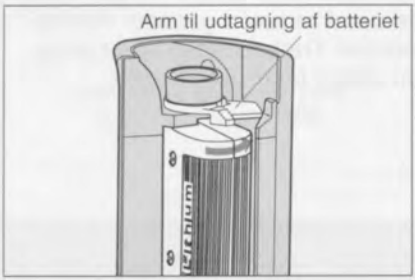
- Se yderligere information om strømforsyning til EOS-1N DP på side 93 og EOS-1N HS på side 96.



1. Drej grebskruen mod uret med en mønt eller lignende for at løsne grebet. Skruen kan ikke fjernes fra grebet.
2. Skyd grebet ned for at tage det af.



3. Indsæt batteriet "på hovedet" i grebet, så kontaktpunkterne på batteriet og i grebet er ud for hinanden.
   - Etiketten på batteriet skal vende mod dig, og kontaktpunkterne vende mod bunden af grebet, når batteriet er indsat.

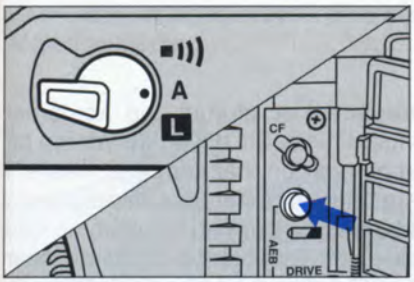


4. Skub batteriet helt ind i batterikammeret, som vist på illustrationen.
   - Når batteriet skal fjernes fra grebet, trykkes på armen i batterikammeret.
5. Anbring grebet på kameraet og drej skruen med uret, til det sidder fast.

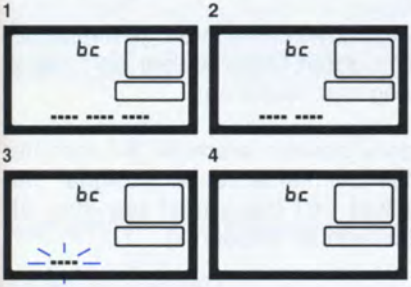
Lithium batterier kan muligvis ikke købes visse steder. Husk at medbringe reservebatterier på rejser eller til vigtige opgaver.

www.butkus.us

2. Kontrol af batteriet



1. Stil hovedafbryderen på "**A**".
2. Åbn grebdækslet og tryk på batterikontrol knappen.



3. Batterikontrol indikatoren (----) ses på LCD datadisplayet, og kapaciteten angives som følger:

Fig. 1: Tilstrækkelig kapacitet.
Fig. 2: Vær parat med et nyt batteri.
Fig. 3: (Blinker) Batteriet er snart opbrugt.
Fig. 4: (Ingen indikator) Udskift batteriet.
bc (blinker): Se side 7.

Optagekapacitet med 2CR5 lithium batteriet

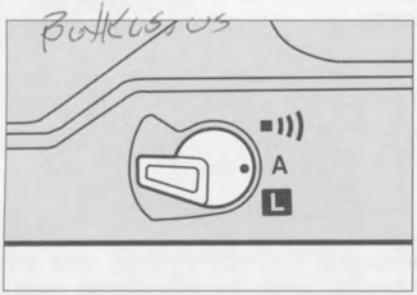
Temperatur	Optagekapacitet (film)
Normal (+20° C)	75 (50)
Low (–20° C)	12 (8)

- Baseret på Canons standard test metode med nyt batteri, EF 50 mm f/1,4 USM objektiv og 24-billeders film. Tallene i parentes er for 36-billeders film.
- Gentagende brug af autofokusfunktionen, uden man fotograferer, vil reducere ovennævnte værdier.
- Optagekapaciteten med EOS-1N DP og EOS-1N HS fremgår af siderne 93 og 96.

- Hvis intet fremkommer på LCD datadisplayet, når hovedafbryderen stilles på "**A**", er batteriet muligvis indsat omvendt. Indsæt i givet fald batteriet korrekt.
- Eksponeringen vil blive korrekt, så længe lukkeren kan udløses.

3. Betjening af hovedafbryderen

Hovedafbryderen har tre positioner:



L : Strømmen er afbrudt, og kameraet fungerer ikke. Stil hovedafbryderen på denne position, når kameraet ikke er i brug. Herved forhindres unødigt brug af batteriet, som kan forekomme ved utilsigtet tryk på udløserknappen under transport eller opbevaring af kameraet.

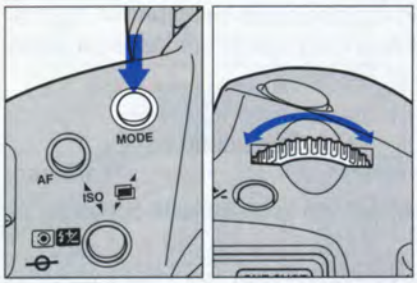
A : Indstil hovedafbryderen på denne position under forberedelser og fotografering med kameraet.

▪)) : Denne position svarer til "**A**", men her udsender kameraet et lydsignal, når motivet er i fokus med one-shot AF eller manuel fokusering.

www.butkus.us

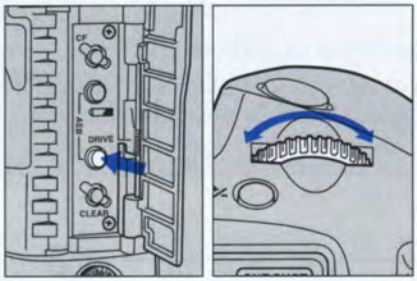
4. Indstilling og justering af basisfunktionerne

Kameraets optagemetode, AF metode og lysmålingsmetode indstilles og ændres på følgende måde:



1. Stil hovedafbryderen på "**A**".
2. Tryk på vælgeren til optagemetode (eller vælgeren til AF metode eller lysmålingsmetode), og hold den nede, mens du drejer hoveddrejeknappen til venstre eller højre, til den ønskede indstilling fremkommer på LCD datadisplayet.
3. Slip vælgeren til optagemetode (eller vælgeren til AF metode eller lysmålingsmetode).

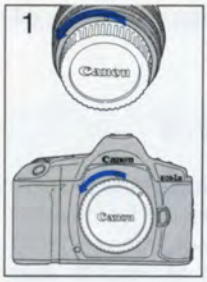
Skift filmfremføringsmetode på følgende måde:

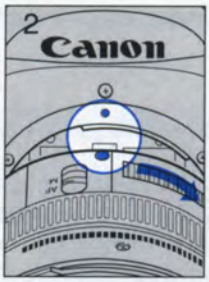


1. Stil hovedafbryderen på "**A**".
2. Åbn grebdækslet og tryk på vælgeren til filmfremføringsmetode.
3. Drej hoveddrejeknappen til venstre eller højre, til den ønskede indstilling fremkommer på LCD datadisplayet.
4. Indstillingen aktiveres, når man trykker udløserknappen halvvejs ned eller efter seks sekunder.

De fleste kamerafunktioner indstilles ved at trykke på en knap eller dreje på en af drejeknapperne. Visse funktioner kræver, at to knapper holdes indtrykket samtidigt, mens hoveddrejeknappen drejes. Betjeningen beskrives i detaljer i de respektive afsnit, hvor det er nødvendigt.

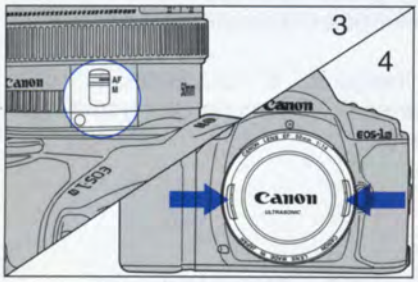
5. Montering af objektivet





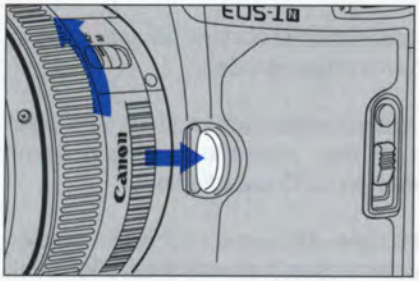
1. Fjern objektivets bagdæksel og kamerahusdækslet ved at dreje dem mod uret.

2. Anbring det røde mærke på objektivet og objektivfatningen ud for hinanden, og drej objektivet med uret til det låses på plads med et lille klik.



3. Stil objektivets fokusmetode omskifter på "**AF**".
   - Autofokus er ikke mulig, hvis omskifteren står på "**M**".
   - Rør ikke ved objektivets roterende dele under den automatiske fokusering.

4. Fjern objektivets frontdæksel.



- **Aftagning af objektivet**

Objektivet aftages ved at trykke på objektivets frigøringsknap og dreje det mod uret.

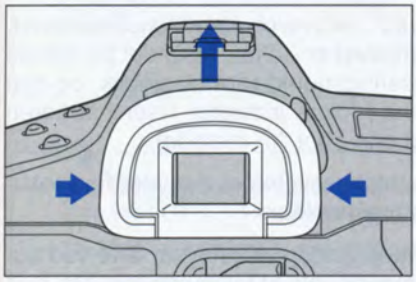
Når objektivet er afmonteret, bør det anbringes på en plan flade med fronten ned, så de elektroniske kontakter ikke beskadiges.



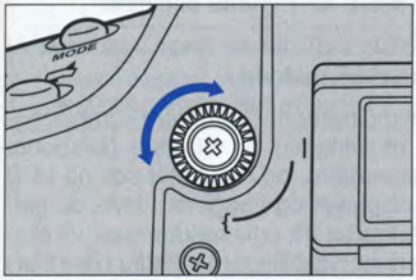
www.butkus.us

6. Justering af søgerdioptrien

Søgerokularet kan justeres, så det passer til dit syn, og du opnår et skarpt søgerbillede. Det er således muligt for nær- eller langsynede personer at benytte kameraet uden brug af briller. Dioptrien kan justeres fra –3 til +1.



1. Tryk begge sider af øjestykket ind (på det riflede område).
2. Aftag øjestykket ved at skyde det op.

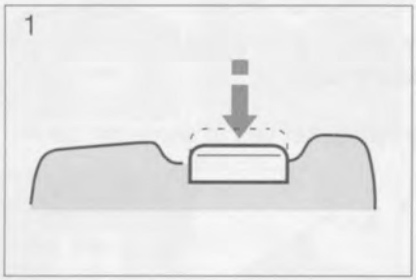


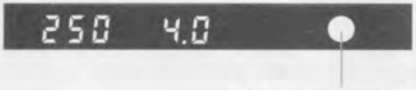
3. Kig i søgeren og drej knappen til justering af søgerdioptrien i den ene eller anden retning, til de fem fokuseringspunkter eller det lille spotmålingsfelt fremstår skarpt.
   - Illustrationen viser knappen i standardpositionen (ingen korrektion: –1 dioptri).
4. Anbring øjestykket på søgerokularet.

Søgerokularet kan justeres fra –3 til +1 dioptri. Hvis yderligere korrektion er nødvendig, kan man anskaffe en øjekorrektionslinse i passende styrke som ekstratilbehør.

7. Udløserknappen og den automatiske fokusering

Udløserknappen har to positioner. Når den trykkes halvvejs ned (til første trin), aktiveres fokusering og lysmåling. Når den trykkes den helt ned (til andet trin), udløses lukkeren, og eksponeringen foretages.





I-fokus indikator

1. Nedtrykning til første trin

1) Herved aktiveres autofokussystemet. Når motivet er i fokus, lyser det benyttede fokuseringspunkt rødt et øjeblik, og den grønne i-fokus indikator lyser i søgeren (med one-shot AF metode).

   - Autofokussystemet benytter fem fokuseringspunkter.
   - Fokuseringspunktet lyser ikke ved automatisk valg af fokuseringspunkt, hvis AI servo AF metode benyttes.
   - I-fokus indikatoren lyser ikke med AI servo AF metode.

2) Samtidig beregner kameraet kombinationen af lukkertid og blænde (eksponeringsværdien), og resultatet ses på LCD datadisplayet og i søgeren. Hvis du fjerner fingeren fra udløserknappen, vil eksponeringsindstillingerne stadig blive vist i seks sekunder.

www.butkus.us

2



2. Nedtrykning til andet trin

Når udløserknappen trykkes helt ned, udløses lukkeren, billedet tages, og filmen fremføres til næste billede. Billedtælleren på LCD datadisplayet viser næste billednummer.

- Informationerne i søgeren forsvinder under eksponeringen.

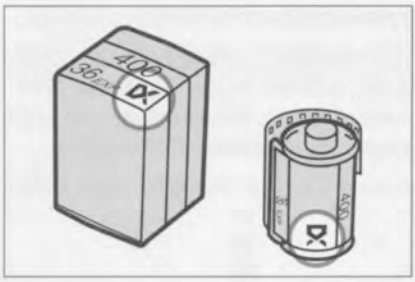
- Hvis kameraet bevæges under eksponeringen, kan det resultere i et uskarpt billede. Dette undgår man ved at følge disse retningslinier:

  (1) Hold kameraet med højre hånd, og grib om objektivet med venstre.

  (2) Tryk udløserknappen helt ned fra halvvejs position med et jævnt, tiltagende tryk med pegefingeren. "Slå" aldrig hurtigt og ukontrolleret på udløserknappen med fingeren.

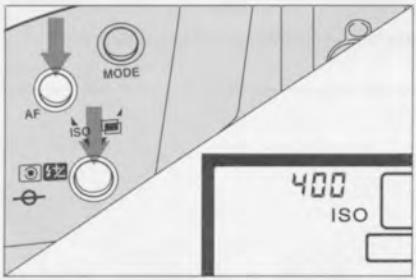
- Udløserknappens frigang kan ændres efter individuelle ønsker på et autoriseret Canon Servicecenter. Dette foretages mod beregning.

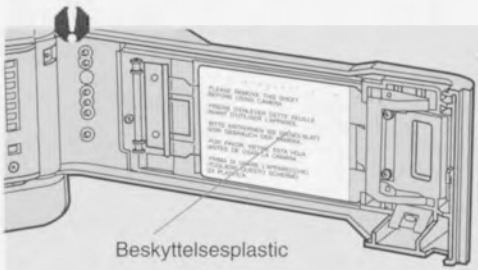
8. Indsætning af filmen



Hvis DX-kodet film benyttes, indstilles filmfølsomheden automatisk.

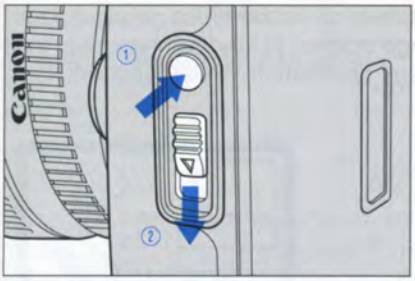
- Filmfølsomheden indstilles automatisk inden for området ISO 25–5000.
- Hvis ikke-DX-kodet film benyttes, blinker ISO indikatoren og følsomheden for den tidligere benyttede film på LCD datadisplayet. Indstil den ønskede filmfølsomhed som forklaret i afsnittet "1. Manuel indstilling af filmfølsomheden" på side 66.
- Hvis du ønsker at benytte en anden filmfølsomhed end den automatisk indstillede, henvises til afsnittet "1. Manuel indstilling af filmfølsomheden" på side 66.
- Den aktuelle filmfølsomhed kan kontrolleres ved samtidigt at trykke på vælgerne til AF metode og lysmålingsmetode. ISO indikatoren og den aktuelle filmfølsomhed ses på LCD datadisplayet.



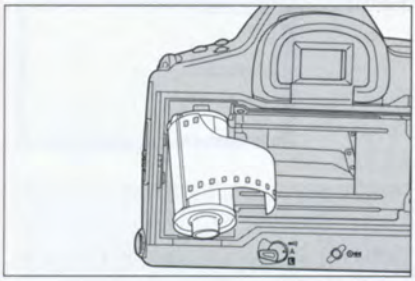


- Før første film indsættes, skal plastindlægget til beskyttelse af filmtrykpladen i bagdækslet fjernes.

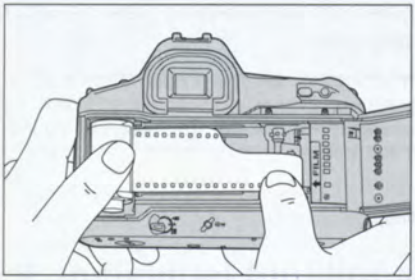
www.butkus.us

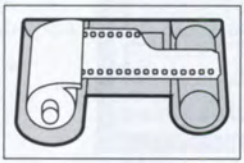


1. Stil hovedafbryderen på "**A**".
2. Åbn bagdæsklet ved skyde låseknappen ned, mens frigøringsknappen trykkes ind.

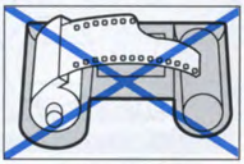


3. Indsæt filmkassetten på skrå med den flade ende op.
4. Tryk filmkassetten på plads, og træk forsigtigt filmens førestrimmel frem til det orange mærke.
   - Hold filmkassetten på plads, så filmen ligger plant.





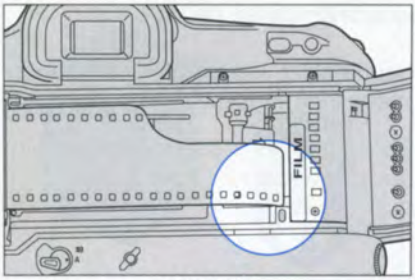
KORREKT



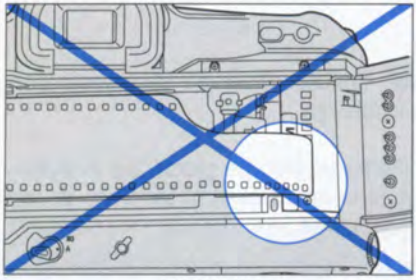
FORKERT

- Hvis filmen ikke ligger plant over billedvinduet, skubbes den overskydende film forsigtigt tilbage i kassetten.

Lukkeren arbejder med stor præcision og kan let beskadiges, hvis den berøres. Pas på ikke at røre ved lukkerstoffet med fingrene eller filmens førestrimmel.



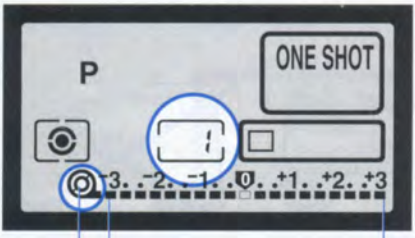
KORREKT



FORKERT

5. Kontrollér at førestrimlen er ud for det orange mærke, at tandtromlen griber ind i filmens perforation, og luk bagdækslet.

- Træk ikke filmens førestrimmel forbi det orange mærke. I så fald kan filmen blive beskadiget under fremføringen, eller kameraet kan blokere.



Indikator for filmtransport (fremføring/tilbagespoling)

Kontrolsymbol for filmisætning

6. Filmen fremføres automatisk til første billede, billedtælleren viser "1", og kontrolsymbolet for filmisætning ses på LCD datadisplayet.

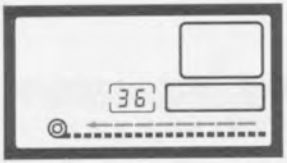
- Hvis indikatoren for filmtransport (fremføring/tilbagespoling) blinker, er filmen forkert indsat, og udløserknappen blokerer. Tag filmen ud og indsæt den igen.

Hvis filmen har været udsat for stor fugtighed, kan perforationen blive revet op under filmfremføringen. Opbevar altid filmen i den forseglede emballage, til den skal bruges.

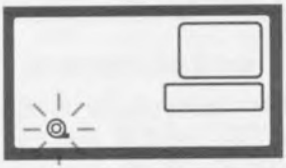
www.butkus.us

- **Udtagning af filmen**

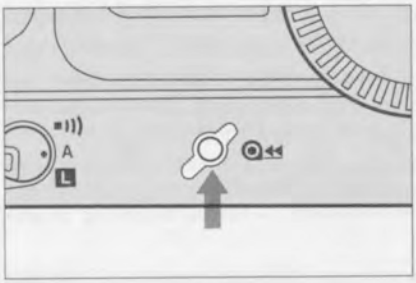
Filmen spoles automatisk tilbage, når alle billeder er taget.



1. Under tilbagespolingen bevæger filmtransport indikatoren sig fra højre mod venstre for at vise, at filmen spoles tilbage. Samtidig tæller billedtælleren på LCD datadisplayet ned.



2. Den automatiske tilbagespoling stopper, når filmen er spolet tilbage. Markeringen for endt tilbagespoling (⊙) blinker på LCD datadisplayet for at vise, at kameraet kan åbnes og filmen tages ud.



- **Udtagning af en delvist eksponeret film (⊙◂◂)**

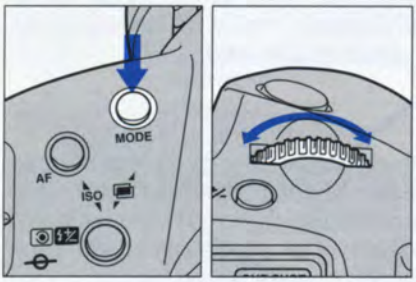
Hvis man ønsker at udtage filmen, inden alle billeder er taget, trykkes på filmens tilbagespolingsknap (⊙◂◂). Herved starter tilbagespolingen omgående.

9. Individuel funktionskontrol

Med individuel funktionskontrol kan man ændre mange af kameraets funktioner efter personlig smag og arbejdsmåde. Numrene for individuel funktionskontrol forekommer i denne brugsanvisnings forskellige afsnit for at indikere, at den beskrevne funktion kan ændres af brugeren. De enkelte funktioner, som kan indstilles individuelt, og hvordan man gør det, findes beskrevet i afsnittet "VI INDIVIDUEL FUNKTIONSKONTROL", som starter på side 81.

10. Program AE metode [P]

Med program AE metode indstiller kameraet automatisk lukkertid og blænde ud fra lysforholdene i motivet. Med denne metode kan enhver begynde at fotografere uden at bekymre sig om eksponeringsindstillingerne. Fem fokuseringspunkter giver et bredt fokusfelt, som gør det nemt at forsøge sig med forskellige motivkompositioner.



1. Tænd for kameraet med hovedafbryderen.

2. Tryk på vælgeren til optagemetode, og drej hoveddrejeknappen, til "**P**" fremkommer på LCD datadisplayet.



Fokuseringspunkter

I-fokus indikator

3. Kig i søgeren, ret et af de fem fokuseringspunkter mod motivet, og tryk udløserknappen halvvejs ned til fokusering.
   - Når motivet er i fokus, lyser det benyttede fokuseringspunkt rødt et øjeblik, og i-fokus indikatoren lyser i søgeren (med one-shot AF metode).
   - Hvis i-fokus indikatoren blinker, kan autofokussystemet ikke fokusere på motivet, og lukkeren blokerer. Se afsnittet "4. Manuel fokusering" på side 36.
   - Eksponeringsindstillingerne ses på LCD datadisplayet og i søgeren.

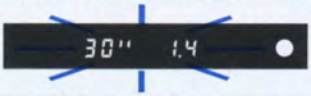


4. Hvis eksponeringsindstillingerne ikke blinker, kan du trykke udløserknappen helt ned til optagelse.

www.butkus.us

[Eksponeringsadvarsler]

- Hvis lukkertiden 30" og mindste blændeværdi (største blænderåbning) blinker, er motivet for mørkt. Skift til flashfotografering (se afsnittet "V BRUG AF FLASH" på side 76).



- Hvis lukkertiden 8000 og største blændeværdi (mindste blænderåbning) blinker, er motivet for lyst. Montér et neutralt gråfilter (ND) på objektivet.



- **Seks-sekund timer**

Når du slipper udløserknappen efter optagelsen, eller efter at have trykket den halvvejs ned, forbliver LCD datadisplayet og displayet i søgeren aktivt i seks sekunder.

- **Program-skift**

Når du fotograferer med program AE metode, kan du vælge en anden lukkertid/blænde kombination uden at ændre eksponeringen.
Tryk udløserknappen halvvejs ned, og drej på hoveddrejeknappen, til den ønskede lukkertid/blænde kombination fremkommer på displayet.



Billedtæller (viser resterende billeder)

- **Billedtæller**

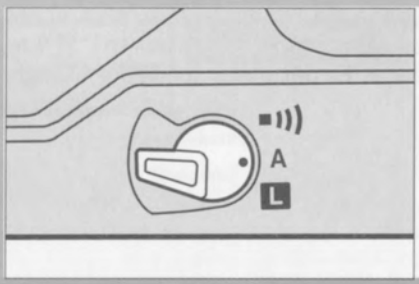
Hvis der er ni billeder eller mindre tilbage på filmen, ses antallet af resterende billeder i søgeren under eksponeringsniveau indikatoren. "F" betyder, at der er ti eller flere billeder tilbage. Er der under ti billeder tilbage, tæller displayet ned: 9, 8....2, 1.

- Denne funktion virker kun med DX-kodet film.

II Valg af autofokus- og lysmålingsmetode



Med dette kamera kan du vælge mellem fem fokuseringspunkter i det brede fokusfelt, så du frit kan opbygge billedkompositionen. Et stort udvalg af lysmålingsmetoder gør det muligt at vælge den idéelle til motivet eller optageforholdene, og den fleksible eksponeringskompensering lader dig finjustere eksponeringen.



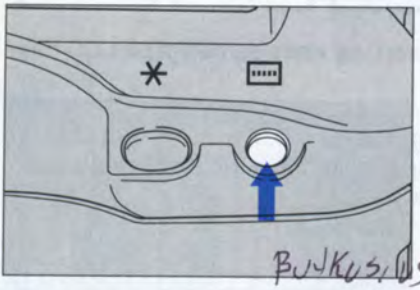
- Stil først kameraets hovedafbryder på "**A**" eller "▪))"

www.butkus.us

1. Valg mellem fem fokuseringspunkter

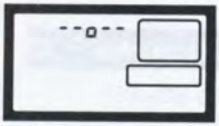
Dette kamera benytter en meget præcis AF senor, en såkaldt multi-BASIS (Multi Base-Stored Image Sensor) med fem fokuseringspunkter, som muliggør automatisk fokusering over et stort område af søgerfeltet.

Du kan frit vælge ethvert af fokuseringspunkterne efter den motivkomposition, du ønsker, eller du kan lade kameraet vælge det (automatisk valg af fokuseringspunkt).

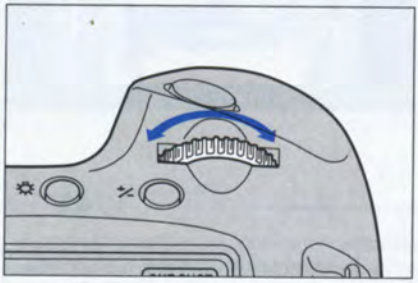


- **Valg af fokuseringspunkt**

1. Tryk på vælgeren til fokuseringspunkt (▭).
2. Det valgte fokuseringspunkt lyser rødt i søgeren, og fokuseringspunkt indikatoren ses på LCD datadisplayet.



- Alle fem fokuseringspunkter lyser i søgeren og på LCD datadisplayet, når kameraet er indstillet på automatisk valg af fokuseringspunkt.



3. Drej på hoveddrejeknappen for at vælge det ønskede fokuseringspunkt.

- **Automatisk valg af fokuseringspunkt**
- Kameraet bedømmer alle fokuseringspunkter samtidigt ud fra motivsituationen og vælger et af dem.
- Med one-shot AF metode prioriterer systemet normalt det punkt, som er nærmest et "pålideligt" område i motivet.
- Med AI servo AF metode prioriteret systemet altid det midterste (krydstype) fokuseringspunkt til første eksponering. (Se nærmere herom på side 33.)

- Fokuseringspunkterne aktiveres i denne rækkefølge, når man drejer på hoveddrejeknappen: automatisk valg af fokuseringspunkt (alle fem fokuseringspunkter vises) ↔ yderste til venstre ↔ til venstre for midten ↔ i midten ↔ til højre for midten ↔ yderste til højre.



- Det valgte fokuseringspunkt lyser rødt i søgeren, og vises samtidigt på LCD datadisplayet.

4. Valget aktiveres, når du trykker udløserknappen halvvejs ned eller efter seks sekunder.

Individuel funktionskontrol F- 10

(se siderne 88–89)

Slukker for visning af fokuseringspunkterne i søgeren.

Individuel funktionskontrol F- 11

(se siderne 90–91)

Med denne funktion kan du vælge fokuseringspunkt med knappen til eksponeringskompensering (i stedet for med fokuseringspunkt vælgeren (⊡)) i kombination med hoveddrejeknappen, eller ved blot at dreje hurtigkontrol drejeknappen.

www.butkus.us

• Fokuslås

Hvis du ønsker at komponere billedet på en måde, så hovedmotivet ikke registreres af de fem fokuseringspunkter, kan du følge nedenstående procedure for først at låse fokuseringen på motivet, inden du opbygger billedkompositionen og tager billedet.

• Fokuslåsen er kun tilgængelig med one-shot AF metode. (Se afsnittet "2. Valg af AF metode" på side 32.)



1. Ret det valgte fokuseringspunkt mod motivet, og tryk udløserknappen halvvejs ned til fokusering.



2. Mens udløserknappen holdes halvvejs nedtrykket, kan du opbygge billedkompositionen som ønsket.
3. Tryk udløserknappen helt ned til optagelse.

Kameraet indstiller eksponeringen umiddelbart efter fokusering på motivet. Hvis lysforholdene skifter, efter du har låst fokuseringen, bliver billedet måske ikke korrekt eksponeret. Se afsnittet om de forskellige lysmålingsmetoder på side 37.

Individuel funktionskontrol *F-4*

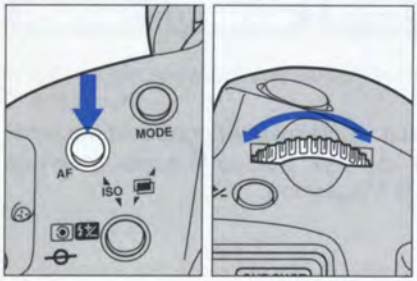
(se siderne 84–85)

Med denne funktion kan du låse eksponeringen med udløserknappen i stedet for med AE låseknappen (✱). Tryk på AE låseknappen aktiverer den automatiske fokusering.

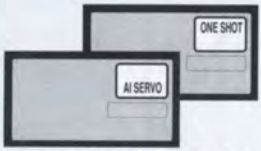
2. Valg af AF metode

Der findes to metoder til automatisk fokusering: one-shot AF og AI servo AF. Vælg den metode, som er mest hensigtsmæssig ud fra motivet og optageforholdene.

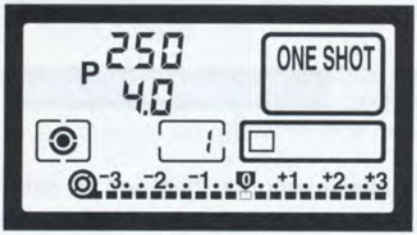
- Kameraets AF metoder virker kun, når objektivets fokusmetode omskifter står på "**AF**".



1. Mens du trykker på vælgeren til AF metode, drejes hoveddrejeknappen til venstre eller højre, indtil den ønskede AF metode fremkommer på LCD datadisplayet.



2. Slip vælgeren til AF metode.

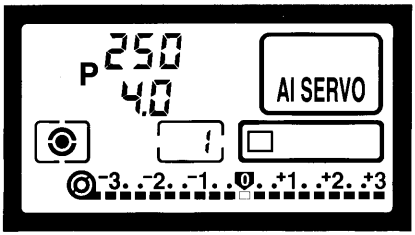


- **One-shot autofokus**

Brug denne metode i forbindelse med stationære motiver. Lukkeren kan ikke udløses, hvis motivet ikke er i fokus, hvilket forhindrer uskarpe billeder. Når udløserknappen trykkes halvvejs ned, og kameraet har fokuseret på motivet, lyser det benyttede fokuseringspunkt rødt, og i-fokus indikatoren (●) lyser i søgeren.

- Med evaluerende lysmåling indstilles lukkertid og blænde samtidigt, og holdes udløserknappen halvvejs nedtrykket, forbliver fokusering og eksponering låst. Du kan nu rekomponere billedopbygningen som ønsket.

Lukkeren kan ikke udløses, hvis i-fokus indikatoren blinker. Prøv i så fald at refokusere på en anden del af motivet med større kontrast i omtrent samme afstand, eller brug manuel fokusering (se afsnittet "3. Vanskelige motiver for autofokussystemet" på side 34).



- **AI servo autofokus**

Brug denne metode, hvis motivet er i bevægelse. Objektivet fokuserer kontinuerligt på motivet, mens udløserknappen holdes halvvejs nedtrykket. AI servo AF metodens forudseende fokuskontrol* kan følge motiver, som bevæger sig mod eller væk fra kameraet. Eksponeringen indstilles umiddelbart før lukkeren udløses.

- Med AI servo AF lyser i-fokus indikatoren i søgeren ikke, og lydsignalet høres ikke, selv om motivet er i fokus.
- I-fokus indikatoren blinker, hvis kameraet ikke kan fokusere på motivet.
- Fokuslåsen kan ikke benyttes med denne metode, men autofokus kan afbrydes midlertidigt ved hjælp af individuel funktionskontrol 4-2.

*** Forudseende fokuskontrol**

Den forudseende fokuskontrol måler kontinuerligt afstanden til motivet og motivets hastighed. Hvis det bevæger sig med en relativ konstant hastighed, er systemet i stand til at beregne motivets position, så det vil være i præcis fokus i selve eksponeringsøjeblikket.

Hvis du har valgt et bestemt fokuseringspunkt, lyser det rødt i søgeren og benyttes til forudseende fokusering.

Benyttes automatisk valg af fokuseringspunkt, rettes det midterste fokuseringspunkt mod motivet til den indledende fokusering. Derefter vil kameraets forudseende fokuskontrol følge motivet, selv om det bevæger sig til andre fokuseringspunkter. Fokuseringspunktet lyser ikke i denne situation.

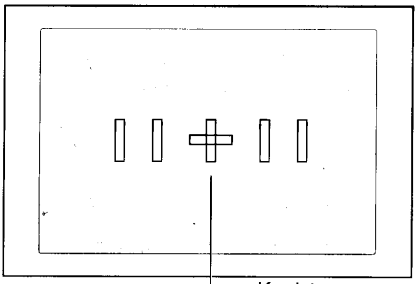
Individuel funktionskontrol *F- 11*

(se siderne 90–91)

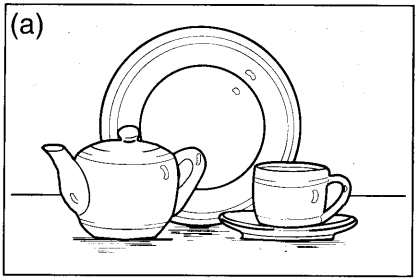
Med denne funktion (og AI servo AF metode) kan du vælge fokuseringspunkt med hurtigkontrol drejeknappen, så du manuelt kan følge et motiv i bevægelse.

3. Vanskelige motiver for autofokussystemet

Ved hjælp af multi-BASIS (Base-Stored Image Sensor) AF sensoren med fem fokuseringspunkter fokuserer kameraet med utrolig hastighed og præcision på de fleste motiver. Visse situationer, som her anført, kan imidlertid volde autofokussystemet problemer. Hvis automatisk fokusering ikke er mulig, blinker den grønne i-fokus indikator i søgeren.



• De enkelte sensorer i BASIS





(a) Motiver med ringe kontrast (tågede scenerier, lyse eller hvide objekter)

(b) Usædvanligt mørke motiver (et mørkt rum, udendørs motiver om natten)

(c) Motiver i meget kraftigt modlys eller med kraftige refleksioner (skinnende metal, sne, is, vandoverflader)

(d) Motiver med objekter foran (dyr bag tremmer i Zoologisk Have)

(e) Motiver med ensartet, horisontalt mønster (kun hvis midterste fokuseringspunkt benyttes med objektiver, der har mindre lysstyrke end f/2,8)

(f) Motiver med ensartet, vertikalt mønster (kun hvis andre fokuseringspunkter end det midterste benyttes)

Fokusér således på disse motiver:

1) Fokusér på en anden del af motivet i samme afstand, og benyt fokuslåsen. Dette gælder især punkt (a).

2) Punkt (e): Der er ingen problemer, hvis objektivet har lysstyrke f/2,8 eller større (bortset fra EF 50 mm f/2,5 Compact Macro og EF 28–80 mm f/2,8–4L), fordi kameraets midterste krydstype fokuseringspunkt registrerer horisontale linier. Hvis objektivet derimod har mindre lysstyrke end f/2,8, bør man ikke benytte midterste fokuseringspunkt, men et af de andre, som har vertikal sensor. Derefter kan man låse fokuseringen og rekomponere billedopbygningen.

www.butkus.us



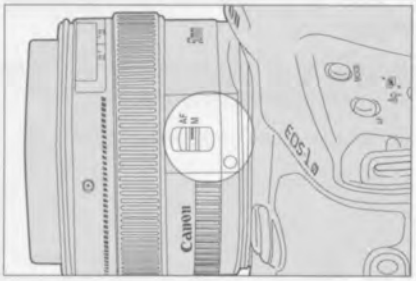
3) Punkt (f): Brug midterste fokuseringspunkt, som har en horisontal sensor, fokusér på motivet og brug eventuelt fokuslåsen, hvis du vil rekomponere billedopbygningen.

4) Indstil objektivets fokusmetode omskifter på "**M**" og fokusér manuelt.

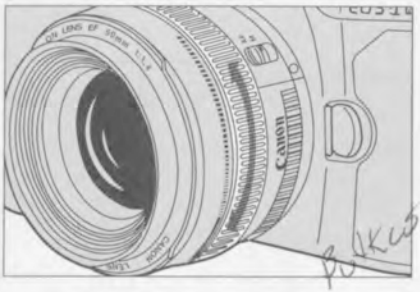
• Se afsnittet "4. Manuel fokusering" på side 36.

4. Manuel fokusering

Brug manuel fokusering, hvis motivet volder vanskeligheder for kameraets autofokussystem, eller hvis du vil opnå en bestemt fokuseringseffekt i billedet.



1. Indstil objektivets fokusmetode omskifter på "**M**".
   - AF metode indikationen forsvinder, og "M. FOCUS" fremkommer på LCD datadisplayet.



2. Kig i søgeren, tryk udløserknappen halvvejs ned, og drej objektivets fokuseringsring, til motivet ses skarpt i søgeren.
   - Når fokusmetoden skiftes fra "**AF**" til "**M**", lyser AF feltet og i-fokus indikatoren i søgeren, når motivet er i fokus.

• Fast manuel fokusering med USM objektiver

USM objektiver er udstyret med en fast manuel fokuseringsfunktion, som gør det muligt at efterjustere fokuseringen manuelt, umiddelbart efter den automatiske fokusering, for at opnå en bestemt effekt. Brug denne funktion med one-shot AF metode.

- Denne funktion kan kun benyttes, hvis USM objektivet har afstandsskala.

Individuel funktionskontrol *F-7*

(se siderne 86–87)

Ved brug af et USM objektiv, som har elektronisk/manuelt fokuseringssystem, vil denne individuelle funktion muliggøre, at der kun kan fokuseres manuelt, når objektivets fokusmetode omskifter står på "**M**".

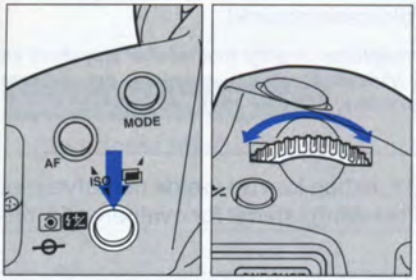
---

www.butkus.us

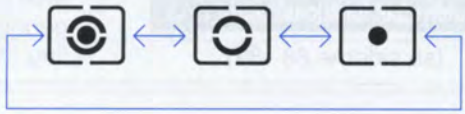
5. Valg af lysmålingsmetode

Der findes tre lysmålingsmetoder: evaluerende måling (▣), partiel måling (▣) og lille spotmåling (▣). Centervægtet gennemsnitsmåling såvel som spotmåling, koblet til fokuseringspunkterne, kan desuden vælges med den individuelle funktionskontrol. Når udløserknappen trykkes halvvejs ned, aktiveres lysmålingen (alle metoder), og eksponeringen beregnes.

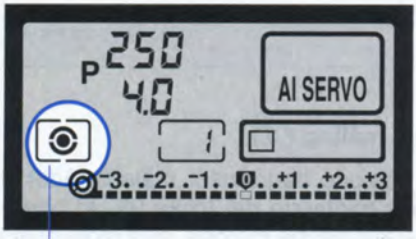
Udendørs, indendørs, på havet eller i bjergene – der findes en uendelig række lysforhold og motivtyper. Vælg den målemetode, som er bedst egnet til motivet.



1. Mens vælgeren til lysmålingsmetode holdes indtrykket, drejes hoveddrejeknappen til venstre eller højre, til den ønskede målemetode fremkommer på LCD datadisplayet.

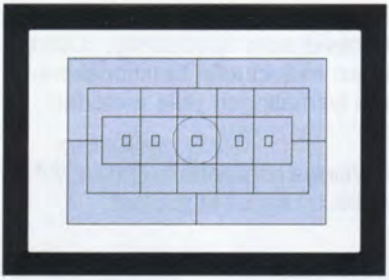


- Målemetoden skifter i den rækkefølge, som er angivet ovenfor.



Indikator for lysmålingsmetode

2. Slip vælgeren til lysmålingsmetode.



• Evaluerende måling ([⊙])

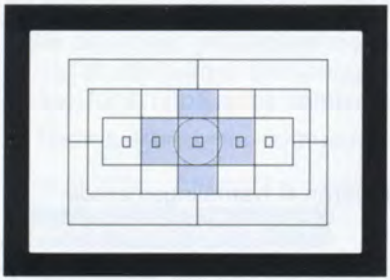
Benyt denne metode til almindelig fotografering og til motiver i modlys. Billedfeltet opdeles i 16 målezoner, som er koblet til de fem fokuseringspunkter. Kameraet bedømmer faktorer som motivets størrelse og position (baseret på det benyttede fokuseringspunkt), lysstyrke, baggrund, frontbelysning og baggrundsbelysning for at beregne den idéelle eksponering. Med manuel fokusering baseres den evaluerende lysmåling på midterste fokuseringspunkt.

- Hvis motivet er i kraftigt modlys eller belyses af en smal lysstråle (spotlight), anbefales det at bruge partiel måling ([⊙]) eller lille spotmåling ([·]).

Individuel funktionskontrol *F-8*

(se siderne 88–89)

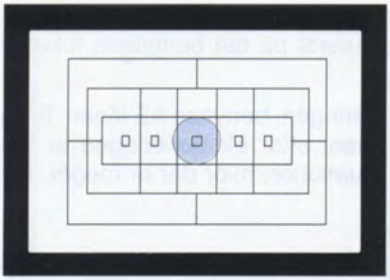
Med denne funktion kan du vælge centervægtet gennemsnitsmåling i stedet for evaluerende måling ([◉]).



• Partiel måling ([⊙])

Denne metode begrænser måleområdet til søgerens midterste del (cirka 9% af billedfeltet). Vælg denne metode, hvis motivet er i modlys eller i nærheden af kraftige lyskilder.

www.butkus.us



- **Lille spotmåling (⊡)**

Denne metode begrænser måleområdet til søgerens midte, som angivet af markeringen for lille spotmåling (cirka 2,3% af billedfeltet). Vælg denne metode, hvis du ønsker en præcis måling af et bestemt område i motivet.

- Med kontinuerlig optagelse (▣) eller high-speed konginuerlig optagelse med Power Drive Booster E1 (▣L, ▣H), benyttes eksponeringen fra første optagelse også til de efterfølgende.

Individuel funktionskontrol F-13

(se siderne 90–91)

Med denne funktion kan du vælge spotmåling koblet til de enkelte fokuseringspunkter. Målefeltet er begrænset til området for det manuelt valgte fokuseringspunkt (cirka 3,5% af billedfeltet).

Med one-shot AF metode låses eksponeringen ved kontinuerlig optagelse, men indikatoren for AE lås lyser ikke i søgeren.

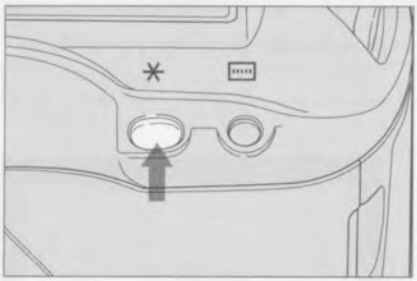
6. AE lås

EOS-1N's evaluerende målesystem er koblet til de fem fokuseringspunkter. Det kontrollerer eksponeringen ud fra motivets position, baseret på det benyttede fokuseringspunkt.

Hvis du vil styre eksponeringen uafhængigt af fokuseringen, benyttes AE låsen. Brug den ligeledes, hvis du vil ændre billedkompositionen, efter eksponeringen er beregnet. AE låsen er effektiv i modlys eller andre situationer, hvor der er meget stor kontrast mellem motivet og omgivelserne.



1. Fokusér på den del af motivet, hvor du vil måle lyset.
   - Eksponeringsværdierne ses i søgeren og på LCD datadisplayet.



2. Tryk på AE låseknappen (✳).
   - "✳" lyser i søgeren for at indikere, at AE låsen er aktiveret. Hvis du slipper AE låseknappen (✳), aktiveres lysmåler-timeren, og eksponeringen er låst i seks sekunder.
   - Hvis du igen trykker på AE låseknappen (✳), låses eksponeringen pany.
   - AE låsen annulleres seks sekunder efter, AE lås indikatoren (✳) tændes, i søgerdisplayet, eller hvis du trykker på vælgeren til AF metode, lysmålingsmetode, optagemetode eller fokuseringspunkt.

Til præcis måling af et bestemt område i motivet med brug af AE lås, anbefales det at benytte partiel måling eller lille spotmåling. Anbring motivet midt i søgeren, når du aktiverer AE låsen.

www.butkus.us



AE lås indikator

3. Refokusér på motivet, skift billedkomposition som ønsket, og tag billedet.
   - Når du ændrer billedkompositionen, vil forskellen mellem den låste eksponering og den kontinuerligt målte eksponering blive vist i søgeren.



Hvis du benytter AE låsen til at registrere et skyggeområde i motivet og derefter skifter motivudsnit for at måle et højlysområde (eller omvendt), kan du vurdere motivets kontrastomfang og benytte eksponeringskompenseringen (se side 42) til justering af eksponeringsniveauet.

Individuel funktionskontrol *F-4*

(se siderne 84–85)

Med denne funktion kan du låse eksponeringen med udløserknappen i stedet for med AE låseknappen (✱). Tryk på AE låseknappen aktiverer den automatiske fokusering.

- Benyttes one-shot AF metode sammen med evaluerende måling, låses eksponeringen automatisk, når du trykker udløserknappen halvvejs ned, og fokuseringen er foretaget.
- Hvis one-shot AF metode benyttes med lille spotmåling eller partiel måling, låses eksponeringen kun ved kontinuerlig optagelse.

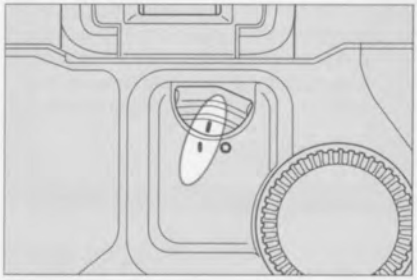
7. Eksponeringskompensering

Når du fotograferer med en automatisk eksponeringsmetode (AE), kan du korrigere eksponeringen i overensstemmelse med motivforholdene enten med hurtigkontrol drejeknappen, mens du kigger i søgeren, eller med knappen til eksponeringskompensering og hoveddrejeknappen. Eksponeringen kan korrigeres op til ±3 stop i trin på 1/3 stop.

Individuel funktionskontrol *F-6*

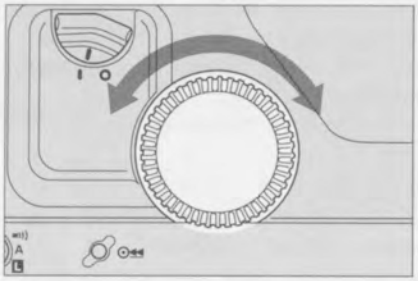
(se siderne 86–87)

Eksponeringskompenseringen i tredjedele stop kan med denne funktion ændres til halve stop.



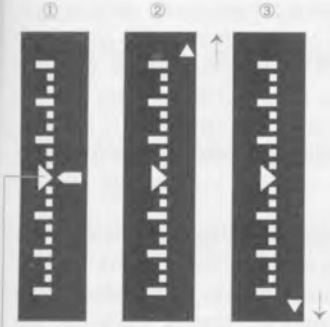
- **Brug af hurtigkontrol drejeknappen**

1. Stil omskifteren til hurtigkontrol drejeknappen på **I**.
2. Fokusér på motivet og kontrollér eksponeringen.



3. Indstil den ønskede eksponeringskompensering med hurtigkontrol drejeknappen.
   - Hurtigkontrol drejeknappen fungerer kun, når udløserknappen er halvvejs nedtrykket, eller seks-sekund timeren er aktiv.

www.butkus.us



Indikator for korrekt eksponering

① Viser korrekt eksponering

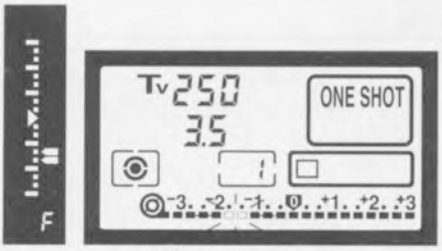
② Viser mere end 3 stop overeksponering

③ Viser mere end 3 stop undereksponering

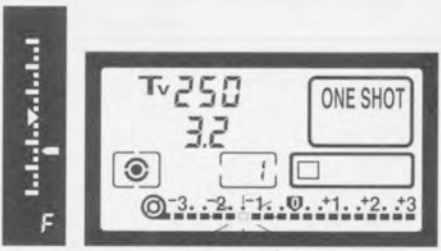
- Indikatoren for eksponeringsniveauet og symboler for eksponeringskompensering ses i søgeren. Kompenseringens størrelse vises i indikatoren på LCD datadisplayet.
- På LCD datadisplayet angiver "+" overeksponering og "–" undereksponering i forhold til kameraets måling.
- I søgeren vises overeksponering og undereksponering som kompenseringsstørrelser over og under det trekantede mærke midt på skalaen.
- Efter indstilling af den ønskede kompenseringsstørrelse anbefales det at stille omskifteren til hurtigkontrol drejeknappen på O, så man ikke uforvarende kommer til at ændre indstillingen.
- Eksponeringskompenseringen annulleres ved at tilbagestille eksponeringsniveauindikatoren på O (▷) positionen med hurtigkontrol drejeknappen.

4. Tag billedet.
   - Eksponeringskompenseringen annulleres ikke, selv om hovedafbryderen stilles på "L".

Hvis man har valgt eksponeringskompensering i tredjedele eller halve trin med individuel funktionskontrol nr. 6, ses følgende på eksponeringsniveau indikatoren i søgeren og på LCD datadisplayet:



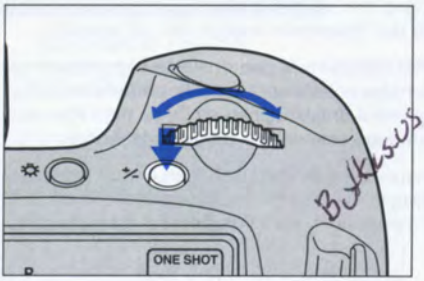
1-1/2 stop under



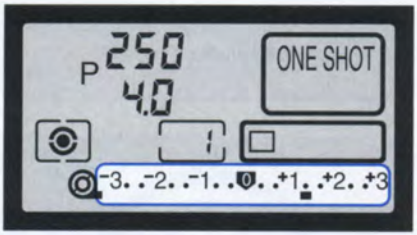
1-1/3 stop under

• Brug af knappen til eksponeringskompensering

Eksponeringskompensering kan også foretages med knappen hertil (±) sammen med hoveddrejeknappen.



1. Fokusér på motivet og kontrollér eksponeringen.
2. Tryk på knappen til eksponeringskompensering og slip den. Indstil derefter den ønskede kompenseringsstørrelse med hoveddrejeknappen (mens seks-sekund timeren er aktiv).
3. Tag billedet.



- Den indstillede eksponeringskompensering annulleres ikke, selv om hovedafbryderen stilles på "L".

- Det anbefales at stille omskifteren til hurtigkontrol drejeknappen på O, så man ikke uforvarende kommer til at ændre indstillingen.
- Ekstratilbehøret, kommandobagstykke E1, har ingen hurtigkontrol drejeknap. Ved brug af dette bagstykke benyttes knappen til eksponeringskompensering og hoveddrejeknappen som beskrevet.

www.butkus.us

8. Automatisk eksponeringsbracketing [AEB]

Automatisk eksponeringsbracketing benyttes til optagelse af en serie billeder med forskellig eksponering. Med denne funktion tager kameraet automatisk tre billeder og ændrer eksponeringen for hvert billede. Eksponeringsændringen kan indstilles i trin på 1/3 stop op til ±3 stop fra den målte eksponeringsværdi. Når udløserknappen trykkes ned, tages tre billeder med den valgte filmfremføringsmetode (se afsnittet "2. Skift af filmfremføringsmetode" på side 67) i rækkefølgen: undereksponeret → korrekt eksponeret (ifølge lysmåleren) → overeksponeret.

Automatisk eksponeringsbracketing er specielt praktisk med lysbilledfilm, hvor resultatet er stærkt afhængig af selv små variationer i eksponeringen.



Undereksponering (–1/3) Korrekt (målt) eksponering (0) Overeksponering (+1/3)

Individuel funktionskontrol F-6

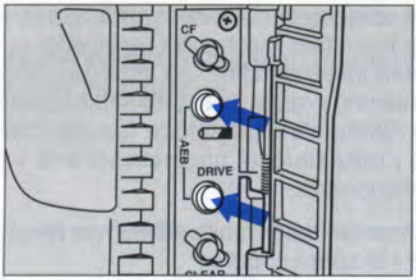
(se siderne 86–87)

Med denne funktion kan AEB værdien indstilles i halve stop.

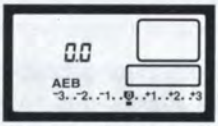
Individuel funktionskontrol F-9

(se siderne 88–89)

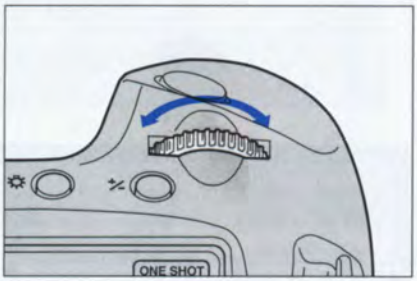
Optagesekvensen kan ændres til: korrekt (målt) eksponering → undereksponering → overeksponering. Med denne funktion kan AEB værdien indstilles ved samtidigt at trykke på vælgerne til AF metode og optagemetode, mens man drejer på hoveddrejeknappen.



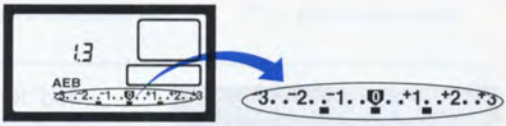
1. Åbn grebdækslet og tryk samtidigt på knapperne til batterikontrol og filmfremføringsmetode.
   - **AEB** fremkommer på LCD datadisplayet.

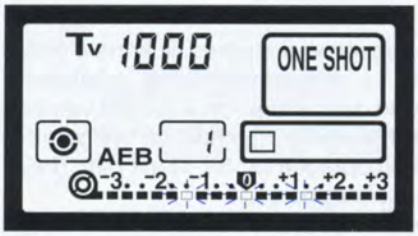


   - Informationen ses på displayet i seks sekunder.



2. Indstil den ønskede eksponeringsændring med hoveddrejeknappen.
   - Den valgte værdi vises både grafisk og numerisk på LCD datadisplayet. Illustrationen viser eksempelvis en indstillet værdi på ±1–1/3 stop.



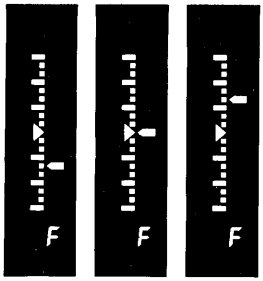


- Eksponeringsændring på ±1–1/3 stop.

3. Hvis du trykker udløserknappen halvvejs ned og slipper den, ses eksponeringsændringen på eksponeringsniveau indikatoren i søgeren.

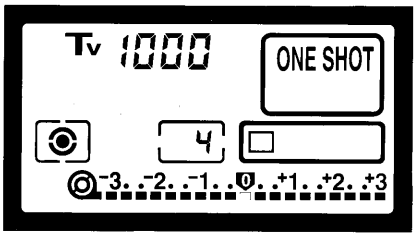
4. Tag billederne ved den valgte filmfremføringsmetode.
   - Eksponeringsændringen for hver optagelse ses på LCD datadisplayet, mens billederne eksponeres, og **AEB** indikatoren (✱) blinker kontinuerligt, til alle tre billeder er taget.

www.butkus.us



- Eksempel på AEB eksponeringer i søgeren.

- Eksponeringsændringen for hver optagelse ses også på eksponeringsniveau indikatoren i søgeren.
- Det er muligt at tage et billede ad gangen også med kontinuerlig optagemetode. AEB indikatoren (✱) blinker kontinuerligt, til alle tre billeder er taget.
- Hvis udløserknappen holdes helt nedtrykket på kontinuerlig optagemetode, tages tre billeder, men eksponeringsniveau indikatoren i søgeren er ikke aktiv. Filmfremføringen stopper automatisk efter tre billeder.
- Hvis AEB benyttes i forbindelse med selvudløseren, tages automatisk tre billeder efter en forsinkelse på 2 eller 10 sekunder.



5. Automatisk eksponeringsbracketing annulleres ved at gentage trin 1 og 2 for at stille eksponeringsændringen på 0.
   - AEB annulleres ligeledes, hvis objektivet skiftes, filmen spoles tilbage, langtidseksponering (bulb) vælges, en påmonteret flash registreres opladet, der trykkes på clear knappen eller hovedafbryderen stilles på "L".

Individuel funktionskontrol *F-9*

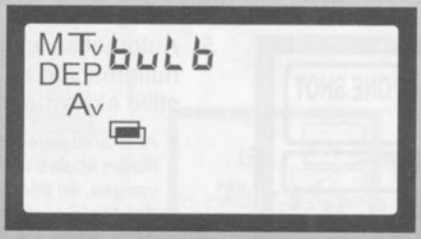
(se siderne 88–89)

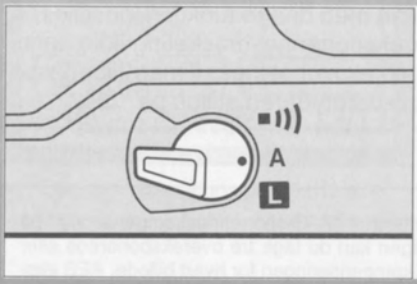
Kameraet kan med denne funktion indstilles, så automatisk eksponeringsbracketing ikke annulleres, hvis objektivet skiftes, filmen tilbagespoles eller hovedafbryderen stilles på "L".

- Ved at indsætte en eksponeringskompensering (se afsnittet "7. Eksponeringskompensering" på side 42) efter indstilling af AEB eksponeringsændringen kan du tage tre overeksponerede eller undereksponerede billeder i serie og således ændre kompenseringen for hvert billede. AEB eksponeringsændringen skifter ikke, selv om du indsætter en eksponeringskompensering.
- Automatisk eksponeringsbracketing kan ikke benyttes med langtidseksponering (bulb) eller flash.

III Valg af optagemetode

Dette afsnit beskriver kameraets forskellige optagemetoder og giver retningslinier for, hvordan man vælger den rigtige metode til forskellige motivsituationer.



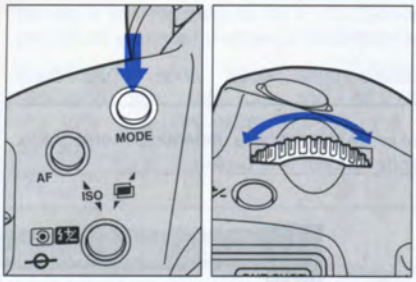


- Stil først kameraets hovedafbryder på "**A**" eller "▪))".

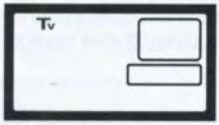
www.butkus.us

1. Lukkertidsprioriteret AE [Tv]

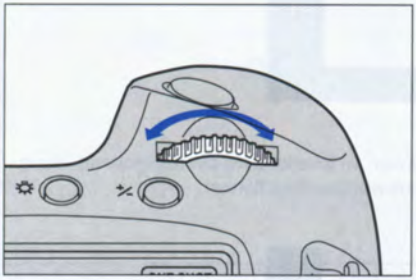
Med denne metode vælger man selv lukkertiden, og kameraet indstiller derefter automatisk den korrekte blænde ud fra lysforholdene.



1. Tryk og hold på vælgeren til optagemetode, og drej hoveddrejeknappen, til "**Tv**" fremkommer på LCD datadisplayet.

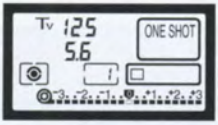


2. Slip optagemetode vælgeren.



3. Drej hoveddrejeknappen, til den ønskede lukkertid fremkommer i søgeren og på LCD datadisplayet.

4. Tryk udløserknappen halvvejs ned til fokusering, og kontrollér eksponeringen.
   - Lukkertiden og den af kameraet valgte blændeværdi ses i søgeren og på LCD datadisplayet.

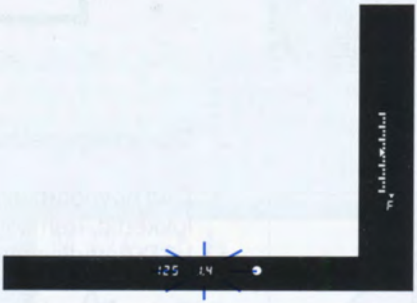




5. Tryk udløserknappen helt ned til optagelse.
   - Hvis blændeværdien ikke blinker, bliver billedet korrekt eksponeret.

[Eksponeringsadvarsler]

- Hvis mindste blændeværdi (største blænderåbning) blinker, vil billedet blive undereksponeret. Vælg en længere lukkertid med hoveddrejeknappen, så blændeværdien ikke blinker.



- Hvis største blændeværdi (mindste blænderåbning) blinker, vil billedet blive overeksponeret. Vælg en kortere lukkertid med hoveddrejeknappen, så blændeværdien ikke blinker.



www.butkus.us

Lukkertidsangivelser

Lukkertiden kan indstilles i trin på 1/3 stop. Fra 8000 til 4 angives lukkertiden som den reciprokke værdi af den aktuelle tid. F. eks. betyder 125 på displayet en lukkertid på 1/125 sekund. For længere lukkertider end 4 ses den aktuelle tid. F. eks. betyder 0"3 på displayet en lukkertid på 0,3 sekunder, og 15" betyder 15 sekunder. Følgende lukkertider kan benyttes:

8000 6400 5000 4000 3200 2500 2000 1600 1250 1000 800 640 500 400
320 250 200 160 125 100 80 60 50 40 30 25 20 15 13 10 8 6 5 4
0"3 0"4 0"5 0"6 0"8 1" 1"3 1"6 2" 2"5 3"2 4" 5" 6" 8" 10" 13" 15" 20"
25" 30"

Individuel funktionskontrol *F-6*

(se siderne 86–87)

Lukkertiderne indstilles normalt i trin på 1/3 stop, men med denne funktion kan man vælge kun at benytte halve eller hele stop. I så fald ses følgende på displayet:

- **Lukkertider i hele stop:**
  8000 4000 2000 1000 500 250 125
  60 30 15 8 4 0"5 1" 2" 4" 8" 15"
  30"
- **Lukkertider i halve stop:**
  8000 6000 4000 3000 2000 1500
  1000 750 500 350 250 200 180
  125 90 60 45 30 20 15 10 8 6 4
  0"3 0"5 0"7 1" 1"5 2" 3" 4" 6" 8"
  10" 15" 20" 30"



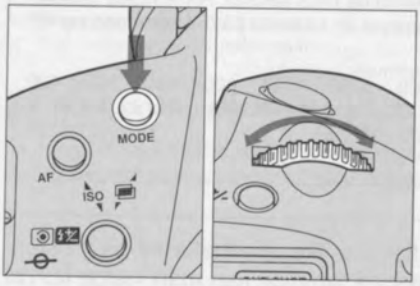
Brug af kort lukkertid
(1/1000 sek. f/5,6)
* Med EF 200 mm f/2,8L USM objektivet



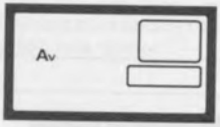
Brug af lang lukkertid
(1/60 sek. f/22)

2. Blændeprioriteret AE [Av]

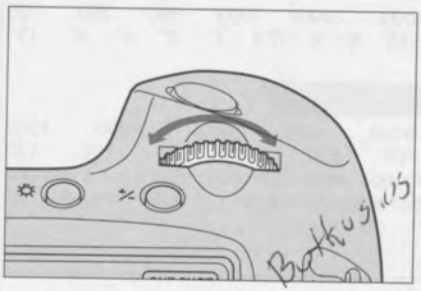
Med denne metode vælger man selv blænden, og kameraet indstiller derefter automatisk den korrekte lukkertid ud fra lysforholdene.



1. Tryk og hold på vælgeren til optagemetode, og drej hoveddrejeknappen, til "**Av**" fremkommer på LCD datadisplayet.

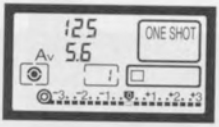


2. Slip optagemetode vælgeren.



3. Drej hoveddrejeknappen, til den ønskede blændeværdi fremkommer i søgeren og på LCD datadisplayet.

4. Tryk udløserknappen halvvejs ned til fokusering, og kontrollér eksponeringen.
   - Blænden og den af kameraet valgte lukkertid ses i søgeren og på LCD datadisplayet.



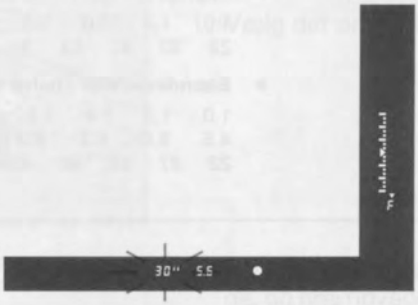


www.butkus.us

5. Tryk udløserknappen helt ned til optagelse.
   - Hvis lukkertiden ikke blinker, bliver billedet korrekt eksponeret.
   - Bemærk: kamerarystelser kan forårsage uskarpe billeder, hvis lukkertiden bliver længere end "1/objektivets brændvidde".

[Eksponeringsadvarsler]

- Hvis lukkertiden 30" blinker, vil billedet blive undereksponeret. Vælg en større blænderåbning (mindre blændeværdi) med hoveddrejeknappen, så lukkertiden ikke blinker.



- Hvis lukkertiden 8000 blinker, vil billedet blive overeksponeret. Vælg en mindre blænderåbning (større blændeværdi) med hoveddrejeknappen, så lukkertiden ikke blinker.



Blændeangivelser

Blænden kan indstilles i trin på 1/3 stop. Højere blændetal (værdier) betyder mindre blænderåbninger. Kameraet kan vise følgende blændeværdier, men det brugbare område afhænger af hvilket objektiv, man benytter.

1.0 1.1 1.2 1.4 1.6 1.8 2.0 2.2 2.5 2.8 3.2 3.5 4.0 4.5 5.0 5.6 6.3 7.1 8.0 9.0 10 11 13 14 16 18 20 22 25 29 32 36 40 45 51 57 64 72 81 91

Individuel funktionskontrol *F-6*

(se siderne 86–87)

Blænden indstilles normalt i trin på 1/3 stop, men med denne funktion kan man vælge kun at benytte halve eller hele stop. I så fald ses følgende på displayet:

- **Blændeværdier i hele stop:**
  1.0 1.4 2.0 2.8 4.0 5.6 8.0 11 16 22 32 45 64 91
- **Blændeværdier i halve stop:**
  1.0 1.2 1.4 1.8 2.0 2.5 2.8 3.5 4.0 4.5 5.6 6.7 8.0 9.5 11 13 16 19 22 27 32 38 45 54 64 76 91



Brug af lille blænderåbning
(1/60 sek. f/16)
* Med EF 50 mm f/1,4 USM objektivet



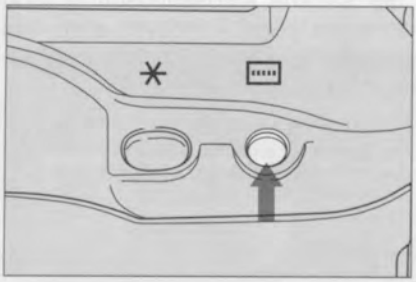
Brug af stor blænderåbning
(1/1000 sek. f/2,0)

3. Skarphedsdybde AE [DEP]

www.butkus.us

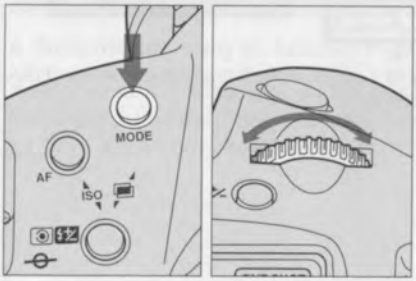
Denne metode muliggør, at et bestemt motivområde – fra et valgt punkt i forgrunden og i baggrunden – bliver skarpt gengivet på billedet. Nå du har valgt det nærmeste og fjerneste punkt, indstiller kameraet automatisk den fokusering og blænde, som kræves for at opnå den fornødne skarphedsdybde. Derefter indstiller kameraet lukkertiden til korrekt eksponering. Det nærmeste og fjerneste punkt registreres med det benyttede fokuseringspunkt (ved manuelt valg af fokuseringspunkt) eller med det midterste fokuseringspunkt (ved automatisk valg af fokuseringspunkt).

- Skarphedsdybde AE er ikke mulig, hvis objektivets omskifter til fokusmetode står på "**M**". Stil den på "**AF**".

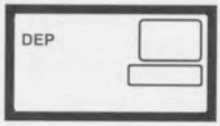


- **Manuelt valg af fokuseringspunkt**

1. Vælg det ønskede fokuseringspunkt.



2. Tryk og hold på vælgeren til optagemetode, og drej hoveddrejeknappen, til "**DEP**" fremkommer på LCD datadisplayet.



3. Slip optagemetode vælgeren.



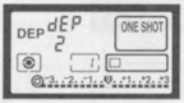
4. Ret det valgte fokuseringspunkt mod det nærmeste punkt i motivet, som skal være skarpt (punkt 1), og tryk udløserknappen halvvejs ned.
   - Når i-fokus indikatoren og "dEP 1" lyser i søgeren, fjernes fingeren fra udløserknappen.







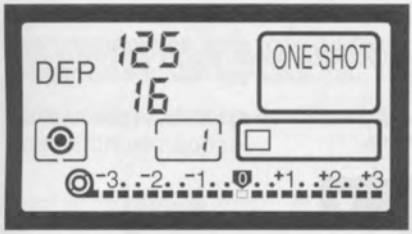
5. Ret det samme fokuseringspunkt mod det fjerneste punkt i motivet, som skal være skarpt (punkt 2), og tryk igen udløserknappen halvvejs ned.
   - Når i-fokus indikatoren og "dEP 2" lyser i søgeren, fjernes fingeren fra udløserknappen.





   - Punkt 1 og 2 kan også registreres i omvendt rækkefølge.

www.butkus.us





6. Opbyg motivkompositionen, og tryk udløserknappen halvvejs ned, hvorved kameraet vælger den fokusering og blænde, der giver den krævede skarphedsdybde.
   - Den valgte blænde og dertil krævede lukkertid ses både i søgeren og på LCD datadisplayet.
   - Hvis du fjerner fingeren fra udløserknappen, skifter displayet til "*dEP*" og blændeværdien.
   - Eksponeringen beregnes, umiddelbart inden lukkeren udløses.



7. Tryk udløserknappen helt ned til optagelse.

- **Automatisk valg af fokuseringspunkt**

Benyttes automatisk valg af fokuseringspunkt, skal man registrere det nærmeste og fjerneste punkt med det midterste fokuseringspunkt. Bortset herfra er proceduren den samme som netop beskrevet.

[Advarsler]

- Hvis blændeværdien blinker, kan den ønskede skarphedsdybde ikke opnås. Brug et vidvinkel objektiv, eller forøg afstanden til motivet, og gentag trin 4 til 6.
- Hvis lukkertiden 30" og objektivets største blænderåbning (mindste værdi) blinker, vil billedet blive undereksponeret, og skarphedsdybde AE kan ikke udføres.



- Hvis lukkertiden 8000 og objektivets mindste blænderåbning (største værdi) blinker, vil billedet blive overeksponeret. Brug et neutralt gråfilter (ND) for at reducere lyset.



- Man må ikke zoome med et zoom objektiv, før billedet er taget.
- Hvis man skifter fokuseringspunkt under skarphedsdybde AE funktionen, vil det annullere de registrerede data.
- Flash kan ikke anvendes effektivt med skarphedsdybde AE. Hvis flash anvendes, vil det give samme resultat som med program AE metode.
- Hvis du benytter et objektiv, som har vælger til fokuseringsområde (som EF 300 mm f/2,8L USM), skal vælgeren stilles på maksimalt område.

- Hvis kameraet vælger en lang lukkertid, bør man anvende et stativ for at undgå kamerarystelser.
- Hvis skarphedsdybde AE ønskes annulleret undervejs i funktionen, trykkes påvælgeren til fokuseringspunkt, optagemetode, AF metode eller lysmålingsmetode.

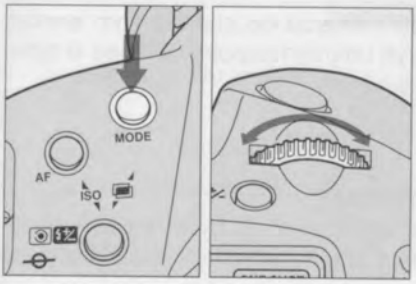
- Den største skarphedsdybde opnås med vidvinkel objektiver.
- Hvis en meget lille skarphedsdybde ønskes, kan man registrere punkt 1 og 2 samme sted i motivet. Metoden er effektiv, hvis man f. eks. ønsker sløret for- og baggrund til portrætoptagelser. Metoden er mest effektiv med tele objektiver.

4. Manuel eksponering [M]

www.butkus.us

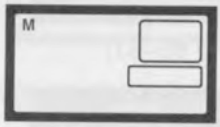
Med denne metode vælger man selv lukkertid og blænde. Manuel eksponeringsmetode benyttes, hvis man ønsker at opnå en bestemt effekt i billedet, eller hvis man bruger en separat lysmåler.

Lukkertiden indstilles med hoveddrejeknappen, og blænden indstilles med hurtigkontrol drejeknappen.

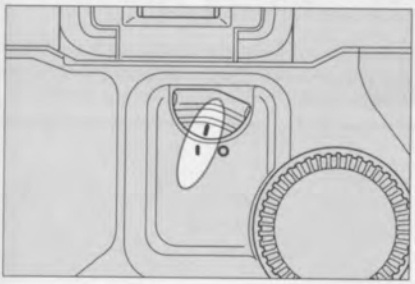


- **Brug af kameraets indbyggede lysmåler**

1. Tryk og hold på vælgeren til optagemetode, og drej hoveddrejeknappen, til "**M**" fremkommer på LCD datadisplayet.



2. Slip optagemetode vælgeren.



3. Stil omskifteren til hurtigkontrol drejeknappen på "**I**".

4. Vælg den ønskede lukkertid med hoveddrejeknappen og den ønskede blænde med hurtigkontrol drejeknappen.

   - Ekstratilbehøret, kommandobagstykke E1, har ingen hurtigkontrol drejeknap. Ved brug af dette bagstykke indstilles blænden ved at trykke på knappen til eksponeringskompensering og dreje hoveddrejeknappen.



- ◁ indikatoren viser, at den valgte eksponering er et stop over den målte værdi.

5. Tryk udløserknappen halvvejs ned til fokusering. "**M**" og eksponeringsværdierne ses i søgeren. Eksponeringsniveau indikatoren til højre i søgeren viser, hvor langt de manuelle indstillinger er fra den af kameraet målte eksponeringsværdi.

6. Indstil lukkertid og blænde som ønsket, og tryk udløserknappen helt ned til optagelse.

Individuel funktionskontrol F-5

(se siderne 86–87)

Med denne funktion kan du bytte om på hoveddrejeknappens og hurtigkontrol drejeknappens funktion.

Individuel funktionskontrol F-6

(se siderne 86–87)

Lukkertid og blænde indstilles normalt i trin på 1/3 stop, men med denne funktion kan man vælge kun at benytte halve eller hele stop.

Individuel funktionskontrol F-11

(se siderne 90–91)

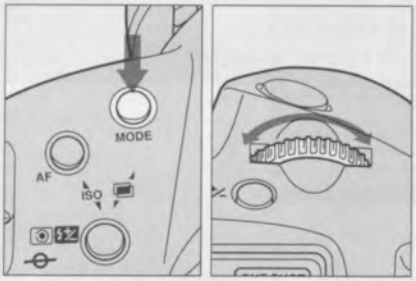
Med denne funktion kan man indstille blænden med vælgeren til fokuseringspunkt ("▭") i kombination med hoveddrejeknappen.

- Betjeningen under punkt 4 kan ændres på seks forskellige måder ved at kombinere individuel funktionskontrol F-5 og F-11 (se side 92).

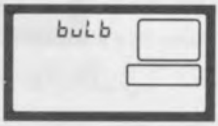
www.butkus.us

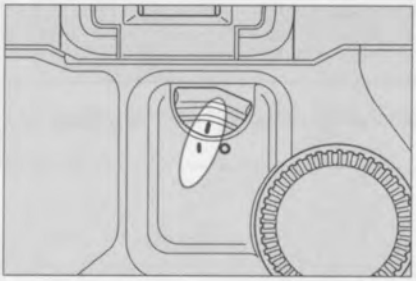
5. Langtidseksponering [bulb]

Med denne funktion forbliver lukkeren åben, så længe du holder udløserknappen nedtrykket. Med ekstratilbehøret, fjernudløser 60T3, tilsluttet fjernudløserstikket, kan lukkeren holdes åben uden vedvarende tryk på udløserknappen. Denne metode bruges til langtidseksponeringer af f. eks. natscenerier eller fyrværkeri.



1. Tryk og hold på vælgeren til optagemetode, og drej hoveddrejeknappen, til "bulb" fremkommer på LCD datadisplayet.

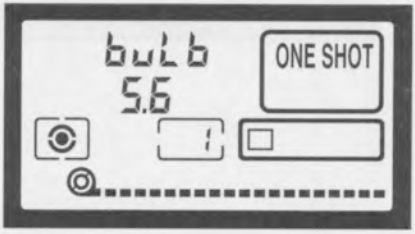




2. Slip optagemetode vælgeren.

3. Stil omskifteren til hurtigkontrol drejeknappen på I.

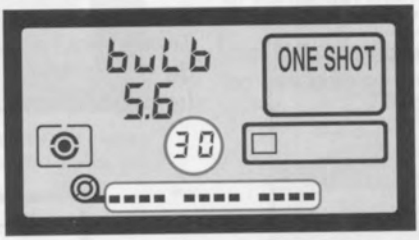
4. Drej på hoveddrejeknappen eller hurtigkontrol drejeknappen, til den ønskede blænde fremkommer på LCD datadisplayet.



5. Tryk udløserknappen helt ned, og hold den nedtrykket i den ønskede eksponeringstid.

Langtidseksponering ["bulb"]

- Med bulb eksponeringsmetode viser billedtælleren på LCD datadisplayet den forløbne tid i sekunder fra det øjeblik, lukkeren åbner, idet den starter forfra for hver 30 sekunder. En batterikontrol markering (----) fremkommer på displayet for hver 30 sekunder, så tiden op til 120 sekunder kan måles.



Displayet viser en forløben tid på 120 sekunder.

- Bulb funktionen i dette kamera bruger meget lidt strøm.
- Belysningen af LCD datadisplayet er afbrudt under bulb eksponering.

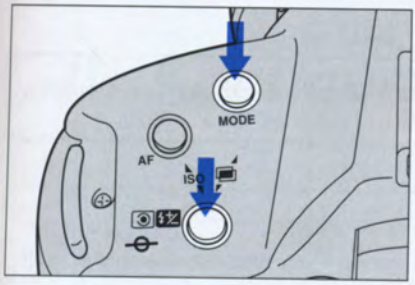
- Ekstratilbehøret, kommandobagstykke E1, har indbygget langtidstimer op til 23 timer, 59 minutter og 59 sekunder, som kan justeres i trin på 1 sekund.

6. Multi-eksponeringer [▣]

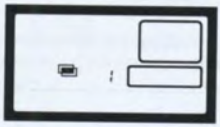
www.butkus.us

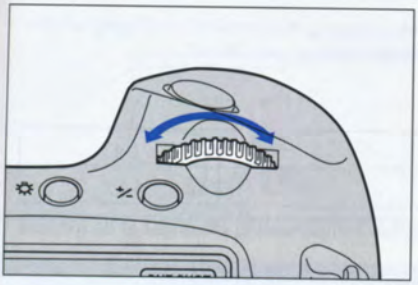


Op til ni eksponeringer kan foretages på samme billede. Antallet af multi-eksponeringer indstilles med hoveddrejeknappen. Funktionen er mulig med alle optagemetoder.

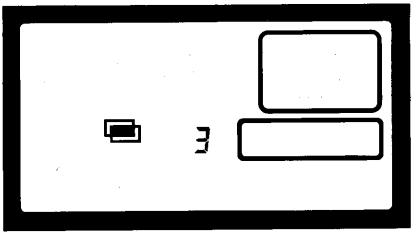


1. Tryk og hold samtidigt på vælgerne til optagemetode og lysmålingsmetode.
   - "▣" fremkommer på LCD datadisplayet, og "/" vises i billedtælleren. Dette tal viser antallet af valgte multi-eksponeringer.





2. Vælg det ønskede antal eksponeringer med hoveddrejeknappen.
   - Funktionen annulleres ved at dreje knappen til venstre.



• Tre eksponeringer er valgt.

3. Slip vælgerne til optagemetode og lysmålingsmetode.
4. Vælg optagemetode, og foretag det ønskede antal eksponeringer.
5. Når det valgte antal eksponeringer er taget, fremføres filmen automatisk til næste billede.

Hvis multi-eksponeringerne foretages på første eller sidste billede af filmen, kan filmens krumning bevirke, at den forskyder sig lidt mellem eksponeringerne.

- "▣" blinker på LCD datadisplayet, til alle eksponeringer er foretaget.
- Multi-eksponeringer kan annulleres, inden funktionen startes, ved at tilbagestille antallet af multi-eksponeringer til "1".
- Multi-eksponeringer kan annulleres inden alle eksponeringer er foretaget ved at gentage trin 2 og 3 og indstille billedtælleren på tomt display.

Hvis samme billede eksponeres flere gange, bør hver eksponering formindskes ved hjælp af eksponeringskompensering. Se afsnittet "7. Eksponeringskompensering" på side 42.

Omtrentlig eksponeringskompensering

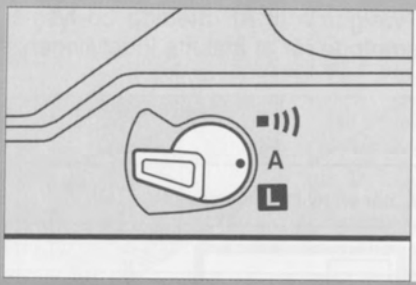
Antal multi-eksponeringer	2	3	4
Kompensering pr. eksponering	–1,0	–1,5	–2,0

- Ovennævnte værdier er kun retningsgivende. Den præcise kompensering afhænger af de aktuelle forhold og må afgøres ved prøveoptagelser.

www.butkus.us

IV Konfigurering af kameraet

Dette afsnit beskriver, hvordan man ændrer de forskellige kamerafunktioner, f. eks. filmfølsomhed, filmfremføring og tilbagespoling, så kameraets betjening kan indrettes idéelt efter individuelle behov.

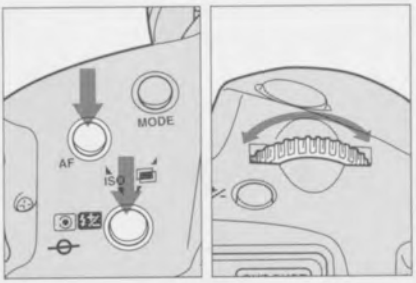


- Stil først kameraets hovedafbryder på "**A**" eller "▪))".

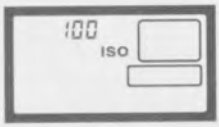
1. Manuel indstilling af filmfølsomheden

Filmfølsomheden skal indstilles manuelt, hvis du benytter ikke-DX-kodet film, eller hvis du vil bruge en anden følsomhed end den DX-kodede.

- Indstil filmfølsomheden efter indsætning af filmen.
- Filmfølsomheden kan indstilles manuelt fra ISO 6 til 6400. Benyttes automatiske indstilling af følsomheden med DX-kodede film, er området ISO 25 til 5000.



1. Tryk samtidigt på vælgerne til AF metode og lysmålingsmetode, og drej hoveddrejeknappen til venstre eller højre, til den ønskede filmfølsomhed fremkommer på LCD datadisplayet.
   - Når vælgerne til AF metode og lysmålingsmetode nedtrykkes samtidigt, ses "ISO" og den aktuelle filmfølsomhed på LCD datadisplayet.



2. Slip vælgerne til AF metode og lysmålingsmetode for at afslutte indstillingen.

Den manuelt valgte filmfølsomhed annulleres automatisk, når en ny film indsættes.

Individuel funktionskontrol *F-3*

(se siderne 84–85)

Med denne funktion kan man forhindre, at kameraet automatisk indstiller filmfølsomheden efter filmens DX-kode. Kameraet ændrer således ikke en manuelt valgt følsomhed, når filmen skiftes. Det kan være praktisk, hvis man tager mange film af samme type efter hinanden.

www.butkus.us

2. Skift af filmfremføringsmetode

Kameraet har to filmfremføringsmetoder: enkelt optagelse og kontinuerlig optagelse.

- **Enkelt optagelse** (□)

Filmen fremføres ét billede ad gangen. Efter en optagelse kan du lette trykket på udløserknappen til halvt nedtrykket position og forberede dig til næste optagelse, idet autofokus og eksponeringsværdierne på denne måde er låst (kun mulig med one-shot AF og evaluerende lysmåling).

- **Kontinuerlig optagelse** (□)

Kameraet fotograferer kontinuerligt med cirka 3 billeder pr. sekund, så længe udløserknappen holdes nedtrykket.

- Ved montering af ekstratilbehøret, Power Drive Booster E1, opnås følgende to metoder for kontinuerlig optagelse:

- **Low-speed kontinuerlig optagelse** (□$_L$)

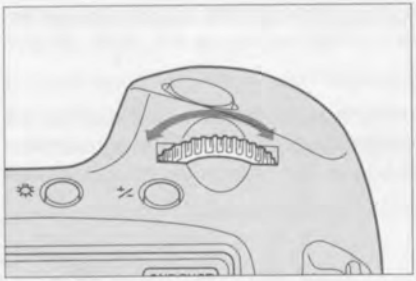
Kameraet fotograferer kontinuerligt med cirka 3 billeder pr. sekund, så længe udløserknappen holdes nedtrykket.

- **High-speed kontinuerlig optagelse** (□^{H})

Kameraet fotograferer kontinuerligt med cirka 6 billeder pr. sekund, så længe udløserknappen holdes nedtrykket.



1. Åbn grebdækslet og tryk på vælgeren til filmfremføringsmetode.
   - Den aktuelle filmfremføringsmetode ses på LCD datadisplayet.
   - Filmfremføringsmetoden vises på displayet i cirka seks sekunder, efter du har sluppet knappen.



2. Drej hoveddrejeknappen til venstre eller højre, til den ønskede filmfremføringsmetode fremkommer på LCD datadisplayet.

3. Indstillingen aktiveres ved at trykke udløserknappen halvvejs ned eller vente seks sekunder.

Automatisk gearskift under filmtransporten

Hvis batterikapaciteten falder pludseligt (f. eks. under optagelse i kolde omgivelser), og kameraet således får svært ved at transportere filmen, skiftes automatisk til et lavere gear, hvorved fremføringshastigheden reduceres, men batteriforbruget formindskes. Hvis dette sker, blinker en af indikatorerne for filmfremføringsmetode på LCD datadisplayet.
Funktionen annulleres, og man returnerer til normal fremføringshastighed ved at åbne grebdækslet og trykke på vælgeren til filmfremføringsmetode. Funktionen annulleres automatisk, hvis man skifter film eller batteri. Hvis kameraet automatisk skifter til reduceret fremføringshastighed, bør man kontrollere batterikapaciteten (se side 15), udskifte batteriet eller have et nyt batteri parat.

- Hvis fremføringen eller tilbagespolingen af filmen stopper, inden funktionen er tilendebragt, blinker "*bc*" indikatoren på LCD datadisplayet. Efter udskiftning af batteriet fortsætter funktionen automatisk. Hvis kameraet stopper under tilbagespolingen, skal man trykke på tilbagespolingsknappen (⊙↤) for at fortsætte funktionen.
- Kassér ikke batteriet, hvis kapacitetsnedgangen skyldes lav temperatur. Noget af kapaciteten genvindes, når temperaturen igen bliver normal.

- **Maksimal billedfrekvens for kontinuerlig optagelse ved forskellige AF metoder (billeder pr. sek.)**

	one-shot / manuel	AI servo
Kontinuerlig optagelse (▣)	Cirka 3 bps	Cirka 2 bps

- Maksimal billedfrekvens med forskellige AF metoder og Power Drive Booster E1: se side 97.

www.butkus.us

3. Skift af tilbagespolingsmetode

Normalt spoler kameraet filmen tilbage med høj hastighed efter optagelse af sidste billede, og førestrimlen trækkes helt ind i kassetten. Med individuel funktionskontrol F1 og F2 kan du ændre tilbagespolingsfunktionen på følgende måde:

- Individuel funktionskontrol F-1 og F-2 kan benyttes i kombination.
- Beskrivelse af hvordan man skifter den individuelle funktionskontrol findes i afsnittet "1. Indstilling og annullering af individuel funktionskontrol" på side 82.

Individuel funktionskontrol F-1 **Individuel funktionskontrol F-1 – indstillinger:**

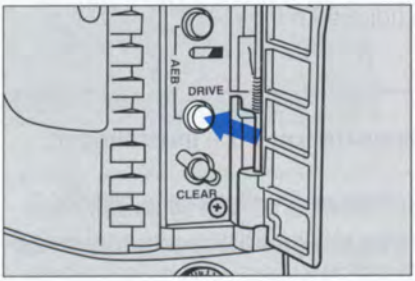
F-1-0	High-speed tilbagespoling starter automatisk efter sidste billede.
F-1-1	Tilbagespolingen starter ikke, før man trykker på tilbagespolingsknappen (⊙◂◂).
F-1-2	Lydsvag tilbagespoling starter automatisk efter sidste billede.
F-1-3	Lydsvag tilbagespoling starter, når man trykker på tilbagespolingsknappen (⊙◂◂).

Individuel funktionskontrol F-2 **Individuel funktionskontrol F-2 – indstillinger:**

F-2-0	Kameraet spoler filmens førestrimmel ind i kassetten.
F-2-1	Efter tilbagespolingen efterlades førestrimlen ude af kassetten.

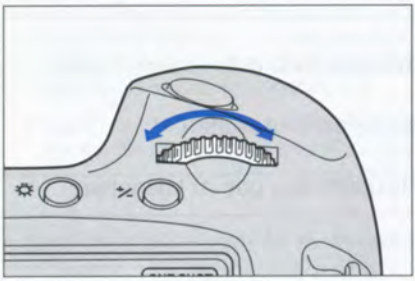
4. Brug af selvudløser [⏲]

Der findes to selvudløsermetoder, som forsinker eksponeringen i henholdsvis 10 og 2 sekunder fra det øjeblik, udløserknappen trykkes ned. Anbring kameraet på et stativ eller en anden stabil overflade, når du bruger selvudløser.



1. Åbn grebdækslet og tryk på vælgeren til filmfremføringsmetode.
   - Indikatoren for filmfremføringsmetode fremkommer på LCD datadisplayet.
   - Når du har sluppet knappen, ses indikatoren for filmfremføringsmetode på LCD datadisplayet i seks sekunder.



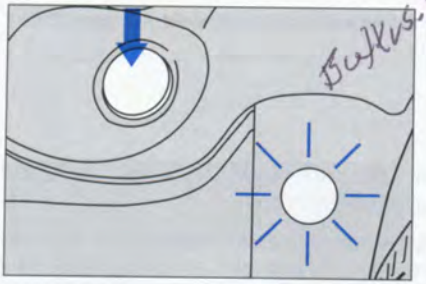


2. Drej hoveddrejeknappen til venstre eller højre, til den ønskede selvudløsermetode fremkommer på LCD datadisplayet.
   - ⏲10: 10-sekund selvudløser
   - ⏲2: 2-sekund selvudløser

Brug 10-sekund selvudløseren til gruppebilleder, hvor du selv ønsker at være med, eller 2-sekund selvudløseren for at modvirke kamerarystelser (vibrationer som kan overføres til kameraet, når du trykker på udløserknappen) ved f. eks. makrofotografering.

www.butkus.us

3. Kig i søgeren, opbyg motivkompositionen og tryk udløserknappen halvvejs ned til fokusering og indstilling af eksponeringen.

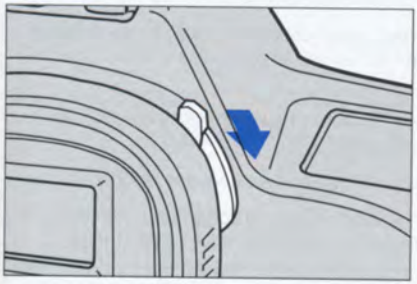


4. Tryk udløserknappen helt ned. Selvudløserlampen blinker for at vise, at selvudløseren er i funktion. To sekunder inden billedet tages, blinker lampen hurtigere.
   - Selvudløseren kan annulleres, inden billedet tages, ved at stille hovedafbryderen på L.

- Stå ikke foran kameraet, når du trykker på udløserknappen, da fokuseringen i så fald ikke vil blive korrekt.

• Lukker for søgerokularet

For at hinde lys i at trænge ind gennem søgerokularet og påvirke eksponeringen i situationer, hvor øjet ikke er bag okularet (f. eks. ved brug af selvudløser eller ved langtidseksponeringer), bør man lukke for søgerokularet, inden udløserknappen trykkes ned.

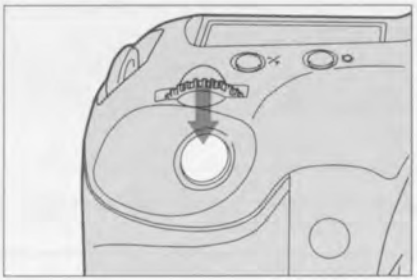


Skyd armen til lukkeren for søgerokularet i pilens retning for at lukke for søgerokularet. Skyd armen i den modsatte retning for at åbne for okularet.

5. Låsning af spejlet

Med individuel funktionskontrol F-12 kan spejlet svinges op, inden lukkeren udløses til eksponering. Hermed udelukkes den svage vibration fra spejlet, og maksimal skarphed sikres til makrooptagelser eller til optagelser med super-tele objektiver.

- Beskrivelse af hvordan man skifter den individuelle funktionskontrol findes i afsnittet "1. Indstilling og annullering af individuel funktionskontrol" på side 82.
- For at udnytte denne funktion maksimalt, anbefales det at bruge ekstratilbehøret, fjernudløser 60T3.



1. Tryk udløserknappen helt ned, hvorved spejlet svinger op.
   - Spejlet forbliver oppe i 30 sekunder. Hvis intet foretages i 30 sekunder, returnerer spejlet automatisk til normal position, og ingen eksponering foretages. Et nyt tryk på udløserknappen svinger spejlet op.

2. Let trykket på udløserknappen til halvt nedtrykket position, og tryk den umiddelbart efter helt ned til optagelse. Spejlet returnerer til normal position efter optagelsen.

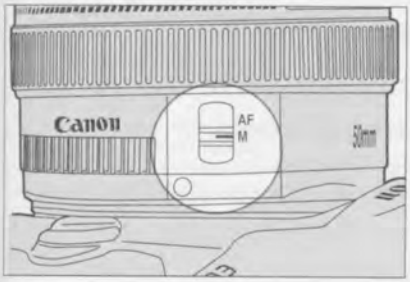
- Ved udendørs fotografering i solskin, eller under meget lyse forhold bør man ikke svinge spejlet op, med mindre optagelsen kræver det.
- Ret aldrig kameraet med løftet spejl direkte mod solen, da dette vil kunne brænde hul i lukkerstoffet.
- Kontinuerlige optagelser kan ikke foretages med løftet spejl. Hvis kontinuerlig optagelse er indstillet, vil indikatoren herfor blive vist på LCD datadisplayet, men kun en enkelt optagelse vil blive taget, når udløserknappen trykkes ned.
- Hvis selvudløseren bruges i forbindelse med spejllåsen, svinger spejlet op, når udløserknappen trykkes ned, og derefter tages billedet efter 10 eller 2 sekunder.
- Timerfunktionen med ekstratilbehøret, kommandobagstykke E1, kan ikke benyttes med spejllåsen.
- Ved brug af langtidseksponering (bulb) og selvudløser i kombination med spejllåsen, lyder det som om, lukkeren udløses, når man fjerner fingeren fra udløserknappen, men intet billede tages.

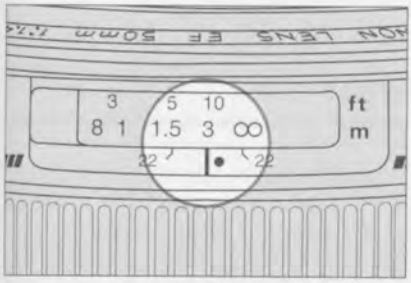
www.butkus.us

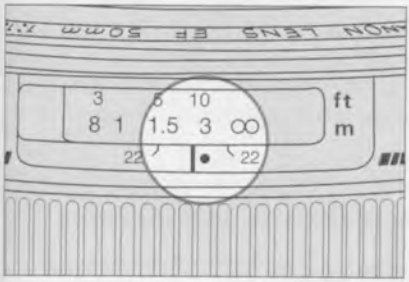
6. Infrarød fotografering

Infrarøde film (d.v.s. film, som er følsomme overfor infrarødt lys) kan benyttes til opnåelse af bestemte effekter, som ikke er mulige med almindelig film. Ved brug af sort/hvid infrarød film kræver filmens følsomhed i det lange bølgelængdeområde en mindre justering af fokuseringen, som angivet af infrarød-indekset på objektivet. Brug et kraftigt rødfilter for at maksimere den infrarøde effekt.

- Ved optagelse med infrarød film skal man anvende et objektiv, som er forsynet med afstandsskala.
- Læs den instruktion, som medfølger filmen, når du fotograferer med sort/hvid eller farve infrarød film.

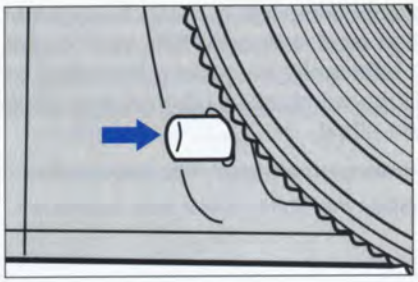






1. Fokusér på motivet.
2. Stil objektivets fokusmetode omskifter på "**M**".
3. Aflæs motivafstanden i vinduet på afstandsskalaen.
   - I dette eksempel er afstanden fra kamera til motiv 3 meter.
4. Efterjustér afstanden manuelt, så 3 meter positionen på afstandsringen står ud for infrarød-indekset.
   - Infrarød-indeksets position på objektivet er beregnet ud fra bølgelængden 800 nm. De forskellige sort/hvid infrarøde films bølgelængdekarakteristik varierer imidlertid fra type til type (750 – 830 nm). For at sikre korrekt fokusering anbefales det derfor at tage flere billeder, hvor afstandsindstillingen flyttes lidt til begge sider af infrarød-indekset.
   - Følgende objektiver kræver ikke justering af fokuseringen, når sort/hvid infrarød film benyttes. Disse objektiver er derfor ikke forsynet med infrarød-indeks.
     EF 200 mm f/1,8L USM
     EF 300 mm f/2,8L USM
     EF 500 mm f/4,5L USM
     EF 600 mm f/4L USM

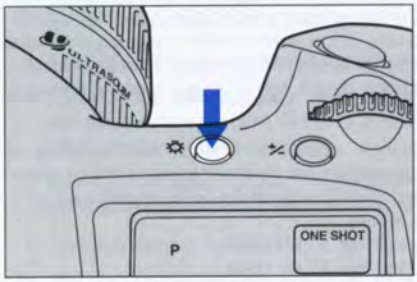
7. Kontrol af skarphedsdybden



Skarphedsdybden er området i motivet foran og bag ved fokuseringspunktet, som fremstår på billedet med acceptabel skarphed. Skarphedsdybdens udstrækning er forskellig, afhængig af den benyttede blænderåbning, objektivets billedvinkel og afstanden til motivet. Tryk på knappen til skarphedsdybdekontrol, hvis du vil kontrollere skarphedsdybden visuelt, inden billedet tages. Herved blænder objektivet ned til den blænde, der vil blive benyttet til optagelsen, så du kan se virkningen i søgeren.

- Eksponeringsindstillingen er låst, mens knappen til skarphedsdybdekontrol indtrykkes.
- Knappen til skarphedsdybdekontrol virker ikke under den automatiske fokusering.

8. Oplysning af LCD datadisplayet

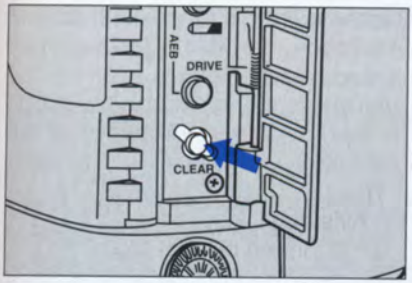


LCD datadisplayet kan oplyses, så det er let at se om natten eller i svagt lys. Tryk på knappen til oplysning af datadisplayet (☼), og displayet vil blive oplyst i cirka seks sekunder. Hvis du vil afbryde oplysningen inden de seks sekunder, trykkes igen på knappen til oplysning af datadisplayet (☼). Oplysningen af LCD datadisplayet afbrydes cirka to sekunder efter, billedet er taget.

- Du kan holde LCD datadisplayet oplyst længere end seks sekunder ved at trykke på en hvilken som helst betjeningsknap, mens displayet er oplyst.
- LCD datadisplayet kan ikke oplyses under langtidseksponering (bulb).

www.butkus.us

9. Reset af kameraet til oprindelige indstillinger

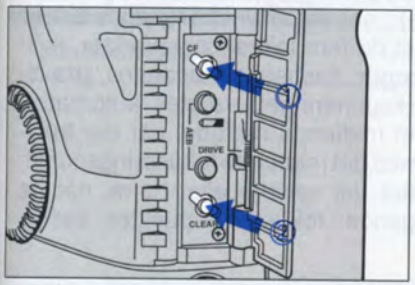


Resetting af alle kamerafunktioner

Alle kameraets funktioner (bortset fra funktionerne, som er ændret med den individuelle funktionskontrol) kan tilbagestilles til de oprindelige værdier ved at åbne grebdækslet og trykke på clear knappen. Efter reset er kameraets funktioner indstillet som følger:

- Optagemetode ..... Program AE (**P**)
- AF metode ..... One-shot AF
- Lysmålingsmetode ..... Evaluerende måling
- Filmfremføringsmetode ..... Enkelt optagelse (□)
- Individuel funktionskontrol ..... Ikke berørt

Hvis individuel funktionskontrol F-8 er indstillet på centervægtet gennemsnitsmåling i stedet for evaluerende måling, og målemetoden er indstillet på partiel måling eller spotmåling, vil tryk på clear knappen tilbagestille alle kameraets funktioner, bortset fra lysmålingsmetoden.

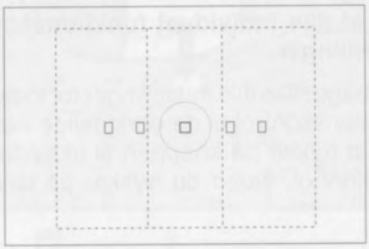


• Reset af alle individuel funktionskontrol indstillinger

Du kan tilbagestille alle indstillinger for individuel funktionskontrol til de oprindelige værdier ved at trykke på knappen til individuel funktionskontrol, inden du trykker på clear knappen.

V Brug af flash

Ved montering af en dedikeret EOS Speedlite flash i kameraets tilbehørsko muliggøres avanceret flashfotografering med samme lethed som almindelig AE fotografering. Udover generel eksponeringskompensering kan uafhængig kompensering af kun flasheksponeringen foretages fra kameraet.



De indbyggede tre-zone (center, højre, venstre) automatiske flashsensorer er koblet til de fem fokuseringspunkter, hvilket forøger flasheksponeringens præcision. Eksponeringen vægtes automatisk efter det midterste område, når der fokuseres med det midterste fokuseringspunkt, eller efter det venstre eller højre, når de sideliggende fokuseringspunkter benyttes.

www.butkus.us

1. Brug af EOS Speedlite flash

Med de dedikerede EOS Speedlite flash (540EZ, 430EZ, 420EZ, 300EZ m. fl.) er det "sigt-og-skyd" enkelt at fotografere med flash. Indbyggede, avancerede funktioner gør det nemt at opnå professionel udfyldningsflash udendørs, såvel som automatisk styring af flasheksponeringen til natoptagelser eller indendørs optagelser. Disse flash har indbygget AF-hjælpelys, som muliggør automatisk fokusering under mørke forhold.

Montér en EOS Speedlite flash på kameraet og tænd den. En passende synkroniseret lukkertid (1/250 sekund eller længere) vil automatisk blive indstillet af kameraet. Når flashen er opladet og klar, ses indikatoren for flash-klar i søgeren. Læs om detaljerne i brugsanvisningen, der medfølger flashen.

- 540EZ's AF-hjælpelys fungerer i forbindelse med alle fem fokuseringspunkter i EOS-1N. AF-hjælpelyset i andre EZ Speedlite fungerer kun i forbindelse med det midterste fokuseringspunkt.
- 480EG udsender ikke AF-hjælpelys.
- Blændeværdierne på kameraets og flashens LCD datadisplay afviger undertiden, men eksponeringen vil blive korrekt.
- Ved brug af flash med AI servo AF metode fungerer flashens AF-hjælpelys ikke. Hvis hjælpelys kræves, må man skifte til one-shot AF metode.

• Automatisk reduktionskontrol for flashudladningen

Hvis en dedikeret EOS Speedlite flash bruges til optagelse af et motiv, der belyses fra oven (skylight), reducerer kameraet automatisk flashens udladning, så motivet ikke bliver overeksponeret.

Individuel funktionskontrol F-14

(se siderne 90–91)

Du kan afbryde den automatiske reduktionskontrol ved motiver i kraftigt modlys, som kræver ekstra belysning fra flashen.

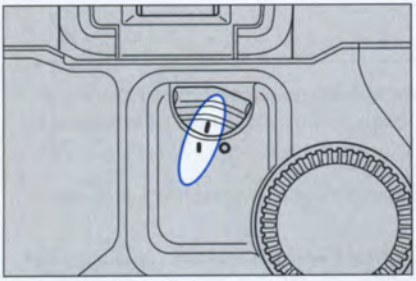
2. Flash eksponeringskompensering

Med denne funktion kan man ændre den automatiske flashudladning fra dedikerede EOS Speedlite flash. Flasheksponeringen kan korrigeres op til ± 3 stop i trin på 1/3 stop.

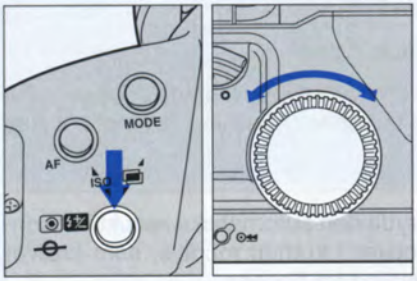
Individuel funktionskontrol *F-6*

(se siderne 86–87)

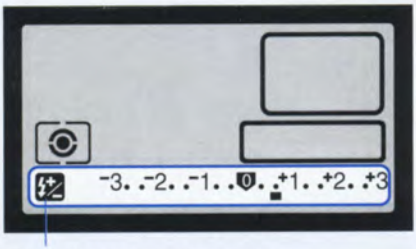
Flash eksponeringskompensering kan også indstilles i halve stop med denne funktion.



1. Stil omskifteren til hurtigkontrol drejeknappen på **I**.

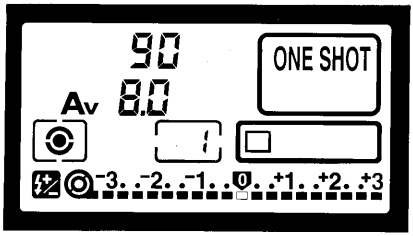


2. Mens knappen til flash eksponeringskompensering holdes indtrykket, drejes hurtigkontrol drejeknappen til indstilling af den ønskede kompensering.
   - Værdien af flash eksponeringskompenseringen ses på LCD datadisplayet.
   - "+" siden på eksponeringsniveau indikatoren viser overeksponering, og "–" siden viser undereksponering.



Flash eksponeringskompensering

- Eksemplet viser + 2/3 stop eksponeringskompensering



3. Slip knappen til flash eksponeringskompensering, og indstillingen er aktiveret. LCD datadisplayet vender tilbage til normal visning, og ⚡ symbolet fremkommer som tegn på, at flash eksponeringskompensering er valgt. (Kompenseringens størrelse ses ikke.)

- Flash eksponeringskompenseringen forbliver aktiv, til den annulleres manuelt ved at gentage trin 2 og stille værdien på 0.
- Flash eksponeringskompenseringen forbliver aktiv, selv om hovedafbryderen stilles på "□".

Ekstratilbehøret, kommandobagstykke E1, har ingen hurtigkontrol drejeknap. Med dette bagstykke indstilles flash eksponeringskompensering ved at dreje hoveddrejeknappen, mens knappen til flash eksponeringskompensering og knappen til valg af fokuseringspunkt indtrykkes samtidigt.

• Speedlite flash med mulighed for flash eksponeringskompensering

Kameraets flash eksponeringskompensering fungerer med alle Canon EOS Speedlite flash. 540EZ og 430EZ har imidlertid også indbygget flash eksponeringskompensering. Hvis 540EZ eller 430EZ benyttes med dette kamera, og flash eksponeringskompensering er indstillet på både flash og kamera, har indstillingen på flashen prioritet og vil tilsidesætte indstillingen på kameraet.

- Flash eksponeringskompensering med EOS Speedlite flash understøttes af Canons off-camera kabler og multi-flash tilbehør, som tilsluttes kameraet med TTL Hot-shoe Adapter 2 og 3.

Ved brug af Speedlite 300TL skal flashens metodeknap stilles på en anden position end MHi eller MLo. TTL automatisk flasheksponering er mulig.

Andre Canon Speedlite flash end de ovenfor nævnte kan benyttes med manuel metode.

3. Brug af ikke-dedikerede flash

Kameraet kan synkronisere med ikke-dedikerede flash ned til 1/250 sekund og med studieflash ned til 1/125 sekund. Kontrollér først flashen ved forskellige lukkertider, så du er sikker på, den synkroniserer korrekt med kameraet.

- **PC synkrostik**

Flash med synkrokabel kan anvendes, idet kablet tilsluttes kameraets PC synkrostik. Stikket er forsynet med låseskrue, så kablet ikke falder ud. PC synkrostikket giver x-synkronisering ned til 1/250 sekund.

- TTL automatisk flashkontrol er ikke mulig.

- Flash kan tilsluttes i både PC synkrostikket og tilbehørskoen til multi-flash teknik.

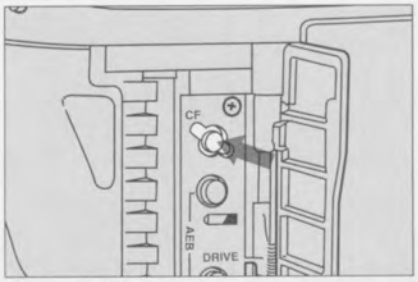
- **Vi anbefaler brug af dedikerede Canon Speedlite flash til dette kamera.**
- Flash, som har to eller flere kontaktpunkter i monteringsskoen, eller flash og tilbehør, der er designet til andre kameraer, arbejder muligvis ikke korrekt med EOS-1N og kan skade kameraet.
- Brug af andre flash med udladningsspændiger over 6 volt DC kan skade kameraet. Kontakt eventuelt nærmeste Canon Servicecenter for yderligere information.

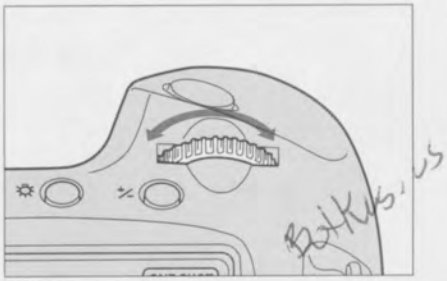
www.butkus.us

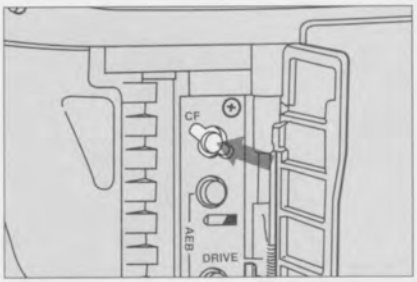
VI Individuel Funktionskontrol

Den individuelle funktionskontrol øger kameraets fleksibilitet betydeligt. Mange betjeningsfunktioner kan ændres efter personlig smag og arbejdsmåde.

1. Indstilling og annullering af individuel funktionskontrol

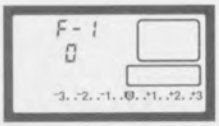




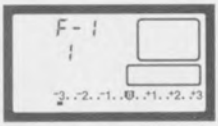


• Indstilling af en individuel funktion

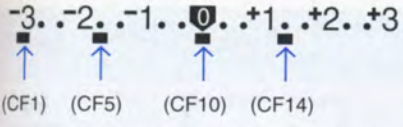
1. Stil hovedafbryderen på "**A**" eller "▪))".
2. Åbn grebdækslet og tryk på knappen til individuel funktionskontrol.
   - Et nummer for individuel funktionskontrol ses på LCD datadisplayet.



3. Drej hoveddrejeknappen til venstre eller højre, til nummeret for den ønskede funktionskontrol fremkommer på LCD datadisplayet.
4. Tryk på knappen til individuel funktionskontrol, indtil tallet, der angiver den ønskede indstilling af funktionskontrollen, fremkommer på LCD datadisplayet. Tallet skifter hver gang, du trykker på knappen.



www.butkus.us



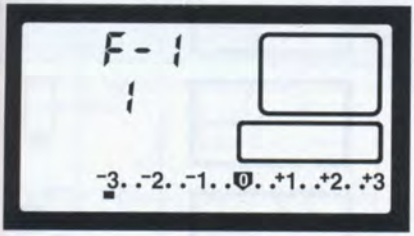
- Eksemplet viser, at individuel funktionskontrol nr. 1, 5, 10 og 14 er indstillet.

- Markeringer under eksponeringsniveau skalaen viser de individuelle funktioner, som er valgt.

  En markering under "–3" viser, at individuel funktionskontrol nr. 1 er valgt. Markeringer for andre individuelle funktioner (nr. 2 – 14) ses i rækkefølge mod højre fra "–3" positionen.

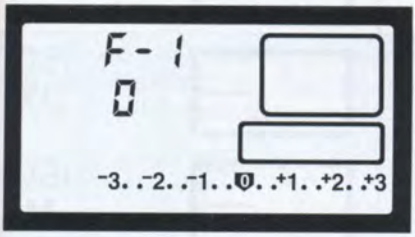
- Du kan til enhver tid kontrollere valget af individuelle funktioner på LCD datadisplayet ved at trykke på knappen til individuel funktionskontrol.

5. Tryk udløserknappen halvvejs ned for at aktivere valget, og LCD datadisplayet vender tilbage til normal visning.

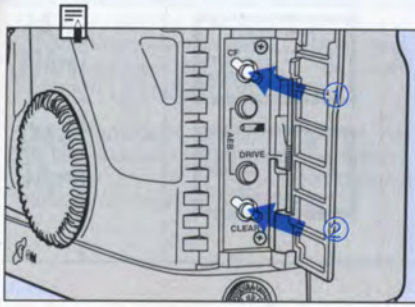


• Annullering af en individuel funktion

1. En individuel funktion tilbagestilles til basisindstillingen ved at fremkalde den på displayet og trykke på knappen til individuel funktionskontrol, til tallet på LCD datadisplayet viser "0".



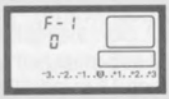
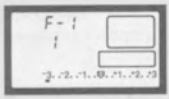
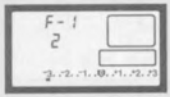
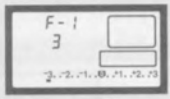
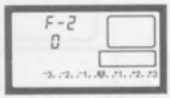
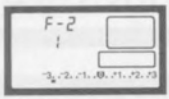
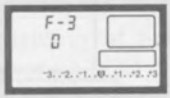
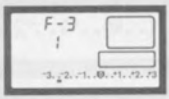
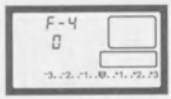
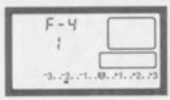
2. Tryk udløserknappen halvvejs ned for at aktivere annulleringen, og LCD datadisplayet vender tilbage til normal visning.



Annullering af samtlige individuelle funktioner

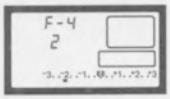
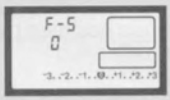
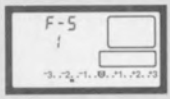
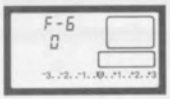
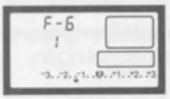
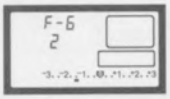
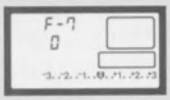
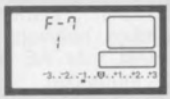
Du kan tilbagestille alle indstillinger for individuel funktionskontrol til basisværdierne (0) ved først at trykke på knappen til individuel funktionskontrol, og derefter trykke på clear knappen.

2. Oversigt over individuelle funktioner

Type	Indiv. funkt. nr.	Funktionen vedrører	Visning på LCD datadisplayet	Indstill. nr.	Symbol
Film-transport	F-1	Automatisk tilbagespoling af filmen		0	H
				1	H
				2	S
				3	S
	F-2	Førestrimlens position efter tilbage-spoling		0	
				1	
	F-3	Indstilling af filmfølsomheden		0	ISO DX
				1	ISO M
Foku-sering	F-4	AF aktivering		0	•AF •AEL
				1	•AEL •AF

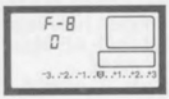
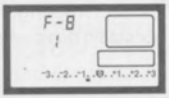
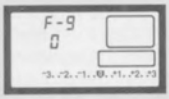
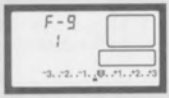
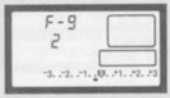
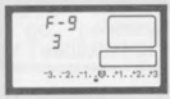
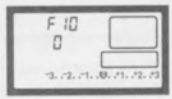
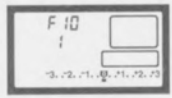
www.butkus.us

Funktion	Praktisk anvendelse	Se side nr.
High-speed automatisk tilbagespoling. Forhindrer automatisk tilbagespoling. • Tryk på filmens tilbagespolingsknap aktiverer high-speed tilbagespoling. Lydsvag, automatisk tilbagespoling (low-speed). Forhindrer automatisk tilbagespoling. • Tryk på filmens tilbagespolingsknap aktiverer lydsvag tilbagespoling (low-speed).	Funktionen er praktisk i f. eks. kirken, teatret eller ved en vigtig sportsbegivenhed, hvor lyden fra kameraet kan virke distraherende på omgivelserne.	69
Filmens førestrimmel spoles helt ind i kassetten. Filmens førestrimmel efterlades ude af kassetten efter tilbagespolingen.	Pressefotografer eller andre, som selv fremkalder, har hurtig adgang til filmen, hvis førestrimlen efterlades ude af kassetten.	69
Filmfølsomheden indstilles automatisk ud fra filmens DX-kode. Filmfølsomheden kan indstilles manuelt (DX-koden ignoreres).	Praktisk for fotografer, der bruger en alternativ ISO indstilling ud fra egne erfaringer med filmmaterialet. Med denne funktion er fotografen fri for at skulle indstille ISO værdien, hver gang filmen skiftes.	66
Den automatiske fokusering starter, når udløserknappen trykkes halvvejs ned. Eksponeringen er låst, når AE låserknappen (✱) holdes indtrykket. Den automatiske fokusering starter, når AE låseknappen (✱) trykkes ind. Eksponeringen er låst, når udløserknappen holdes halvveijs nedtrykket.	1: Med denne funktion kan fotografen foretage lysmåling og automatisk fokusering uafhængigt af hinanden.	31 41

Type	Indiv. funkt. nr.	Funktionen vedrører	Visning på LCD datadisplayet	Instill. nr.	Symbol
Fokusering	F-4	AF aktivering		2	•AF •AFL
Eksponering	F-5	Indstilling af lukkertid og blænde på manuel eksponeringsmetode		0	Tv Av
				1	Av Tv
	F-6	Trin for indstilling af lukkertid og blændeværdi, samt visning af eksponeringskompensering og flash eksponeringskompensering		0	1/3 STEP
				1	1 STEP
				2	1/2 STEP
Fokusering	F-7	Elektronisk/manuel fokusering efter automatisk fokusering eller mislykket automatisk fokusering		0	AF M
				1	AF

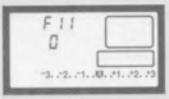
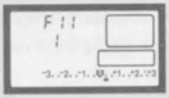
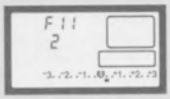
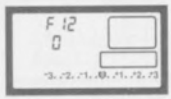
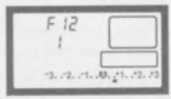
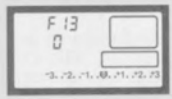
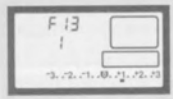
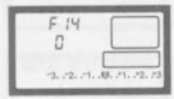
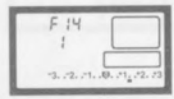
www.butkus.us

Funktion	Praktisk anvendelse	Se side nr.
Den automatiske fokusering starter, når udløserknappen trykkes halvvejs ned. Fokuseringen er låst, når AE låseknappen (✱) holdes indtrykket. • AE lås er ikke mulig, når "2" er valgt.	2: Til sportsfotografering med forudseende fokusering på AI servo AF metode kan fotografen med denne funktion midlertidigt stoppe fokuseringen.	
Lukkertiden indstilles med hoveddrejeknappen. Blænden indstilles med hurtigkontrol drejeknappen eller ved kombineret brug af knappen til eksponeringskompensering (±) og hoveddrejeknappen. Blænden indstilles med hoveddrejeknappen. Lukkertiden indstilles med hurtigkontrol drejeknappen eller ved kombineret brug af knappen til eksponeringskompensering (±) og hoveddrejeknappen. • Se afsnittet "Kombineret anvendelse af individuel funktion F-5 og F-11" på side 92, hvis funktionen anvendes med individuel funktionskontrol F-11.	Ved manuel indstilling af eksponeringen kan fotografen selv bestemme, om hoveddrejeknappen skal betjene lukkertid eller blænde. Funktionen er f. eks. praktisk til optagelser med studieflash, hvor lukkertiden bevares konstant, mens blænden hyppigt skiftes, for at ændre skarphedsdybde og/eller eksponering.	60
Lukkertid, blænde, eksponeringskompensering, flash eksponeringskompensering og AEB eksponeringsændring indstilles i trin på 1/3 stop. Lukkertid og blænde indstilles i trin på 1 stop, eksponeringskompensering, flash eksponeringskompensering og AEB eksponeringsændring indstilles i trin på 1/3 stop. Lukkertid, blænde, eksponeringskompensering, flash eksponeringskompensering og AEB eksponeringsændring indstilles i trin på 1/2 stop.	Med denne funktion kan fotografen bestemme, i hvor mange trin, lukkertid og blænde skal kunne indstilles, afhængig af personlig arbejdsmåde. Eksponeringskompenseringen kan indstilles i halve og tredjedele stop.	42 45 51 54 60 78
Manuel fokusering er mulig. • Funktionen arbejder kun med objektiver, der har elektronisk/manuel fokuseringsring. Manuel fokusering er afbrudt. • Manuel fokusering kan foretages ved at stille objektivets fokusmetode omskifter på "M".	Denne funktion afbryder for manuel fokusering med den elektroniske ring, som findes på mange USM objektiver. Muligheden for ved et uheld at dreje ringen efter den automatisk fokusering er således elimineret. Kompatible objektiver EF 50/1.0L USM EF 85/1.2L USM EF 200/1.8L USM EF 300/2.8L USM EF 400/2.8L USM EF 500/4.5L USM EF 600/4L USM EF 1200/5.6L USM EF 28–80/2.8–4L USM	36

Type	Indiv. funkt. nr.	Funktionen vedrører	Visning på LCD datadisplayet	Instill. nr.	Symbol
Eksponering	F-8	Evaluerende lysmåling		0	
				1	
	F-9	AEB eksponeringssekvens		0	
				1	
				2	
				3	
Fokusering	F-10	Indtoning af fokuseringspunkter		0	
				1	

www.butkus.us

Funktion	Praktisk anvendelse	Se side nr.
Evaluerende måling. Centervægtet gennemsnitsmåling. • LCD datadisplayet viser stadig den evaluerende måling.	Centervægtet gennemsnitsmåling giver et forudsigeligt målemønster, som den erfarne fotograf, der i mange år har benyttet gennemsnitsmåling i forbindelse med eksponeringskompensering, vil kunne udnytte effektivt.	38
Under → Korrekt → Over Under → Korrekt → Over Korrekt → Under → Over Korrekt → Under → Over • 0 & 2: AEB funktionen annulleres, hvis hovedafbryderen stilles på "L", objektivet skiftes, filmen skiftes eller spoles tilbage, langtidseksponering (bulb) vælges, en påmonteret flash registreres opladet eller der trykkes på clear knappen. • 1 & 3: AEB funktionen annulleres ikke, hvis hovedafbryderen stilles på "L", objektivet skiftes eller filmen skiftes eller spoles tilbage. AEB funktionen kan vælges ved samtidigt at trykke på knapperne til AF metode og optagemetode og dreje på hoveddrejeknappen.	2, 3: Disse indstillinger skifter AEB sekvensen til "0 → − → +", som er praktisk til optagelse af situationsbilleder, hvor det første billede i serien forventes at give det bedste udtryk m.v. 1, 3: Disse indstillinger er praktiske for fotografer, der hyppigt bruger AEB, da de forhindrer, at metoden annulleres, hver gang objektivet skiftes, hovedafbryderen stilles på "L", eller filmen skiftes, og muliggør aktivering af AEB funktionen, uden at grebdækslet skal åbnes.	45 47
Fokuseringspunkter indtones (rødt). Fokuseringspunkter indtones ikke.	Med denne funktion kan man fjerne indtoningen af fokuseringspunkterne, hvis man finder dem distraherende eller hyppigt bruger manuel justering af fokuseringen.	30

Type	Indiv. funkt. nr.	Funktionen vedrører	Visning på LCD datadisplayet	Instill. nr.	Symbol
Fokusering	F-11	Valg af fokuseringspunkt		0	
				1	
				2	
Spejlfunktion	F-12	Spejl-op funktion		0	
				1	
Eksponering	F-13	Fokuseringspunkt og spotmåling		0	
				1	
Flash	F-14	Flashudladningskontrol		0	
				1	

www.butkus.us

Funktion	Praktisk anvendelse	Se side nr.
Vælger til fokuseringspunkt (▭)+ hoveddrejeknap. Knap til eksponeringskompensering (±) + hoveddrejeknap. Uafhængig betjening af hurtigkontrol drejeknappen eller knappen til eksponeringskompensering (±) + hoveddrejeknappen. • Hvis hurtigkontrol drejeknappen benyttes alene, kan valg af fokuseringspunkt kun foretages sammen med lysmålingen, mens seks-sekund timeren er aktiv, eller med kontinuerlig optagelse på AI servo AF metode.	0, 1: Denne funktion gør det muligt at matche EOS-1N's betjeningsknapper med fotografens eksisterende kameraer (EOS-1 eller EOS-5 · A2/A2E). 2: Med denne funktion kan fotografen følge motivet med "real time" fokusering ved hjælp af hurtigkontrol drejeknappen, hvilket er praktisk, hvis man følger et bevægeligt motiv med forudseende fokuskontrol på AI servo AF metode.	30 33 60
Normal funktion. Spejl låst i øverste position.	Praktisk til langtidseksponeringer (bulb) på stativ. Eventuelle vibrationer fra spejlet elimineres.	72
Lille spotmåling midt i billedfeltet. Spotmåling koblet til et valgt fokuseringspunkt. • Benyttes automatisk valg af fokuseringspunkt, foretages spotmålingen i det midterste fokuseringspunkt.	Med denne funktion kobles spotmåling til fokuseringspunktet, så hovedmotivet måles, uden man behøver ændre motivopbygningen i søgeren.	39
Automatisk flash udladningskontrol er aktiv. Automatisk flash udladningskontrol er afbrudt.	Denne funktion forhindrer undereksponering af motiver i kraftigt modlys, f. eks. portrætter mod en lav aftensol.	77

• Kombinert anvendelse af individuel funktion F-5 og F-11

Hvis individuel funktionskontrol F-5 og F-11 kombineres, indstilles lukkertid og blænde som vist i følgende tabel.

Indiv. funktionskontrol nr.		F-5	
	Indstilling nr.	**0**	**1**
F-11	**0**	Lukkertid: Indstilles med hoveddrejeknappen Blænde: 1) Indstilles med hurtigkontrol drejeknappen eller 2) Knappen til eksponeringskompensering (±) og hoveddrejeknappen	Blænde: Indstilles med hoveddrejeknappen Lukkertid: 1) Indstilles med hurtigkontrol drejeknappen eller 2) Knappen til eksponeringskompensering (±) og hoveddrejeknappen
	1	Lukkertid: Indstilles med hoveddrejeknappen Blænde: 1) Indstilles med hurtigkontrol drejeknappen eller 2) Vælgeren til fokuseringspunkt (▭) og hoveddrejeknappen	Blænde: Indstilles med hoveddrejeknappen Lukkertid: 1) Indstilles med hurtigkontrol drejeknappen eller 2) Vælgeren til fokuseringspunkt (▭) og hoveddrejekanppen
	2	Lukkertid: Indstilles med hoveddrejeknappen Blænde: Vælgeren til fokuseringspunkt (▭) og hoveddrejeknappen	Blænde: Indstilles med hoveddrejeknappen Lukkertid: Vælgeren til fokuseringspunkt (▭) og hoveddrejeknappen

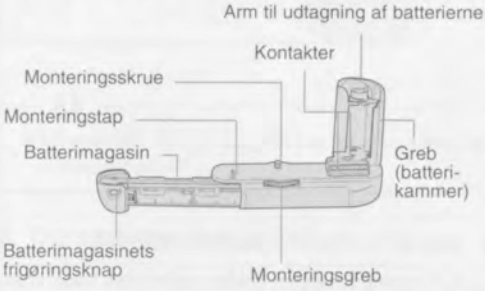
www.butkus.us

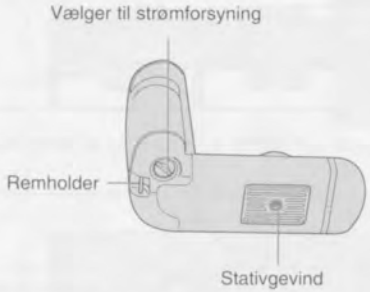
Yderligere information om EOS-1N DP

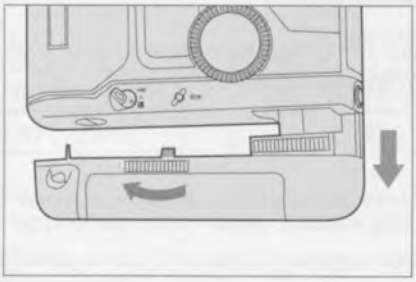
Denne kombination af EOS-1N og den kompakte Battery Pack BP-E1 er forsynet med en vælger, så du enten kan strømforsyne kameraet fra standard 2CR5 lithium batteriet, gemt i grebet, eller fra fire AA-størrelse (LR6) alkali-mangan eller Ni-Cd batterier, som sidder i BP-E1. Du kan således bruge AA-størrelse batterier under normale temperaturforhold og skifte til 2CR5 lithium batteriet under lave temperaturer. Kameraet kan desuden arbejde med kun den ene af batterityperne installeret. Til denne model kan leveres ekstratilbehøret, håndrem E1, som øger sikkerheden og stabiliteten, når du arbejder med kameraet.

- Battery Pack BP-E1 kan benyttes med både EOS-1N og EOS-1.

• De enkelte dele

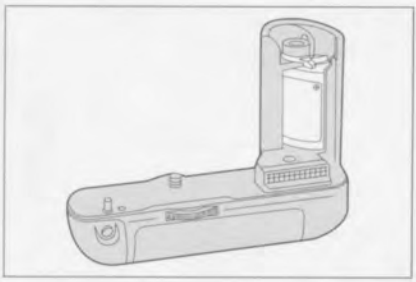




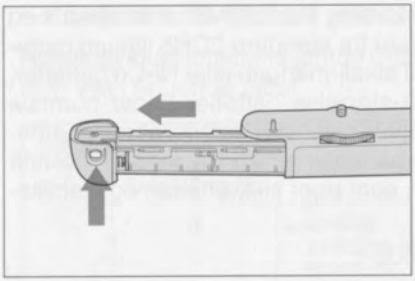


• Indsætning af batterierne

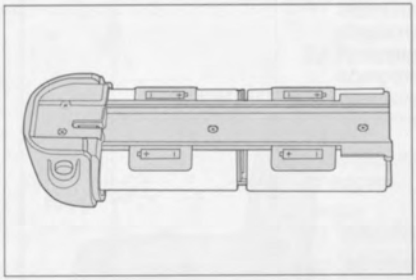
1. Drej BP-E1's monteringsgreb i pilens retning og fjern BP-E1 fra kameraet.



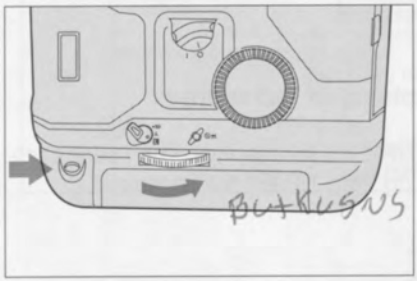
2. Indsæt et 2CR5 lithium batteri "på hovedet" i grebet, så kontaktpunkterne på batteriet og i batteriholderen er ud for hinanden.



3. Tryk på BP-E1's frigøringsknap til batterimagasinet og fjern batterimagasinet.



4. Indsæt fire AA-størrelse batterier i batterimagasinet som vist på diagrammet.

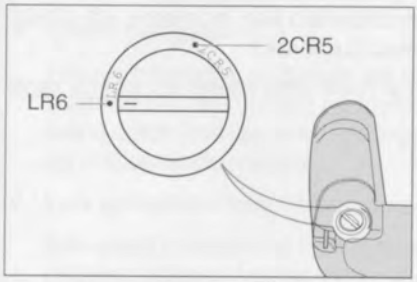


5. Indsæt batterimagasinet i BP-E1.
   - Frigøringsknappen holder automatisk batterimagasinet på plads.
6. Montér BP-E1 på kameraet som vist og stram monteringsskruen.

www.butkus.us

1. Vælgeren til strømforsyning

Indstil vælgeren til strømforsyning på den batteritype, du vil bruge. Vælgeren har følgende to indstillinger:



1) 2CR5: Kameraet strømforsynes fra 2CR5 lithium batteriet, som sidder i kameragrebet.

2) LR6: Kameraet strømforsynes fra AA-størrelse alkali-mangan eller Ni-Cd batterierne, som sidder i batterimagasinet.

- Skift ikke strømforsyning mens en kamerafunktion er aktiv (f. eks. under tilbagespoling af filmen eller langtidseksponeringer).

- AA-størrelse lithium batterier kan ikke benyttes, da disse batterier har en højere spænding, som kan skade kameraet.

2. Optagekapacitet

Temperatur	Optagekapacitet (antal film)		
	2CR5 lithium	AA-størrelse alkali-mangan	AA-størrelse Ni-Cd
Normal (+20°C)	75 (50)	45 (30)	18 (12)
Lav (–20°C)	12 (8)	0 (0)	12 (8)

- Værdierne er baseret på Canons standard test metode med nye batterier, EF 50 mm f/1,4 USM objektiv og 24-billeders film. Tallene i parentes er for 36-billeders film.
- Gentagen brug af autofokus funktionen uden fotografering vil reducere de angivne værdier.

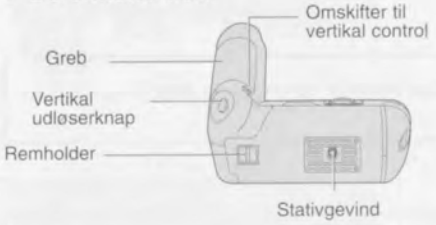
Yderligere information om EOS-1N HS

Kombinationen af EOS-1N og Power Drive Booster E1 muliggør tre filmfremføringsmetoder og større optagekapacitet (se side 98). EOS-1N HS er meget betjeningsvenlig med separat udløserknap og AE låseknap (✱) til vertikal optagelse.

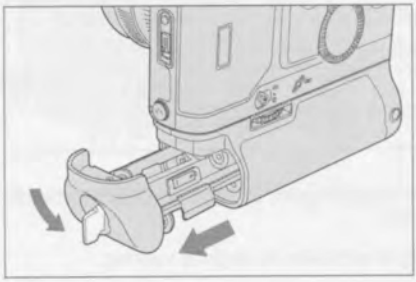
Kameraet strømforsynes af otte AA-størrelse alkali-mangan batterier (eller AA-størrelse Ni-Cd eller AA-størrelse lithium batterier*) eller med ekstratilbehøret, Ni-Cd Pack E1 og Ni-Cd oplader E1. Håndrem E1 (ekstratilbehør) kan monteres, så sikkerheden og stabiliteten forøges, når du arbejder med kameraet.

* AA-størrelse lithium batterier kan anvendes med udgaver af Power Drive Booster E1, som har denne markering for AE låsen "✱".

• De enkelte dele

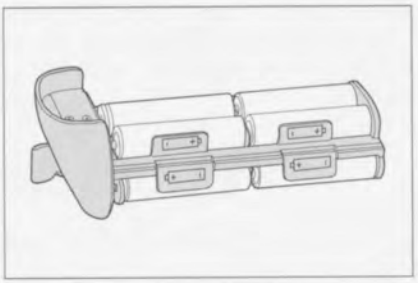






• Indsætning af batterierne

1. Drej Power Drive Booster E1's lås til batterimagasinet 90° (en kvart omdrejning) og fjern batterimagasinet.
   - Batterimagasinet sætte på plads ved at gøre ovennævnte i omvendt rækkefølge.



2. Indsæt otte AA-størrelse batterier i batterimagasinet som vist.

1. Optagelse med kameraet i vertikal position

Stil omskifteren til vertikal kontrol på ON (så den røde prik ses), hvis du vil bruge udløserknappen og AE låseknappen til vertikal optagelse.

2. Filmfremføringsmetoder

- Enkelt optagelse (□)

  Filmen fremføres ét billede ad gangen. Efter optagelsen kan du lette trykket på udløserknappen til halvt nedtrykket position og forberede dig til næste optagelse, mens autofokus- og eksponeringsindstillingen fastholdes (kun mulig i one-shot AF og evaluerende metode).

- Low-speed kontinuerlig optagelse (□$_L$)

  Kameraet fotograferer kontinuerligt med op til cirka 3 billeder pr. sekund, så længe udløserknappen holdes nedtrykket.

- High-speed kontinuerlig optagelse (□^{H})

  Kameraet fotograferer kontinuerligt med op til cirka 6 billeder pr. sekund, så længe udløserknappen holdes nedtrykket.

3. Maksimal billedfrekvens med kontinuerlig optagelse og forskellige AF metoder

	One-shot AF/Manual	AI servo AF
Low-speed kontinuerlig (□$_L$)	Cirka 3 bps	Cirka 2,5 bps
High-speed kontinuerlig (□^{H}	Cirka 6 bps	Cirka 5 bps

- AA-størrelse lithium batterier kan ikke anvendes til EOS-1 under nogen omstændigheder.

4. Optagekapacitet

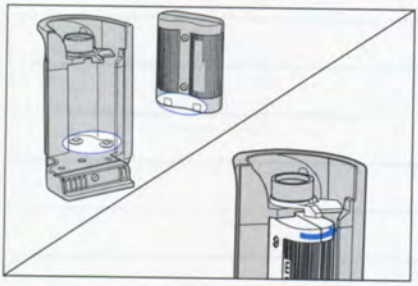
	Optagekapacitet (antal film)	
Strømforsyning / Temperatur	AA-størrelse alkali-mangan	Ni-Cd Pack E1
Normal (+20°C)	100 (65)	65 (45)
Lav (–20°C)	6 (4)	45 (30)

- Værdierne er baseret på Canons standard test metode med nye batterier, EF 50 mm f/1,4 USM objektiv og 24-billeders film. Tallene i parentes er for 36-billeders film.
- Gentagen brug af autofokus funktionen uden fotografering vil reducere de angivne værdier.

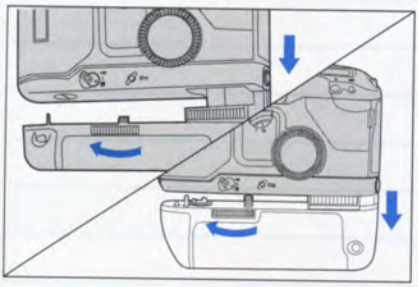
www.butkus.us

Montering af standardgrebet

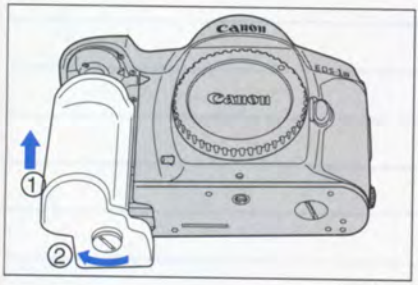
BP-E1 eller Power Drive Booster E1 kan aftages og erstattes af EOS-1N's standard greb (ekstratilbehør) på følgende måde:



1. Indsæt et batteri i standard grebet GR-E1 (se side 14).



2. Løsn monteringsgrebet på BP-E1 eller Power Drive Booster E1 og træk delen ned for at fjerne den fra kameraet.
   EOS-1N HS: montér dækslet over Power Drive Booster E1's kobling på kameraet (leveres med GR-E1).



3. Montér standard grebet på kameraet og stram monteringsskruen, så det sidder fast.

4. Montér beskyttelsesdækslet (leveres med GR-E1) på BP-E1 eller Power Drive Booster E1 for at beskytte de elektroniske kontakter.

MEMO

www.butkus.us

MEMO

MEMO

www.butkus.us

Fejlfinding

Hvis der opstår problemer under brugen af kameraet, kan du rådføre dig med denne oversigt for at finde årsagen. Hvis svaret ikke gives her, må du kontakte nærmeste Canon Servicecenter. (En liste over servicecentre findes bag i brugsanvisningen).

Problem	Årsag	Løsning	Ref. side
Intet ses på LCD datadisplayet.	Hovedafbryderen står på L.	Stil hovedafbryderen på **A** eller ▪)).	16
	Batteriet er tomt.	Udskift batteriet.	14
	Batteriet er vendt forkert.	Indsæt batteriet korrekt.	14
Den automatiske filmfremføring virker ikke.	Hovedafbryderen står på L.	Stil hovedafbryderen på **A** eller ▪)).	16
	Filmen er forkert indsat. (Filmtransport markeringen fremføring/tilbagespoling (----) blinker på LCD datadisplayet.	Tag filmen ud og indsæt den korrekt.	23
Kameraets indstillinger kan ikke ændres.	Hovedafbryderen står på L.	Stil hovedafbryderen på **A** eller **A** or ▪)).	16
	Omskifteren for hurtigkontrol drejeknappen står ikke på **I**.	Stil omskifteren for hurtigkontrol drejeknappen på **I**.	10
Autofokus virker ikke.	Objektivets fokusmetode omskifter står på **M**.	Stil objektivets fokusmetode omskifter på **M**.	18
	Individuel funktionskontrol F-4 står på 1.	Tryk på AE låseknappen for at fokusere, eller stil individuel funktionskontrol F-4 på 0, og tryk udløserknappen halvvejs ned.	82 84
Lukkeren kan ikke udløses.	Hovedafbryderen står på L.	Stil hovedafbryderen på **A** eller ▪)).	16
	Filmen er forkert indsat. (Filmtransport markeringen fremføring/tilbagespoling (----) blinker på LCD datadisplayet.	Tag filmen ud og indsæt den korrekt.	23
	En tilbagespolet film sidder stadig i kameraet. (Markeringen for endt tilbagespoling (◎) blinker på LCD datadisplayet.)	Fjern den eksponerede film og indsæt en ny.	25

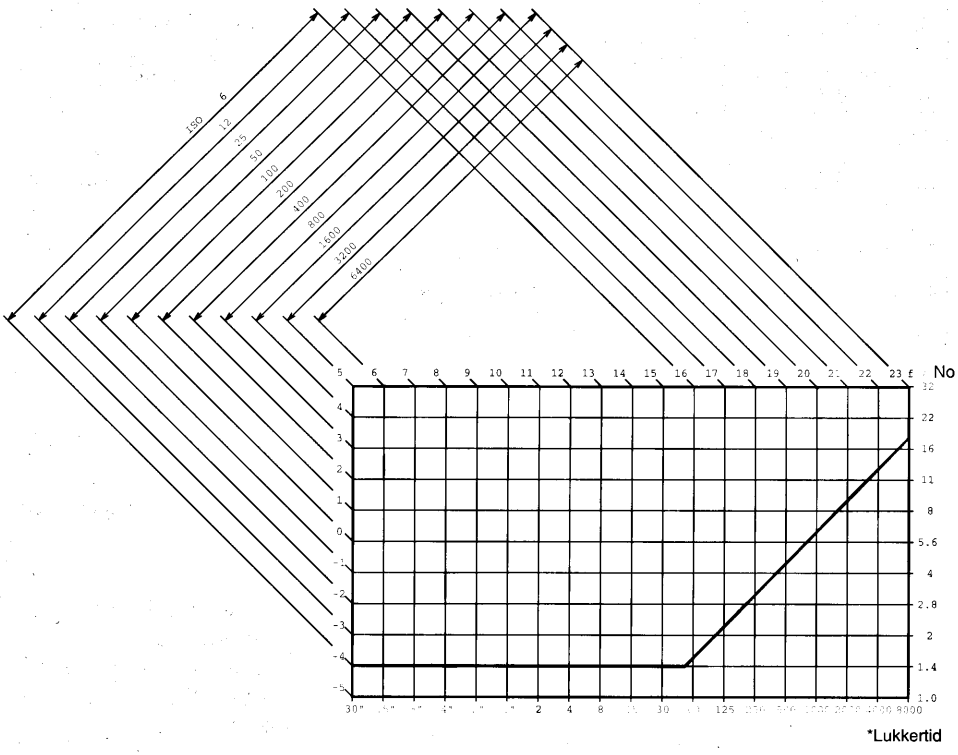
Problem	Årsag	Løsning	Ref. side
Lukkeren kan ikke udløses.	Der er ikke fokuseret på motivet. (I-fokus indikatoren blinker i søgeren.)	Tryk igen udløserknappen halvvejs ned til fokusering. Hvis kameraet stadig ikke kan fokusere på motivet, henvises til "3. Vanskelige motiver for autofokussystemet" på side 34.	20
Filmen kan ikke spoles tilbage.	Kameraet er ekstremt koldt.	Batteriets kapacitet er reduceret på grund af kulden. Skift batteriet.	14
	Individuel funktionskontrol F-1 står på 1 eller 3.	Stil individuel funktionskontrol F-1 på 0 eller 2.	82 84
"bc" blinker på LCD datadisplayet.	Batteriet er næsten tomt.	Udskift batteriet. Hvis "bc" indikatoren forsvinder, vil kameraet fungere normalt.	7
	En fejlfunktion er opstået i kameraet.	Tag batteriet ud og indsæt det igen. Hvis "bc" indikatoren forsvinder, vil kameraet fungere normalt. • Hvis "bc" indikatoren stadig blinker, efter du har gentaget ovennævnte et par gange, er der en fejl i kameraet. Indlevér det til eftersyn hos nærmeste Canon Servicecenter.	7 14 Bagsiden

www.butkus.us

Programkurver

Programkarakteristik for program AE [**P**] eksponeringsmetode med EF 50 mm f/1,4 USM objektiv.

Programkurver med EF 50 mm f/1,4 USM objektiv



Specifikationer

■ TYPE OG HOVEDKOMPONENTER	
Type:	35 mm spaltelukker SLR kamera med autofokus, autoeksponering og indbygget filmtransportmotor
Format:	24 mm x 36 mm
Objektiver:	Canon EF objektiver
Objektivfatning:	Canon EF objektivfatning (med elektronisk signaloverførsel)
■ SØGER	
Type:	Fast eye-level pentaprisme
Søgerudsnit:	100% vertikal og horisontal dækning af det aktuelle motivudsnit
Forstørrelse:	0,72X (–1 dpt med 50 mm objektiv på uendelig)
Standard dioptri:	–1 dpt, indbygget dioptri justeringsmekanisme, som spænder fra –3 til +1 dpt (øjepunkt: 20 mm)
Matskive:	Udskiftelig (8 typer kan leveres); standard matskive: Ec-CII
Spejl:	Hurtigtreturnerende halvspejl (ingen spejlblokering op til 1200 mm f/5,6)
Informationer i søgeren:	(1) Inden for søgerfeltet: Fem fokuseringspunkter; spotmålingsfelt for lille spotmåling (med matskive Ec-CII) (2) Under søgerfeltet: Lukkertid, blænde, ✱ (AE lås blinker med 2 Hz under AEB funktion), **M** (manuel), ϟ (flash-opladet indikator), ± (lyser, når eksponeringskompensering eller flash eksponeringskompensering er aktiveret), ● (i-fokus indikator, blinker med 8 Hz når AF ikke er mulig) (3) Til højre for søgerfeltet: Eksponeringsniveau skala (± 3 stop i trin på 1/3 stop), eksponeringsniveau indikator (① AE metode, størrelse af eksponeringskompensering, ② AE lås, real-time lysmålingsafvigelse, ③ niveau for manuel eksponering, ④ AEB eksponeringsændring, ⑤ baggrundseksponering ved flashoptagelse), billedtæller (viser resterende antal billeder)
Skarphedsdybdekontrol:	Med knap til skarphedsdybdekontrol

www.butkus.us

■ EKSPONERINGSKONTROL	
Lysmåling:	TTL måling ved fuld blænderåbning med 16-zone SPC (silicium fotocelle); fem lysmålingsmetoder: evaluerende måling, partiel måling (cirka 9% af billedmidten), lille spotmåling (cirka 2,3% af billedmidten: med kontinuerlig optagelse låses eksponeringen efter første billede (AE lås)), spotmåling (cirka 3,5% af billedfeltet ved positionerne for hvert fokuseringspunkt) og centervægtet gennemsnitsmåling
Optagemetoder:	① lukkertidsprioriteret AE (i trin på 1/3 stop), ② blændeprioriteret AE (i trin på 1/3 stop), ③ skarphedsdybde AE, ④ intelligent program AE, ⑤ A-TTL program flash AE, ⑥ TTL program flash AE, ⑦ manuel eksponering, ⑧ langtidseksponering (bulb)
Måleområde:	Normal temperatur med 50 mm f/1,4 objektiv / ISO 100: ① evaluerende måling, partiel måling: EV 0–20, ② lille spotmåling: EV 3–20
Filmfølsomhedsindstilling:	ISO 6–6400 (ISO 25–5000 indstilles automatisk med DX-kodet film)
Eksponeringskompensering:	(1) AEB: ± 3 stop i trin på 1/3 stop optaget i overensstemmelse med filmfremføringsmetoden i sekvensen: undereksponering → korrekt eksponering → overeksponering; funktionen kan gentages og benyttes med selvudløser til forsinket 3-sekvens optagelse (2) Manuel kompensering: ± 3 stop i trin på 1/3 stop med hurtigkontrol drejeknappen eller knappen til eksponeringskompensering i kombination med hoveddrejeknappen; kan også benyttes med AEB
AE lås:	(1) Auto AE lås: AE låsen aktiveres i samme øjeblik, fokuseringen er foretaget med one-shot AF metode og evaluerende lysmåling (2) Manuel AE lås: Kan foretages med alle lysmålingsmetoder ved tryk på AE låseknappen
Multi-eksponering:	Op til ni eksponeringer kan foretages på samme billede (funktionen kan annulleres eller startes forfra under forløbet)

■ AUTOFOKUS	
AF system:	TTL-CT-SIR (Secondary Image Registration) phase detection type med krydstype multi-BASIS (Base-Stored Image Sensor); foretaget fokusering indikeres med lysdiode og lydsignal (lysdioden blinker med 8 Hz, hvis automatisk fokusering ikke er mulig; lydsignalet kan afbrydes)
Fokuseringspunkter:	Fem fokuseringspunkter
Valg af fokuseringspunkt:	Fokuseringspunktet kan vælges automatisk af kameraet eller manuelt af fotografen
Fokuserings-metoder:	(1) One-shot AF: Efter fokuseringen stopper AF funktionen, fokuseringen låses, og lukkeren kan herefter udløses (2) AI Servo AF: AF systemet følger med forudseende fokuskontrol motivets bevægelser, indtil eksponeringen foretages; lukkeren kan udløses når som helst (forudseende fokuskontrol har dog prioritet med kontinuerlig optagemetode); i-fokus indikatoren lyser ikke ved foretaget fokusering, men blinker med 8 Hz, hvis fokusering ikke er mulig (3) Manuel fokusering: Kan foretages med objektivets manuelle fokuseringsring, når fokusmetode omskifter (på objektivet) står på "**M**"; I-fokus indikatoren lyser, når fokuseringen er foretaget (med EF objektiver, som har lysstyrke f/5,6 eller større)
AF område:	EV 0–18 (ISO 100)

■ LUKKER	
Type:	Spaltelukker med vertikal vandring og elektronisk styrede lukkertider
Lukkertider:	1/8000 sekund – 30 sekunder (i trin på 1/3 stop) samt "bulb"; korteste x-synkroniserede lukkertid: 1/250 sekund
Udløser:	Soft-touch elektromagnetisk udløser.
Selvudløser:	Elektronisk styret med valg mellem 2 eller 10 sekunders forsinkelse; funktionen angives af blinkende indikator (blinker først med 2 Hz og derefter med 8 Hz de sidste to sekunder); nedtællingen vises på kameraets LCD datadisplay; annulleres automatisk, når hovedafbryderen stilles på "**L**"

www.butkus.us

■ FILMTRANSPORT

Indsætning: Automatisk; filmen fremføres automatisk til første billede, når bagdækslet lukkes

Fremføring: Automatisk med indbygget filmtransportmotor

(1) EOS-1N alene: To metoder: □ (enkelt optagelse) og ▣ (kontinuerlig optagelse)

(2) Med påsat Power Drive Booster E1: Tre metoder: □ (enkelt optagelse), $▣_L$ (low-speed kontinuerlig optagelse) og $▣^H$ (high-speed kontinuerlig optagelse)

Tilbagespoling: Automatisk ved filmslut med indbygget motor; (tilbagespolingstid med 24-billeders film: cirka 5 sek.; med 36-billeders film: cirka 8 sek.); tilbagespoling af delvist eksponeret film mulig; lydniveau for tilbagespoling: normal metode: 59 dB; lydsvag metode: 48 dB

■ KAMERAHUS

Flashkontakter:

(1) Tilbehørskoen:
Hot-shoe med direkte x-synkronisering

(2) PC synkrostik:
JIS B stik (med låseskrue)
* (1) og (2) kan benyttes samtidigt

Automatisk flasheksponering:

- **X-synkroniseret lukkertid og blændeindstillinger** (med dedikerede EOS Speedlite flash)

Optagemetode	X-synkro lukkertid	Blænde
P (program AE)	Indstilles automatisk fra 1/60 til 1/250 sek., baseret på A-TTL eller TTL programmet	Indstilles automatisk af A-TTL eller TTL programmet
Tv (lukkertidsprioriteret AE)	Indstilles manuelt på 1/250 sek. eller længere lukkertid	Indstilles automatisk, afhængigt af det omgivende lys og den benyttede lukkertid
Av (blændeprioriteret AE)	Indstilles automatisk fra 30 til 1/250 sek., afhængigt af det omgivende lys og den benyttede blænde	Indstilles manuelt på den ønskede værdi
M (manuel eksponering)	Indstilles manuelt på 1/250 sek. eller længere lukkertid	Indstilles manuelt på den ønskede værdi

* Hvis en kortere lukkertid end 1/250 sek. vælges, indstiller kameraet automatisk 1/250 sek.

Individuel funktionskontrol:	Arbejdsmåden for 14 funktioner kan ændres af brugeren: (1) automatisk tilbagespoling; (2) filmens førestrimmel efter endt tilbagespoling; (3) indstilling af filmfølsomhed; (4) AF aktiveringsmetode; (5) manuel indstilling af lukkertid og blænde; (6) indstillingstrin for lukkertid, blænde, eksponeringskompensering, flash eksponeringskompensering og AEB eksponeringsændring; (7) manuel fokusering med elektronisk/manuel fokuseringsring; (8) centervægtet gennemsnitsmåling; (9) AEB optagesekvens; (10) afbrydelse af indtonede fokuseringspunkter; (11) valg af fokuseringspunkt; (12) spejllås; (13) spotmåling koblet til fokuseringspunkter; (14) flash udladningskontrol
LCD datadisplay:	Viser følgende informationer: AF metode, filmfremføringsmetode, lysmålingsmetode, lukkertid, blænde, filmfølsomhed, billedtæller, batterikapacitet og eksponeringskompensering
Fjernkontrol:	3-benet tilslutningsstik
Batteri:	(1) Et 6-volt lithium batteri i kameragrebet; (2) hvis Power Drive Booster E1 monteres, fjernes lithium batteriet, og kameraet strømforsynes fra boosteren (otte AA-størrelse alkali-mangan batterier [eller AA-størrelse Ni-Cd eller lithium batterier] eller Ni-Cd Pack E1); (3) hvis AA-størrelse Battery Pack BP-E1 monteres, strømforsynes fra enten kameraets lithium batteri eller fra fire AA-størrelse alkali-mangan eller Ni-Cd batterier
Batterikontrol:	Ved tryk på knappen til batterikontrol; kapaciteten vises af indikator med fire trin på LCD datadisplayet
Kamerabagstykke:	Udskifteligt med ekstratilbehøret, kommandobagstykke E1.
Dimensioner:	161 (B) x 112,1 (H) x 71,8 (D) mm
Vægt:	855 gram uden batteri (kamerahus)

Alle data er baseret på Canons standard test metode.
Ret til ændringer uden varsel forbeholdes.

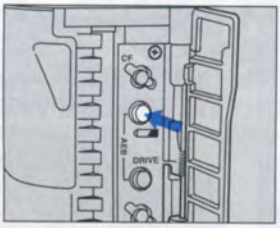
www.butkus.us

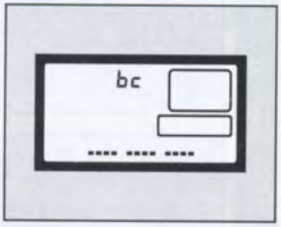
Kort betjeningsoversigt over EOS-1N

Stil hovedafbryderen på "**A**" eller ▪))), inden følgende udføres:

Strømforsyning

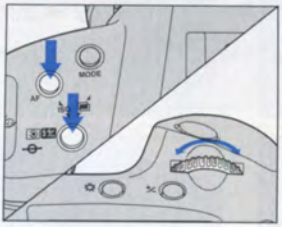
Kontrollér batterikapaciteten (se side 15)

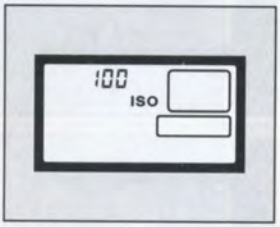




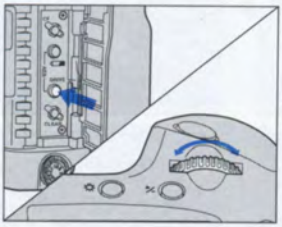
Filmfunktion

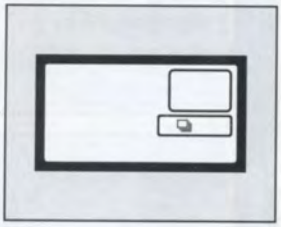
Kontrollér den indstillede filmfølsomhed (se side 22)



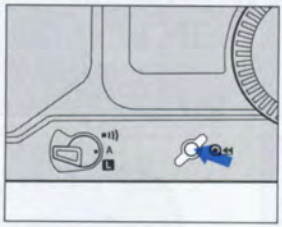


Tag billeder i hurtig rækkefølge (se side 67)



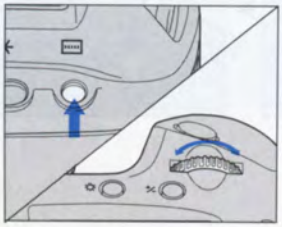


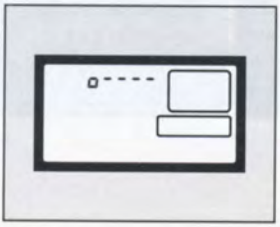
Spol filmen tilbage, selv om alle billeder ikke er taget (se side 25)



Fokusering

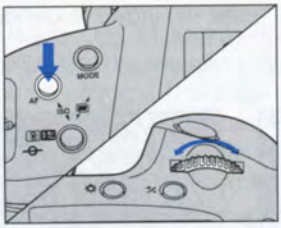
Vælg fokuseringspunkt (se side 29)

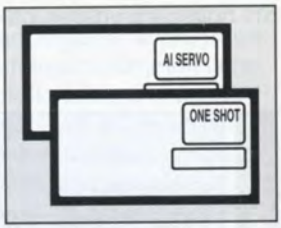




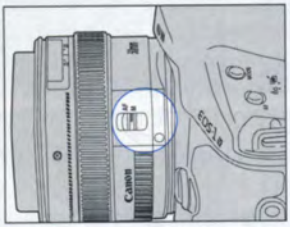
Fokusering

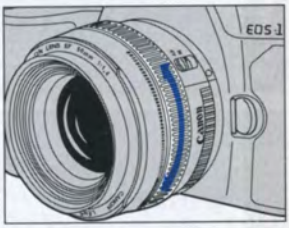
Vælg autofokusmetode (se side 32)





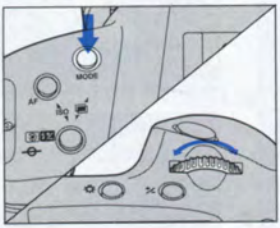
Fokusér manuelt på motivet (se side 36)

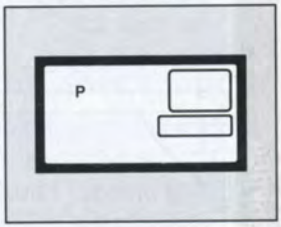




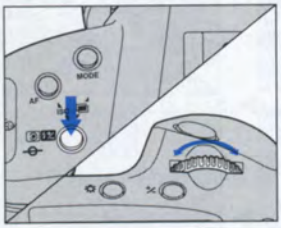
Eksponering

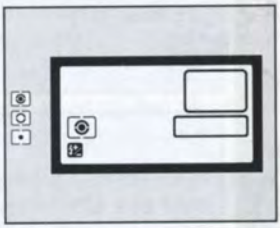
Vælg optagemetode (se side 48)



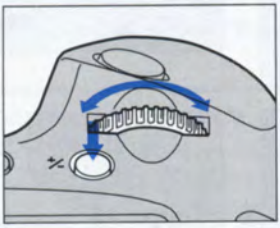


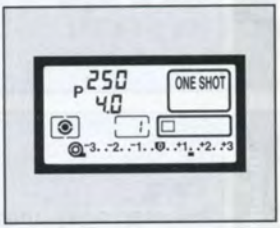
Vælg lysmålingsmetode (se side 37)





Justér eksponeringen (se side 44)

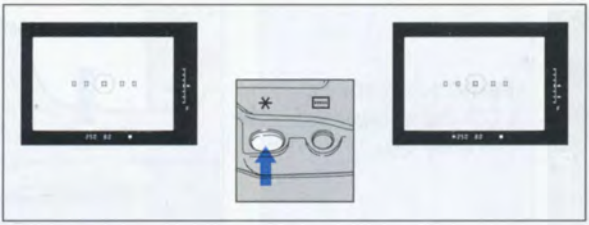




www.butkus.us

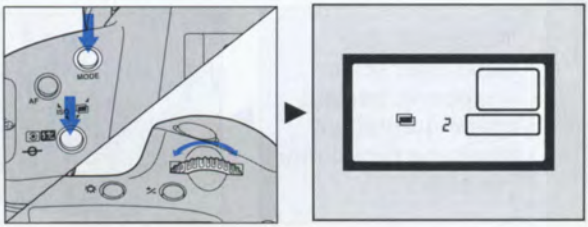
Eksponering

Lås eksponeringen med AE låsen (se side 40)

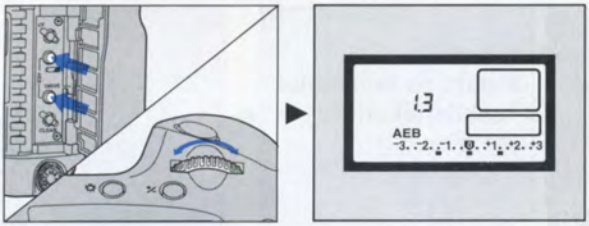


Fotografering

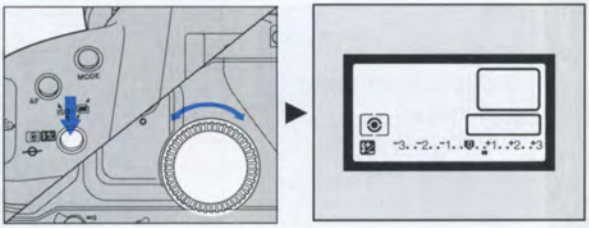
Eksponér samme billede flere gange (se side 63)



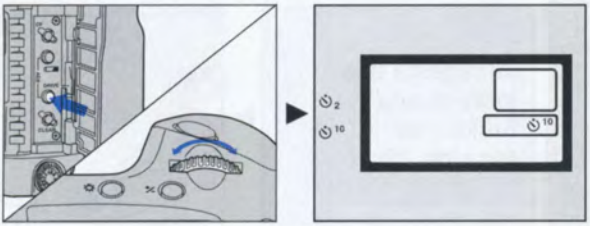
Brug automatisk eksponerings-bracketing (se side 45)



Justér flasheksponeringen (se side 78)

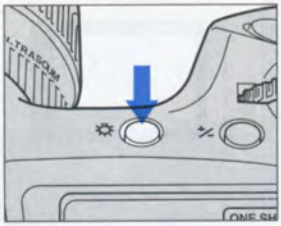


Brug selvudløser (se side 70)

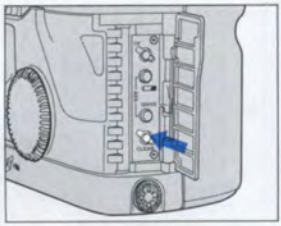


Fotografering

Tænd for lyset på LCD datadisplayet (se side 74)

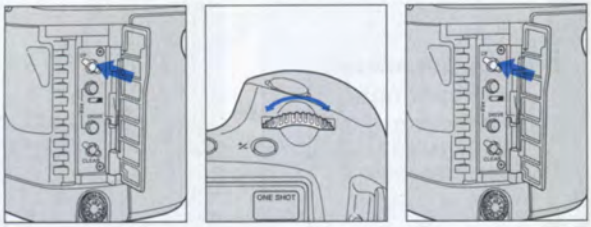


Tilbagestil alle funktioner (clear knappen), bortset fra de individuelt tilrettede funktioner (se side 75)

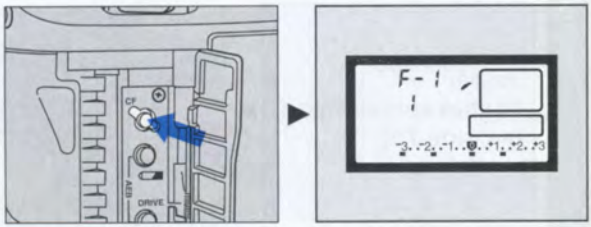


Individuel funktionskontrol

Indstil en individuel funktionskontrol (se side 82)



Kontrollér indstillingen af en individuel funktionskontrol (se side 83)



Tilbagestil alle individuelle funktioner (se side 75)

