



PROGRAMA ESPAÑOL C1

DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

ASIGNATURA:	ESPAÑOL AVANZADO C1		
PLAN DE ESTUDIOS:	CCEGME – Curso de Español General _ Modalidad Extensiva		
FACULTAD:	Centro de Idiomas		
CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:	C1		
ECTS:	6 créditos		
CURSO:	60 horas		
SEMESTRE:	1er cuatrimestre. 60 horas. Octubre – Enero 2º cuatrimestre. 60 horas. Febrero - Junio		
IDIOMA EN QUE SE IMPARTE:	Castellano		
PROFESORADO:	Prof. María Elena Castro Rodríguez		
DIRECCIÓN DE CORREO ELECTRÓNICO:	maria.rodriguez@unic.co.ao		

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

REQUISITOS PREVIOS:	
- Realización del test de nivel - Análisis de necesidades previo	
CONTENIDOS:	
Funcionales - Valorar y enfatizar la actitud o el comportamiento de alguien - Describir de forma detallada - Narrar y describir en pasado - Participar en un debate - Expresar deseos, sentimientos, prohibición o mandato. - Dar órdenes de forma directa y de forma atenuada. - Opinar y hacer una crítica de una película en una conversación y por escrito - Transmitir lo que ha dicho otra persona - Expresar causa y finalidad	Gramaticales - Contraste <i>ser/estar</i> - Expresiones idiomáticas con <i>ser/estar</i> - El presente histórico - La oración pasiva - El condicional simple con valor de pasado - Oraciones subordinadas sustantivas - El imperativo - Pronombres de OD - Reduplicación del OD - Estructuras para dar órdenes - Oraciones de relativo especificativas y explicativas - El estilo indirecto - Oraciones condicionales, causales y finales - Usos de <i>por/para</i> - Perífrasis de infinitivo, gerundio y participio
Léxicos - Humor y textos humorísticos - Léxico de la publicidad - Textos periodísticos - Entrevistas - Críticas literarias, musicales y cinematográficas - Biografías - Textos de ámbito profesional - La salud - Expresiones idiomáticas	Culturales - Citas de personajes célebres - Historia - Cine, música, literatura - Actualidad - Política

OBJETIVOS

OBJETIVOS GENERALES:

EL ALUMNO COMO AGENTE SOCIAL DEBE SER CAPAZ DE:

- Llevar a cabo transacciones de todo tipo, aunque sean delicadas y complejas:
 - Procurarse información detallada y compleja que precise para ese tipo de transacciones, así como desenvolverse en ellas.
 - Expresar con riqueza de matices el grado de satisfacción o insatisfacción.
- Participar y tomar la iniciativa en interacciones sociales dentro de la comunidad social y académica:
 - Participar en todo tipo de situaciones sociales que se desarrollen en el ámbito personal, social o académico en la universidad.
- Desenvolverse con textos orales o escritos de cualquier tipo:
 - Interpretar en los textos las convenciones y rasgos del género al que pertenecen.
 - Interpretar el mensaje del texto y sus ideas principales, secundarias, así como los detalles y las relaciones que se establecen entre los elementos.
 - Adoptar una actitud crítica en la interpretación de los textos.

EL ALUMNO COMO AGENTE INTERCULTURAL DEBE SER CAPAZ DE:

- Aceptar y aprovechar la diversidad cultural como fuente de enriquecimiento de la propia competencia intercultural.
- Analizar los elementos constitutivos de los distintos sistemas culturales con objeto de potenciar la aproximación cultural en niveles cada vez más profundos.
- Fortalecer las motivaciones, la sensibilidad y la apertura hacia otras culturas
- Desarrollar un control consciente de las actitudes y factores afectivos personales en relación con otras culturas.
- Incorporar al propio acervo cultural una visión amplia y crítica de los referentes culturales del ámbito hispanohablante y de las culturas reunidas en el aula.
- Adoptar una perspectiva intercultural, crítica y comprensiva, de los valores, las actitudes y los comportamientos que se dan en la vida social de otros países.
- Desenvolverse con fluidez en situaciones interculturales de diferente complejidad.
- Asumir el papel de intermediario cultural entre la cultura propia y las de España y los países hispanos.

EL ALUMNO COMO APRENDIENTE AUTÓNOMO DEBE SER CAPAZ DE:

- Establecer un control consciente sobre los factores que condicionan el proceso de aprendizaje.

- Gestionar de forma consciente y autónoma el aprendizaje del español. Formular sus metas de aprendizaje y negociar el programa a partir de ellas. Planificar el propio proceso de aprendizaje.
- Aprovechar las posibilidades que ofrecen los recursos que tiene a su disposición. Desarrollar y experimentar con nuevas estrategias de aprendizaje.
- Contribuir y mantener por iniciativa propia un clima de colaboración, cordialidad y confianza entre los miembros del grupo.

METODOLOGÍAS DOCENTES Y ACTIVIDADES FORMATIVAS

METODOLOGÍAS DOCENTES:

La metodología adoptada dependerá del perfil del alumno en clase, teniendo como base el enfoque comunicativo:

- Aprendizaje cooperativo / Trabajo en grupo
- Trabajo autónomo
- Uso de nuevas tecnologías

ACTIVIDADES FORMATIVAS:

A partir de las metodologías docentes especificadas anteriormente, en esta asignatura, el alumno participará en las siguientes actividades formativas:

ACTIVIDADES FORMATIVAS	
Actividades dirigidas	Explicación de contenidos
	Aplicación y comunicación en el aula
	Trabajos grupales de aplicación de contenido
Actividades supervisadas	Supervisión y retroalimentación en todas las actividades realizadas
	Tutorías (Individual /en grupo/)
Actividades Autónomas	Revisión de estrategias de aprendizaje y comunicación propias
	Estudio personal y lecturas
	Elaboración de trabajos (Individual /en grupo/)
	Trabajo en campus virtual

El primer día de clase, el profesor proporcionará información más detallada al respecto.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA:

En la convocatoria ordinaria de esta asignatura se aplican los siguientes instrumentos de evaluación:

Actividades de evaluación		Ponderación
Evaluación continua	Expresión oral grupal	10%
	Expresión oral en parejas	10%
	Expresión escrita individual	5%
	Prueba Parcial	20%
	Interés y participación del alumno en la asignatura	5%
Evaluación Final	Prueba Final	50%

La calificación del instrumento de la evaluación final **no podrá ser inferior, en ningún caso, a 4,0 puntos** (escala 0 a 10) para aprobar la asignatura y consecuentemente poder realizar el cálculo de porcentajes en la calificación final.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DE REFERENCIA GENERALES

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

El profesor, de acuerdo con la coordinación de los cursos y el Centro de Idiomas, determinará el manual que debe utilizarse en la clase e informará al alumno.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

WEBS DE REFERENCIA:

<https://campus.difusion.com/>
https://edinen.es/index.php?option=com_content&view=article&id=5&Itemid=20
<https://www.profedelee.es/>

OTRAS FUENTES DE CONSULTA:

<https://cvc.cervantes.es/>
<https://dle.rae.es/>
<https://www.rae.es/dpd/>