



education

Department:
Education
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

**NASIONALE
SENIOR SERTIFIKAAT**

GRAAD 12

AFRIKAANS TWEEDE ADDISIONELE TAAL

VRAESTEL 1: TAAL IN KONTEKS EN LETTERKUNDE

FEBRUARIE/MAART 2009

MEMORANDUM (WES-KAAP)

PUNTE: 120

Hierdie memorandum bestaan uit 18 bladsye.

ASSESSERINGSRIGLYNE**AFDELING A: KYK– EN LEESBEGRIP**

- Geen penalisering vir spel- en taalfoute nie.
- Sien slegs die eerste feit/sin na.
- Opdrag in vraag moet 100% gevolg word, anders 0. Een woord beteken **een** woord.
- 'n Aanhaling sonder aanhalingstekens verdien geen punt nie.
- Waar/Onwaar (Motivering afhanklik van korrekte keuse.)
Eerste deel korrek en motivering verkeerd (1).
Eerste deel verkeerd/ontbreek (0).
- **Veelkeusige vrae:**
Slegs die regte letter gegee. ✓
Slegs die regte antwoord, sonder die betrokke letter. ✓

VRAAG 1: KYK– EN LEESBEGRIP – WAAR DAAR 'N WIL IS, IS DAAR 'N WEG [Verwerk uit: <i>Beeld</i> , 11 Julie 2008] (275 woorde)					
VRAAG	ASSESSERINGSRIGLYNE	PUNT	LU	AS	BAR-RETT
1.1	A/as jy hard werk, sal jy suksesvol wees.	1	2	2	2
1.2	arm	1	2	2	1
1.3	Hy is 'n navorser./Hy werk as navorser.	1	2	2	2
1.4.	Aan sy doktorsgraad	1	2	2	1
1.5	Polokwane	1	2	2	1
1.6	sokker gespeel✓ en vee opgepas. ✓	2	2	2	1
1.7	C/verder te studeer.	1	2	2	2
1.8	Sy oom/Maema (Mmonwa) se oom/oom	1	2	2	1
1.9	(Hy het) 'n plakkershut gebou.	1	2	2	1
1.10	1.10.1 Nee.	1	2	2	2
	1.10.2 Hy was selfs vir 'n ruk werkloos.	1	2	2	1
1.11	1.11.1 Nee.	1	2	2	2
	1.11.2 beurs	1	2	2	1
1.12	(Hy was die) beste student ✓ en beste navorser.✓	2	2	2	1
1.13	1.13.1 Ja	1	2	2	1
	1.13.2 (Hy is 'n) prokureur.	1	2	2	1
1.14	bejaarde	1	2	2	1
PANEEL: DENKVLAK 1: 14/19 (74%) DENKVLAK 2: 5/19 (26%) DENKVLAK 3: 0/19 (0%) =100%					
EKSTERN: DENKVLAK 1: (79%) DENKVLAK 2: (21%) DENKVLAK 3: (00%) =100%					
					SUBTOTAAL: 19

VRAAG 2: STROKIESPRENT [Verwerk uit: <i>Rapport</i> , 2007] (80 woorde)					
VRAAG	ASSESSERINGSRIGLYNE	PUNT	LU	AS	BAR-RETT
2.1	want Zits is vaak/moeg/hy kry nie genoeg rus/slaap nie.	1	2	1	1
2.2	C/8 uur	1	2	3	2
2.3	Sodat hy wakker lyk (terwyl hy slaap.)/Dan dink die mense hy is wakker.	1	2	2	1
2.4	2.4.1 Nee	1	2	2	2
	2.4.2 Hy kan 'n ongeluk veroorsaak./Dit is gevaarlik./ (iets soortgelyk)	1	2	2	2
PANEEL: DENKVLAK 1: 2/5 (40%) DENKVLAK 2: 3/5 (60%) DENKVLAK 3: (0%) = 100%					
EKSTERN: DENKVLAK 1: (40%) DENKVLAK 2: (60%) DENKVLAK 3: (00%) =100%					
					SUBTOTAAL: 5

VRAAG 3: WEERKAART [Verwerk uit: <i>BEELD</i> , 7 Junie 2008] (47 woorde)					
VRAAG	ASSESSERINGSRIGLYNE	PUNT	LU	AS	BAR-RETT
3.1	B/Musina	1	2	2	1
3.2	3.2.1 Gedeeltelik bewolk	1	2	1	1
	3.2.2 18(°)/18 (grade)	1	2	1	1
3.3	(0)6:52/agt minute voor sewe	1	2	2	1
3.4	Amsterdam✓ en Londen✓	2	2	1	1
SUBTOTAAL: 6					
PANEEL: DENKVLAK 1: 6/6 (100%) DENKVLAK 2: 0/6 (0%) DENKVLAK 3: 0/6(0%) = 100%					
EKSTERN: DENKVLAK 1: (100%) DENKVLAK 2: (00%) DENKVLAK 3: (00%) =100%					
TOTAAL AFDELING A: 30					

AFDELING B: OPSOMMING [Verwerk uit: *Huisgenoot*, 22 Februarie 2007] (227 woorde)**VRAAG 4: WENKE VIR 'N LEWE SONDER STRES****FEITE**

1.	Skakel jou selfoon af terwyl jy met mense werk (9 woorde).
2.	Kyk net na komedies en aangename programme (7 woorde).
3.	Lees net die hoofopskrifte in koerante en tydskrifte (8 woorde).
4.	Drink minder koffie en tee (5 woorde).
5.	Koop net wat jy regtig nodig het (7 woorde).
6.	Kies net 'n paar goeie vriende by wie jy regtig lekker kuier (12 woorde).
7.	Sorg dat jy jou werk by die werkplek klaarmaak (9 woorde).
AANTAL WOORDE = 57/(hang af van keuses)	

PANEEL:	DENKVLAK 1: 0/10 (0%) DENKVLAK 2: 0/10 (0%) DENKVLAK 3: 10/10(100%) = 100%
EKSTERN:	DENKVLAK 1: (30%) DENKVLAK 2: (30%) DENKVLAK 3: (40%) =100%

ASSESSERING

- Onderskei tussen beplanning en finale antwoord en sien laasgenoemde na.
- Waar daar geen aanduiding van beplanning is nie, word die eerste stel nagesien.
- Beskou 'n aanbieding in potlood as beplanning.

FEITE

- Assesseer net EEN feit per sin.
- 1 punt vir elke verstaanbare feit.
- As die betekenis van die feit nie sinvol oorgedra word nie, word die punt nie toegeken nie. (Die aanwesigheid van die werkwoord is belangrik.)
- Indien al die feite verkeerd is, kry die kandidaat geen punt vir taal nie, maar indien die getal woorde nogtans korrek aangedui is, ken 1 punt toe.
- Die hoofgedagtes hoef nie in die regte volgorde te wees nie.
- Indien die opsomming in paragraafvorm aangebied word, word die eerste sewe sinne nagesien.

TAAL

- Lees die hele opsomming en onderstreep die taalfoute in elke korrekte sin.
- Ken die taalpunte só toe:
 - 'n maksimum van 2 punte vir taalgebruik (onderstreep)
 - 1 – 3 tipes taalfoute: 2 punte
 - 4 – 6 tipes taalfoute: 1 punt
 - meer as 6 tipes taalfoute: nul

TIPIESE TAALFOUTE

- | | |
|--|--|
| - Woordorde in enkelvoudige sin
(Bv. O/werp + ww. + V/werp) | - Tyd, wyse, plek |
| - Woordorde in saamgestelde sinne
(Voegwoord 1, 2 en 3) | - Ontkennende vorm |
| - Omgekeerde woordorde | - Voornaamwoorde |
| - Lydende vorm | - Vreemde woorde |
| - Infnitief | - Direkte vertaling
(moedertaalinvloed) |
| | - Telegramstyl/Onvoltooide sinne |

LENGTE

- Tel die woorde en haal enige deel meer as 70 woorde deur.
- 1 punt vir die **korrekte getal** woorde gebruik **en** so aangedui.

NEERSKRYF VAN PUNTE

Onderaan die opsomming: **7 + 2 + 1 = 10**

TOTAAL AFDELING B: 10

AFDELING C: TAAL**VRAAG 5: PRENTJIE** [Uit: *Rapport*, 20 Julie 2008] (90 woorde)

- **Spelling moet korrek wees.**

VRAAG	ASSESSERINGSRIGLYNE	PUNT	LU	AS	BAR-RETT
5.1	elektrisiteit	1	4	2	1
5.2	ergste	1	4	1	2
5.3	werkers	1	4	2	1
5.4	gekook	1	4	2	1
5.5	kind	1	4	1	1
5.6	motortjie	1	4	2	1
5.7	tevrede	1	4	2	2
5.8	ligte	1	4	1	1
5.9	Sy	1	4	1	1
5.10	kos te maak	1	4	1	1
5.11	na	1	4	1	1
5.12	aandete	1	4	2	1
5.13	gunsteling	1	4	2	1
5.14	pikdonker/stikdonker/nagdonker	1	4	2	1
5.15	kouer	1	4	1	1
5.16	kort-kort	1	4	2	1
5.17	gemaak	1	4	2	1
5.18	ensovoorts	1	4	1	1
5.19	dertien	1	4	2	1
5.20	tuis bes	1	4	1	1
PANEEL:	DENKVLAK 1: 18/20 (90%) DENKVLAK 2: 2/20 (10%) DENKVLAK 3: 0/20 (0%) = 100%				
EKSTERN:	DENKVLAK 1: (90%) DENKVLAK 2: (10%) DENKVLAK 3: (00%) =100%				
					SUBTOTAAL: 20

VRAAG 6: STROKIESPRENT [Uit: *Rapport*, 21 November 2007] (104 woorde)

- **Spelling word nie hier geenaliseer nie.**
- **Weglating van kommas voor voegwoorde word nie geenaliseer nie.**

VRAAG	ASSESSERINGSRIGLYNE	PUNT	LU	AS	BAR-RETT
6.1	Babsie het 'n✓ oproep van haar broer gekry.✓	2	4	2	1
6.2	Robert sê dat hy✓ nie rugby toe gaan nie.✓	2	4	2	2
6.3	Ben sê: "Ek het twee rugbykaartjies." (✓ vir leestekens ✓vir voornaamwoord + het).	2	4	2	2
6.4	Robert word deur die waarde van die rand gepla. (✓word gepla ✓deur die waarde ...)	2	4	2	3
6.5	Daar is niks✓ verkeerd met die toestand van die paaie nie.✓/Daar is nie iets✓ verkeerd met die toestand van die paaie nie.✓	2	4	2	2
6.6	Waaroor is✓ Robert ongelukkig?✓ (Vraagteken nie noodsaaklik nie)	2	4	2	1
6.7	Babsie is bekommerd oor Robert, want sy dink hy wil selfmoord pleeg.✓	1	4	2	2
6.8	Robert hanteer nie elke dag sy probleme geduldig nie.✓/Robert hanteer nie sy probleme elke dag geduldig nie.✓	1	4	2	2
6.9	Ben beveel Robert om nie✓ te spring nie.✓	2	4	2	3
6.10	Ben sal✓ twee kaartjies vir die rugby koop.✓/Ben gaan✓ twee kaartjies vir die rugby koop.✓	2	4	2	1
6.11	Babsie het gedink Robert het moed verloor, tog geniet✓ hy die lewe.	1	4	2	1
6.12	Die verkeersligte wat nooit werk nie, is 'n probleem (✓of iets soortgelyk) (korrekte woordorde)	1	4	2	2
PANEEL: DENKVLAK 1: 7/20 (35%) DENKVLAK 2: 9/20 (45%) DENKVLAK 3:4/20 (20%) = 100%					
EKSTERN: DENKVLAK 1: (33%) DENKVLAK 2: (48%) DENKVLAK 3: (19%) =100%					
					SUBTOTAAL: 20

VRAAG 7: REDIGERING [Uit: *Rapport*, 13 Januarie 2008] (85 woorde)

VRAAG	ASSESSERINGSRIGLYNE	PUNT	LU	AS	BAR-RETT
7.1	Ampie is bekommerd <u>oor</u> ✓ die nuwe jaar.	1	4	2	1
7.2	Hy sê Januarie is nie 'n <u>goeie</u> ✓ maand nie, want die vakansiegees is verby.	1	4	2	2
7.3	Hy <u>weet</u> ✓ nie wat om te doen nie.	1	4	1	1
7.4	Miskien sal een of ander pil hom <u>help</u> .✓	1	4	1	1
7.5	Aikôna, hy sal nooit dokter toe gaan nie!✓	1	4	1	1
7.6	Stix is nie 'n dokter <u>nie</u> .✓	1	4	1	2
7.7	Stix verduidelik met sy <u>vinger</u> .✓	1	4	2	1
7.8	Ampie voel dadelik beter, omdat hy 'n bietjie ontspanning <u>sal</u> ✓ kry.	1	4	1	2
7.9	Hulle loop met dapper en <u>stapper</u> .	1	4	2	2
7.10	Stix vra vir Ampie✓ wat hy (graag) wil hê om te drink/wat hy (graag) wil drink.✓	2	4	2	3
PANEEL: DENKVLAK 1: 5/11 (46%) DENKVLAK 2: 4/11 (36%) DENKVLAK 3: 2/11 (18%) = 100%					
EKSTERN: DENKVLAK 1: (46%) DENKVLAK 2: (36%) DENKVLAK 3: (18%) =100%					
					SUBTOTAAL: 11

VRAAG 8: KRITIESE TAALBEWUSTHEID

VRAAG	ASSESSERINGSRIGLYNE	PUNT	LU	AS	BAR-RETT
8.1	Hy wil gou-gou maak om betyds te wees./Hy is haastig op pad om betyds by die moewies te wees./Hy moet gaan.	2	2	2	3
8.2	Babsie dink Robert wil selfmoord pleeg./ Babsie dink Robert wil homself doodmaak./Babsie dink Robert wil van die balkon afspring.	2	2	2	3
8.3	D/verlig	1	2	2	2
PANEEL: DENKVLAK 1: 0/5 (0%) DENKVLAK 2: 1/5 (20%) DENKVLAK 3: 4/5 (80%) = 100%					
EKSTERN: DENKVLAK 1: (00%) DENKVLAK 2: (20%) DENKVLAK 3: (80%) =100%					
					SUBTOTAAL: 5

VRAAG 9: KYK EN KOMMUNIKEER

- **Korrekte boodskap, m.a.w. die taalfunksies (bv. *verduidelik* en *beleefde manier*) is uitgevoer.**
- **Penaliseer nie vir taal- en spelfoute nie.**
- **Elke taalfunksie vereis 'n punt.**

VRAAG	ASSESSERINGSRIGLYNE	PUNT	LU	AS	BAR-RETT
9.1	(Kabelo) Ek het 'n fout begaan✓, kan ek my fout asseblief regmaak?✓/Ek het 'n verkeerde skuif gemaak.✓ Kan ek asseblief weer 'n beurt kry?✓/Ekskuus,✓ kan ek asseblief oor begin?✓/ Sal jy my asseblief toelaat om terug te gaan waar ek was✓, ek het 'n fout gemaak?✓/Ek het 'n verkeerde skuif gemaak, ✓ kan ek asseblief teruggaan?✓ (Enige aanvaarbare sin wat verduidelik en 'n beleefde toon weerspieël.)	2	3	2	3
9.2	(Tshepo) Baie dankie ✓, ek waardeer dit.✓/Baie dankie vir die pragtige/ wonderlike presentjie/geskenk.✓ Ek waardeer dit baie.✓/ (Enige aanvaarbare sin wat dankbaarheid en waardering weerspieël.)	2	3	2	2
PANEEL: DENKVLAK 1: 0/04 (0%) DENKVLAK 2: 2/4 (50%)DENKVLAK 3: 2/4 (50%) = 100%					
EKSTERN: DENKVLAK 1: (00%) DENKVLAK 2: (00%) DENKVLAK 3: (100%) =100%					
SUBTOTAAL: 4					

TOTAAL AFDELING C: 60

AFDELING D: LETTERKUNDE**ALGEMEEN:**

- Geen penalisering vir taal- en spelfoute nie.
- Geen woord in 'n ander taal word as 'n antwoord aanvaar nie. Indien dié woord(e) egter nie die betekenis beïnvloed nie, kan die antwoord as korrek aanvaar word. Andersins sal 'n E(ngels) / X(hosa) / S(epedi) boaan die woord die fout aandui en dus die rede waarom die punt nie toegeken is nie.
- Waar **een woord** as antwoord vereis word, moet die opdrag uitgevoer word. Die kandidaat sal die punt verbeur, tensy die woord duidelik “uitgelig” word.
- WAAR(JA) / ONWAAR(NEE) vrae:
Eerste deel korrek en motivering ontbreek of verkeerd (1)
Eerste deel verkeerd en motivering korrek (0)
Eerste deel ontbreek en motivering korrek (0)

FEESMAAL – EA Swanepoel**LEERUITKOMSTE: 2 (LEES EN KYK), 3 (SKRYF EN AANBIED) EN 4 (TAAL)****TOEPASLIKE ASSESSERINGSTANDAARDE (KENNIS, VAARDIGHEDE EN WAARDES):****Alle genres:**

- kennis van literêre tekste (inhoud en betekenis)
- herlees/kyk weer na en hersien tekste om begrip te bevorder
- vind inligting en besonderhede in tekste
- verduidelik die skrywer/verteller/karakter se standpunt/perspektief en gee enkele ondersteunende bewyse uit die teks
- gee en motiveer persoonlike response op tekste
- verduidelik sosio-kulturele en politieke waardes, houdings en oortuigings in bekende tekste soos sienings oor geslag, klas, ouderdom, magsverhoudings, menseregte en die omgewing
- verduidelik idees en temas
- vind, ontsluit, selekteer, organiseer en integreer toepaslike inligting
- verduidelik en gebruik woorde met verskillende konnotasies

Kortverhale:

- verduidelik die ontwikkeling van intrige, subintrige, konflik en karakter;
- interpreteer boodskappe en temas en bring in verband met die teks as geheel;
- verduidelik hoe agtergrond en milieu (ruimte) verband hou met karakter en/of tema

VRAAG 10**TWEE GESIGTE – Elise Muller**

10.1

10.1.1 By Katrien (1)

10.1.2 Haar pa is dood/daar is geen inkomste nie.

OF

Sy help haar ma werk (wasgoed was). (1)

10.1.3 Dit kos een rand./R1 (1)

10.1.4 Sy is vier jaar jonger as Katrien./4 jaar (1)

10.1.5 (a) D/huishoudster (1)

10.1.5 (b) C/vals te wees. (1)

10.1.6 Ons moet nie diskrimineer✓ teenoor mense wat anders lyk nie. ✓

OF'n Mens moet simpatie✓ met ander mense hê✓
(Ingesteldheid/houding✓ teenoor mense ✓)

(2)

10.1.7 (a) ONWAAR. (1)

10.1.7 (b) Sy is Rina se vriendin. (1)

EN**MALGAS – Pieter Pieterse**

10.2

10.2.1 Kavango-pajamas (1)

10.2.2 onrustig (1)

10.2.3 voël (1)

10.2.4 jakkalse (1)

10.2.5 hok (1)

10.3

10.3.1 E/die verteller se vrou (1)

10.3.2 A/wat hulle die malgas gevoer het (1)

- 10.3.3 D/'n groot voël (1)
- 10.3.4 B/die plek waar die malgas dood gevind is (1)
- 10.3.5 C/werk vir Natuurbewaring (1)
- [20]**

OF**VRAAG 11*****MATRAS* – Abraham H de Vries**

- 11.1
- 11.1.1 Vleiplaas (1)
- 11.1.2 Karlena (1)
- 11.1.3 hou (1)
- 11.1.4 matras (1)
- 11.1.5 verrassing (1)
- 11.2
- 11.2.1 E/Die winkeleienaar. (1)
- 11.2.2 B/Waar in oom Nollie sy geld bêre. (1)
- 11.2.3 D/Hulle verwelkom oom Nollie se vrou. (1)
- 11.2.4 C/Vervoer oom Nollie dorp toe. (1)
- 11.2.5 A/Is soos 'n kombuisvadoek. (1)

EN***VANDISIEDAG* – Pieter Pieterse**

- 11.3
- 11.3.1 Hy het in Kaapstad (in 'n kantoor) gewerk. (1)
- 11.3.2 Hy het 'n venster gaan soek om deur te kyk. (1)
- 11.3.3 Sy het moontlik gedink dat hy 'n swak blaas gehad het. (1)

- 11.3.4 Hy wou vra hoe die see lyk.
en
Hy wou vra of daar voëls op die water is. (2)
- 11.3.5 A/veld (1)
- 11.3.6 (a) ONWAAR.
Sy pa, Ferdie, het hom van die natuur geleer. (2)
- 11.3.6 (b) ONWAAR.
Hulle het Noord-Sotho (Setlokwa) gepraat. (2)

[20]**OF****VERSLIG – Charles Fryer****LEERUITKOMSTE: 2 (LEES EN KYK), 3 (SKRYF EN AANBIED) EN 4 (TAAL)****TOEPASLIKE ASSESSERINGSTANDAARDE (KENNIS, VAARDIGHEDE EN WAARDES):****Alle genres:**

- kennis van literêre tekste (inhoud en betekenis)
- herlees/kyk weer na en hersien tekste om begrip te bevorder
- vind inligting en besonderhede in tekste
- verduidelik die skrywer/verteller/karakter se standpunt/perspektief en gee enkele ondersteun-ende bewyse uit die teks
- gee en motiveer persoonlike response op tekste
- verduidelik sosio-kulturele en politieke waardes, houdings en oortuigings in bekende tekste soos sienings oor geslag, klas, ouderdom, magsverhoudings, menseregte, en die omgewing
- verduidelik idees en temas
- vind, ontsluit, selekteer, organiseer en integreer toepaslike inligting
- verduidelik en gebruik woorde met verskillende konnotasies

Poësie:

- verduidelik, waar toepaslik, hoe rym, ritme en punktuasie betekenis skep en beïnvloed
- verduidelik die impak van die figuurlike en retoriese middele op die betekenis van 'n teks soos metafoor, simbool, vergelyking en kontras
- interpreteer woordkeuse, beeldspraak en klank in tekste

VRAAG 12**SIRKUS OP DIE KAROODORP – Ernst van Heerden**

12.1

12.1.1 sirkustent (1)

12.1.2 toegesluite (1)

12.1.3 toeskouers (1)

12.1.4 opgerol (1)

12.1.5 vergeet (1)

12.2

12.2.1 E/bekende sirkuseienaar (1)

12.2.2 C/openbare grond waarop die tent staan (1)

12.2.3 B/meisie op 'n sweefstok (1)

12.2.4 D/rondloperhond (1)

12.2.5 A/reuk van die sirkusoorblyfsels (1)

EN**DIE KLEIN GENERAAL – Rosali Pretorius**

12.3

12.3.1 Dit is Napoleon ✓ omdat hy kort/klein is. ✓ (2)

12.3.2 "...en niemand in Europa kan hom keer" (1)

12.3.3 sneeu (1)

12.3.4 Hy is gebore in Korsika. (1)

12.3.5 hebsug (1)

12.3.6 (a) C/vergelyking (1)

12.3.6 (b) B/dood is (1)

12.3.7 (a) WAAR (1)

12.3.7 (b) Hy is gekeer deur die sneeu in Rusland. (1)

[20]**OF**

VRAAG 13**TWEE STOKKIESDRAAIERS – Etienne van Heerden**

13.1

13.1.1 (Twee seuns/kinders wat in die skool behoort te wees), ✓ het sonder toestemming hul fietse geneem en 'n ander koers in gery. ✓ (2)

13.1.2 fiets(e) (1)

13.1.3 ONWAAR. (1)
“pedale wat stram teen die bulte draai.” (1)

13.1.4 (a) lig (1)

13.1.4 (b) klawer (1)

13.1.5 C/daar gaas voor die deur is. (1)

13.1.6 D/hulle voor die Griek se winkel is. (1)

13.1.7 Hulle bel mense (familie of vriende) wat hulle ken. (1)

EN

13.2

troetelwoorde vir ogilvie douglas – Marlene van Niekerk

13.2.1 mongoolkind (1)

13.2.2 reën (1)

13.2.3 houtkapper (1)

13.2.4 bid (1)

13.2.5 seën (1)

13.2.6 wurms (1)

13.3

13.3.1 C/dit reën terwyl die son skyn (1)

13.3.2 D/woordspeling met naam en van (1)

13.3.3 A/kwyl uit die kind se mond (1)

13.3.4 B/rym met “jakkals trou met wolf se vrou” (1)

[20]**OF**

DIE VERDWYNING VAN MINA AFRIKA – ZURETHA ROOS**LEERUITKOMSTE: 2 (LEES EN KYK), 3 (SKRYF EN AANBIED) EN 4 (TAAL)****TOEPASLIKE ASSESSERINGSTANDAARDE (KENNIS, VAARDIGHEDE EN WAARDES):****Alle genres:**

- kennis van literêre tekste (inhoud en betekenis)
- herlees/kyk weer na en hersien tekste om begrip te bevorder
- vind inligting en besonderhede in tekste
- verduidelik die skrywer/verteller/karakter se standpunt/perspektief en gee enkele ondersteunende bewyse uit die teks
- gee en motiveer persoonlike response op tekste
- verduidelik sosio-kulturele en politieke waardes, houdings en oortuigings in bekende tekste soos sienings oor geslag, klas, ouderdom, magsverhoudings, menseregte, en die omgewing
- verduidelik idees en temas
- vind, ontsluit, selekteer, organiseer en integreer toepaslike inligting
- verduidelik en gebruik verskillende konnotasies

Roman:

- verduidelik die ontwikkeling van intrige, subintrige, konflik en karakter;
- interpreteer boodskappe en temas en bring in verband met die teks as geheel;
- verduidelik hoe agtergrond en milieu (ruimte) verband hou met karakter en/of tema

VRAAG 14

14.1

14.1.1 kosskool (1)

14.1.2 vyf (1)

14.1.3 Erik (1)

14.1.4 Piet (1)

14.1.5 vrykamer (1)

14.1.6 Juffrou Lubbe (1)

14.1.7 matriek (1)

14.1.8 gelukbringerkind (1)

14.2

14.2.1 E/Erik se wynplaas (1)

- 14.2.2 C/Gert se twee broers verongeluk hier (1)
- 14.2.3 D/die De Graaffs se vakansiehuis is hier (1)
- 14.2.4 A/Bettie Els word hier opgeneem (1)
- 14.2.5 B/Julie Columbus kom hiervandaan (1)
- 14.3
- 14.3.1 C/Sara en Erik (1)
- 14.3.2 B/swanger is. (1)
- 14.3.3 Maria van Wyngaardt (naam en van)✓ (1)
- 14.3.4 Tietser was te oud. (1)
- 14.3.5 Sy was die eerste Kleurlingonderwyser in hulle gemeenskap. (1)
- 14.3.6 (a) WAAR (1)
- 14.3.6 (b) Sy was 'n streng oujongnoui (sonder enige kinders).
(Enige sinvolle antwoord.) (1)
- [20]**

OF

VRAAG 15

- 15.1
- 15.1.1 Sêra (1)
- 15.1.2 Steven (1)
- 15.1.3 posbote (1)
- 15.1.4 slaapplek (1)
- 15.1.5 selfmoord (1)
- 15.1.6 Dylan (1)
- 15.1.7 Here (1)

15.2

- 15.2.1 E/Julie bring haar eerste aand in Kaapstad hier deur (1)
- 15.2.2 D/die Whites bly hier (1)
- 15.2.3 B/Dylan werk hier (1)
- 15.2.4 C/Sêra se kafee is hier (1)
- 15.2.5 A/dit is wat Sêra se kafee genoem word (1)

15.3

- 15.3.1 Bettie Els (1)
- 15.3.2 Valkenburg (1)
- 15.3.3 Sy het haar ma in hulle huis doodgebrand. (1)
- 15.3.4 (a) Hexvallei/Vallei (1)
- 15.3.4 (b) Kaap (1)
- 15.3.5 D/boekhouwerk (1)
- 15.3.6 (a) 'n seunskind (✓) (1)
- 15.3.6 (b) Hulle het die kind "Boyttjie" genoem (toe hy nie 'n naam gehad het nie). ✓
(Aanvaar enige sinvolle antwoord.) (1)

[20]**TOTAAL AFDELING D: 20****GROOTTOTAAL: 120**