

Arte grega

Dudu

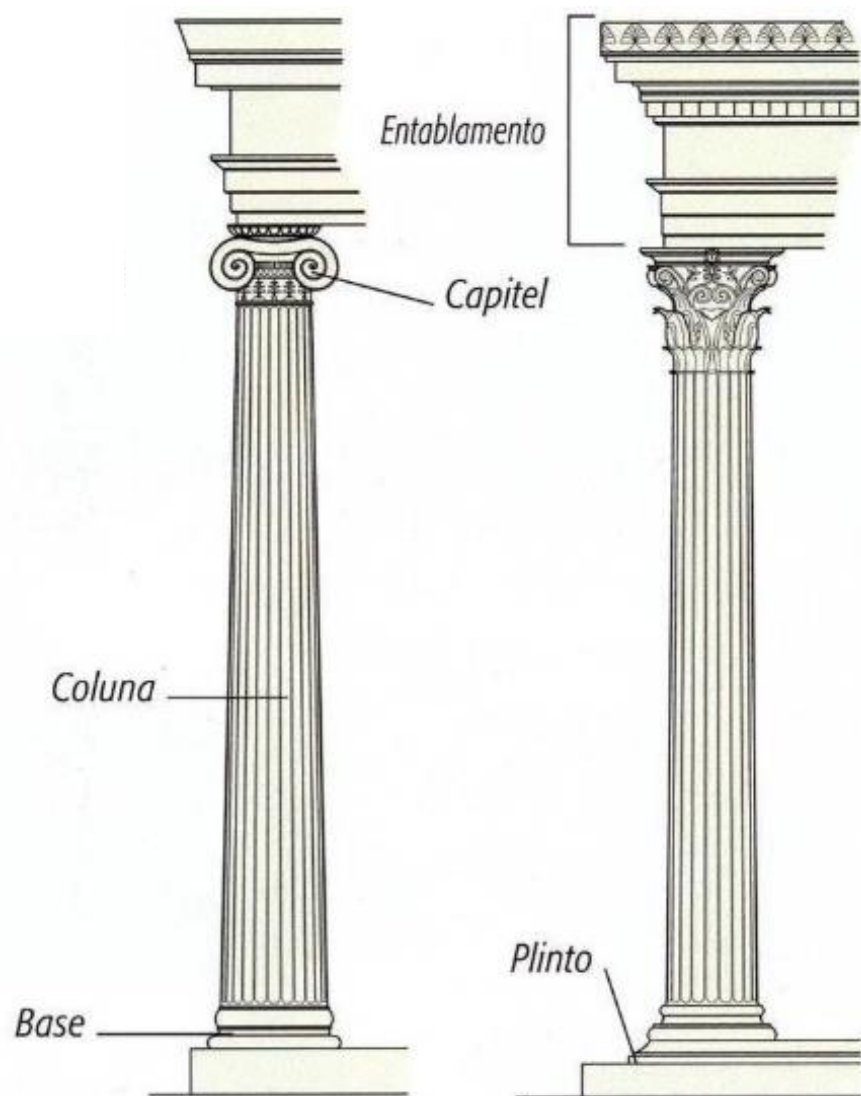
História da Arte

Arte grega:

- ➔ Arte como reflexão dos valores da sociedade: antropocentrismo
- ➔ Valorização da vida terrena
- ➔ Desenvolvimento centrado nas fases: arcaica, clássica e helenística



Colunas:



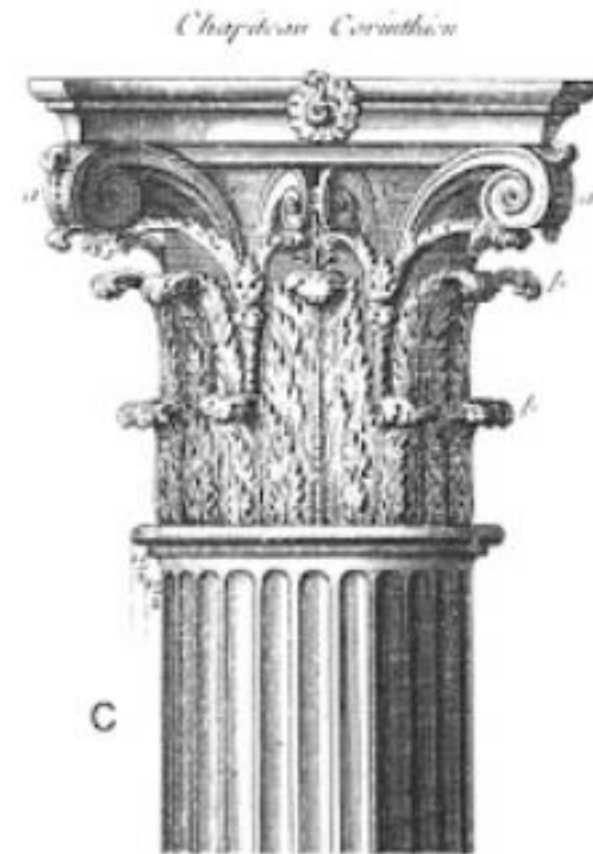
Tipos de colunas:



Dórica



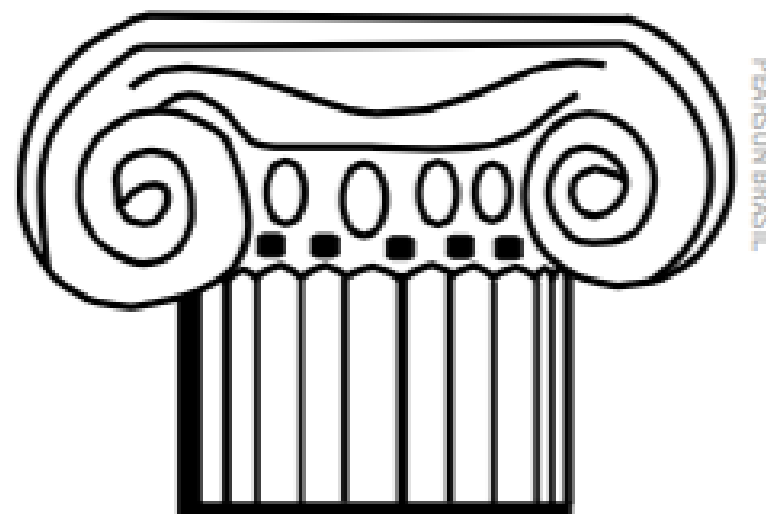
Jônica



Coríntia

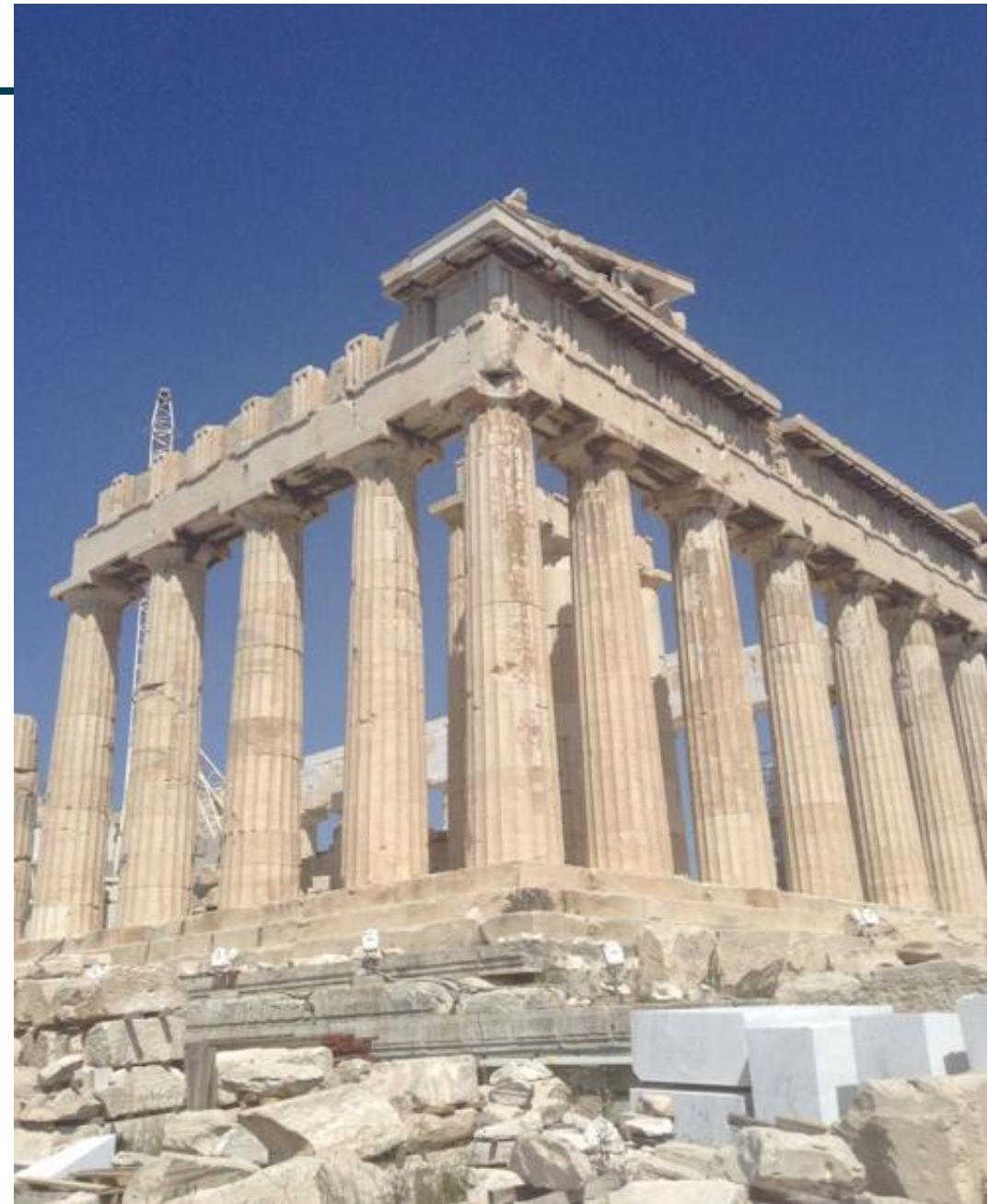
Exercício:

Observe a imagem do capitel seguinte e indique a alternativa que contém o nome do estilo arquitetônico ao qual ele pertence.



- a. Ordem dórica.
- b. Ordem jônica.
- c. Ordem coríntia.
- d. Ordem românica.
- e. Ordem egeia.

Partenon (Atenas):







Teatro:



Ginásio:



Ágora:



Exercício:

Leia atentamente as seguintes afirmativas e, em seguida, escolha a alternativa que contém todas as assertivas verdadeiras.

- I. A arte grega tem como temática o gozo da vida presente, ao contrário da arte egípcia, que se concentrava no *post-mortem*.
- II. O artista grego, apesar de todo seu esforço, não conseguiu dar às suas obras o equilíbrio e a harmonia ideal.
- III. Para os gregos, o homem era a medida de todas as coisas.
- IV. Os gregos foram os primeiros a introduzir os tijolos de barro em suas construções.
- V. No período helenístico, os gregos, em busca de maior movimento em suas esculturas, optaram pelo bronze, devido à sua maleabilidade e assim evitaram correr o risco de perder seus trabalhos com a quebra da pedra.

- a. II, III, IV.
- b. I, II, III.
- c. II, III, V.
- d. I, III.
- e. I, III e V.