

# Parnasianismo

**Prof<sup>a</sup>. Tanay**  
Literatura

## Características

- Arte pela arte
- Temas baseados na realidade (objetos e paisagens), fatos históricos, mitologia grega e cultura clássica
- Busca da perfeição
- Culto à forma
- Preocupação com a estética, metrificação
- Preferência por estruturas fixas (soneto)

## Autores e obras

- Teófilo Dias – “Fanfarras” (1882)
- **Olavo Bilac (príncipe dos poetas) – “Poesias” (1888)**
- Alberto de Oliveira – “Canções românticas” (1878)
- Raimundo Correia – “Primeiros sonhos” (1879)

# Parnasianismo

**Prof.<sup>a</sup> Tanay**  
Literatura