

# Aspectos Culturais da Antiguidade Clássica

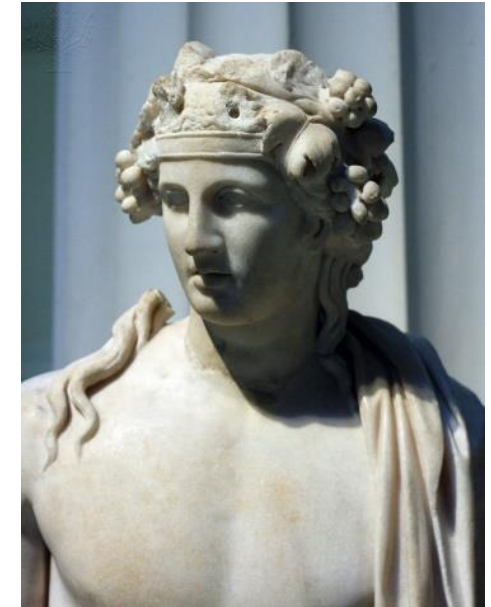
**Prof. Chico**  
História

- Civilizações Clássicas: Base cultural do Ocidente – Heranças
- Cultura Romana fortemente inspirada na grega
- Antropocentrismo/humanismo: O homem é grande responsável pelos seus atos
- Racionalismo: Importância fundamental da RAZÃO
- Civilizações escravistas

# Cultura grega

## Teatro

- Festa dedicada ao deus Dionísio →
- Representação de personagens  
(Atores: apenas homens)
- Ação Pedagógica: Reforçar valores e visões
- Tragédia x Comédia →
- Destaques: Eurípedes,  
Ésquilo, Aristófanes, Sófocles





# Teatro

# Estatutária

- Estilo Arcaico: Rigidez e simplicidade
- Estilo Clássico: Bronze e maiores detalhamentos
- Estilo Helenístico: Mármore e grande riqueza de detalhes





# Pintura

- Influência Minoica e Micênica
- Caráter decorativo
- Vasos de cerâmica com forma geométricas, cenas de guerra e outras atividades cotidianas



# Arquitetura

- Destaque para os templos
- Estilos de colunas:



**Dórico**



**Jônico**



**Coríntio**

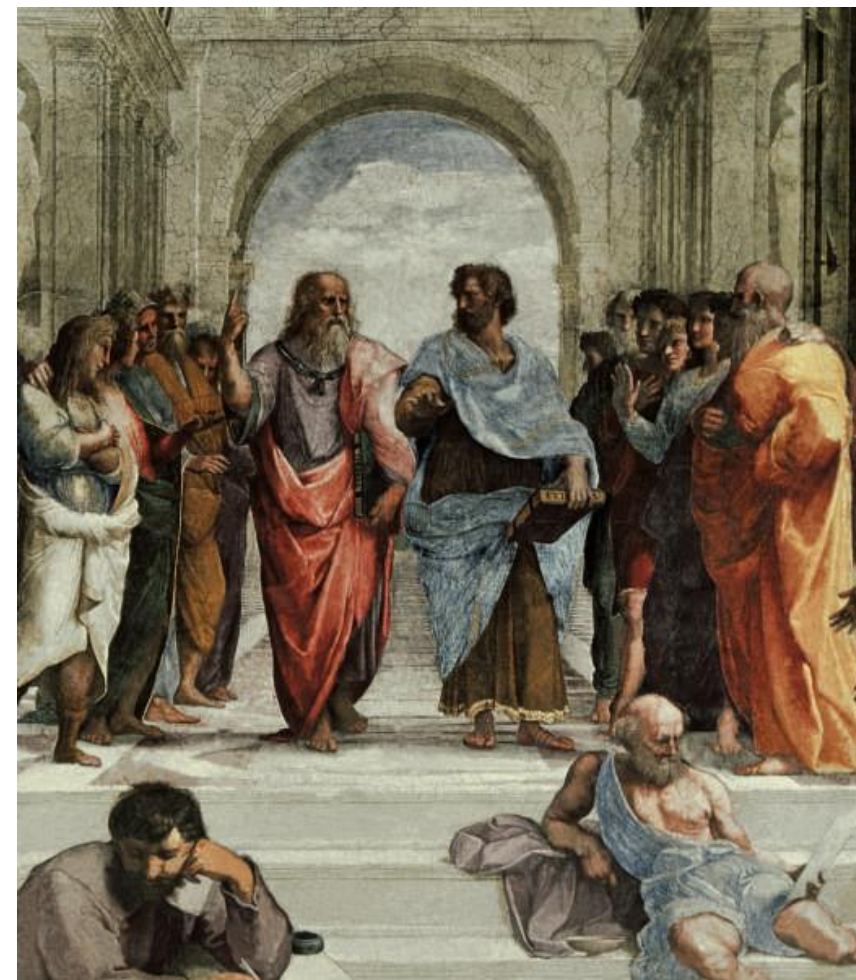
- Pitágoras: Relaciona a organização do universo com a música: Música das Esferas
- Sistema de Notação e composição Musical
- Lira, Aulo e Coro





# Filosofia

- Compreender o Universo e homem, buscando romper com o mito, por meio do uso da Razão



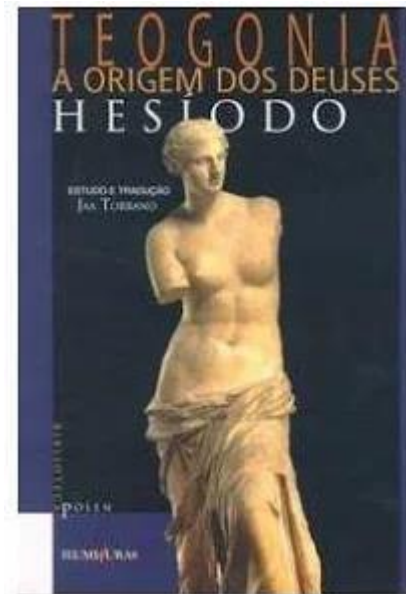
# Olimpíadas

- A partir de 776. a.C.
- Competições esportivas em homenagem a Zeus e aos deuses do Olimpo

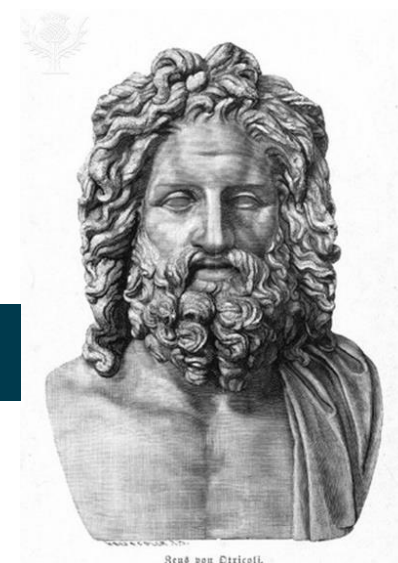


# Religião

- Politeísmo antropomórfico
- Representação de forças
- Sentimentos e ações semelhantes às humanas
- Possibilidade de relações entre homens e deuses= semideuses/heróis



**ZEUS**



# Democracia

---

- Origem: Atenas
- Todos os cidadãos participam com igualdade de direitos
- Eclésia: Assembleia popular
- Democracia direta



Criticada por Sócrates e Platão

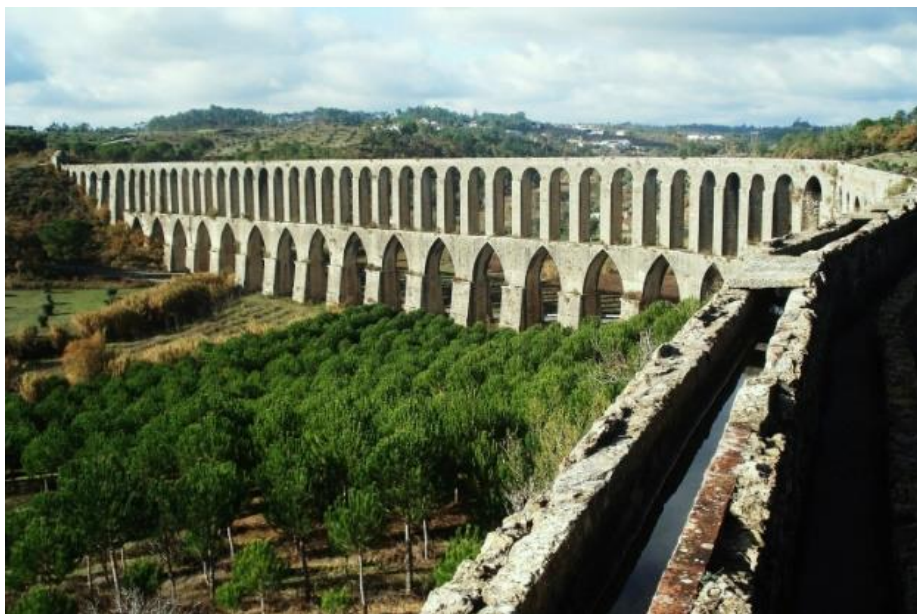


# Cultura Romana

## Arquitetura

- Uso do arco e do concreto
- Função prática
- Aquedutos, casas de espetáculo, estradas





- Grande herança para o ocidente
- **Divisão:**
  - ❖ Jus Civile: Direito dos cidadãos romanos
  - ❖ Jus Gentium: Direito de todos os povos
  - ❖ Jus Naturale: Leis da natureza, comum a todos os seres



# Escultura

- Grande influência grega – Busca pela perfeição e movimento
- Glória militar, homens importantes na história;

## Otávio Augusto



## Coluna de Trajano: Relevo escultórico





# Literatura

- Oratória, argumentação, raciocínio lógico
- Destaque para a poesia: Cícero, Tito Lívio, Sêneca
- História de Roma



**Tito Lívio**



**Cícero**

# Religião

- Politeísmo Antropomórfico
- Inspiração grega
- A partir do Imperador Teodósio, com o EDITO DE TESSALÔNICA:

**Fim do politeísmo e adoção do monoteísmo cristão.**



**Júpiter**