

A sociedade pós-moderna: significados e interpretações

Dudu
Sociologia

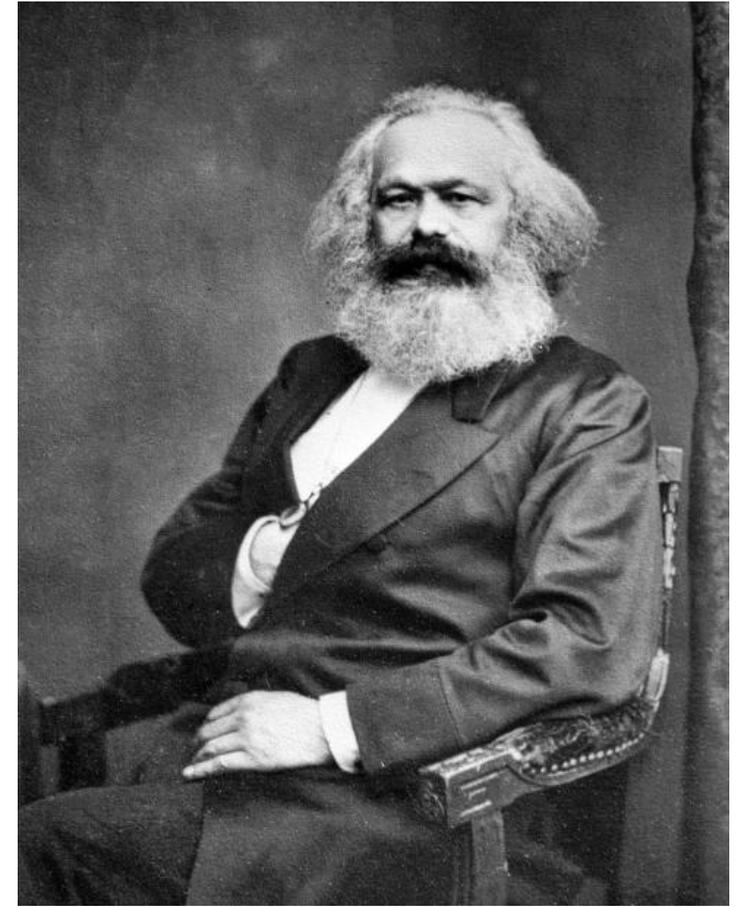
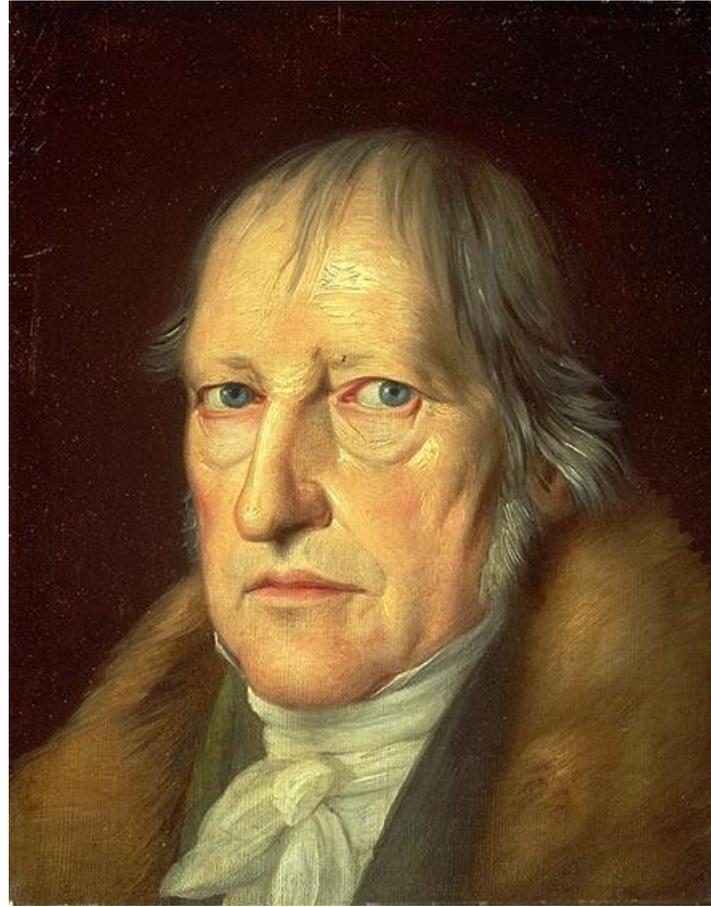
Modernidade:

- ➔ Abertura para uma nova ordem (novo período)
- ➔ Ordem instaurada pelo império da razão
- ➔ Modernidade parte do ideal iluminista



Modernidade:

→ Muitos autores têm como base de sua teoria o ideal moderno



Exercício:

Leia o texto a seguir.

O Iluminismo é a saída do homem do estado de tutela, pelo qual ele próprio é responsável. O estado de tutela é a incapacidade de utilizar o próprio entendimento sem a condução de outrem. Cada um é responsável por esse estado de tutela quando a causa se refere não a uma insuficiência do entendimento, mas à insuficiência da resolução e da coragem para usá-lo sem ser conduzido por outrem. *Sapere aude!** Tenha a coragem de usar seu próprio entendimento. Essa é a divisa do Iluminismo.

Immanuel Kant (1784)

Exercício:

No contexto da expansão capitalista no século XIX, uma das ideias centrais do Iluminismo, de acordo com o texto, está associada diretamente à valorização da:

- a. superioridade técnica.
- b. soberania econômica.
- c. liberdade política.
- d. razão científica.

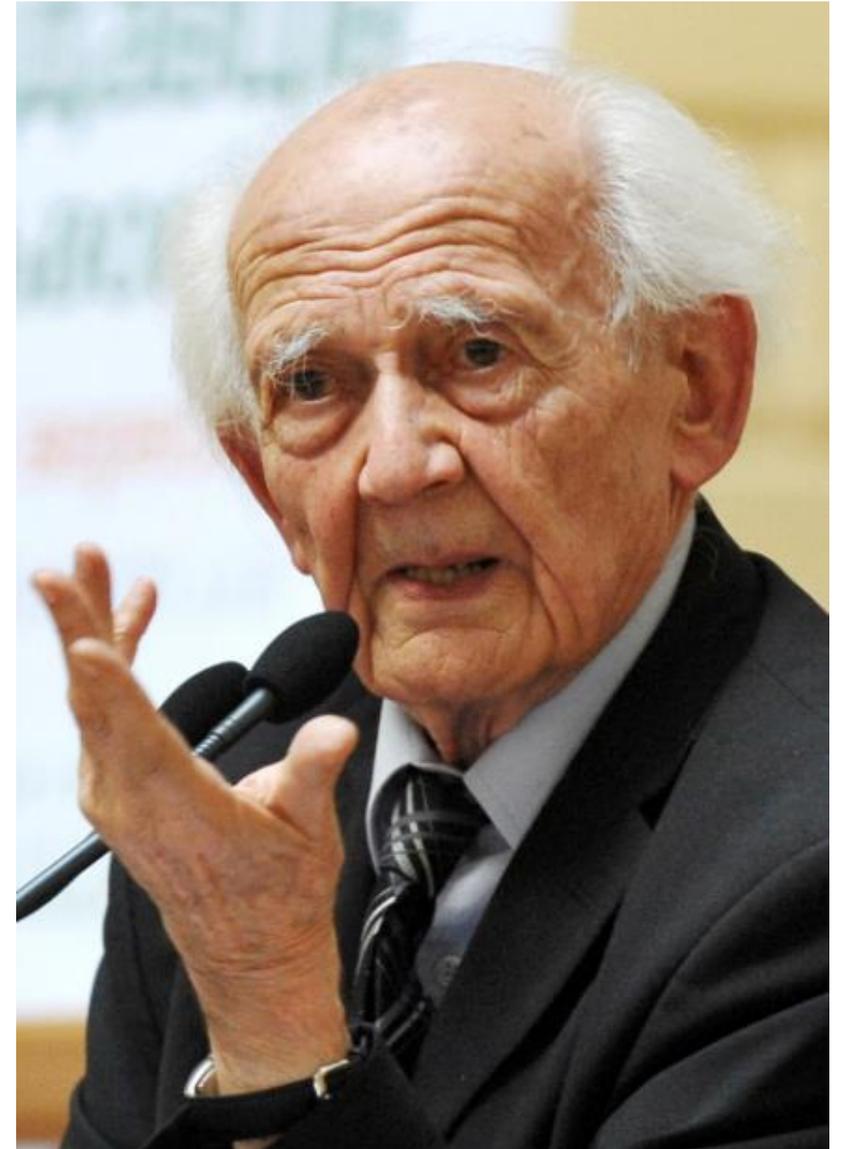
Críticas à modernidade:

- ➔ Pessimismo sobre a sociedade após a Segunda Guerra Mundial
- ➔ Sociedade: manipuladora, consumista, reificadora...
- ➔ Razão instrumental no lugar da razão cognitiva



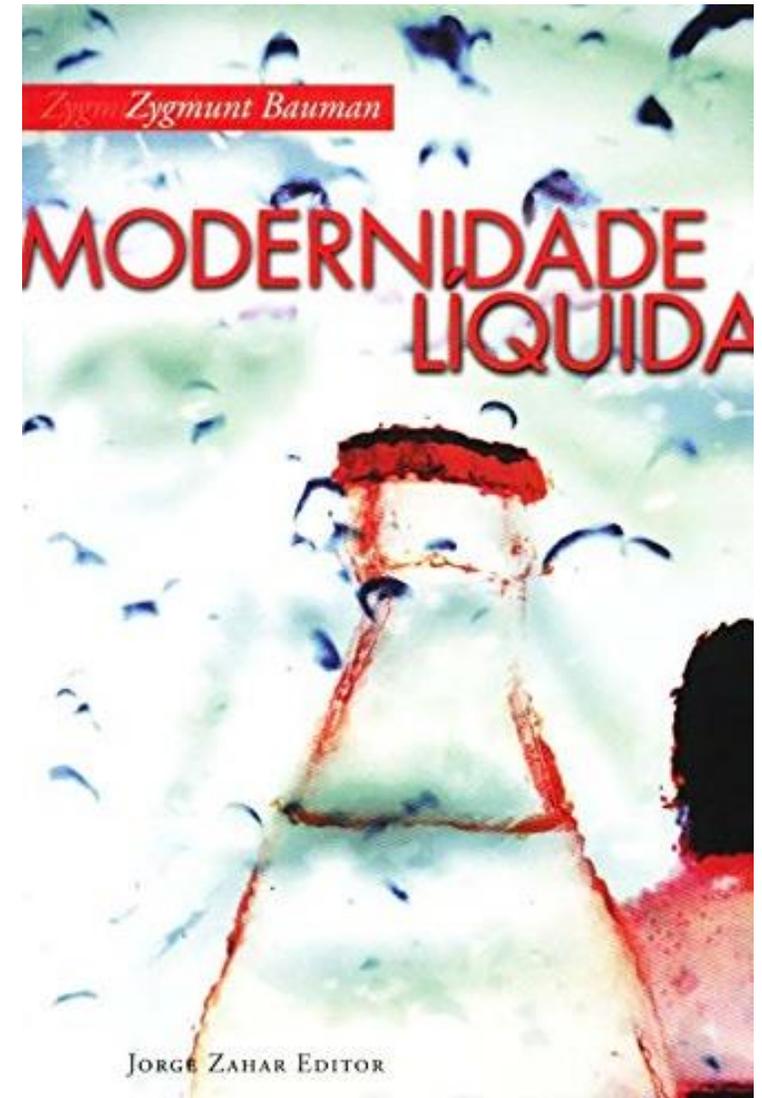
Pós-modernidade:

- ➔ Sem articulações entre passado, presente e futuro
- ➔ Sujeitos sem identidade histórica e temporal
- ➔ Bauman: relações sociais tornam-se fluidas



Modernidade Líquida:

- ➔ Eixo das relações sociais passa do trabalho para o consumo
- ➔ Competição entre os indivíduos visando afirmação social
- ➔ Fragilização dos projetos a longo prazo



Exercício:

Em *O mal-estar na pós-modernidade*, Bauman (1998) apresenta os “tipos” que personificam o período contemporâneo: o turista e o vagabundo, em oposição aos “tipos” modernos; os arrivistas e os párias que, como nômades, são caracterizados por estar sempre em movimento, mas buscando um lugar para permanecer. Nesse sentido, o que caracterizaria a pós-modernidade para o autor é:

- a. a possibilidade de viajar.
- b. o poder da Igreja Católica.
- c. a identidade rígida.
- d. o tempo e espaço fluidos.
- e. o consumismo cultural.