

Dissertação argumentativa

Coerência II

Prof. Everaldo Radlinski
Redação

Dissertação argumentativa

Coerência = Sentido lógico favorável à tessitura textual

ENEM 2018 – 980 – Redação analisada: Victória Maffezzolli Silva – BALNEÁRIO CAMBORIÚ/SC

Dissertação argumentativa

Tipos de coerência textual

Coerência sintática, semântica, temática, pragmática, estilística e genérica!

ENEM 2018 – 980 – Victória Maffezzoli Silva – BALNEÁRI CAMBORIÚ/SC

NOME V I C T O R I A M A F F E Z Z O L L I S I L V A

1 Londono Kamal, historiador brasileiro, preconizara que há duas formas de
2 destruir a informação: impedir o acesso a ela ou inundar a pessoa de infor-
3 mações a ponto que ela não possa distinguir nada. Sob a paradoxal ausência e ava-
4 lanche de informações direcionadas, a (in)aparente manipulação dos com-
5 portamentos do usuário pelo controle de dados na internet tanto escondera a la-
6 cônica vitodura informacional, quanto urge pela efetiva privacidade de dados
7 e uma decisão informada – uma (pseudo) liberdade de escolhas!

ENEM 2018 – 980 – Victória Maffezzoli Silva – BALNEÁRIO CAMBORIÚ/SC

8 Diante da máquina manipuladora, o influente regime dos algoritmos in-
9 formacionais e omnia, as escuras, a coerção dos pilares da escolha própria, uma
10 vez que seleciona o que quer ou não, no curso da corrente platônica da "obediên-
11 cia". Nesse viés, a "Era do Grande Armazém", do livro 1984 de George Orwell, representa
12 clara, o poder de selecionar os dados e informações a serem vistos – a submersão
13 informativa em influência travestida em códigos, na silenciosa (e imper-
14 ceptível) ditadura cibernética. Pela libertação dos correntes algorítmicos e pelo com-
15 portamento sem influências, libertar é informar!

ENEM 2018 – 980 – Victória Maffezzoli Silva – BALNEÁRI CAMBORIÚ/SC

16 Da plácida obscuridade da influência direcionada, até o exilante palcos de
17 auto-exalta, a necessária privacidade digital (con)clama, às pressas, pela saúde
18 dos olhos de informação delineada, visto que medom os olhos dos usuários. Nesse
19 contexto, Humberto Lessinger conta a musicalidade: "Calço para usar lonie profusa a si de quem
20 patrocina; dessensibilizadamente, os ardilosos intongões dos que estão por trás dos "cérebros artificiais"
21 Logo, a fluidez da "Modernidade Líquida" de Bauman pede pela solidificação dos dados e do controle das escolhas!

ENEM 2018 – 980 – Victória Maffezzoli Silva – BALNEÁRIO CAMBORIÚ/SC

22 Depreende-se, pois, que medidas são imprescindíveis para atenuar a manipulação
23 do agir do usuário pelo controle de dados na internet. Dessa forma, o Ministério da
24 Tecnologia em conjunto ao MEC devem realizar projetos e palestras em escolas e uni-
25 versidades, já que 3/4 dos brasileiros que usam internet são jovens, com equipe multidisciplinar
26 aplicada e a entrega de cartilhas, que informe os riscos e ensine o uso, a fim de
27 não serem manipulados; e, ainda, fiscalizar o uso ilegal de dados privados por empresas de
28 marketing e venda, que precisam mudar maneiras de pensar – por meio desses comitês, as
29 manipulações serão controladas. Pelo fim do controle de dados e manipulação comportamental,
30 que a (toda) informação não seja destruída e que a cabeça seja usada para pensar e não "interferir"!

Dissertação argumentativa

Coerência II

Prof. Everaldo Radlinski
Redação