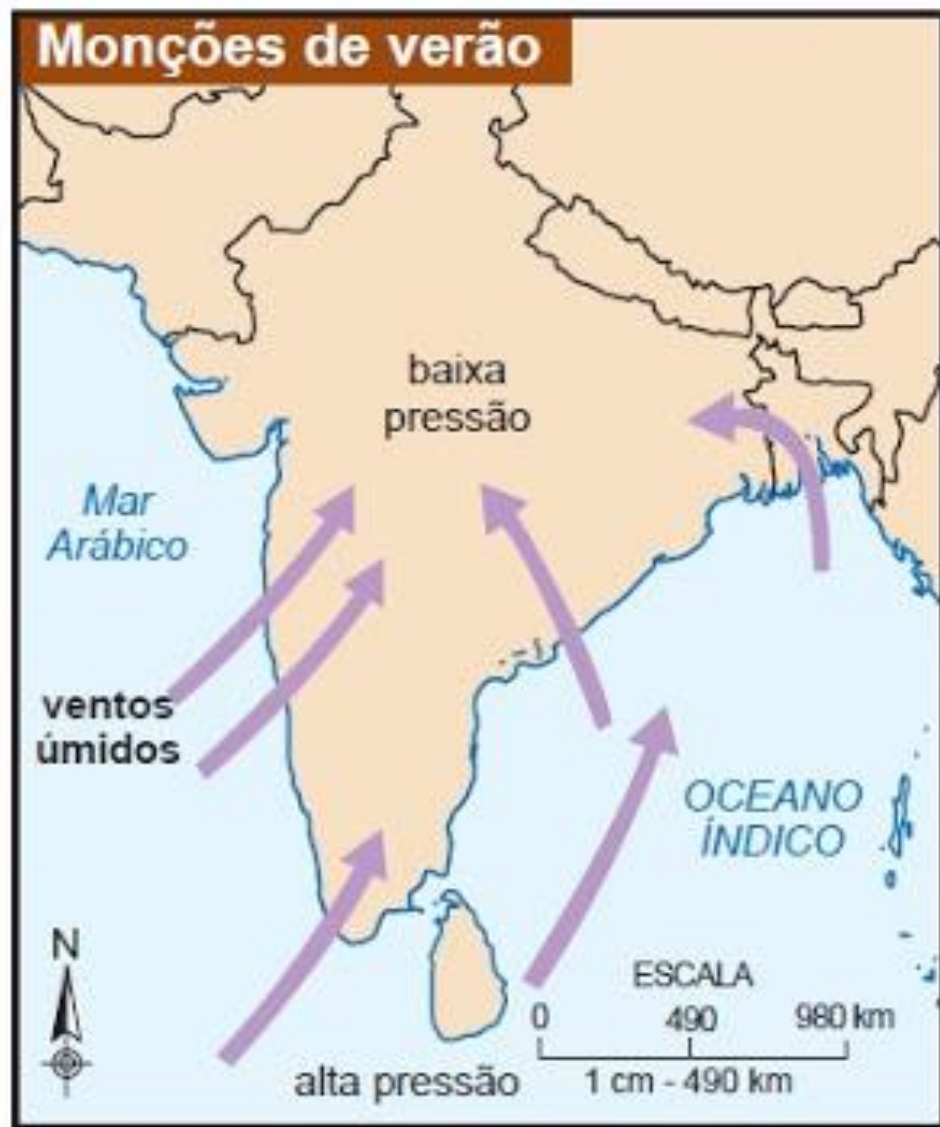


# Índia

**Prof. Alexandre**  
Geografia





Construindo o espaço do homem - Igor Moreira. Editora Moderna



Construindo o espaço do homem - Igor Moreira. Editora Moderna







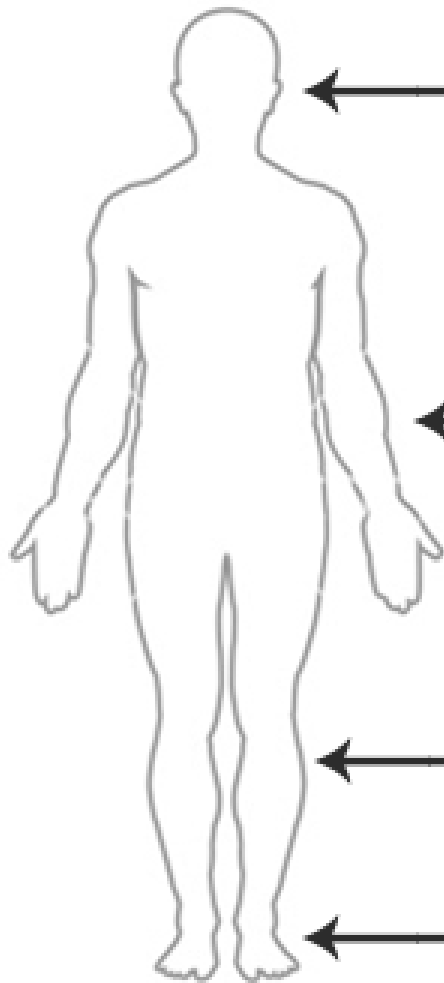






1awebloca.net





Bramas = os sacerdotes, que se chamavam bramas, representavam a classe mais elevada da sociedade e se consideravam nascidos da cabeça do deus Brama.

Xátrias = guerreiros com poder político.

Vaícias = comerciantes, camponeses e artesãos.

Sudras = servos.

Párias = ou *Dalit*, os marginalizados da sociedade.





# INTOCÁVEIS (PÁRIAS / DALIT)



# REGIÃO INDOSTÂNICA



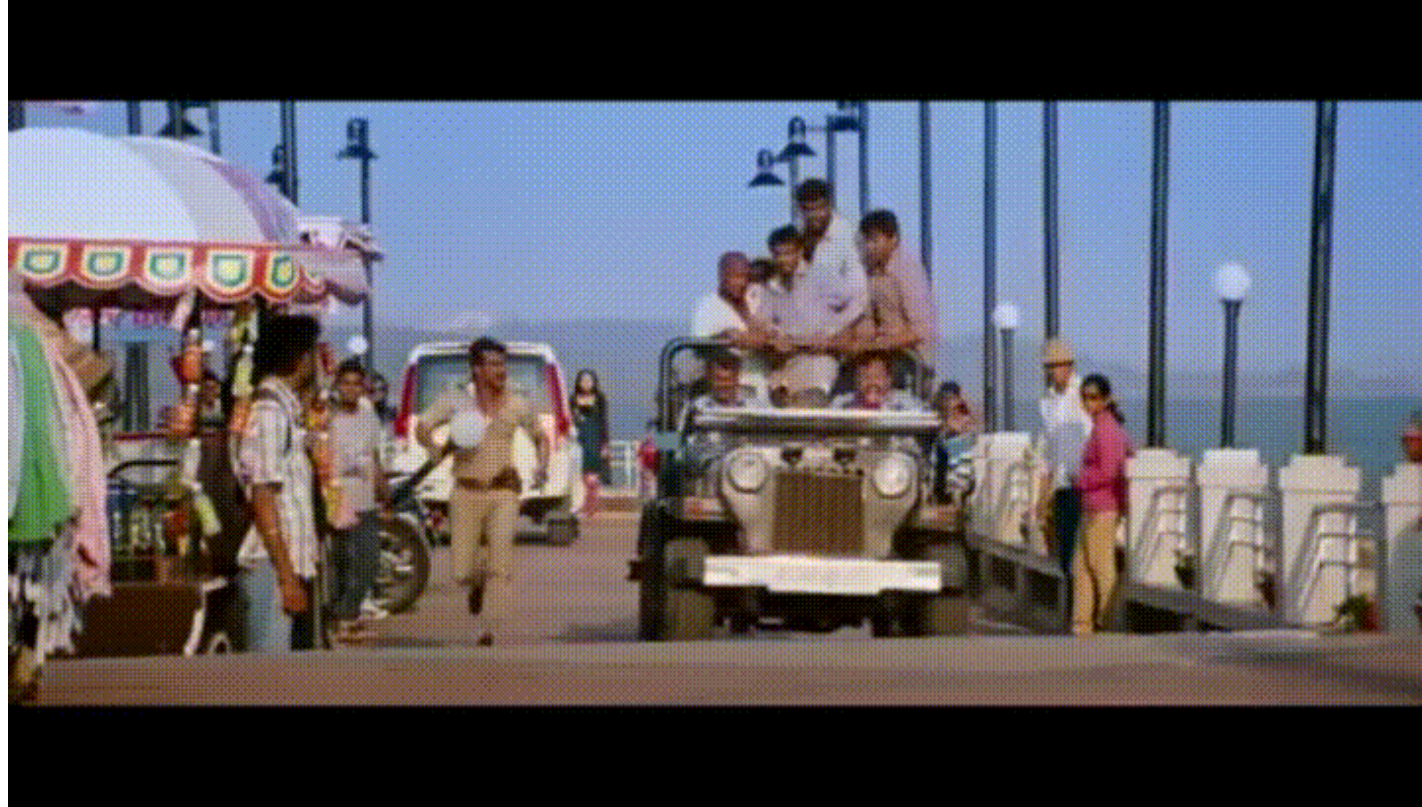
Fonte: ATLAS geográfico escolar.  
Rio de Janeiro: IBGE, 2007.  
Adaptação.













# QUEM QUER SER UM MILIONÁRIO?

Arrebatador e emocionante, *Quem Quer Ser um Milionário?* ganhou dezenas de prêmios internacionais, inclusive oito Oscar®. Trata-se de um filme único, que já entrou para a história do cinema, e vai ficar para sempre em seu coração.

Jamal Malik, um órfão de 18 anos das favelas de Mumbai, está há apenas um passo de ganhar o surpreendente prêmio de 20 milhões de rúpias na versão indiana do programa de televisão *Show do Milhão*. Preso sob suspeita de ter trapaceado, ele conta à polícia sua incrível história de vida como um menino de rua, e sobre a garota que tanto ama, mas que também perdeu.

Porém, o que um jovem sem nenhum interesse em dinheiro estaria fazendo nesse programa? E como é possível que ele saiba todas as respostas?



**16** NÃO RECOMENDADO PARA MENORES DE 16 ANOS

Tema: Amor e sorte  
Contém: Assassinato, Agressão Física, Tortura e Prostituição.

## ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DO FILME

### AUDIO

Original 2.0 e 5.1 / Português 2.0

### LEGENDA

Português e Inglês

### FORMATO DE TELA

Letterbox 4x3

AS INFORMAÇÕES TÉCNICAS REFEREM-SE APENAS AO FILME E NÃO AOS BÔNUS ESPECIAIS (EXTRAS)

FATHÉ CELADOR FILMS e FILM4 apresentam uma produção CELADOR FILMS um filme de DANNY BOYLE "SLUMDOG MILLIONAIRE" DEV PATEL  
FREIDA PINTO MADHUR MITTAL ANIL KAPOOR IRRFAN KAHN  
casting LOVELEEN TANDAN GAIL STEVENS CGG  
maquiagem e cabelo NATASHA NISCHOL & VIRGINIA HOLMES  
maquiagem de tom RESUL POOKUTTY  
designer de som GLENN FREEMANTLE  
figuino SUTTIRAT ANNE LARLAB  
produção e composição da música A. R. RAHMAN  
co-produção executiva FRANÇOIS IVERNEL CAMERON McCracken  
gerente de produção TABREZ NOORANI co-produção PAUL RITCHIE  
montagem CHRIS DICKENS direção de arte MARK DIGBY  
fotografia ANTHONY DOD MANTLE BSC OFF  
produção executiva PAUL SMITH TESSA ROSS  
baseado no livro "Q&A" de VIKAS SWARUP  
produção CHRISTIAN COLSON roteiro de SIMON BEAUFOY  
co-direção (India) LOVELEEN TANDAN  
direção de DANNY BOYLE  
www.quemquerserummillionario.com.br

FATHÉ!

celador

FILM4

EUROPA  
FILMES

pré-masterização  
VIDEOLAR DVD

Color/120min  
NTSC

DOLBY  
DIGITAL

ancine

"DOLBY" e o símbolo do D-Duplo são marcas registradas do Dolby Laboratories Licensing Corporation. Os formatos de tela dos trailers apresentados neste DVD obedecem

EUROPA  
FILMES



QUEM QUER SER UM MILIONÁRIO

10 INDICAÇÕES  
VENCEDOR DE 8 OSCAR®  
INCLUINDO MELHOR FILME - MELHOR DIRETOR - ROTEIRO ADAPTADO



4 VENCEDOR DE  
GLOBOS DE OURO 2009  
MELHOR FILME (INDIA) • DIRETOR • ROTEIRO • TRILHA SONORA

DO QUE VOCÊ PRECISA PARA ENCONTRAR O AMOR VERDADEIRO?

A. DINHEIRO

C. MALANDRAGEM

B. SORTE

D. DESTINO

★★★★  
"4 estrelas e pouco. O filme mais divertido que eu já chamei de obra-prima."  
Lou Lumenick - NEW YORK POST

★★★★  
"Uma história de tirar o fôlego, excitante, emocionante e divertida."  
Roger Ebert - CHICAGO SUN-TIMES

um filme de DANNY BOYLE

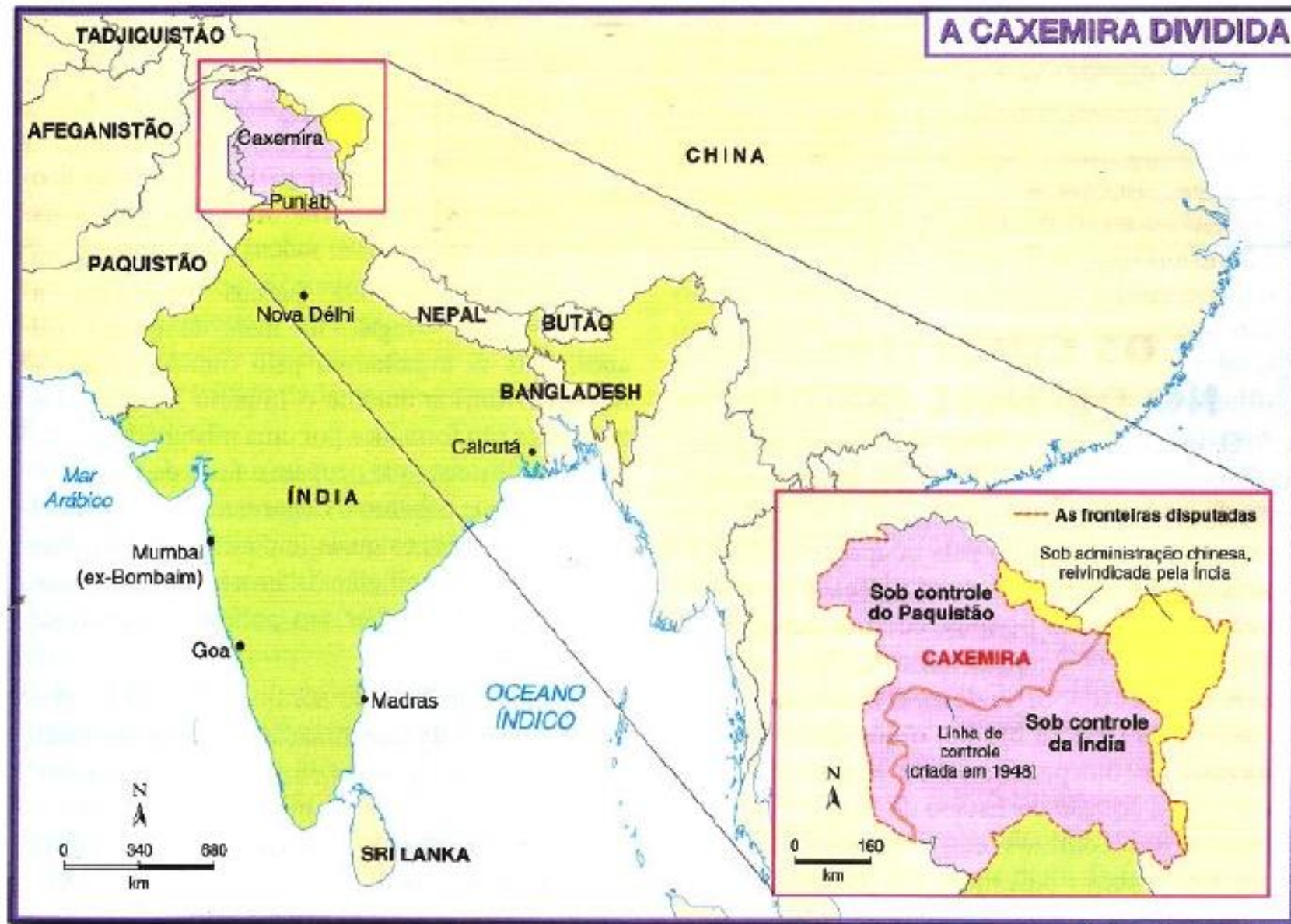
QUEM QUER SER UM MILIONÁRIO?  
SLUMDOG MILLIONAIRE



# REGIÃO INDOSTÂNICA



Fonte: ATLAS geográfico escolar.  
Rio de Janeiro: IBGE, 2007.  
Adaptação.



(Vesentini, J. William. *Geografia: o mundo em transição*. São Paulo: Ática, 2010. p. 423.)



“★★★★. UM FILME EXTRAORDINÁRIO.”

GLENN WHIPP, L.A. DAILY NEWS

EM VIAGEM A DARJEELING, OBRA DO DIRETOR WES ANDERSON, TRÊS IRMÃOS QUE NÃO SE FALAVAM HÁ UM ANO PARTEM EM UMA VIAGEM DE TREM ATRAVÉS DA ÍNDIA NUMA TENTATIVA DE REATAREM SEUS LAÇOS FRATERNOS... DE VOLTAREM A SE RELACIONAR COMO ANTES. NO ENTANTO, ESSA 'BUSCA ESPIRITUAL' SAÍ RAPIDAMENTE DE CURSO (DEVIDO A EVENTOS ENVOLVENDO ANALGÉSICOS SEM RECIETA, XAROPE INDIANO PARA TOSSE E SPRAY DE PIMENTA), E ELLES ACABAM PERDIDOS NO MEIO DO DESERTO COM ONZE MALAS, UMA IMPRESSORA E UMA MÁQUINA PLASTIFICADORA. E AÍ QUE UMA NOVA VIAGEM TOTALMENTE NÃO PLANEJADA SE INICIA. OWEN WILSON, ADRIEN BRODY E JASON SCHWARTZMAN ESTRELAM ESTA HISTÓRIA SOBRE AVENTURA E AMIZADE.



BÔNUS: • Featurette

Atenção: As informações técnicas apresentadas abaixo, incluindo as relativas a formato, opções de áudio, idioma e legenda, referem-se exclusivamente ao filme. O conteúdo adicional (bônus) não é dotado das mesmas características.

IDIOMAS	INGLÊS	ESPAÑHOL	PORTUGUÊS	LEGENDAS	INGLÊS	ESPAÑHOL	PORTUGUÊS	MENUS	INGLÊS	ESPAÑHOL	PORTUGUÊS	FORMATO DE TELA	WIDESCREEN	RTPC
	5.1	5.1	5.1		5.1	5.1	5.1		5.1	2.40:1				

DURAÇÃO: 91 MINUTOS • COR • COMÉDIA/DRAMA

O IDIOMA DO MENU DEPENDERÁ DA CONFIGURAÇÃO DO SEU APARELHO DE DVD.

FOX SEARCHLIGHT PICTURES • COLLAGE apresenta  
"THE DARJEELING LIMITED" OWEN WILSON ADRIEN BRODY JASON SCHWARTZMAN  
e ANJELICA HUSTON  
com SATYAJIT RAY e MERCHANT IVORY  
escrito por ANDREW WEISBLUM  
produzido por WES ANDERSON SCOTT RUDIN ROMAN COPPOLA LYDIA DEAN PILCHER  
dirigido por WES ANDERSON  
com WES ANDERSON & ROMAN COPPOLA & JASON SCHWARTZMAN

**14** NÃO RECOMENDADO PARA MENORES DE 14 ANOS

Tema: Relação Familiar  
Conteúdo: Consumo de Drogas, Agressão Física, Exposição de Cadáver e Homicídio

www.foxvideobrasil.com.br

PIRATARIA É CRIME DENUNCIE AO 11 9841

APCM

7 890552 071800

36278-6

COMÉDIA/DRAMA

OWEN WILSON ADRIEN BRODY JASON SCHWARTZMAN

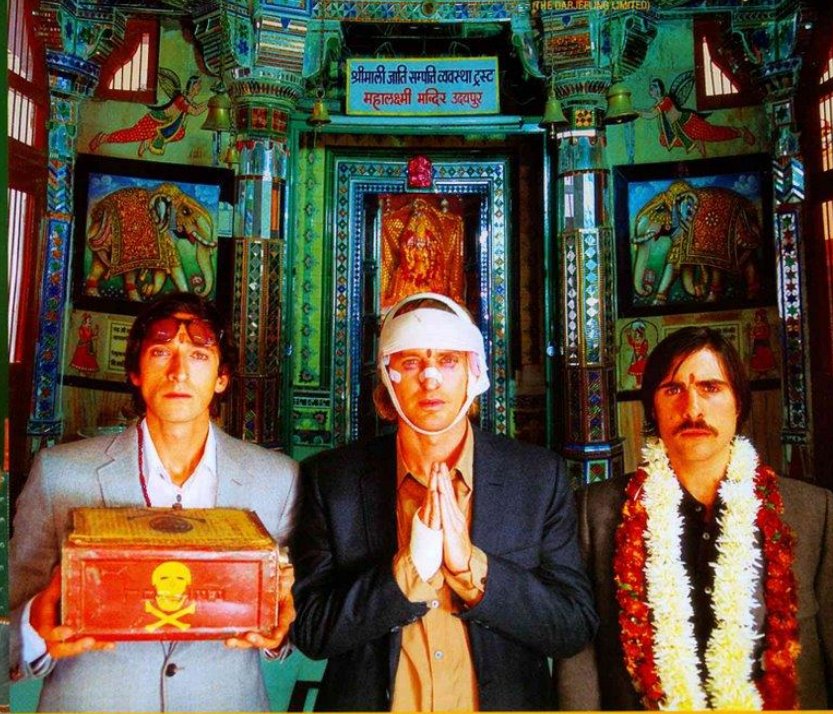
UM FILME AMERICANO BASEADO EM FATOS REAIS DE WES ANDERSON

SELEÇÃO DA NOITE DE ABERTURA FESTIVAL DE CINEMA DE NOVA YORK 2007

SELEÇÃO OFICIAL FESTIVAL DE CINEMA DE VENEZIA 2007



# VIAGEM A DARJEELING



“ADOREI ESTE FILME... É MUITO MAIS DO QUE O MELHOR DO ANO.”  
PETER TRAVES, ROLLING STONE

“UMA OBRA DE BELEZA.”  
GLENN KENNY, PREMIERE.COM



**OBRIGADO!**