

2ª Geração

Modernismo

Profº. Fabricio
Literatura

2ª Fase do Modernismo

- 1930 – 1945
- Romance de 30
- Poesia de 30
- Regionalismo

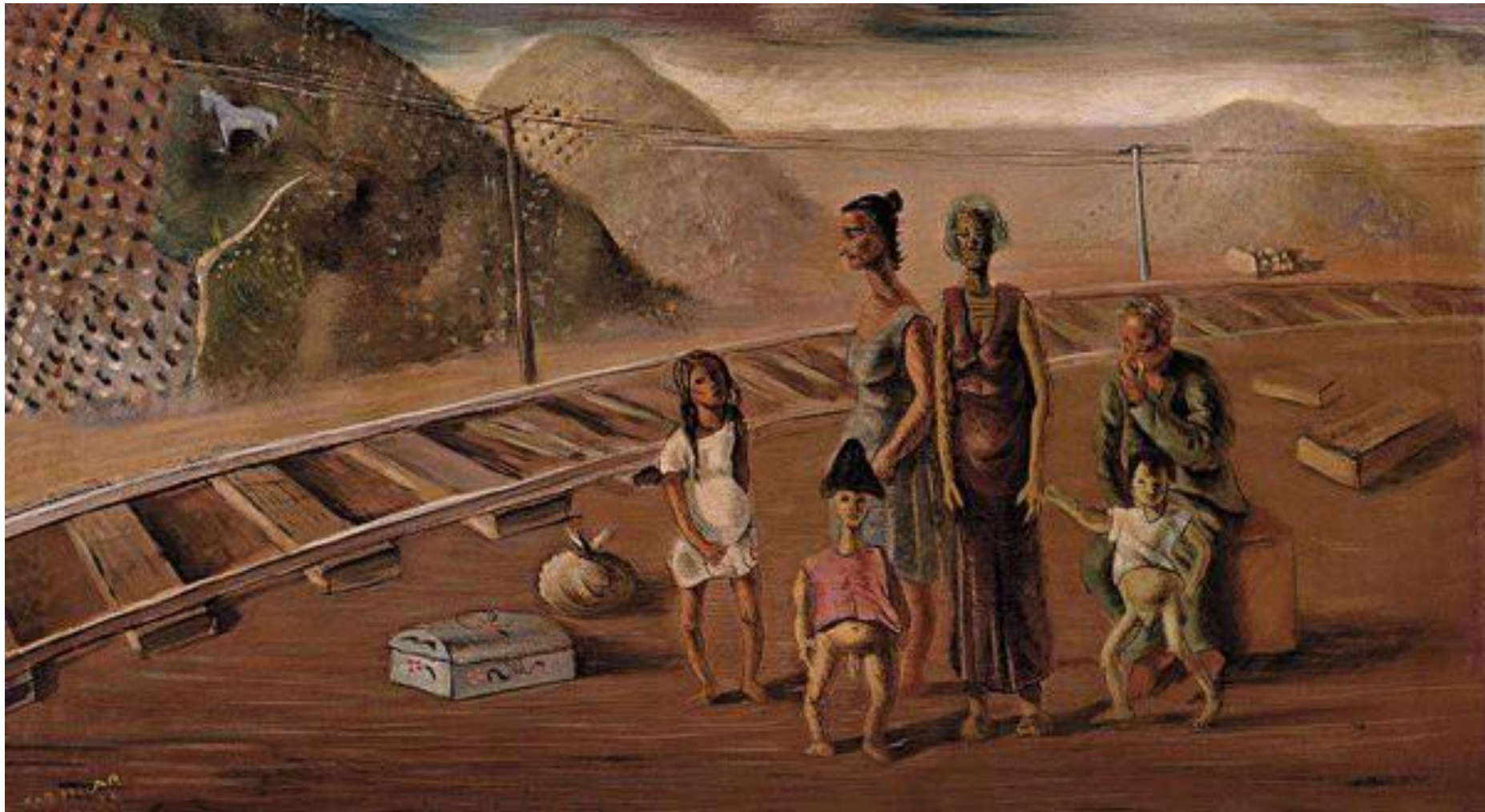


Contexto Histórico

- Revolução de 30 – Getúlio Vargas
- Nacionalismo
- Segunda Guerra Mundial
- Guerra Civil Espanhola
- Uso de armas nucleares



Características da Literatura



Características da Literatura

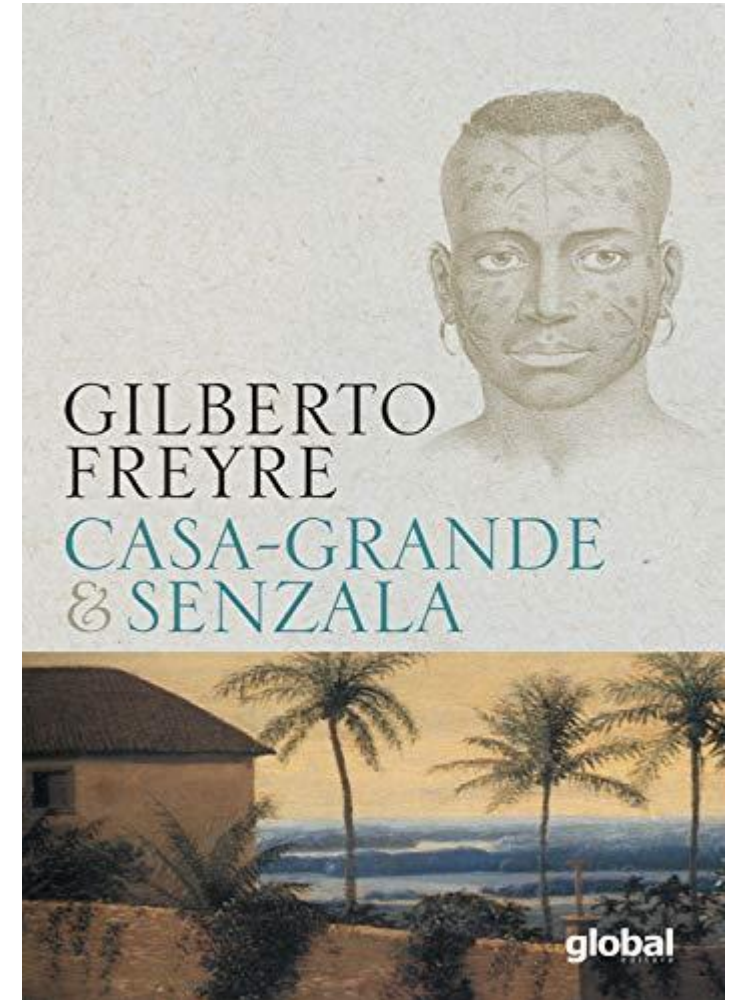
- Denúncia social
- Miséria e problemas sociais
- Verossimilhança
- Literatura marginal
- Valorização da cultura brasileira
- Uso de versos livres
- Regionalismo, nacionalismo e universalismo



Ensaio – Teses

Gilberto Freyre – *Casa-grande e Senzala* (1933)

Sérgio Buarque de Holanda – *Raízes do Brasil* (1936)



Romancistas da 2ª Geração

José Américo de Almeida (1887-1980)

Graciliano Ramos (1892-1953)

Jorge Amado (1912-2001)

Rachel de Queiroz (1910-2003)

José Lins do Rego (1901-1957)



Graciliano Ramos

- Denúncia social
- Miséria
- Seca
- Família retirante
- Autobiográfico
- Obra: **Vidas Secas**

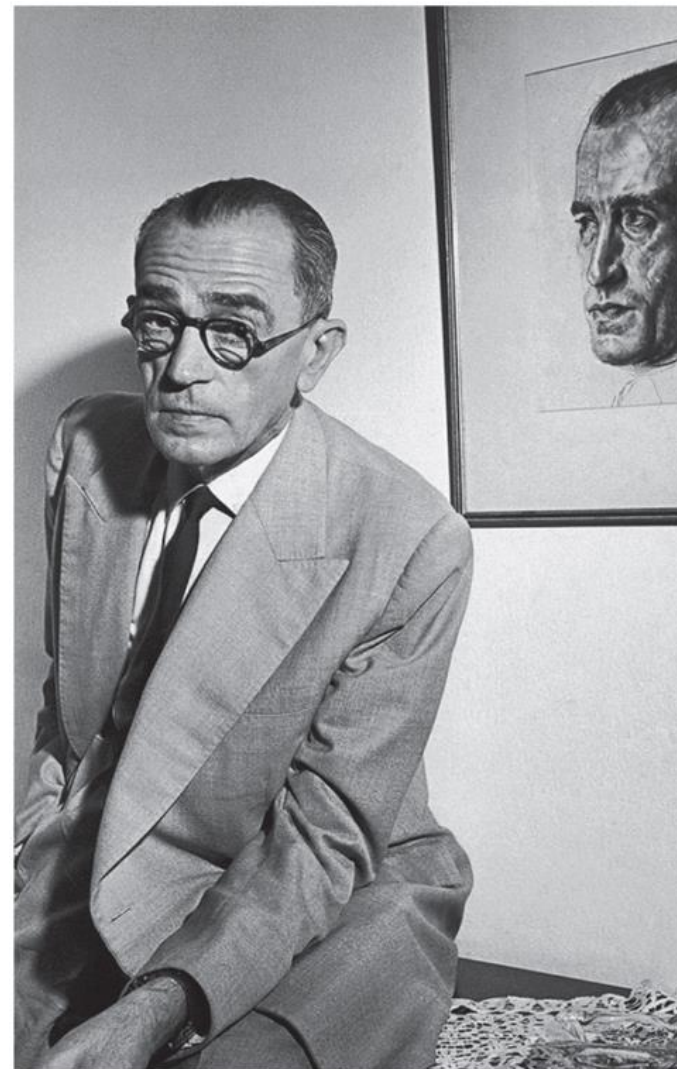
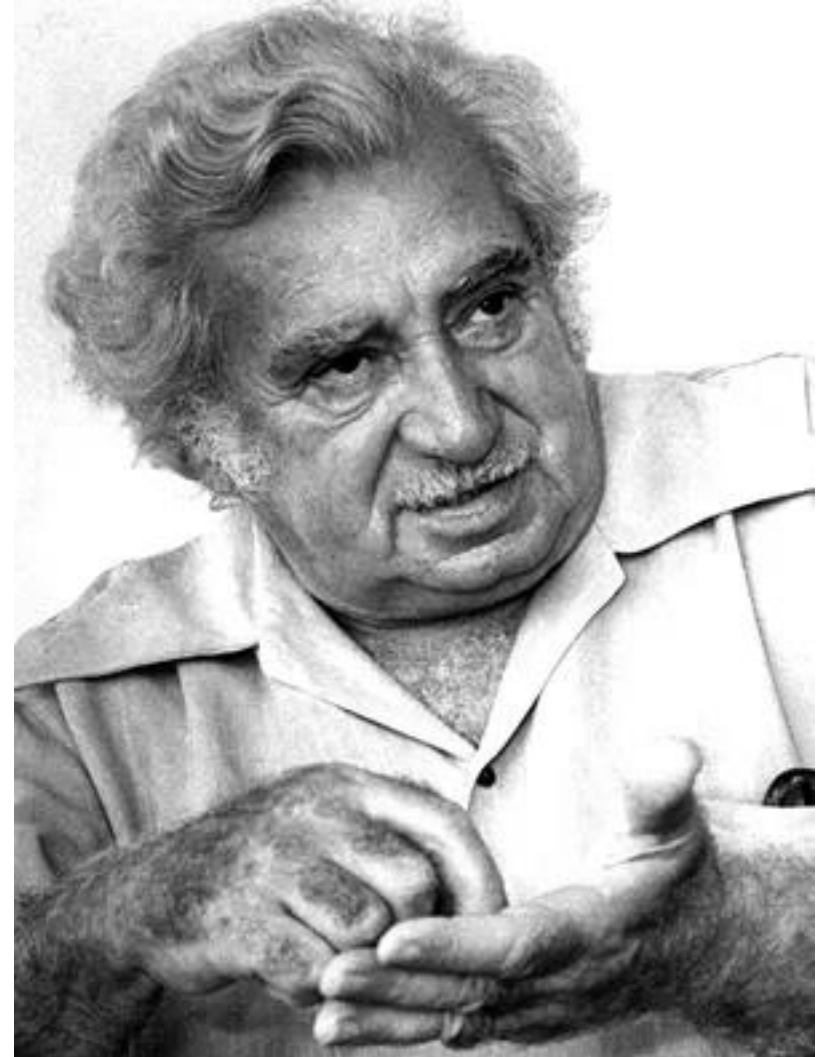


Foto Acervo Instituto de Estudos Brasileiros (IEB) da USP

O escritor alagoano Graciliano Ramos (1892-1953).

Jorge Amado

- Denúncia social
- Regionalismo
- Sensualidade e humor
- Problemas sociais
- Literatura marginal
- Obra: **Capitães de Areia**



2ª Geração do Modernismo

Para reter...

- Regionalismo, nacionalismo e universalismo
- Linguagem simples e coloquial
- Denúncia social
- Problemas sociais
- Retratação da cultura brasileira

OBRIGADO

Prof. Fabricio
Literatura