

Sermões – Padre Antônio Vieira

Prof^a. Pati Curri
Literatura

Padre Antônio Vieira (1608 - 1697)

- ✓ Foi um religioso, escritor (com cerca de 200 sermões) e orador.
- ✓ Pertenceu ao Barroco Literário.
- ✓ Seus Sermões possuem um conteúdo: político, social e religioso.
- ✓ Como pregador, defendeu a Colônia e o Catolicismo (Catequese)

Principais Sermões

- ✓ Sermão da Sexagésima: tematiza a arte de pregar.
- ✓ Sermão Pelo Bom Sucesso das Armas de Portugal contra as da Holanda: tematiza sua contrariedade à invasão holandesa.
- ✓ Sermão de Santo Antônio (aos peixes): tematiza sua discordância sobre a escravidão aos índios.
- ✓ Sermão do Mandato: tematiza o amor místico.

- ✓ Sermão da Sexagésima (1655): tematiza a arte de pregar.
- ❖ É dividido em 10 partes diferentes
- ❖ Juntamente à arte de pregar, tematiza sobre: catequização e evangelização.
- ❖ Critica a forma como outros representantes religiosos pregam a palavra de Deus.
- ❖ Defende que pregar a palavra de Deus não é apenas falar ou reproduzir sobre as escrituras de maneira vazia.
- ❖ Compara a palavra de Deus com uma semente a ser semeada e cultivada pelo pregador.

❖ Por fim, declara que se a Palavra de Deus não der frutos, a culpa disso é exclusivamente dos semeadores (pregadores).

Um trecho:

“Ecce exiit qui seminat, seminare. Diz Cristo que ‘saiu o pregador evangélico a semear’ a palavra divina. (...) Entre os semeadores do Evangelho, há uns que saem a semear, há outros que semeiam sem sair. Os que saem a semear são os que vão pregar à Índia, à China, ao Japão; os que semeiam sem sair, são os que se contentam com pregar na Pátria. (...) Ah Dia do Juízo! Ah pregadores! Os de cá, achar-vos-eis com mais paço; os de lá, com mais passos: (...) Ora, suposto que a conversão das almas por meio da pregação depende destes três concursos: de Deus, do pregador e do ouvinte, por qual deles devemos entender a falta? (...)”

- ✓ Sermão de Santo Antônio aos Peixes (1654): ataca a escravidão dos índios.
- ❖ Divide-se em 6 partes.
- ❖ Neste sermão, ele também fala sobre a arte da pregação.
- ❖ Metaforiza os Peixes = Para tratar sobre vícios e virtudes dos colonos portugueses.
- ❖ Critica a dor e o sofrimento provocado pelos colonos portugueses.

Um trecho

“Vós, diz Cristo, Senhor nosso, falando com os pregadores, sois o sal da terra: e chama-lhes sal da terra, porque quer que façam na terra o que faz o sal. O efeito do sal é impedir a corrupção; mas quando a terra se vê tão corrupta como está a nossa, havendo tantos nela que têm ofício de sal, qual será, ou qual pode ser a causa desta corrupção? (...) Enfim, que havemos de pregar hoje aos peixes? Nunca pior auditório. Ao menos têm os peixes duas boas qualidades de ouvintes: ouvem e não falam. Uma só cousa pudera desconsolar o Pregador, que é serem gente os peixes que se não há-de converter. Mas esta dor é tão ordinária, que já pelo costume quase se não sente (...) Suposto isto, para que procedamos com clareza, dividirei, peixes, o vosso sermão em dois pontos: no primeiro louvar-vos-ei as vossas atitudes, no segundo repreender-vos-ei os vossos vícios. (...)”

- ✓ Sermão pelo Bom Sucesso das Armas de Portugal contra as da Holanda (1640): aborda as invasões holandesas
- ❖ É dividido em 5 partes.
- ❖ Há uma incitação aos colonos portugueses para que reajam contra as invasões holandesas no Brasil.
- ❖ Caracteriza os holandeses como protestantes invasores da colônia, prontos a impedir desenvolvimento do Brasil colônia.

Um trecho

“Se acaso for assim — o que vós não permitais — e está determinado em vosso secreto juízo, que entrem os hereges na Bahia, o que só vos represento humildemente, e muito deveras, é que, antes da execução da sentença, repareis bem, Senhor, no que vos pode suceder depois, e que o consulteis com vosso coração enquanto é tempo, porque melhor será arrepender agora, que quando o mal passado não tenha remédio (...)”

OBRIGADA

Prof.^a Pati
Literatura