

Arte cristã primitiva e arte bizantina

Dudu

História da Arte

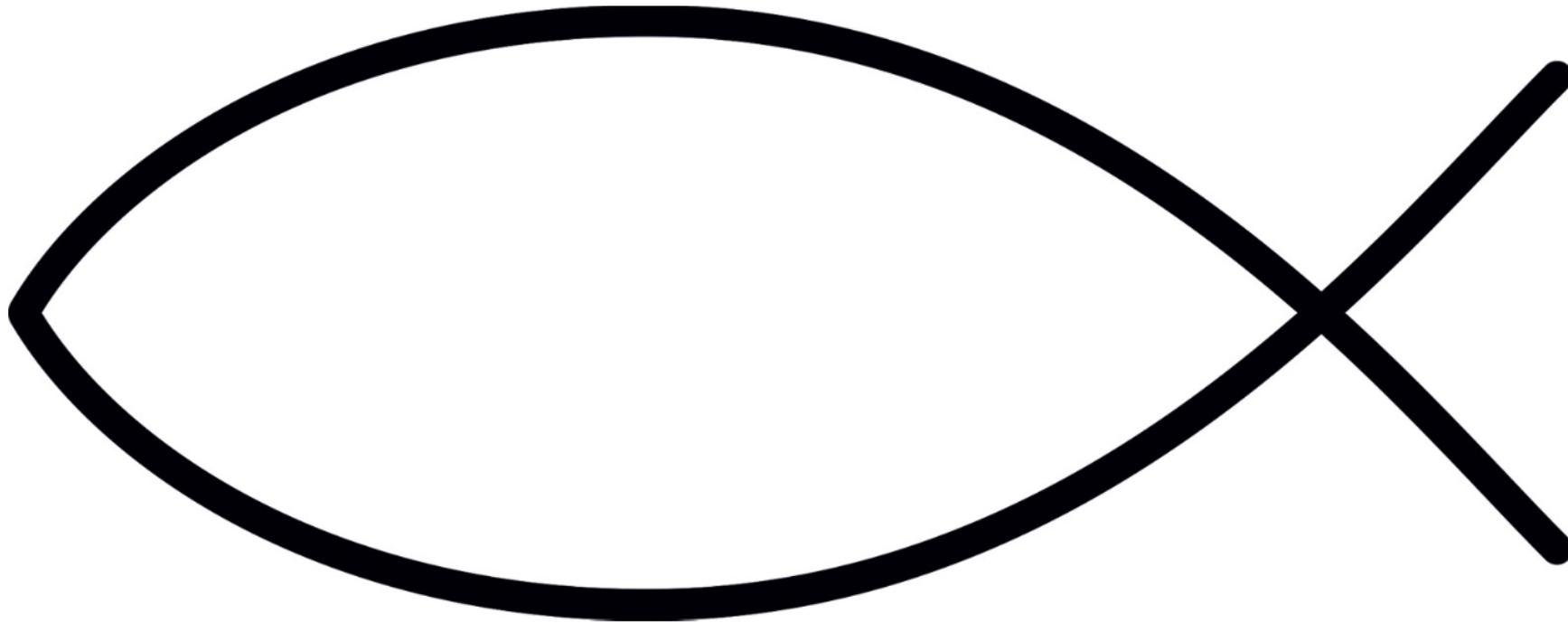
Arte paleocristã:

- ➔ Expressões de arte eram escondidas por conta dos conflitos com o Império Romano
- ➔ Maior parte nas catacumbas
- ➔ Pouca técnica, foco no caráter religioso



Arte paleocristã:

➔ ICHTYS – Iesous Christos, Theou Yiou, Soter



Arte paleocristã:

- ➔ 313 – Édito de Milão (Constantino): liberdade de culto aos cristãos
- ➔ 380 – Édito de Tessalônica (Teodósio): cristianismo passa a ser a religião oficial do Império



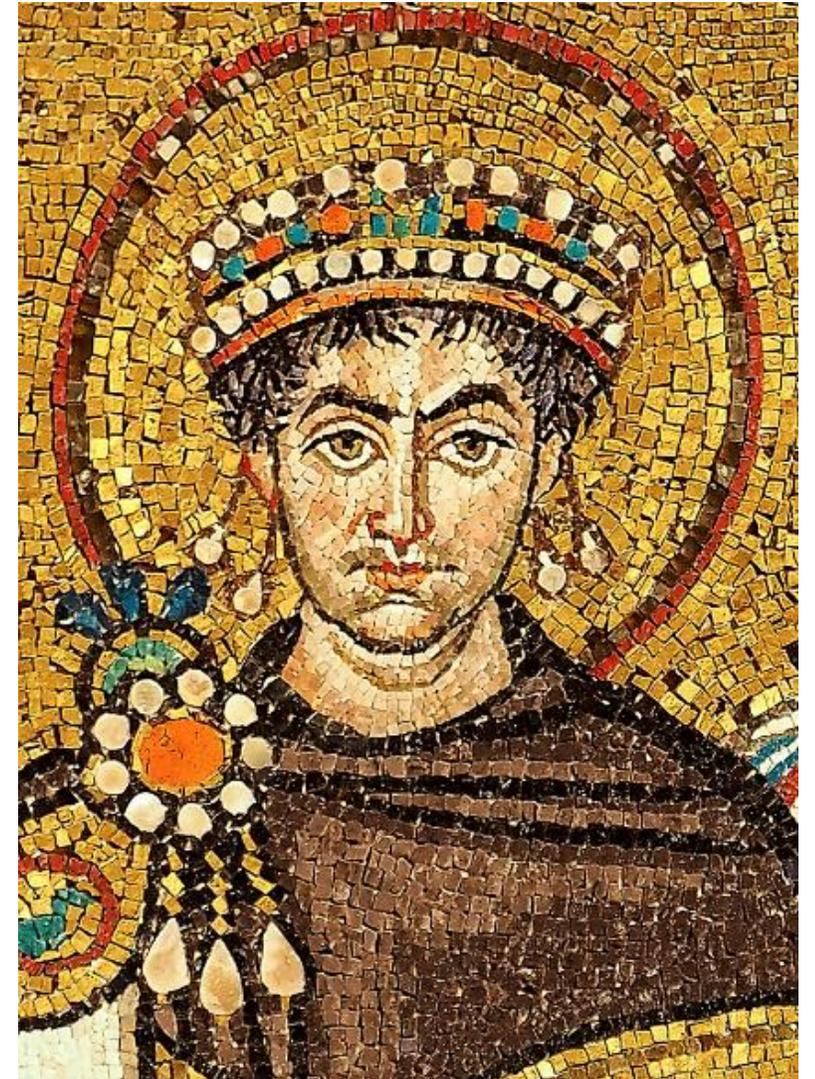
Arte nas Basílicas:

→ Acolher a numerosa população de fiéis



Arte Bizantina:

- ➔ Império Romano do Oriente
- ➔ União da cultura romana, grega e oriental
- ➔ Adoração da figura do imperador



Pintura:

- ➔ Influência egípcia – lei da frontalidade
- ➔ Pouca liberdade de criação do artista
- ➔ Determinação exata da posição das mãos, estrutura, roupas...



Escultura:

- ➔ Mesmos princípios da pintura
- ➔ Olhos grandes mirando o alto
- ➔ Haviam também esculturas pequenas



Escultura:

- ➔ Principal expressão da arte bizantina
- ➔ Imperadores “aureolados” e Jesus como “rei”
- ➔ Sem movimento, figuras altas e com olhos grandes



Arquitetura:

