

Terceira geração do Modernismo

Prof^a. Tanay
Literatura

Terceira geração do Modernismo

“Embora o que se costuma chamar de “poesia moderna” seja uma coisa multiforme demais, não é excessivo querer descobrir nela um denominador comum: seu espírito de pesquisa formal”

João Cabral de Melo Neto

CARACTERÍSTICAS:

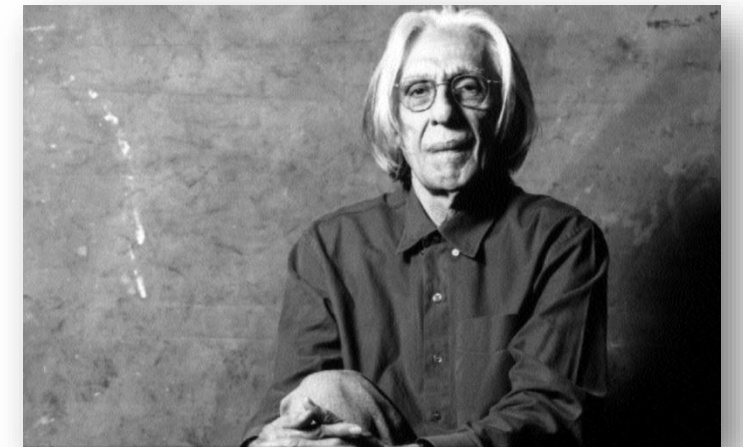
- Intimismo como temática
- Análise psicológica
- Homem X modernidade
- Prosa autobiográfica, conto e crônica
- Geração de 45

Terceira geração do Modernismo

AUTORES (poesia):

- João Cabral de Melo Neto – “O engenheiro”, “Morte e vida Severina” (engenheiro da palavra)

- Ferreira Gullar – “Luta corporal”, “Manifesto neoconcreto” (lirismo e poesia social)



Terceira geração do Modernismo

AUTORES (prosa):

- João Guimarães Rosa – “Sagarana”, “Grande sertão: veredas” (alquimista das palavras)



- Clarice Lispector – “Perto do coração selvagem”, “A hora da estrela” (o mundo interior e o universo da linguagem)



Terceira geração do Modernismo

Prof.^a Tanay
Literatura