

# A arte na Pré-História

**Dudu**

História da Arte

# Período Paleolítico:

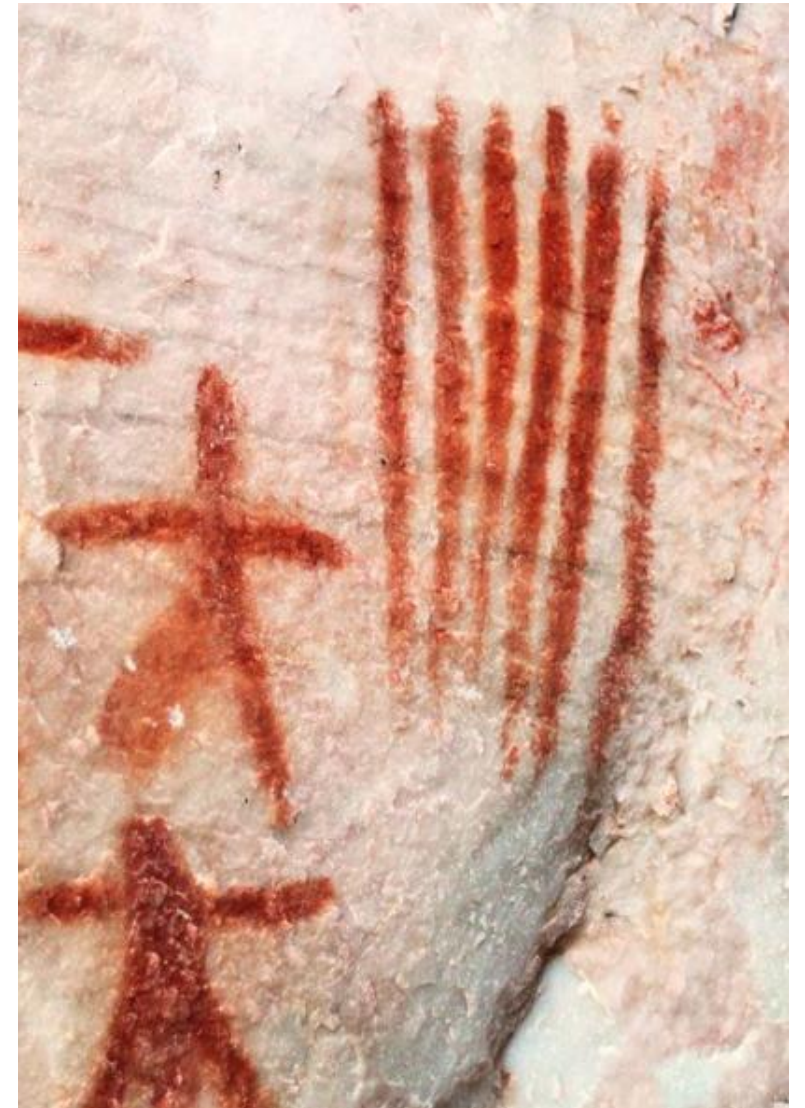


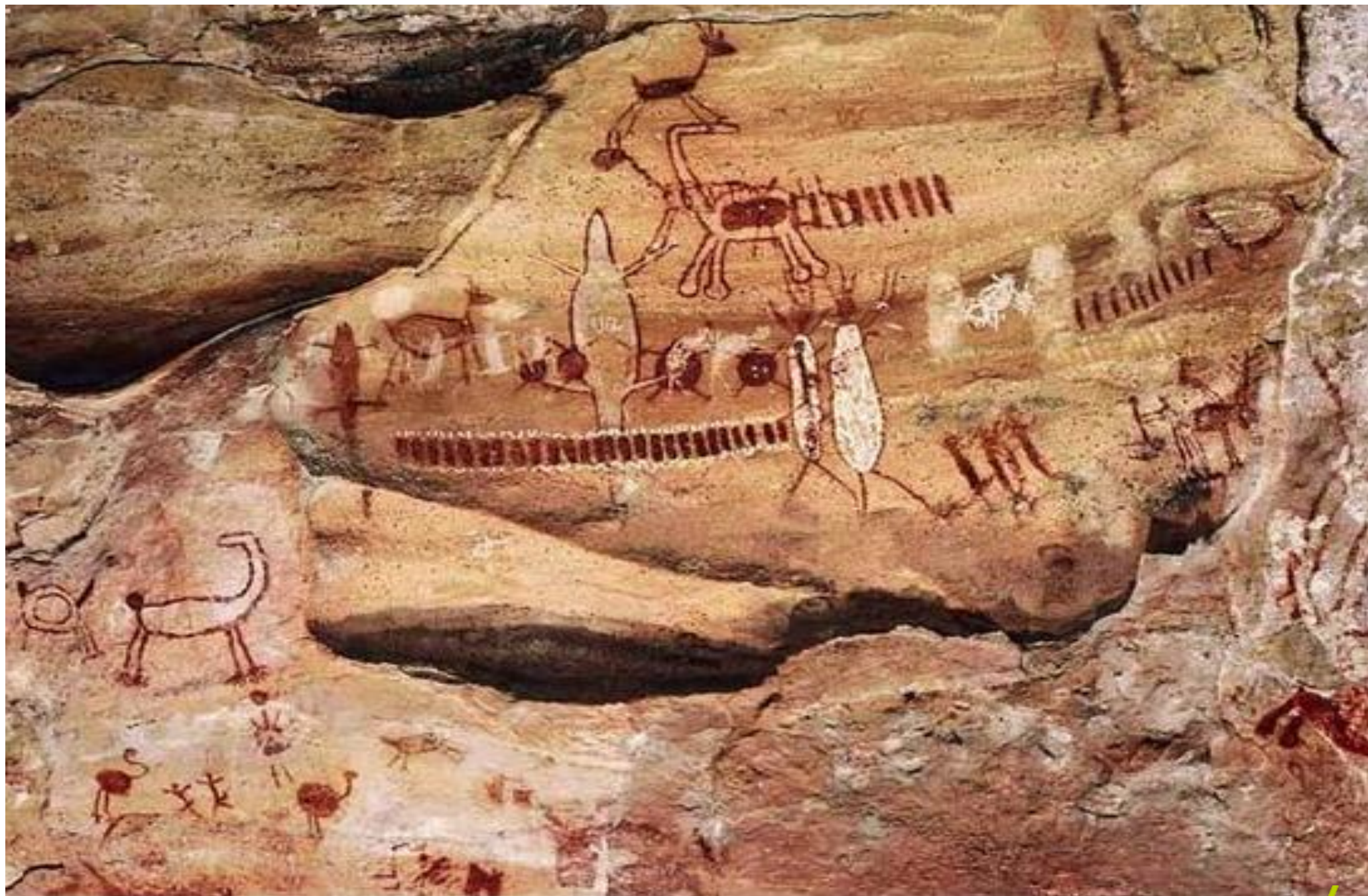
➔ Naturalismo

➔ Realismo

# Pinturas rupestres:

- ➔ Representações cotidianas: caçador-artista
- ➔ Pinturas com teor forte significado ritualístico
- ➔ Materiais: carvão, sangue de animais, pedra calcária, oxídeos de manganês...





## Exercício:

As pinturas da Idade da Pedra Lascada, nome pelo qual é conhecido o Paleolítico Superior, têm como principal característica uma representação figurativa:

- a. estilizada.
- b. naturalista.
- c. geométrica.
- d. surrealista.
- e. abstrata.

# Pinturas rupestres:



# Pinturas rupestres:

→ Cueva de Las Manos



# Período Neolítico:

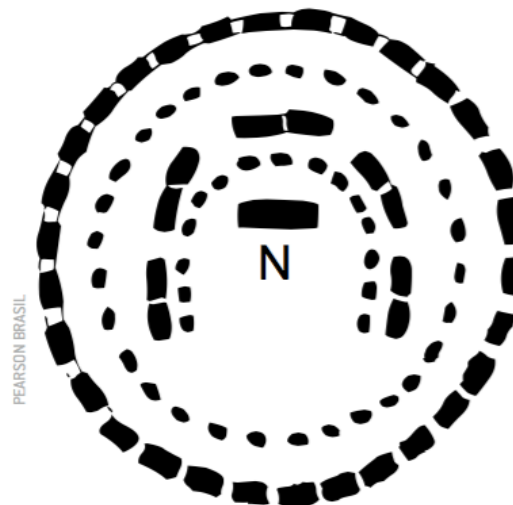
→ Arquitetura





# Idade dos Metais:

→ Stonehenge, Inglaterra

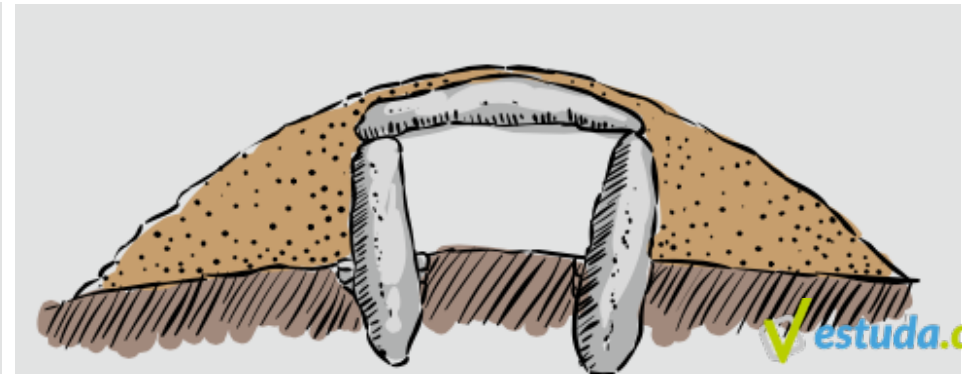
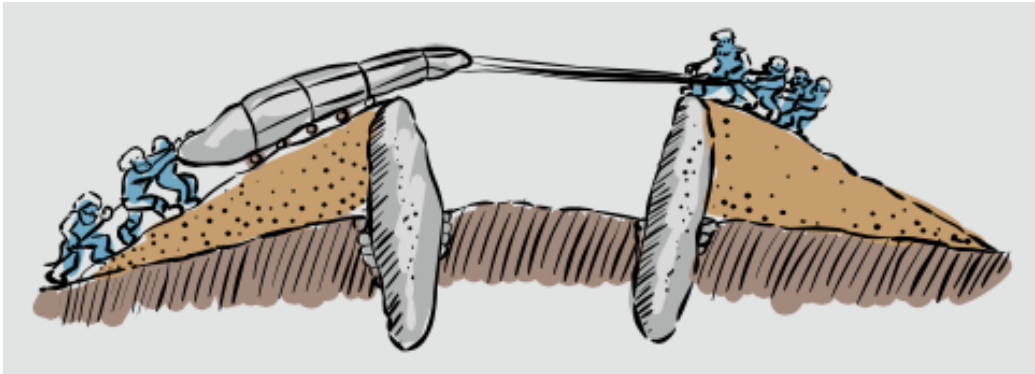
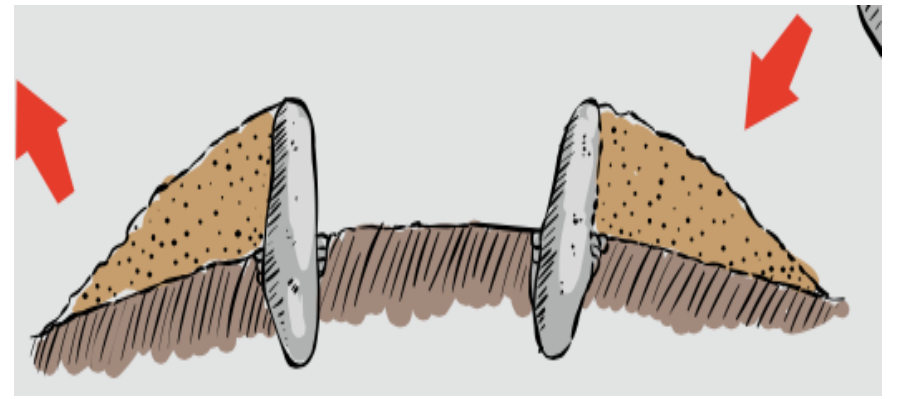
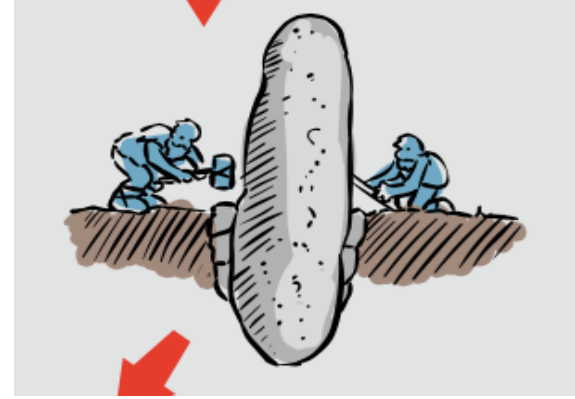
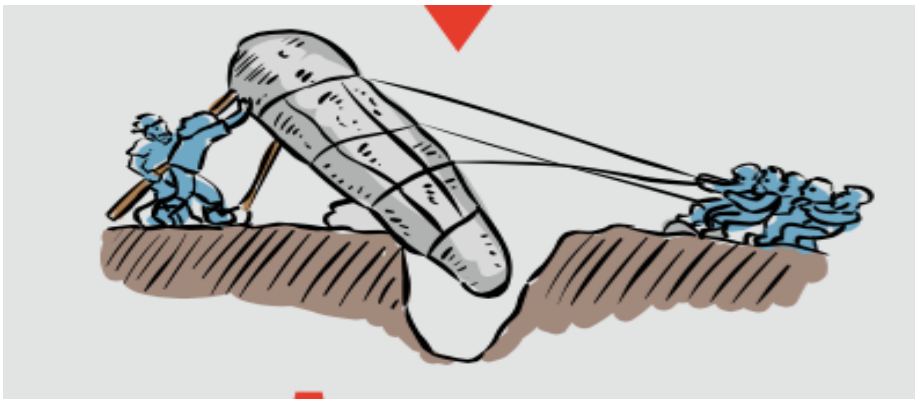
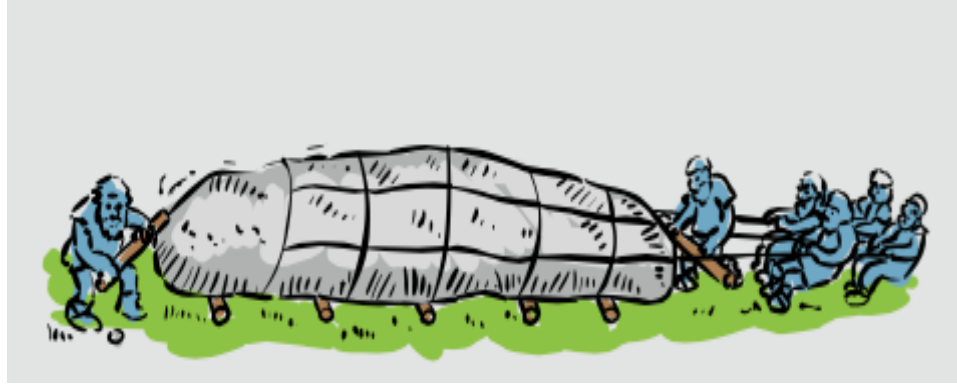


Planta baixa de Stonehenge

# Dólmen – Santa Catarina:



# ➔ Construção - Dólmen



## Exercício:

Cromeleques e menires são:

- a. construções arquitetônicas da Mesopotâmia.
- b. ferramentas medievais utilizadas para escultura.
- c. construções megalíticas da Pré-História.
- d. técnica de pintura na Idade Média.
- e. instrumentos musicais utilizados pelo homem pré-histórico.